


13
03

சென்னை

ஸ்ரீ
முமுகுபுப்படியும்,
அநன் வ்யாக்யாதமான
திருமந்தார்த்தமும்.

சே. கிருஷ்ணமாசாரியர்,
தமிழ்ப்பண்டிதர்,
ஸ்ரீ வைஷ்ணவ மஹாபிரகாச புஸ்தகசாலை,
19, தென்னன்டை மாடலீதி,
திருவல்லிக்கேணி.

விலை ரூபா 1-8-0



Digitized by the Internet Archive
in 2020 with funding from
University of Toronto

<https://archive.org/details/gc-sh1-0061>

ஆத்வார்திருநெல்லை பரிபலநகரத்திலுள்ள
வடக்குரத வீதி

சு

ஆத்வார்திருநெல்லை

பெரியநம்பி திருமாளிகை ஆதீனம்.

பெரியநம்பி திருமாளிகை ஆதீனம்

செய்து 1930

வடக்குரத வீதி

செய்து 1930

10-10-30

பு
பெரியநம்பி திருமாளிகை ஆதீனம்,
வடக்குரத வீதி
ஆள்வார்திருநகரி.

1930

13 - 6
3
6 - 3

ஸ்ரீ

பிள்வனலோகாசார்யர்

திருவாய்மலர்ந்தருளின

மு மு கூ ு ப் ப டி யு ம் ,

மணவாளமாமுனிகள் அருளிச்செய்த

திருமந்தார்த்தம்

என்கிற

வ்யாக்யாநமும்,

அரும்பதவுரை, ப்ரமாணத்திரட்டு இவைகளுடன்

சே. கிருஷ்ணமாசாரியரால்

திருவல்லிக்கேணி

ஸக்ஸஸ் அச்சுக்கூடத்தில்

பதிப்பிக்கப்பட்டன.

சே . கிருஷ்ணமாசாரியர்,
தமிழ்ப்பண்டிதர், ப்ரொப்ரைடர்,
ஸ்ரீ வைஷ்ணவ ஸம்ப்ரதாய புஸ்தகசாலை,
19, தென்னண்டை மாடவீதி,
திருவல்லிக்கேணி.

இப்புத்தகத்தில் அடங்கியவை.

—0020300—

	பக்கம்,
க. தனியன்கள்	1
உ. முமுகுபுப்படியின் வ்யாக்யாந அவதாரிகை	5
ங. திருமந்த்ரப்ரகரணம் ...	7
ச. த்வயப்ரகரணம் ...	84
ரு. சரமஸ்லோகப்ரகரணம் ...	129
சு. * ப்ரமாணத்திரட்டு ...	187

* இந்த ப்ரமாணத்திரட்டும், அரும்பதவுரையும் - நமது வை. மு. கோபால கிருஷ்ணமாசாரியரால் எழுதிச் சேர்க்கப்பட்டன.

ஸ்ரீ

பெரிய நம்பி திருமாளிசை நேனம்,
வடக்குரத வீதி
ஆள்வார்திருநகரி.



ஸ்ரீமந். மணவாளமாமுனிகள்.



ஸ்ரீமதே ராமா நுஜாய நமஃ

ரஹஸ்யங்களைத்

தெடங்கும்போது அநுஸந்திக்கும் தனியின்கள்.

பொதுத்தனியின்கள்.

(அழகியமணவாளன் அருளிச்செய்தது.)

ஸ்ரீஸௌஸௌடியாபாதும் யீஹகூஜாஜிமுண்ணாண்டுவழி ।

யதீநுபுரவணம்வநெ ரஜீஜாராதரம்நிழி ॥

[ஸ்ரீஸௌஸௌடியாபாத்ரம் தீபக்த்யாதிசுணர்ணவம் ।

யதீந்த்ரப்ரவணம்வந்தே ரம்யஜாமாதரம்முநிம்.]

(ஆழ்வான் அருளிச்செய்தது.)

ஓக்ஷீநாயஸாராஹிம் நாயயாஹிநய்யாஹி ।

ஈஸாஹாயபுபயபுனாம் வநெமுராவரபிராஹி ॥

[லக்ஷ்மீநாதஸமாரம்பாம் நாதயாமுநமத்யமாம் ।

அஸ்மதாசார்யபர்யந்தாம் வந்தேகுருபரம்பராம்.]

(இதுவும் ஆழ்வான் அருளிச்செய்தது.)

யொநித்யுஜிமூதவஹம்ஸஜயமுரக

வ்யாஹிதவஹிதராணி துணாய ரெநெ ।

ஈஸாஹாரஹிமவதொஸுஹிதெகலிஹி

ராஹிநுஜஸு வரணா ஸரணம் புவஹி ॥

[யோநித்யமச்யுதபதாம்புஜயுகம்ருக்ம்

வ்யாமோஹதஸ்ததிதராணித்ருணாயமேநே ।

அஸ்மத்குரோர்பகவதோஸ்யதயைகலிந்தோஃ

ராமா நுஜஸ்யசரணௌஸரணம்ப்ரபத்யே]

(ஆளவந்தார் அருளிச்செய்தது.)

ஹிதாவிதாயுவதய ஸுநயாவிஹிதி

ஸவஹிதெவநிபநெ ஹிதயாநாஹி ।

திருவாய்மொழிப்பிள்ளை அருளிச்செய்த

கூரகுலோத்தமதாஸர் தனியன்.

வெகாசாராகுபாவாசு களணிநுகுமலபுஷணம் ||
ஸரிஸாதமுணாவாஸம் வநெநு கருகுகுமொதழி ||

[லோகாசார்யக்ருபாபாத்ரம் கௌண்டிந்யகுலபுஷணம் |
ஸமஸ்தாத்மகுணாவாஸம் வந்தேகூரகுலோத்தமம் ||]

மணவாளமாமுநிகள் அருளிச்செய்த

திருவாய்மொழிப்பிள்ளை தனியன்.

நரிஸீஸௌநாயாய கணீநமரஜநநெ |
புலாசுஸபவாசுபாவுகெஹுஸாலிநெ ||

[நமஸ்புரிஸௌலநாதாய குந்தீநகரஜந்மநே |
ப்ரஸாதலப்தபரம ப்ராப்ய கைங்கர்யஸாலிநே ||]

மணவாளமாமுநிகளுக்கு மாதாமஹரான

கோட்டேழகியமணவாளப்பெருமாள்பிள்ளை தனியன்.
வெகாசாராகுபவாஸோஜ ராஜஹம்ஸாயிதானாசு |
ஜாநவெராசுஜயிம் வநெநு ஸௌசுவரம்முரூ ||

[லோகாசார்ய பதாம்போஜ ராஜஹம்ஸாயிதாந்தரம் |
ஜ்ஞானவைராக்யஜலதிம் வந்தேஸௌம்யவரம்குரும் ||]

மணவாளமாமுநிகள் அருளிச்செய்த

திகழக்கிடந்தான் திருநாவீறுடையபிரான் தாதரண்ணரையர் தனியன்.

ஸ்ரீஜிஹாவயிஸாசாஸரிஸௌஸாலிநி ||
ஸுநாவரமுரூகருணாகநிதஜ்ஞாநநிநாங்கயெ ||

[ஸ்ரீஜிஹ்வாவததீஸதாஸமமல மஸௌஸாஸ்த்ரவிதம் |
ஸுந்தரவரகுருகருணாகந்தளித ஜ்ஞாநமந்திரம்கலயே ||]

ஸ்ரீஸெஸெஸடியாவாது யீஹகூரஹிமணாணபுவம் ।
யதீபுபுவணவநெந் ரஜிஜாராதாந்திம் ॥ *

சாற்றும்போது அநுஸந்திக்கும் தனியின்கள்

(வாநமாமலேசீயர் அருளிச்செய்தது.)

கோதிலுலகாசிரியன் கூரகுலோத்தமதாதர்
தீதில்திருமலையாழ்வார் செழுங்குரவைமணவாளர்
ஓதரியபுகழ்த்திருநாவீறுடையபிரான்தாதருடன்
போதமணவாளமுனிபொன்னடிகள்போற்றுவனே.

வாழியுலகாசிரியன் வாழியவன்மன்னுகுலம்
வாழிமுடும்பையென்னுமாநகரம்—வாழி
மனஞ்சூழந்தபேரின்மல்குமிசுநல்லா
ரினஞ்சூழந்திருக்குமிருப்பு.

ஓதுமுடும்பையுலகாசிரியனரு
ளேதுமறவாதவெம்பெருமான்—†நீதி
வழுவாச்சிறுநல்லூர் மாமறையோன்பாதந்
தொழுவார்க்குவாராதாயர்.

இதன்பிறகு “நமஸ்ரீசைல” என்று தொடங்கி ஸ்வாசார்ய பரம்பரைத் தனியின்களை முன்போல் அநுஸந்தித்து முடிக்கவேண்டும்.

பிள்ளைலோகாசார்யர் திருவடிகளே ஸரணம்.

சீயர் திருவடிகளே ஸரணம்.

* இதன்பிறகு ஸ்வாசார்யபரம்பரைத் தனியின்களை அநுஸந்திக்க வேண்டும்.

† ‘நீதிவழி’ என்ற பாடம் தளையட்டும்.

முமுகுஷுப்படியின் வ்யாக்யாந

அவதாரிகை.

ஸ்ரீயபேதியாய் ஸ்ரீவைகுண்டநிகேதநனாப் நித்யமுக்தாநுபாவ்ய
னாய் நிரதிஸ்யாநந்தயுக்தனாயிருக்கிற ஸர்வேஸ்வரன், அந்த நித்ய
ஸூரிகளோபாதி தன்னை யநுபவித்து நித்யகைங்கர்யரஸராய் வாழு
கைக்கு ப்ராப்தி யுண்டா யிருக்கச்செய்தேயும் அத்தை யிழந்து (க)
“கஸுநெவ” [அஸந்நெவ] என்கிறபடியே அஸத்கல்பராய்க்கிடக்கிற
ஸம்ஸாரிசேதநருடைய இழவை அநுஸந்தித்து, அத்யந்தவ்யாகுல
சித்தனாய், இவர்கள் கரணகளேபரங்களை யிழந்து இறகொடிந்தபக்ஷி
போலே கிடக்கிற தலையிலே கரணதிகளைக்கொடுத்து, அவற்றைக்
கொண்டு 1. வ்யபிசரியாதே தன்னையாஸ்ரயித்து உஜ்ஜீவிக்கைக்கு
உடலாக, அபௌருஷேயமாய் நித்யநிர்தோஷமாய் ஸ்வதஃப்ரமாண
மான வேதத்தையும் ததுபப்ரும்ஹணங்களான ஸம்ருதி இதிஹாஸ
புராணதிகளையும் ப்ரவர்த்திப்பித்தவிடத்திலும் அந்த ஸாஸ்த்ராப்
யாஸத்துக்கு அநேகயோக்யதை வேண்டுகையாலே அவ்வழியாலே
ஜ்ஞாநம்பிறந்து சேதநர் உஜ்ஜீவிக்கை அரிதாயிருக்கிறபடியைத் திரு
வுள்ளம்பற்றி, ஸகல ஸாஸ்த்ர தாத்பர்யங்களையும் ஸுக்ரஹமாக
இவர்கள் அறியலாம்படி பண்ணவேணுமென்று, ஸ்வரூபோபாயபுரு
ஷார்த்த 2. யாதாத்மய ப்ரதிபாதகமான ரஹஸ்யதரயத்தையும்,
ஸ்வயமேவ ஆசார்யனாய்நின்று ப்ரகாஸிப்பித்தருளினான்.

அதில், திருமந்த்ரத்தை ஸ்ரீபதரிகாஸ்ரமத்திலே ஸ்வாம்ஸபூத
னான நரன்விஷயமாக ப்ரகாஸிப்பித்தான். த்வயத்தை ஸ்ரீவிஷ்ணு
லோகத்திலே ஸ்வமஹிஷியான பிராட்டி விஷயமாக ப்ரகாஸிப்பித்
தான். சரமஸ்லோகத்தைத் திருத்தேர்த்தட்டிலே ஸ்வாஸ்ரித
னான அர்ஜுநன்விஷயமாக ப்ரகாஸிப்பித்தான். ஆகையாலிறே, (உ)
“யுக்தீநாயஸாராஹம்” [யுக்தமீநாதஸமாரம்பாம்] என்று குருப
ரம்பராதியிலே ஈஸ்வரனை யநுஸந்திக்கிறது.

1. வ்யபிசரித்தல்-கண்டபடிதிரிதல்.

2. யாதாத்மயப்ரதிபாதகம்-உண்மையான தன்மையை ப்ரதிபாதிப்பது.

இனி இந்தரஹஸ்யத்ரயந்தான், ஸப்தம் ஸுக்ரஹமாயிருந்ததே யாகிலும் அர்த்தம் உபதேஸகம்ய மாகையாலும், அதறிந்தே எல்லார்க்கும் உஜ்ஜீவிக்க வேண்டுகையாலும், அந்தரஹஸ்யத்ரயத்திலும் பூர்வாசார்யர்களுடைய உபதேஸபரம்பராப்ராப்தமான அர்த்தவிஸேஷங்களை ஸர்வர்க்கும் ஸுக்ரஹமாகவும் ஸுவ்யக்தமாகவும் பிள்ளை லோகாசார்யர் தம்முடைய பரமக்ருபையாலே இப்ரபந்தமுகேந அருளிச்செய்கிறார். முன்பே ரஹஸ்யத்ரயவிஷயமாக மூன்றுப்ரபந்தம் இட்டருளி யிருக்கச்செய்தேயும், அதில் யாத்ருச்சிகப்படி அதிஸங்க்ரஹமாகையாலும், பரந்தபடி அதிவிஸ்த்ருதமாகையாலும், ஸ்ரியப்பதிப்படி உபயதோஷமுமின்றிக்கே இருந்ததேயாகிலும் ஸம்ஸ்க்ருத வாக்ய பஹுளமாகையாலே பெண்ணுக்கும் பேதைக்கும் அதிகரிக்கப்போகாமையாலும், த்ரிவித்தோஷமு மில்லாதபடி இன்னமும் ஒரு ப்ரபந்தமிடவேணுமென்று திருவுள்ளம்பற்றி எல்லாவற்றுக்கும் பின் பிறே முமுக்ஷுப்படியாகிற இப்ரபந்தம் இட்டருளிற்று.

ஆகையிறே, அல்லாத ப்ரபந்தங்கள் கிடக்க, இத்தை எல்லாரும் அதிகரித்துப்போருகிறது. இன்னமும் பூர்வப்ரபந்தங்களில் அநுக்தமான அர்த்தவிஸேஷங்களும் இப்ரபந்தத்திலே உண்டாகையாலும், இதுவே எல்லார்க்கும் ஆதரணீயமாயிருக்கும்.

வ்யாக்யாந அவதாரிகை முற்றிற்று.

முமுகுஷுப்படி

திருமந்தரபரகரணம்.

மூலம்:—

(க) முமுகுஷுவுக்கு அறியவேண்டும் ரஹஸ்யம் மூன்று.

வ்யாக்யாநம்:—(முமுகுஷுவுக்கு அறியவேண்டும் ரஹஸ்யம் மூன்று.)
முமுகுஷுவாகிருன் மோக்ஷத்திலே இச்சையுடையனானவன்.* “ஓஹ்
ஜோக்ஷணை” [முசல்மோக்ஷணை] யிறே தாது; இத்தால், ஸம்ஸார
விமோசனத்தில் இச்சைபிறந்தவனுக்கு என்றபடி. ஆத்மப்ராப்தி
காமனுக்கும் முமுகுஷுத்வமுண்டேயாகிலும், இவ்விடத்தில் அவன்
விவக்ஷிதனன்று. அவனுக்கு ரஹஸ்யத்ரயஜ்ஞாநாபேக்ஷை யில்லை
யிறே. ஆகையால், இவர் முமுகுஷுவென்கிறது, 1. பகவத்ப்ராப்தி
காமதயா ஸம்ஸார நிவ்ருத்தியில் இச்சைபிறந்தவனை. 2. ஏவம்பூத
னானவனுக்கு ‘அறியவேண்டும் ரஹஸ்யம் மூன்று’ என்றது—இவனு
க்கு அவஸ்யம் ஜ்ஞாதவ்யமாயுள்ளது ஸ்வரூப உபாயபுருஷார்த்தங்க
ளாகையாலும், அவற்றை இந்த ரஹஸ்யத்ரயம் உள்ளபடி ப்ராதி
பாதிக்கையாலும், ரஹஸ்யத்ரயமுமே அறியவேண்டுவதென்கை. (ங)
“ஸ்வஜ்ஞாநம்ப்ராபகஜ்ஞாநம் ப்ராபுஜ்ஞாநஜ்ஞாநஹிஃ | ஜ்ஞாந
த்ரயஜ்வாபெய ரெததந்யுஹகிஹ” [ஸ்வஜ்ஞாநம் ப்ராபகஜ்ஞா
நம் ப்ராப்யஜ்ஞாநம் முமுகுஷுபி:—ஜ்ஞாநத்ரயமுபாதேயம் ஏததந்
யந்நகிஞ்சந] என்னக்கடவதிறே. ‘ரஹஸ்யம் மூன்று’ என்று இவர்
உத்தேஸிக்கிறது-திருமந்தரமும் த்வயமும் சரமஸ்லோகமுமாகிற இவ
ற்றை யென்னுமிடம், மேலே ஸுஸ்பஷ்டம். இவற்றை ரஹஸ்யங்க

* ஸப்-வி-துதாதி.

1. பகவத்ப்ராப்திகாமதயா-எம்பெருமானைப் போய்ச் சேர்வதில் விருப்ப
முடையவனுயிருத்தலாலே.

2. ஏவம்பூதன்-இப்படிப்பட்டவன்.

ளென்கிறது, ஸகலவேதாந்தஸாரார்த்த 1. ப்ரதிபாதகதயா 2. பரமகுஹ்யங்களாகையாலே. ஆக, இவ்வாக்யத்தால், அதிகாரி நிர்தேஸமும் தத் 3. ஜ்ஞாதவ்ய நிர்தேஸமும் பண்ணியருளிஞராய்த்து.

இனி, அந்த ரஹஸ்யத்ரயத்திலும் ப்ரதமரஹஸ்யமேதென்னும் ஆகாங்கைக்ஷயிலே அருளிச்செய்கிறார்

மூ (உ) அதில் ப்ரதமரஹஸ்யம்-திருமந்த்ரம்.

(வ்யா) ‘ அதில் ப்ரதமரஹஸ்யம் திருமந்த்ரம் ’ என்று; அதாவது-அந்த ரஹஸ்யத்ரயத்திலும் வைத்துக்கொண்டு, இவ்வதிகாரிக்கு ப்ரதமம் ஜ்ஞாதவ்யமான ரஹஸ்யம், ஸ்வரூபயாதாத்மயபரமாய்த்யாஜ்யோபாதேயவிபாகஜ்ஞாதத்தைப் பரிபூர்ணமாகப் பிறப்பிக்குமதான திருமந்த்ர மென்கை. அநந்யார்ஹஸேஷத்வம் அநந்யஸாரணத்வம் அநந்யபோக்யத்வமாகிற ஆகாரத்ரயத்தையும் ப்ரதிபாதிக்கையாலே சேதநஸ்வரூப யாதாத்மய ப்ரதிபாதநபரமாய், ததநுகுணமான த்யாஜ்ய உபாதேயவிபாகத்தையும் ஸுஸ்பஷ்டமாக ப்ரதிபாதிப்பாநின்றதுள்ள இம்மந்த்ரத்தாலே ஸுஸிக்ஷிதமான ஸ்வரூபத்தையுடையவனுக்கிறே, மற்றை ரஹஸ்யங்களிரண்டாலும் ப்ரதிபாதிக்கப்படுகிற உபாயோபேயங்களில் அபேகை ஜநிப்பது. ஆகையால், ஸ்வரூபயாதாத்மயபரமான திருமந்த்ரம், ப்ரதமரஹஸ்யமென்னக் குறையிலலை. இன்னமும், ப்ரணவத்துக்கு மந்த்ரஸேஷம் விவரணமாஹர்போலே மந்த்ரஸேஷத்துக்கு த்வயம் விவரணமாய், த்வயத்துக்குச் சரமஸ்லோகம் விவரணமாயிறே இருப்பது. அந்த ந்யாயத்தாலும், இதனுடைய 4. ப்ராதம்யம் ஸித்தமிறே. ஆக, இவையெல்லாவற்றையும் திருவுள்ளம் பற்றியாய்த்து, ‘ப்ரதமரஹஸ்யம் திருமந்த்ரம்’ என்று இவர் அருளிச்செய்தது. இத்தை மந்த்ர மென்கிறது-(ச) “ஜ்ஞாநஞ்ஞாயதஹதிஜ்ஞா” [மந்தாரம் த்ராயத இதி மந்த்ர:] என்கிறபடியே ஸப்தஸக்தியாலும் அர்த்தபோதநத்தாலும்

1. ப்ரதிபாதகதயா-ப்ரதிபாதிப்பதாக இருப்பதால்.

2. பரமகுஹ்யங்கள்-அந்யர்காதிற் படாதபடி மிகவும் மறைக்கக் கூடியவை.

3. ஜ்ஞாதவ்யம்-அறியத்தகுந்தது.

4. ப்ராதம்யம்-முதன்மை.

நாம் குற்ப முத்தமம் - பனித்ரம்பனித்ரானாம் ப்ரமந்தரஸ்ஸநா
தம்] என்கிறபடியே மந்த்ரங்களில் வைத்துக்கொண்டு பரமமான மந்
த்ரமாய், 1. குற்பங்களில் வைத்துக்கொண்டு உத்தமமானகுற்பமாய்,
பனித்ரங்களுக்கும் பனித்ரமாயிருக்கிற கோவம். சர்மைக்குப் போ
ரும்படி என்றது-தகும்படி யென்கை. ப்ரேமத்தோடே பேணியது
ஸந்திக்கையாவது - இத்தை அநுஸந்திக்குமளவில் 2. ஸாஸ்த்ரத்திற்குத்
யனாயிருந்து அநுஸந்திக்கை யன்றிக்கே, 3. இதன் வைலக்ஷண்ய
ஜ்ஞாநமடியாக இதன்பக்கல் தனக்குஉண்டான ப்ரேமத்தோடே
குற்பமாகப் குத்தமமாக இது அநுதிக்காரிகள் கொவிப்படாதபடி. (அ)
“ஹேநுயஸ்தொவஸ்யை” மந்த்ரப்பத்நேககோபபேத் என்கிற
படியே பேணிக்கொண்டு அநுஸந்திக்கை. இப்படி அநுஸந்திக்க
வேண்டுகையானே, ப்ரகாராத்ரேண அநுஸந்திக்கலாகாதென்
கிற நியமம் தோற்றுகிறது.

‘இப்படி, தன்பக்கல் ப்ரேமமுண்டாகவே இம்மந்த்ரம் இவனுக்
குக் கார்யகரமாமோ?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மு.-(ச) மந்த்ரத்திலும் மந்த்ரத்துக்கு உள்ளிடான
வஸ்துவிலும் மந்த்ரப்ரதனான ஆசார்யன்பக்கலிலும்
ப்ரேமம் கறக்க உண்டானால் கார்யகரமாவது.

(வ்யா.) ‘மந்த்ரத்திலும்’ என்று தொடங்கி. அதாவது - ஜ்ஞா
நவ்யார்த்தஜ்ஞாபயபாஸ இம்மந்த்ரந்தன்னிலும், ஸேஷிதவ ஸாஸ்த்ர
தவ ப்ரத்யப்தவங்களைகிற ஆசார்யபுத்ததயா இம்மந்த்ரத்துக்கு
4 வாச்யவஸ்துவாயிருக்கிற ஸ்வமஸிஷ்யபத்தியூய(க) “ஹேநுயஸ்தொ
வஸ்யை” [மந்த்ரம் ப்ரத்யப்தம் குத்தமம்] என்கிறபடியே இம்மந்
த்ரம் ஆசார்யாதீதமா யிருப்பதென்றாகையாலே இத்தை 5. யதாப்ரதி

1. குற்பம்-மனதில் இருக்கிறது. 2. ஸாஸ்த்ரத்திற்குத் தயனும்-உவந்தம
னமுடையவனாய்; ப்ரேமஸூத்ரமாய். 3. இதன் வைலக்ஷண்யம்-ஸகலஸா
ஸ்த்ர ஸங்க்ரஹமாயிருத்தலும், அர்த்த பஞ்சகங்களையும் தெரிவிப்பதாத
லும், பரமகுற்பமாயிருத்தலும் முதலானவை. வைலக்ஷண்யம்-அஸாதார
ணத்தன்மை. 4. வாச்யவஸ்து-சொல்லப்படும்பொருள். 5. யதாப்ரதிபத்
தியுத்தன்-எப்படி ப்ரதிபத்தி செய்ய வேண்டுமோ, அப்படிப்பட்ட ப்ரதிபத்தி
செய்தவன்; ஸாஸ்த்ரோத்தமான ப்ரதிபத்தியுடையவன்.

1. தத்தவலக்ஷணம்-மந்தரம் தேவதை ஆசார்யன் என்ற மூவ
ரின் வைலக்ஷணம். 2. கதநம்-சொல்லுதல். 3. அப்ரதிமவைபவம்-ஒப்பி
ல்லாமாயினம். 4. ப்ரஹ்மகுருபக்யம்-பிரம்மாணியை முன்
னுள்ள நாமரூபங் கொள்வது. 5. சித்ரம்-படிமம். 6. ஸ்வா
ஹாத்மாபிமானமும் ஸ்வதந்த்ரனென்கிற அபிமானமும். கர்மம்-அவ்வப்மானத்
தினால் விளையும் புண்யபாபம். வாஸகை-விஷம் முதலியன காளும்போது
அஞ்சுதல் முதலியவற்றிற்குக் காரணமான அவித்யாவாஸகையும், த்ருணச்
சேதாதிகளில் ப்ரவர்த்திக்கக் காரணமான கர்மவாக்ஷனையும். விவஸார்-பரவஸார்.
6. க்லேஸபாகிகள்-துன்பத்தையடைந்தவர்.

ஸ்ஸவதஸ்ஸர்வே ஹ்யாத்மாந: ப

ம் பந்தே மோகேஷததைவச] என்கி

வச்சேஷத்வத்தை லக்ஷணமாகவுடைய.

“வதிவிஸ்ய” [பதிம்விஸ்வஸ்ய] (கந) .

ஸூரிதஸ்ய” [ஸ்வாமித்வம் ப்ரஹ்மணி ஸ்த்திதம்] இத.

லுகிறபடியே தங்களுக்கு 1. நிருபாதிகஸேஷியாயிருக்க,

யும் அறியாதெயென்கை. ஆனால், ‘அறியாமலென்னதே மறந்தென
பான் என்? முன் ஒருகால் நினைத்துப் பின்பு அந்நினைவுக்கு 2. ப்ரச்
யுதி வந்தவிடத்திலிறே மறந்து என்னலாவது’ எனில்,—* “மறந்தே
னுன்னை முன்னம்” என்கிறபடியே ஸ்வதஸ்ஸித்தமான ஸம்பந்த
த்தையுணர்ந்தால் முன்பு நினைத்திருந்த அர்த்தத்தை மறந்தாற்போல
இருக்கும் ஸம்பந்தத்தில் 3. உறைப்பை நினைத்து அருவிச்செய்தாரா
மித்தனை. ‘ஸ்வர கைங்கர்யத்தையும் இழந்து’ என்றது- கீழ்ச்சொ
ன்ன அஜஞாநத்தாலே 4. வகுத்த ஸேஷிபான ஸ்வர விஷயத்தில்
கைங்கர்யமாகிற பரம்புருஷார்த்தத்தையும் 5. ப்ராபிக்கப்பெறாதே
பென்கை. 6. புருஷார்த்தத்தி லுடைய கௌரவத்தையும், 7. அதுக்கிட்
டுப்பிறந்துவைத்துக் கிடப்பபொருள் 8. கிடந்தபடிபையும் நினைத்து,
‘இழந்து’ என்கிறார். ‘இழந்தோமென்கிற இழவுமின்றிக்கே’ என்றது-
ஸ்வஸ்வரூபபரஸ்வரூபஜ்ஞாநமும் புருஷார்த்தஜ்ஞாநமும் இல்லாமையாலே,
9. ஸ்வஸேஷத்வாநுரூபமான ஸேஷிவிஷயகைங்கர்யரூப புரு
ஷார்த்தத்தை இழந்தோமென்கிற 10. அலாபக்லேஸந்தானு மின்
றிக்கே பென்கை. ‘ஸம்ஸாரமாகிற பெருங்கடலிலேவிழுந்து நோவு

* பெ-திருமொழி-சு-உ-உ. 1. நிருபாதிகஸேஷி-ஒருகாரணத்தைப்
பற்றியன்றிக்கேயிருக்கிற தலைவன். 2. ப்ரச்யுதி-நழுவுதல்; நாசமென்ற
படி. 3. உறைப்பு-ஊன்றியிருப்பது; தார்டியம். 4. வகுத்தஸேஷி-ப்ராபி
தஸேஷி. 5. ப்ராபிக்க-அடைய. 6. புருஷார்த்தத்தின்கௌரவம்-தன்
னோடொத்ததும் மிக்கதும் இல்லாமையோடு பகவந்நிர்ஹேதுகக்ருபை
யால் அடையக்கூடியதாதலும், சேதநனுடைய போக்த்ருத்வகந்தத்தையும்
பொறாநொழிகையும். 7. அதுக்கிட்டுப்பிறந்துவைத்து-அப்புருஷார்த்தத்
தைப் பெறுவதன்பொருட்டே கரகரணாதிகளையுடைய தேஹத்தோடு பிறந்
து என்றபடி; வைத்து-அசைச்சொல். 8. கிடந்த-விஷயாந்தரப்ரவணராய்க்
கிடந்த என்றபடி. 9. ஸ்வஸேஷத்வாநுரூபமான-தன் அடிமைக்கு ஏற்ற
தான. 10. அலாபக்லேஸம்-கிடைக்காத வருத்தம்.

ஈஸோஸிதவ்ய ஸம்பந்தத்தை

“ஊவம்ஸம்ஸுதிவசுஸு ஹி”

வாகுமெவிஷோஃ க்ருவாகாவூ

ருதிசக்ரஸ்தே ப்ராம்யமானே ஸ்வகர்மபிஃ—

னோஃ க்ருபாகாப்யுபஜாயதே] என்கிறபடியே இவ்.

தர்ஸநமாத்ரத்தாலுண்டான தன்னுடைய நிர்ஹேதுக்.

யென்கை. ‘இவர்கள் தன்னையறிந்து 1 கரைமரம்சேரும்படி’ என்றது-

இப்படி ஸம்ஸாரஸாகரத்திலே கிடந்து நோவுபடுகிற இவர்கள்

(கஅ) “கூவாரெவஸாரணம்ப்ராபு நிஸாரணிரீநீஷிணஃ” [த்வா

மேவஸாரணம்ப்ராப்ய நிஸ்தரந்தி மரீஷிணஃ] என்றும், (கக) “ஸம்

ஸாரணபுஷேதாநாம் விஷயாக்ராதெவதஸாஸு 1 விஷ்வொ

தவிநாநாநு க்ருவிஷிஷிபராயணஸு” [ஸம்ஸாரார்ணவமக்நா

நாம் விஷயாக்ராத்ஸேதஸாம்-விஷ்ணுபோதம் விநாநாந்யத் கிஞ்சிதஸ்

தி பராயணம்] என்றும் சொல்லுகிறபடியே ஸம்ஸார 2.நிஸ்தரணோ

பாயபூதனான தன்னை யறிந்து ஸம்ஸாரஸாகரத்தைக் கடந்து அக்

கரைப்படும்படி யென்கை. ‘தானே ஸிஷ்பனுமாய் ஆசார்யனுமாய்

நின்று’ என்றது-“நரநாரணனாபுலகத்தறநூல் 3. சிங்காமைவிரித்த

வன்” என்கிறபடியே நரநாராயணரூபேண அவதரித்து நரனான

தான் ஸிஷ்பனுமாய், நாராயணனான தான் ஆசார்யனுமாய் நின்று

என்கை. ‘திருமந்தரத்தை வெளியிட்டருளினான்’ என்றது-ஸகலஸா

ஸ்தர ஸங்க்ரஹமாய், அந்த ஸாஸ்தர தாத்பர்யமான அர்த்தபஞ்சகத்

தையும் ஸம்ஸ்பஷ்டமாக பரதிபாதிபாதிற்கும் திருமந்தரத்தை ப்ரகா

ஸிப்பித்தருளினு னென்கை. அருளிச்செய்தா னென்னோதே வெளி

யிட்டருளினு னென்றது - இப்போது, தான் ஒன்றை 4.நிர்மித்துச்

* பெ-தி-மொ. க0-க-க.

1. கரைமரம் சேர்தல்-(விஷ்ணுவான) மரக்கலத்தால் அக்கரைசேர்தல்; அல்லது கரையிலுள்ள மரத்தைச் சேர்தல். வாஸுதேவனை இளைப்பாறு தற்கு உரிய தருவாகச் சொல்லியிருப்பது காண்க. 2. நிஸ்தரண உபாய பூதனான-கடப்பதற்கு உபாயமாக இருப்பவனான. 3. சிங்காமை-சிதைந்து போகாமே, 4. நிர்மித்தல்-புதிதாக உண்டாக்குதல்.

த்தியும், பலஸாதநஸுஸ்ருஷையும், ஆர்த்தியும், ஆதரமும், அநஸூ
யாயும் உடையனா யிருக்கையுமாகிற ஸிஷ்பலக்ஷணம் லோகத்தி
லுள்ளார் அறியாமையாலே அதைத் ஸ்வாநுஷ்டாநத்தாலே அறிவிக்
கைக்காக வென்கை. உபதேஸத்தாலே அறிவிக்குமளவில் ஸ்வோத்
கர்ஷம் தேடிக்கொள்ளவந்தானித்தனை யென்று நினைக்கவுங் கூடும்;
அநுஷ்டாநத்தாலே அறிவிக்குமளவில் நமக்கும் இது வேணு
மென்று விஸ்வஸித்துப் 1. பரிக்ரஹிக்கைக்கு உடலாயிருக்கும்பிறே.

‘இப்படி ஸிஷ்பனாப்தின்று இம்மந்த்ரஸிசைபண்ணி இவ்வழி
யாலே ஜ்ஞாநம் பிறக்கவேணுமோ? * “ஞானக்கலைகள்” ‘என்கிறபடி
யே ஸகலஸாஸ்த்ரங்களும் ஜ்ஞாநஸாதநமாயன்றோ இருப்பது; அவற்
றை அப்யஸித்து அவ்வழியாலே ஜ்ஞாநம் பிறந்தாலோ?’ என்ன,
ஸாஸ்த்ரஜந்பஜ்ஞாநத்துக்கும் இம்மந்த்ர 2. ஜந்யஜ்ஞாநத்துக்கும் உண்
டான விஸேஷத்தை ஸத்ருஷ்டாநத்தமாக அருளிச்செய்கிறார்

மு.-(எ) ஸகலஸாஸ்த்ரங்களாலும் பிறக்கும் ஜ்ஞா
நம் ஸ்வயமார்ஜிதம் போலே, திருமந்த்ரத்தால் பிறக்
கும் ஜ்ஞாநம் பைத்ருகததம்போலே.

(வ.பா.) ‘ஸகலஸாஸ்த்ரங்களாலும்’ என்று தொடங்கி. அதா
வது-தத்வஜ்ஞாந 3. ஜநகங்களான ஸ்ருதிஸ்ம்ருத்யாதி ஸகலஸாஸ்
த்ரங்களாலும் சேதநருக்குப் பிறக்கும் ஜ்ஞாநம் 4. ஸ்வயம் ஆர்ஜித
தநம்போலே அத்யாயாஸலப்யமாயிருக்கும். ஆசார்யோபதேஸம்

லாஷீ’ என்பதில் ஆசார்யனிடத்தில் சிஷ்யன் உபேக்ஷிக்கின்ற ஜ்ஞாநரூப
பலமும், ‘ஸுஸ்ருஷு:’ என்பதில் அந்தபலத்திற்கு ஸாதமோன ஆசார்யபரி
சுரையையும், ‘ப்ரஸ்நகாலப்ரதீக்ஷி:’ என்பதில் ஆர்த்தியும் [ஆர்த்தியாவது-இல்
லாமையாலுண்டான துக்கம்,] ‘ப்ரணிபதநபர:’ என்பதில் ஆதரமும் வேண்டு
மென்பது பெறப்படும். ‘ஸத்புத்தி:’ என்றுதொடங்குகின்ற ஸ்லோகமும்
“ஆஸ்திக:” என்று தொடங்குகின்ற ஸ்லோகமும் சிஷ்யலக்ஷணத்தையும்,
“ஸரீரம்வஸு” என்று தொடங்குகின்ற ஸ்லோகம் சிஷ்யனுக்கு உண்டா
கவேண்டிய தன்மையையும் தெரிவிப்பனவாகும்.

1. ப்ரக்ரஹிக்கை-அங்கீகரித்து மேற்கொள்ளுதல். உடலாயிருக்கும்-
அங்கமாக இருக்கும். 2. ஜந்யம்-உண்டாவது. 3. ஜநகம்-உண்டாக்குவது.
4. ஸ்வயம் ஆர்ஜிததநம்-தானே ஸம்பாதித்த திரவியம்.

* திருவாய்-க-க-அ.

அடியாகத் திருமந்தரத்தால் பிறக்கும் ஆனாம், 1. பைத்ருகதநம்போ
லே அநாயாஸலப்யமா யிருந்துமென்கை. (உரு) “ஸாஸஜ்ஞாநம்
வஹுதேஸம் வுபதேஸவநகாரணம் | உபதேஸாஸாரிம் வு
யாவிரடுகவுகபூஸம்” [ஸாஸ்தரங்கனாஸம்பமுகலேஸம் புத்
தேஸ்சலகாரணம் - உபதேஸாத்தரிம்புத்வா விரமேதஸ்ரீவசர்மஸு]
என்னக்கடவதிதே. இத்தால், ஸாஸ்தரங்கனிற்காட்டில் தத்ஸங்கா
றமான திருமந்தரத்துக்கு உண்டான வைபவம் சொல்லிற்றுபிற்று.

‘2. ஆனால், 3. ஸாஸ்தரங்கனொழிந்ததாகிறது; பகவந்மந்தரந்தான்
இதொன்றுமன்றே, பின்னையும் பலவிலையோ?’ என்கிறஸங்கையிலே,
மந்தரந்தரங்கனிற்காட்டில் இதுக்கு உண்டான வைபவத்தை அரு
ளிச்செய்வதாகத் திருவுள்ளம்பற்றி

மு.-(அ) பகவந்மந்தரங்கள் தான் அநேகங்கள்.

(வ்யா.) ‘பகவந் மந்தரங்கள் தான் அநேகங்கள்’ என்கிறார்.
அநாவது - (உச) “சுஸாரொஹ மூணராஸிவதுணவரீவாஹா
தநாஜ்ஞநாஸஹ” [ஆஸ்தரந்தேருணராஸிவத் குணபரீவா
ஹாத்மநாம் ஜந்மநாம் ஸங்க்யா] (உரு) “வஹுவொதுபகயூண
மூணாஃ வுசுஸு ஸனிதெ” [பஹுவொருப கல்யாணகுணை
புத்ரஸ்யஸந்ததே] (உசு) “தவாநஹமூணஸ்யாவி ஷடுவ
புயடுமேமூணாஃ” [தவாநந்தகுணஸ்யாவி ஷடேவப்ரதமேகுணைஃ]
(உஎ) “வஹுநிடுமேவஜீதாநிஜநாநிதவவாஜபூந” [பஹு
நிடுமேவபநீதாநி ஜந்மாநிதவசார்ஜஜூந] என்றும் * “எண்ணில்
தொல்புகழ்” என்றும் † “எந்நின்றயோனியுமாய்ப்பிறந்தாய்”

* தி-வா-மொ-நு-ந-ந.

† திரு-விருத்-க.

1. பைத்ருகதநம்—பிதாவினிடத்தினின்று கிடைத்த திரவியம்.
2. ஆனால்-ஸாஸ்தரங்களைக்காட்டிலும் திருமந்தரம் ஸுலபமாக உண்மை
ஞானத்தை உணர்த்துவதானால் உண்டபடி. 3. ஸாஸ்தரங்கனொழிந்ததாகி
றது-ஸாஸ்தரங்கள் ஞானத்தை உண்டாக்கும்போது பஹுக்லேஸ் ஜநகங்
களாகையால் விடப்படட்டும் என்றபடி.

என்றும் இத்யாதிகளிற் சொல்லுகிறபடியே பகவத்குளங்களும் 1. குணபரீவாஹரூபங்களான அவதாரங்களும் 2. அஸங்க்யாத்மாயிருக்குமாபோலே 3. அவற்றை அநுபந்தித்திருக்கும் மந்தரவிஸேஷங்களும் (உஅ) “சுநஞாஹெஹமவநுஞாஃ” [அநந்தான வபகவத் மந்தரா:] என்கிறபடியே அநேகங்களாயிருக்குமென்கை.

‘அவையெல்லாந்தான் ஏகவர்க்கமோ?’ என்ன,

மூ--(க) அவைதான், வ்யாபகங்களென்றும் அவ்யாபகங்களென்றும் இரண்டுவிதம்.

(வ்யா.) ‘அவைதான் வ்யாபகங்களென்றும் அவ்யாபகங்களென்றும் இரண்டுவிதம்’ என்கிறார்; அதாவது-4. ஸர்வவ்யாபகமான பகவத்ஸ்வரூபத்தைப் ப்ரதிபாதிக்கையாலே வ்யாபகங்களென்றும், பகவதவதாரகுண சேஷத்தங்களில் ஓரொன்றைப் ப்ரதிபாதிக்கையாலே அவ்யாபகங்களென்றும் உபயவர்க்கமாயிருக்குமென்கை.

‘வர்க்கத்வயமும் தன்னிலொக்குமோ?’ என்ன,

மூ--(க0) அவ்யாபகங்களில் வ்யாபகங்கள் மூன்றும் ஸ்ரேஷ்டங்கள்.

(வ்யா.) ‘அவ்யாபகங்களில் வ்யாபகங்கள் மூன்றும் ஸ்ரேஷ்டங்கள்’ என்கிறார். அதாவது - அவ்யாபகங்களாயிருந்துள்ள ஸதலமந்தரங்களிலும் (உக) “நாராயணாய விஷ்ணு வாக்ஸு தேவாய யீசுஹி, தனோ விஷ்ணு ப்ரவொடியாக்” [நாராயணாய வித்மஹே வாக்ஸு தேவாய யீசுஹி, தந்நோவிஷ்ணு : ப்ரசோதயாத்] என்று விஷ்ணுகாயத்ரியில் ஓதப்படுகிற வ்யாபகமந்தரங்கள்மூன்றும் ஸ்ரேஷ்டங்களாயிருக்கு மென்கை.

5. இந்தவிஷ்ணுகாயத்ரியிலே நாராயண வாக்ஸுதேவ விஷ்ணு ஸப்தங்கள் அநதமந்தரத்யயத்துக்கும் ப்ரதானபூத நாமத்யயங்கள் ;

1. குணபரீவாஹரூபங்களான - குணப்ரவாஹரூபங்களான: குணப்ரகாஸகங்களான என்றபடி. 2. அஸங்க்யாதம் - அளவற்றவை. 3. அவற்றை அநுபந்தித்திருக்கும் - அந்தக்குணங்களையும் அவதாரங்களையும் அநுஸரித்திருக்கும். 4. ஸர்வவ்யாபகமான - ஸர்வவஸ்து வ்யாபகமான. 5. ‘நாராயண வாக்ஸு தேவ விஷ்ணு ஸப்தங்கள் அவ்வம்மந்திரங்கட்கு வாசகமாமோ?’ என்ற சங்கையைப் போக்குவதற்காக, இந்த விஷ்ணுகாயத்ரியிலே என்று தொடங்கி அருளிச்செய்கிறார்.

ஆகையாலே, ஸாதாரணப்ரணவ மமஸ்ஸுக்கலோடேகூடின மந்தரத்ரயத்துக்கும் 1. உபலக்ஷணமாகக்கடவது.

‘இந்தவ்யாபகமந்தரத்ரய மும் தன்னிலொக்குமோ?’ என்ன,

மூ.-(கக) இவை மூன்றிலும் வைத்துக்கொண்டு பெரியதிருமந்தரம் ப்ரதாநம்.

(வ்யா.) ‘இவைமூன்றிலும் வைத்துக்கொண்டு பெரியதிருமந்தரம் ப்ரதாநம்’ என்கிறார். அதாவது - அவ்யாபகங்களிற்காட்டில் ஸ்ரேஷ்டமாயிருந்துள்ள இந்த வ்யாபகமந்தரங்கள் மூன்றிலும் 2. வைத்துக்கொண்டு (உக) “நாராயணாயவிஷ்ணு” [நாராயணயனித் மஹே] என்று 3. ப்ரதமோபாத்த மாகைபாலும், 4. அர்த்தபூர்த்தயாதிசுளாலும், (ங0) “நாவலிவாஷ்டாக்ஷராதீரஃ” [நாஸ்தசாஷ்டாக்ஷராதீரஃ] (ஙக) “நஸிஞ்ஞாஷ்டாக்ஷராதீரஃ” [நமந்தரோஷ்டாக்ஷராதீரஃ] என்னும்படியான பெருமையைபுடைய திருமந்தரம் ப்ரதாநமாயிருக்குமென்கை.

‘மற்றை வ்யாபகத்வயத்துக்கும் தாழ்வு ஏது?’ என்ன,

மூ.-(கஉ) மற்றையவை யிரண்டுக்கும் அஸிஷ்டபரிக்ரஹமும் அபூர்த்தியும் உண்டு.

(வ்யா.) ‘மற்றையவையிரண்டுக்கும் அஸிஷ்டபரிக்ரஹ மும் அபூர்த்தியும் உண்டு’ என்கிறார். அதாவது - வாஸுதேவவிஷ்ணுஸப்தங்களான மற்றை வ்யாபகமந்தரங்களிரண்டுக்கும், நாராயணஸப்தம் போலே 5. ஸ்வரூபரூபகுணாதிகளை பெல்லாம் ப்ரதிபாதிபாதித 6. ஸ்வரூபமாத்ரத்தை ப்ரதிபாதிக்கையாலே, 7. நிர்விஸேஷசிம்மாத்ரவஸ்து

1. உபலக்ஷணம்-ஒருமொழி தன் இனத்தைக் காட்டுவது; இங்கே ஸூசகமென்னலாம் 2. வைத்துக்கொண்டு-சாரியை. 3. ப்ரதமோபாத்தம்-முதலில் கொல்லப்பட்டது. 4. அர்த்தபூர்த்தயாதிசுளால் என்ற இடத்தில் ‘ஆதி’ ஸப்தத்தால் ஸிஷ்டபரிக்ரஹத்தைக் சொல்லுகிறது. 5. ஸ்வரூபம்-திவ்யாத்மஸ்வரூபம், ரூபம்-திவ்யமங்களிக்கரஹம், ஆதிஸப்தம்-விசுத்திஸப்தம். 6. ஸ்வரூபமாத்ரத்தை-வ்யாபகமான ஸ்வரூபமாத்ரத்தையென்றபடி. 7. நிர்விஸேஷசிம்மாத்ர வஸ்துபாதிதிகள்-விஸேஷண ஸூத்ரவ்யமான சித்ஸ்வரூபமே தத்வமென்று வாதிப்பவர்கள்: ஸங்கரன்முதலியோர். நிர்விஸேஷவஸ்து-ஸஜாதீயவிஜாதீய ஸ்வகதபேத ஸூத்ரவ்யமான வஸ்து; ஜ்ஞாத்ருஜ்ஞேஜ்ஞானமென்கிற வேறுபாடு இல்லாச்சிம்மாத்ரமான வஸ்து என்னுமாம். குத்ருஷ்டிகள் - வேதத்துக்கு அபார்த்தம்பண்ணுகிற மாயாவாதிகள் என்னலாம்.

வாதிகளான குத்ருஷ்டிகள், மிகவும் ஆதரித்துப்போருகையாகிற அஸிஷ்டபரிந்ரஹும், 1. வ்யாப்யாத்யா ஹாரா திஸாபேகஷதை யா சிற அபூர்த்தியும் உண்டென்கை. 2. “ஷடக்ஷரி-வ்யாப்யாத்யாத்நங் களையும், வ்யாபந்ரகாரத்தையும், வ்யாப்திபலத்தையும், வ்யாபக னுடையகுணங்களையும் சொல்லாதே வ்யாப்திமாத்ர ப்ரகாஸகமாகை யாலே அபூர்ணம்; 3. வ்யாபந்ரகாரத்தைச் சொல்லாநிற்கச்செய்தே யும், வ்யாப்யாத்யாத்நங்களுக்கு வாசகஸப்தம் இல்லாமையாலும், “ஸவ்யுஃஸதி” [ஸ்ர்வம்ஸதி] என்று 4. அர்த்தபலத்தாலே ஸர்வ ஸப்தம் புகுந்தாலும் அதில் குணம் அந்வயியாமையாலும், இனிக் குணஸித்திக்காக பகவச்சப்தத்தைக் கூட்டிக்கொள்ள வேண்டுகை யாலும், வ்யாப்திபலத்தைச் சொல்லாமையாலும், 5. திருத்வாதஸா க்ஷரியும் அபூர்ணம்; 6. இம்மந்த்ரம், அவைபோலன்றியிலே, வ்யாப்ய

1. வ்யாப்யம்-வ்யாபிக்கப்பட்ட வஸ்துக்கள். 2. ஷடக்ஷரி-‘ஓம்நமோவிஷ்ணவே’ என்கிற ஆறு அக்ஷரங்களையுடைய மந்த்ரம். ஸர்வத்ர வேவிஷ்டே இதி-விஷ்ணு: என்று வ்யுத்பத்தி. 3. வாஸுதேவஸப்தத்துக்கு - ஸர்வம் அஸ்மிந்ஸதி வாஸுதேவ: என்று அதிகரணையும், ஸர்வத்ரவஸதிஇதி வாஸுதேவ: என்று கர்த்தரியும் எனஇரண்டு விதமான வ்யுத்பத்தி உண்டு. கர்த்தரிவ்யுத்பத்தியில் அந்தர்யாமித்வமாகிறவ்யாபந்ரகாரம் ஏற்படுதல் கா ண்டை. 4. ஸவதி என்று இருப்பதால் எங்கேவாஸிக்கிருன் என்று ஒருகேள்வி யுண் டாக, ஸர்வத்ர [எங்கும்] என்று அதிகரணத்தை [இடப்பொருளை]க் காட்டக் கூடிய ஸப்தத்தைச் சொந்தமாகக் கொள்ளவேண்டிய அவச்யம் கர்த்தரிவ்யுத் பத்தியிலுள்ளதுபோலவே ஸர்வம் அஸ்மிந்ஸதி என்ற அதிகரணவ்யுத் பத்தியிலும் ஸர்வஸப்தம்வந்தாலும், கர்த்தரிவ்யுத்பத்தியில் அத்யாஹரித்துக் கொண்ட ஸர்வத்ர என்ற சொல்லே இங்கு மாறிக்கிடத்தலால், அங்குக் குணத்துக்குள்ளேவ்யாப்தியில்லாமையால் அது ஒழிந்தவைகளையே கொள்ள வேண்டியதாக சொந்ததுபோலவே இங்கும் குணம் ஒழிந்தனவே இவனி டத்து உள்ளன என்று ஏற்படு மென்பது ‘அர்த்த பலத்தாலே ஸர்வஸப்தம் புகுந்தாலும் அதில் குணம் அந்வயியாமையாலும்’ என்பதன் தாத்பர்யம். 5. திருத்வாதஸாக்ஷரி-“ஓம்நமோபகவதே வாஸுதேவாய” என்பது. இதற்குத் திருஎன்று விஸேஷணமிட்டுச் சொன்னது-பெரியபெருமானுடைய மந்த்ரமாகையாலே. 6. திருவஷ்டாக்ஷர மந்த்ரம்-நாரஸப்தத்தால் வ்யாப்ய பதார்த தங்களையும், நாராயணஸப்தத்தில் பஹுவரீஹி [நாரா:அயநம் யஸ்ய ஸஃ] ஸமாஸத்தால் வ்யாபந்ரகாரமான அந்தர்யாமித்வத்தையும், தத்புருஷ[நாரா ஹம்அயநம்] ஸமாஸத்தால் அவ்வவ்வஸ்துக்களின் நிர்வாஹகத்வமாகிய வ்யா ப்திபலத்தையும், நாரஸப்தத்தாலேயே ஜ்ஞாநஆந்த அமலத்வாதிகளான கல்யாண குணகணங்களையும் ஸம்யக் தெரிவிக்கும்.

கோரேஷாசவ்யாதிஷுவர்த்தமாசா:-ஸங்கீர்த்தநாராயணஸப்தமாத்த
ம் விழுத்தது:காஸ்ஸுகிநோபவந்தி] (சச) “நாராயணேதிஸ
வ்யோஹி வாமஹி வஸவாஹி: தயாவி நரகெ வொரெ வத
னீதி கிஷ்டுதழ” [நாராயணேதிஸப்தேகாஸ்தி வாகஸ்திவஸவர்த
நீதி:தநாரிகரகேகோரேபதந்திதிசுமத்புதம்](சரு)“கிந்தசூவஹு
ஹிபுதெஃ கிந்தசூவஹுஹிபுதெஃ: நனோநாராயணா
பெதி கிஷ்டுதழபுதயபுதயக:”[கிந்தசூவஹுபிரமந்தந: கிந்தசூ
பஹுபிரவ்ரதை:நமோநாராயணபெதி மந்தரஸ்ஸர்வார்த்தஸாதக:]
இத்பாதிசுளாலே வேதார்த்தோபப்ரும்ஹணங்களா யிருச்சிற 1. ஸ்வ
ப்ரபந்தங்களிலே பல விடங்களிலும் இதை ஸ்லாகித்துக்கொண்டு
சொல்லுகையாலே, வேதார்த்த விஸதீகரண ப்ரவ்ருத்தரான வ்யா
ஸாதி பரமருஷிகளும் விரும்பினார்கள்; * “வண்புகழ்நாரணன்”
† “செவ்வநாரணன்” என்று தொடங்கி ‡ “வாழ்புகழ் நாரணன்”
என்று முடிவாக, ஆதிமத்யாவஸாநமாக நம்மாழ்வார் அருளிச்செய்
கையாலும், § “நாநுகரமும் நன்கறிய நமோ நாராயணய” என்று
தொடங்கி ** “ஓவாதே நமோ நாரண வேன்பன்” என்று பெரியாழ்
வாரும், †† “நாத்தமும்பெழ நாரண” என்று தொடங்கி ‡‡ “நலந்
திகழ்நாரணன்” என்று பெருமாளும், §§ “நான்முகனை நாராய
ணன் படைத்தான்” என்று தொடங்கி *** “எட்டெழுத்து மோது
வார்கள் வல்லர் வானமாளவே” என்று திருமழிசைப்பிரானும்,
*† “நான் கண்டுகொண்டேன் நாராயண வென்னும் நாமம்” என்று
உபக்ரமதஸ்யபிலே ஒருகால் சொன்னும்போலே ஒன்பதின்கால்
சொல்லி *‡ “நாராயணவே! மணிவண்ண! நாகனைபாப்! வாராய”
என்று திருமங்கைபாழ்வாரும் உபக்ரமத்தோடு உபஸம்ஹரத்
தோடு வாசியற அருளிச்செய்கையாலும், *§ “நன்மலைகொண்டு
நமோ நாரண வென்னும் சொன்மலை கற்றேன்” என்றும்,

1.ஸ்வப்ரபந்தங்களிலே-ஸ்வபுராணங்களிலே யென்றபடி.

* தி-வா-க-உ-க0, † தி-வா-க-க0-அ, ‡ தி-வா-க0-க-க. § திரு
ப்பல்லாண்டு-ச. ** பெ-ஆ-தி-ஓ-கங. †† பெ-மா-தி-உ-ச. ‡‡ பெ-
மா-தி-க0-கக. §§ நாலாந்திரு-வ-க. *** தி-ச-எஎ. *† தி-மொ-க-க-க.
*‡ சி-தி-ஓ0. *§ முதல்-தி-ஓஎ.

*“நாரணாவென்றோவாதுரைக்கு முரையுண்டே” என்றும், † “ஞானச்சுடர் விளக்கேற்றினேன் நாரணற்கு” ‡ “நாரணன்தன் நாமங்கள்” § “பகற்கண்டேன் நாரணனைக்கண்டேன்” என்றும், ** “நாமம்பல சொல்லி நாராயண” என்றும் முதலாழ்வார்களும் அருளிச் செய்கையாலும், †† “மயர்வறமதிநல மருளினன்” என்கிறபடியே நிறைத்துக பகவத் கடாசுத்தாலே 1. ஸமதிகத ஸமஸ்த வஸ்து வாஸ்த வரான ஆழ்வார்களெல்லாரும் விரும்பினார்கள். இதரமந்த்ரங்களை அநாதரித்து இத்தையே தந்தாமுக்குத் தஞ்சமாக அநுஸந்தித்து, உபதேஸுவேனாயினும் தந்தாமைப் பற்றினவர்களுக்கும் இத்தையே உஜ்ஜீவநேறேதுவாக உபதேஸித்துப்போருகையாலே, அவ்வாழ்வார்களைப் பின்சென்ற ஆசார்யர்களெல்லாரும் விரும்பினார்களென்கை.

இத்தால், மந்த்ரந்த்ரங்களிற்காட்டில் இம்மந்த்ரத்துக்கு உண்டான வைபவம் சொல்லிற்றாயிற்று.

இனி, வாச்யந்தன்னிலும் இதுக்கு உண்டான வைபவத்தை அருளிச் செய்கிறார்

மூ.-(கச) வாச்யப்ரபாவம் போல் அன்று, வாசகப்ரபாவம்.

(வ்யா.) ‘வாச்யப்ரபாவம்போலன்று, வாசகப்ரபாவம்’ என்று. அதாவது-இதுக்கு 2. வாச்யனாயிருந்துள்ள ஈஸ்வரனுடைய பெருமை போலன்று, தத்வாசகமான இதன் பெருமை என்றபடி.

‘அதுதான் ஏது?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(கரு) அவன் தூரஸ்தனாலும் இது கிட்டி நின்று உதவும்.

(வ்யா.) ‘அவன் தூரஸ்தனாலும் இது கிட்டி நின்று உதவும்’ என்று. அதாவது-இதுக்கு வாச்யனானவன் 3. ஸந்நிஹிதனன்றிக்கே

* முதல்-தி-கரு. † இரண்-தி-க. ‡ இரண்-தி-20. § இரண்-தி-அக. ** மூண்-தி-அ. †† தி-க-கக.

1. ஸமதிகத - செவ்வையாக அடைந்த, ஸமஸ்தவஸ்துவாஸ்தவர்-எல்லாப் பொருள்களையும் பற்றிய யதார்த்தஜ்ஞாநமுள்ளவர். 2. வாச்யன்-சொல்லப்படுபவன்: அர்த்தமாக இருப்பவன். 3. ஸந்நிஹிதன் - அருகிலிருப்பவன்.

தூரஸ்தனாயிருந்தகாலத்திலும், வாசகமான இது¹ ஆஸந்நமாய்நின்று, தன்னை 2. வசித்தவர்கள் அபேக்ஷிதங்களை ஸாதித்துக் கொடுக்கு மென்கை.

‘இப்படி வாச்யன் தூரஸ்தனாயிருக்க, வாசகம் உதவின இடம் உண்டோ?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மு.-(கசு) த்ரௌபதிக்கு ஆபத்திலே புடைவை சுரந்தது திருநாமமிறே.

(வ்யா.) ‘த்ரௌபதிக்கு ஆபத்திலே புடைவை சுரந்தது திருநாம மிறே’ என்று. அதாவது-3. மஹாஸதஸ்ஸிலே துஸ்ஸாஸநன் வஸ்த்ரா பஹாரம் பண்ணுகிறபோது (சரு) “ஹேதாஹிஸம்ப்ராப்யாவேஸ தஹேதாஹிஸம்வாந ஹரி:” [மஹத்யாபதி ஸம்ப்ராப்தே ஸ்மர்த்தவ் யோபகவாந்ஹரி:] என்று முன்பே ஸ்ரீவஸிஷ்டமஹர்ஷி சொல்லிவை த்ததை நினைத்து (சசு) “ஸஹவக்ருமஹாவாணே ஆரகாநியா வ்யுத | மொவிந்நபுணரீகாக்ஷ ரக்ஷாஸாஸாணாமதாஸு” [ஸங்க சக்ரகதாபாணே த்வாரகாநிலபாச்யுத-கோவிந்த புண்டரீகாக்ஷ ரக்ஷ மாம் ஸாணாகதாம்] என்று ஸாணம்புகுந்த த்ரௌபதிக்கு அவ்வாபத் திலே(சஎ) “மொவிந்நத்யிதாஸுந்நபுணரீகாக்ஷ ரக்ஷாஸாஸாணாமதாஸு” [கோவிந்தேத்யிதாஸுந்நதத் க்ருஷ்ணமாம் தூரவாஸிநம்] என்கிறபடி யே வாச்யனான க்ருஷ்ணன் தூரஸ்தனாயிருக்கச்செய்தேயும் வஸ்த்ர த்தை வர்த்திப்பித்துக்கொடுத்தது, அவ்வவதாரத்துக்கு வாசகமான கோவிந்தனென்கிற திருநாமமிறே யென்கை. 4. நாராயணஸப்தார்த் தத்தில் ஏகதேஸத்துக்கு வாசகமான ஒருதிருநாமம் செய்தபடி கண் டால், இதன்ப்ரபாவம் 5. கிம்புநர்நயாயஸித்தமிறே யென்று கருத்து.

1. ஆஸந்நமாய் - அருகிலிருப்பதாய். 2. வசித்தவர்கள் - சொன்னவர் கள். 3. மஹாஸதஸ்-பெரியஸபை. 4. ‘திருமந்தரத்துக்கு ஏற்றஞ்சொல் லுகிற இந்தப்ரகரணத்தில் கோவிந்தஸப்தத்தினேற்றத்தைச் சொல்லுவ தில் பயனென்?’ என்று தோன்றும் ஸங்கைக்கு ஸமாதானம் அருளிச்செய்கி ன்றார் ‘நாராயணஸப்தார்த்தத்தில்’ இத்யாதியால். 5. கிம்புநர்நயாமாவது- மலையைவிழுங்கின மஹாதேவனுக்கு கதவுஎவ்வளவு? என்று தீபோலவருவது.

இன்னம் ஒருப்காரத்தாலே இதன் வைபவத்தை அருளிச் செய்கிறார்

மூ.-(கௌ) சொல்லும் க்ரமம் ஒழியச் சொன்னாலும் தன்ஸ்வரூபம் கெட நில்லாது.

(வ்யா.) ‘சொல்லும்க்ரமம் ஒழியச் சொன்னாலும்’ என்றுதொடங்கி. அதாவது - ஏதேனும் ஒருமந்த்ரமும் தன்னைத் தஞ்சமாக விஸ்வஸித்துச் சொன்னவர்களுக்கு ஒழியத் 1. தன் கார்யம் செய்யாதே யாகிலும், இது அங்ஙனன்றிக்கே தன்னைத் தஞ்சமாக விஸ்வஸித்துச் சொல்லுகையாகிற க்ரமம் ஒழிய, (சஅ) “ஸாஷ்டேத்யம் பாரிஹாஸ்யஞ்ச ஸ்ய” ஹேவாஹேவ நநேவவா” [ஸாங்கேதயம் பாரிஹாஸ்யஞ்ச ஸ்தேதாபம் ஹேவநமேவவா] என்கிறபடியே சொல்லிலும், சொன்னவர்களுக்கு ரக்ஷகமாகையாகிற தன் ஸ்வரூபத்தில் நழுவநில்லா தென்கை.

இனி, இதன் ஸர்வாபேக்ஷிதப்ரதத்வமாகிற வைபவத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(கஅ) இதுதான் “குலந்தரும்” என்கிறபடியே எல்லா வபேக்ஷிதங்களையும் கொடுக்கும்.

(வ்யா.) ‘இதுதான்’ என்று தொடங்கி. அதாவது-இம்மந்த்ரந்தான் * 2. “குலந்தரும்” என்றுதொடங்கி ஆழ்வார் அருளிச்செய்த படியே, அதிகாராநுகுணமான அபேக்ஷிதங்களைபெல்லாம் கொடுக்கு மென்கை.

அத்தை விஸ்தீகரிக்கிறார்

மூ.-(கக) ஐஸ்வர்ய கைவல்ய பகவல்லாபங்களை ஆசைப்பட்டவர்களுக்கு அவற்றைக் கொடுக்கும்.

(வ்யா.) ‘ஐஸ்வர்ய’ இத்யாதியாலே. அதாவது- (சக) “வெண ஹௌகிக நெஸூர்யம் ஸுமபூஷ்யம் வாரயுகிகழ் | நெகவய்யம்

* பெ-தி-மொ-க-க-க.

1. தன்கார்யம்-ரக்ஷணம். 2. குலந்தரும் - ஸேஷத்வஜ்ஞாநமாகிற குலத்தைத் தரும்.

1. பாரலௌகிகம் - பரலோகத்தில் உண்டாகுவது. 2. ஆத்மப்ராப்தி - ஆத்மா தன்னைத்தானே யநுபவிக்கப்பெறுகை. 3. அவிச்சேதாபாதகமாய்-நடுவில் விச்சித்தி[தடை] வராமையைச்செய்வதாய். 4. ஜ்ஞாநாரம்பவிரோதி-ஜ்ஞாநயோகாரம்பத்துக்கு விரோதி. 5. இங்ஙனன்றிச் கே-ஸ்வயத்நஸாத்யங்களான கர்மாதி உபாயங்கள்லே இழிகையன்றிக்கே என்றபடி.

மு.-(2க) ப்ரபத்தியிலே இழிந்தவர்களுக்கு ஸ்வரூபஜ்ஞாதத்தைப் பிறப்பித்துக் காலக்ஷேபத்துக்கும் போகத்துக்கும் ஹேதுவாயிருக்கும்.

(வ்யா.) ‘ப்ரபத்தியிலே’ என்று தொடங்கி. அதாவது-கீழ்ச்சொன்னவைபோலே துஸ்ஸகமுமாய் ஸ்வரூபவிருத்தமுமாய் இருக்கையன்றிக்கே 1. ஸுஸகமுமாய் 2. ஸ்வரூபாநுரூபமுமான ப்ரபத்யுபாயத்திலே இழிந்தவர்களுக்கு, ததநுரூபமான பகவத்பாரதந்தர்யரூப ஸ்வரூபஜ்ஞாதத்தை விஸதமாகப் பிறப்பித்து அர்த்தாநுஸந்தாநாதிகளாலே போதுபோக்குகைக்கும் ஹேதுவாய், * “எனக்கென்றுந் தேனும்பாலுமமுதுமாய திருமால்திருநாமம்” என்கிறபடியே 3. ப்ரதிபாத்யவஸ்துவைப்போலே ஸ்வயம்போக்யமாயிருக்கையாலே போகத்துக்கும் ஹேதுவாயிருக்கு மென்கை.

இனி 4. ஜ்ஞாதவ்ய ஸகலார்த்த ப்ரதிபாதகத்வமாகிற இதன் வைபவத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மு.-(2உ) “மற்றெல்லாம் பேசிலும்” என்கிறபடியே அறிய வேண்டும் அர்த்தமெல்லாம் இதுக்குள்ளே உண்டு.

(வ்யா.) ‘மற்றெல்லாம் பேசிலும்’ என்று தொடங்கி. அதாவது-“† நின் திருவெட்டெழுத்துங் கற்று - மற்றெல்லாம் பேசிலும்” என்கிறபடியே, ஆத்மோஜ்ஜீவநத்துக்கு உடலாக அறியவேண்டும் அர்த்தவிஸேஷங்களெல்லாம் இம்மந்தரத்துக்குள்ளே உண்டென்கை.

‘அறியவேண்டும் அர்த்தமெல்லாம் ஆகிறது எது?’ என்னும் ஆகாங்கக்ஷயிலே அருளிச்செய்கிறார்

* பெ-மொ-சு-க0-சு. † பெ-தி-மொ-அ-க0-உ.

1. ஸுஸகம்-ஸுலபமாகச் செய்யக்கூடியது. 2. ஸ்வரூபாநுரூபம்-பாரதந்தர்யத்தையுடைய ஆத்மஸ்வரூபத்துக்கு ஏற்றது. 3. ப்ரதிபாத்யவஸ்து-திருமந்திரத்தாற் ப்ரதிபாதிக்கப்படுகின்ற எம்பெருமானாகிய வஸ்து. 4. ஜ்ஞாதவ்யஸகலார்த்தமென்றது - அர்த்தபஞ்சகத்தை; அவை-ஜீவாத்ம ஸ்வரூபம் முதலியன.

(வ்யா.) 'அதாவது அஞ்சர்த்தம்' என்று. ஸ்வஸ்வரூப பரஸ்வ

இம்மந்தரார்த்தவைபவத்தை அருளிச்செய்கிறார் மேல்

(வ்யா.) ‘பூர்வாசார்யர்கள்’ என்று தொடங்கி. அதாவது-நாத யாமூந யதிவராதிகளான நம்பூர்வாசார்யர்கள், * “ 4. அன்றுநான்

* திருச்ச-கூசு.

1. ஸ்வம் ப்ரதி அஞ் = தி (தன்னைக் குறித்துத்தான் ப்ரகாஸிப்பது) என்று ப்ரத்யக்ஷப்பதத்துக்கு வ்யுத்பத்தி யாகையாலே, ப்ரத்யகாத்மா என்ற து-ஜீவாத்மாவைக் காட்டும். 2. பரஸ்வரூபம்- பரமாத்மஸ்வரூபம். 3. பலஸ்வரூபம்-புருஷார்த்தஸ்வரூபம். 4. ஆன் றுநான்பிறத்திலேன்-இந்தச்சேதானது

பிறந்திலேன்” என்கிறபடியே, இம்மந்தரத்தில் அர்த்தம் அறிவதற்கு முன்பு தங்களைப் பிறந்தார்களாக நினைத்திரார்கள்; இதில் அர்த்த ஜ்ஞாநம் தங்களுக்கு உண்டானபின்பு * “பிறந்தபின் மறந்திலேன்” என்று ஆழ்வார்திவ்யஸூக்தியிற் சொல்லுகிறபடியே இம்மந்தரார்த்தத்தை யொழிய மற்றொன்றால் காலக்ஷேபம் பண்ணியறியார்களென்கை. வேதஸாஸ்தரங்கள், ஆழ்வாரருளிச்செயல்கள் இவற்றால் போதுபோக்கும்போதும் இம்மந்தரார்த்தத்தை யுட்கொண்டே அது ஸந்திக்கையாலே, “இத்தை யொழிய வேறொன்றால் காலக்ஷேபம் பண்ணியறியார்கள்” என்னத் தட்டில்லை.

1. ‘வாசகஸூக்தி 2 ஸர்வத்தையும் ஸாதித்துக்கொடுக்கவற்றாயிருக்க, இதனுடைய 3. வாச்யத்திலே இவர்களுள் றுகைக்கு ஹது ஏது?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(2௫) வாசகத்திற்காட்டில் வாச்யத்திலே ஊன்றுகைக்கு அடி - ஈஸ்வரனே உபாயோபேயமென்று நினைத்திருக்கை.

(வ்யா.) ‘வாசகத்திற்காட்டில்’ என்று தொடங்கி. அதாவது ஸர்வபலத்துக்கும் ஸ்வயம் ஸாதநமாயும், ஸாதநாந்தரங்களுக்கும் ஸஹகாரியாய்நின்று தலைக்கட்டிக் கொடுத்தும் போருகிற இதனுடைய வாசகஸூக்திதானே அமைந்திருக்கச்செய்தே, அதிலுங்காட்டிற் கீழ்ச் சொன்னபடியே இம்மந்தரத்தினுடைய வாச்யத்திலே பூர்வாசார்யர்க ளுள் றுகைக்கு அடி - 4. உபேயாந்தரபரராய் இத்தை ஸாதநமாகக் கொண்டு ஸாதித்தல், 5. உபாயாந்தரபரராய் இத்தை 6. ஸஹகாரியாகக்கொள்ளுதல் செய்யுமவர்களைப் போலன்றிக்

உஜ்ஜீவநார்த்தமாக ஈஸ்வரன் க்ருஷிபண்ணுகிற அந்தக்காலத்திலே நான் ஜ்ஞாநரூபஜந்மத்தை யடைந்தேனில்லை, பிறந்தபின் மறந்திலேன்-ஜ்ஞாநஜந்மத்தை யடைந்தபின்பு அதற்கு ஒருகேடு உண்டாகப்பெற்றிலேன் என்றபடி.

1. வாசகசூக்தி-ஸப்தஸூக்தி. 2. ஸர்வத்தையும் - ஐஸ்வர்யம் முதலான ஸகலத்தையும். 3. வாச்யம்-அர்த்தம். 4. உபேயாந்தரம்-பகவானைத் தவிர வேறொரு உபேயம்; உபேயம் - உபாயத்தால் அடையவேண்டிய வஸ்து. 5. உபாயாந்தரபரர்-ஈஸ்வரனைத் தவிரக் கர்மயோகம் முதலிய வற்றை உபாயங்களாகக் கொள்ளுவார். 6. ஸஹகாரி-ஒத்தாசை.

* திருச்ச-சுச.

கே, உபாபோபேயங்களிரண்டும் ஈஸ்வரனே யென்று ப்ரதிபத்தி பண்ணி யிருக்கை யென்றபடி.

ஆக, “திருமந்தரத்தினுடைய சிர்மைக்குப் போரும்படி.” என்று தொடங்கி இவ்வளவும் 1. வாய்வந்தபடி அநுஸந்திக்கவொண்ணாத படிபான இதனுடைய கௌரவத்தையும், ஈஸ்வரன் தானே ஸிஷ்ய னுமாய் ஆசார்யனுமாய் நின்று வெளியிட்டருளுகையால் வந்த ஏற் றத்தையும், ஸகலஸாஸ்தரங்களிலும் ஸகலமந்தரங்களிலும் 2. வாச்ய ந்தன்னிலுங் காட்டில் இதுக்கு உண்டான பெருமையையும், 3. அக் ரமமாகச் சொல்லிலும் தன்கார்யம் செப்பும் ஆதிக்யத்தையும், அபே ஷிதஸகலபலப்ரதத்வருபமாஹாதம்யத்தையும், கர்மாதிபுபாயஸஹ காரித்வருபமான உத்கர்ஷத்தையும், ஜ்ஞாதவ்யஸகலார்த்தப்ரதிபா தகதயா வந்த மாஹாதம்யத்தையும், ஏதத்ப்ரதிபாத்ய அர்த்தகௌ ரவவிஸேஷத்தையும் அருளிச்செய்கையாலே, இம்மந்தரத்தினுடைய வைபவத்தை எல்லாரும் அறியும்படி தர்ஸிப்பித்தருளினாராயிற்று.

இனிமேல் இம்மந்தரதனுக்கு, வாக்யார்த்தம் இரண்டுபடியாக அருளிச்செய்கிறார்

மு.-(2கூ) இதுதன்னில் சொல்லுகிற அர்த்தம்-ஸ்வ ரூபமும் ஸ்வரூபாநுரூபமான ப்ராப்யமும்; ஸ்வரூபமும் உபாயமும் பலமு மென்னவுமாம்.

(வ்யா.) ‘இதுதன்னில்’ என்று தொடங்கி. அதாவது-இம்மந்த ரத் தன்னில் சொல்லுகிற அர்த்தம்-இவ்வாத்மாவினுடைய ஸேஷத்வ பாரதந்தர்யங்களாகிற ஸ்வரூபமும், அந்த 1. ஸ்வரூபத்துக்கு அநுரூப மாயிருந்துள்ள கைங்கர்யமாகிற ப்ராப்யமும்; அன்றிக்கே, ஸேஷத்வ மாகிற ஸ்வரூபமும், அந்த ஸ்வரூபாநுரூபமான உபாயமும், உபாய

1. வாய்வந்தபடி-வாய்க்குவந்தபடி; ப்ரீதியில்லாமல் என்றபடி. 2. வாச்யம்-அர்த்தமானஎம்பெருமான். 3. அக்ரமமாகச் சொல்லிலும்-இத னிடத்துப்ரீதியில்லாமலும் அநதிகாரிகளின் செவியிற்படும்படியும் சொன்ன லும் என்றபடி. 4. ஸ்வரூபத்துக்கு அநுரூபமாயிருந்துள்ள கைங்கர்யம்- ஸ்வப்ரயோஜநபுத்தியும் ஸ்வகர்த்ருத்வபுத்தியும் நீங்கிக் கேவலபகவந்மு கோல்லாஸார்த்தமாகச் செய்யப்படும் கைங்கர்யம்.

லப்யமான பலமும் என்று சொல்லவுமா மென்கை. 1. இதில் ப்ரதம யோஜனையில் 2. ப்ரணவ நமஸ்ஸுக்களாலே ஸ்வரூபமும், நாராயணபதத்தாலே ப்ராப்யமும் சொல்லுகிறது. அநந்தரயோஜனையில் ப்ரணவத்தாலே ஸேஷத்வமும், 3. நமஸ்ஸாலே உபாயமும், நாராயணபதத்தாலே பலமும் சொல்லுகிறது.

‘பலவேஷந்தா னிருக்கும்படி எங்ஙனே?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(உஎ) பலமிருக்கும்படி ப்ரமேயஸேகரத்திலும் அர்ச்சிராதிகதியிலும் சொன்னோம்.

(வ்யா.) ‘பலமிருக்கும்படி’ என்று தொடங்கி. அதாவது-இவ்வாத்மாவுக்கு ப்ராப்யமான பலந்தான் - அர்ச்சிராதிமார்க்கத்தாலே பரமபதத்திலே போய்ப் பரிபூர்ண பகவதநுபவத்தைப் பண்ணி அவ் வநுபவஜநிதப்ரீதிப்ரேரிதனாய்க்கொண்டு பண்ணும் 4. அஸேஷஸேஷ வ்ருத்திபாகையாலே, அது இருக்கும்படியை ஸங்க்ரஹேண ப்ரமேய ஸேகரமாகிற ப்ரபந்தத்திலும், விஸ்தரேண அர்ச்சிராதிகதியாகிற ப்ரபந்தத்திலும் விஸதமாகச் சொன்னோம்; அவற்றிலே கண்டுகொள்வ தென்கை.

இனி, இம்மந்த்ரத்துக்கு 5. ப்ரதிபதம் அர்த்தம் அருளிச்செய்வதாகத் திருவுள்ளம்பற்றி, ப்ரதமம் இதனுடைய அக்ஷரஸங்க்யையையும், பதஸங்க்யையையும் அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(உஅ) இதுதான்-எட்டுத்திருவக்ஷரமாய் மூன்று பதமாயிருக்கும்.

(வ்யா.) ‘இதுதான்’ என்று தொடங்கி. அதாவது-இம்மந்த்ரந்தான் (நுக) ‘ஹிதேதுக்ஷரமாய், நஹிதிஹிதேதுக்ஷரமாய், நாராய

1. இஹி-இவற்றில்: இந்த இரண்டுவிதயோஜனையில். 2. ப்ரணவத்தாலே ஸேஷத்வமாகிற ஸ்வரூபமும், நமஸ்ஸாலே பாரதந்தர்யமாகிற ஸ்வரூபமும் மென்கை. ஸகண்டமான நமஸ்ஸு ‘ம: ந’ [எனக்குஉரியன் அன்று] என்று பிரிந்து, ஸ்வரக்ஷணத்தில் தான் அஸக்தனென்பதைத் தெரிவிப்பதன் மூலமாக, ஸ்வரனுக்குப் பரதந்த்ரனென்பதைத் தெரிவிக்குமென்று அறிக. 3. நமஸ்ஸப்தம் ஸ்வஸ்வாதந்தர்யரிவ்ருத்தியாகிற அர்த்தபலத்தாலே ஸ்வரணே உபாயமென்று அகாரத்திற்சொல்லப்பட்ட ரக்ஷணத்திற்கு ஸ்வரணே காரணனென்பதைக் காட்டும் என்றபடி. 4. அஸேஷஸேஷவ்ருத்தி-ஸமஸ்தமான அடிமைத்தொழில். 5. ப்ரதிபதம்-பதந்தோறும்.

ணாயெதி வஞாக்காராணி, ஐத்யஷ்டாக்காரம் மநுஸாமாயத்ரெ
தி” [ஓமித்யேகாக்காரம், நம இதி த்வே அக்ஷரே, நாராயணயேதி
பஞ்சாக்காராணி, இத்யஷ்டாக்காரஞ் சந்தஸா காயத்ரீசேதி] (ருஉ)
“ஐதித்யெஹுஹரெஹ, நஐ ஐதிவ்யாஹ, நாராயணாயெதி
வரிஷ்டாஹ” [ஓமித்யக்ஷரே வ்யாஹரேத், நம இதி பஞ்சாத், நாரா
யணயேத்யுபரிஷ்டாத்] என்கிறபடியே எட்டுத்திருவக்ஷரமாய்,
மூன்றுபதமா யிருக்குமென்கை. இதனுடைய அஷ்டாக்காரத்வம்
சொல்லுகிறவிடத்திலே, (ருக) “ஐதித்யேகாக்காரம்” [ஓமித்யேகா
க்காரம்] என்று ப்ரணவத்தை ஓரக்ஷரமாகவும் (ருக) “நஐ ஐதி
வ்யாஹ” [நமஇதி த்வேஅக்ஷரே] என்று நமஸ்ஸை இரண்டக்ஷர
மாகவும் (ருக) “நாராயணாயெதி வஞாக்காராணி” [நாராயண
யேதிபஞ்சாக்காராணி] என்று நாராயணபதத்தை அஞ்சக்ஷரமாகவும்
ஸ்ருதி சொல்லுகையாலே, ஸமஸ்தபதமான நாராயணபதத்தில், நார
யணபதத்தைப் பிரித்து ஷ்டக்ஷரமாக்கி, ப்ரணவத்தையொழிய அஷ்டா
க்ஷரத்வம் சொல்லுமவர்களுடைய பக்ஷம் அவைதிகமாகையாலே
அநாத்மணீயமாகக் கடவது.

‘இதில் பததீர்யமும் எவ்வர்த்தத்தைச் சொல்லுகிறது?’ என்
னும் ஆகாங்கைகையிலே,

மு.-(உக) மூன்று பதமும் மூன்று அர்த்தத்தைச்
சொல்லுகிறது.

(வ்யா.) ‘மூன்றுபதமும் மூன்றர்த்தத்தைச் சொல்லுகிறது’
என்கிறார்.

அவ்வர்த்தங்கள்தம்மை விஸதமாக அருளிச்செய்கிறார்

மு.-(ரு) அதாவது - ஸேஷத்வமும், பாரதந்தர்ய
மும், கைங்கர்யமும்.

(வ்யா.) ‘அதாவது - ஸேஷத்வமும், பாரதந்தர்யமும், கைங்கர்ய
மும்’ என்று. ‘ஸ்வரூபமும் ஸ்வரூபாநுரூபமான ப்ரார்ப்யமும்’ என்று
முதற்சொன்ன வாக்யார்த்தம் இத்தை நினைத்திடு.

‘இப்பததீர்யத்திலும் ப்ரதமபதந்தான் எது?’ என்ன,

மூ.-(௩௧) இதில் முதற்பதம் ப்ரணவம்.

(வ்யா.) ‘இதில் முதல்பதம் ப்ரணவம்’ என்கிறார். (௩௨) “ஐதித்யேவ்யாஹரோக” [ஓமித்யக்ரே வ்யாஹரேத்] என்றதே ஸ்ருதி சொல்லிற்று. ஸ்ம்ருதியும், (௩௩) “புணவாடிஓநரோ ட்யுஓ நாராயணவடாநிஸு | ஐதுஷ்டாக்ஷரஓவிடிா தவ-ஓவிசிக ரஓ நுணாடி” [ப்ரணவாத்யம்நமோமத்யம் நாராயணபதாந்திமம்- மந்த்ரமஷ்டாக்ஷரம் வித்யாத் ஸர்வஸித்திசரம் ந்ருணம்] என்றதே.

இனி, ப்ரணவத்துக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்வதாக, இதனுடைய அக்ஷரத்ரயாத்மகதையை அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(௩௨) இது ‘அ’ என்றும் ‘உ’ என்றும் ‘ம’ என்றும் மூன்று திருவக்ஷரம்.

(வ்யா.) ‘இது அ என்றும், உ என்றும், ம என்றும் மூன்று திருவக்ஷரம்’ என்று. இப்ரணவந்தான், 1. அஸம்ஹிதாகாரத்தாலே மூன்றுக்ஷரமாய், மூன்றுபதமாய், 2. மூன்றர்த்தப்ரகாஸகமாய், 3. ஸம்ஹிதாகாரத்தாலே ஏகாக்ஷரமாய், ஏகபதமாய், ஏகார்த்தப்ரகாஸகமாயிதே இருப்பது.

இந்த அக்ஷரத்ரயத்தினுடையவும் உத்பத்திக்ரமத்தை ஸத்ருஷ்டாந்தமாக அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(௩௩) மூன்றுதாழியிலே தயிரை நிறைத்துக் கடைந்து வெண்ணெய் திரட்டினாற்போலே மூன்று வேதத்திலும் மூன்றக்ஷரத்தையும் எடுத்தது.

1. “ஓமித்யேகாக்ஷரம்” என்று ஸ்ருதி சொன்னதற்கு விரோதமாக, மூன்று திருவக்ஷரமென்று அருளிச்செய்தது எங்ஙனே பொருந்தும்? என்ற கேள்விக்கு உத்தரம் அருளிச்செய்கிறார் ‘அஸம்ஹிதாகாரத்தாலே’ என்று தொடங்கி. அஸம்ஹிதாகாரம்-பிரிந்திருக்கும் நிலையிலுள்ள ரூபம். 2. லுப்தசதுர்த்தியோடுகூடின அகாரம் - பகவச்சேஷத்வத்தையும், உகாரம் - அந்நயார்ஹத்வத்தையும், மகாரம் - அந்நயார்ஹபகவச்சேஷத்வத்துக்கு ஆஸ்ரயமாய் ஜ்ஞாதாவான ஜீவனையும் காட்டுமென்க. 3. ஸம்ஹிதாகாரம் - சேர்ந்திருக்கும் நிலையிலுள்ள ரூபம்.

(வ்யா.) 'மூன்றுதாழியிலே' என்று தொடங்கி. (௫௪) "ஹரி
திஸ்டேஷாஜாயத, ஹவஜதியஜுவெஷாஸு, ஸ்வரிதி ஸாஜ
வெஷாஸு, தாநி ஸுக்ராணுஜதவஸு - தெஷ்யோ஽ஹிதவெஷு
ஸ்யொவாணபாகஜாயத, சுகார உகார கார ஐதி, தாநெக
யாஸஜஹரதஷேதஷோரிதி" [பூரிதிருக்வேதாதஜாயத, புவஇதி
யஜுர்வேதாத், ஸ்வரிதி ஸாமவேதாத், தாநி ஸுக்ரான்யப்பதபத்,
தேப்யோ஽பிதப்தேப்யஸ்த்ரயோ வர்ண அஜாயந்த, அகார உகார
மகார இதி, தாநேகதா ஸமபரத் ததேததோமிதி] என்றும், (௫௫)
"சுகாரஹவ்யுகாரஹ காரஹ ப்ரஜாவத்ஃ! வெஷத்யாநி
ரவ்யஹஹ ஹவ்யுகாரஹ ஸ்வரிதிவ" [அகாரஞ்சாப்யுகாரஞ்ச மகார
ஞ்சப்ரஜாபதிஃ- வேதத்ரயாந்ரிப்ருஹத் பூர்ப்புவஸ்ஸ்வரிதிச] என்
றும் ஸ்ருதி ஸ்ம்ருதிகளிற் சொல்லுகிறபடியே ருக்யஜுஸ்ஸாமரூப
மான வேதத்ரயத்தில் நின்றும், "பூம் புவம் ஸுவம்" என்கிற
வ்யாஹ்ருதித்ரயத்தையும் தோற்றுவித்து, அந்தவ்யாஹ்ருதித்ரயத்
தையும் பொன் ஓடவைக்குமாபோலே தன்ஸங்கல்பத்தாலே ஓடவை
த்து அவற்றில்கின்றும் அகார உகார மகாரங்களாகிற அக்ஷரங்கள்
மூன்றும் அடைவே தோன்றும்படி பண்ணி, இப்படி ஸர்வேஸ்வரன்
ஸமுத்தீரித்தபடிபைத் திருவுள்ளம்பற்றி, பாத்ரத்ரயகதமான தயி
ரைத் தனித்தனியே கடைந்து, தத்ஸாரமான வெண்ணையை வாங்
கித் திரட்டினாற்போலே, மூன்றுவேதத்திலும் மூன்றக்ஷரத்தையும்
எடுத்தது என்கிறார்.

இத்தால் பலித்தத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(நசு) ஆகையால், இது ஸகலவேதஸாரம்.

(வ்யா.) ‘ ஆகையால் இது ‘ஸகலவேதஸாரம்’ என்று. அதாவது - அக்ஷரத்ரயமும் ஒரோ வேதத்தினுடைய ஸாரமாக 1. ஸமுத்த்ருதமாகையாலே இவ்வக்ஷரத்ரயாத்மகமான ப்ரணவம் ஸகலவேத ஸாரம் என்றபடி.

ஆக, “ இதுதன்னிற்சொல்லுகிற அர்த்தம் ” என்று தொடங்கி இவ்வளவும் = இம்மந்தரத்தினுடைய வாக்யாசத்தீதலத்யும், அசுஷ்ட

1. ஸமுத்த்ருதம் - எடுக்கப்பட்டது.

ஸங்க்யையையும், பதஸங்க்யையையும், பதத்ரயமும் அர்த்தத்ரயப்ரதிபாதகமென்னு மத்தையும், அதில் ப்ரதமபதம் இன்னதென்னு மத்தையும், அதுதான் அக்ஷரத்ரயாத்மகமா யிருக்கு மென்னுமத் தையும், அவ்வக்ஷரத்ரயமும் வேதத்ரயஸாரமாக உத்பந்ந மாகையாலே தத்ஸமுதாயமான ப்ரணவம் ஸகலவேதஸார மென்னுமத்தையும் அருளிச்செய்தாராயிற்று.

இனி, இவ்வக்ஷரத்ரயத்துக்கும் அடைவே அர்த்தம் அருளிச் செய்வதாகத் திருவுள்ளம்பற்றி, ப்ரதமம் அகாரார்த்தத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மூ.- (௩௫) 1. இதில் அகாரம்-ஸகலஸப்தத்துக்கும் காரணமாய் நாராயணபதத்துக்கு ஸங்க்ரஹமாயிருக்கையாலே, ஸகலஜகத்துக்கும் காரணமாய் ஸர்வரக்ஷகனான எம்பெருமானைச் சொல்லுகிறது.

(வ்யா.) 'இதில் அகாரம்' என்று தொடங்கி. அதாவது - இவ்வக்ஷரத்ரயத்திலும் வைத்துக்கொண்டு ப்ரதமாக்ஷரமான அகாரம் - (௩௬) 2. "நாரோ-ஓவம்-ஹ-ஓதாநாக்ஷத்ராநாம்-ஹ-வனுந்-ஓ-வெஷஸஸெஷ்யவனவாஷள ஷெவாஜீநாம்-ஹ-காரஸஃ" [நாமரூபஞ்சபூதாநாம் க்ருத்யாநாஞ்சப்ரபஞ்சநம் - வேதஸப்தேப்யஏவாதௌ

1. இந்த வாக்யத்துக்கு இரண்டு யோஜனை உண்டு; அவை வருமாறு:- முதல் யோஜனை: - 'நாராயணபதம்' ஸமஸ்தவஸ்து ஸரீரகனென்று தெரிவிப்பதன் மூலமாக, ஸர்வரணே உபாதாகாரண நென்று தெரிவித்தும் ஸர்வரக்ஷகனென்று தெரிவித்தும் போருகையாலே, அந்த நாராயணஸப்தத்தின் ஸங்க்ரஹமான அகாரமும் - ஸகலஸப்தத்துக்கும் காரணமாயிருக்குந் தனது தன்மையால் தன்னுற் ப்ரதிபாதிக்கப்படுபவன் ஸகல வஸ்துக்களுக்கும் காரணனென்பதையும், 'அவ-ரக்ஷணே' என்கிற தாதுவினடியாகப் பிறப்பதால் ரக்ஷகனென்பதையும் தெரிவிக்குமென்பது கருத்து. 'ஸகலஸப்தத்துக்குங் காரணமாய்' என்ற மூலத்தின்பின் 'அவ-ரக்ஷணே' என்ற தாதுவிலிருந்து நிஷ்பந்நமாய்' என்று அத்யாஹரித்துக்கொள்ளவேணும். இரண்டாம் யோஜனை: - அகாரம் தான் ஸகலஸப்தத்துக்கும் காரணமாயிருக்கையாலே ஸகலஜகத்காரணனான எம்பெருமானைச் சொல்லுகின்றது; நாராயணபத ஸங்க்ரஹமாயிருத்தலாலே ஸர்வரக்ஷகனான எம்பெருமானைச் சொல்லுகின்றது என்பது. 2. 'நாமரூபஞ்ச' என்பது முதல் நான்கு ப்ரமாணங்கள்-அகாரம் ஸகலஸப்தத்துக்குங் காரணமாகும் வழியை நிரூபிப்பன.

தேவாதீநாஞ்சகாரஸ:] என்கிறபடியே லௌகிகஸகஸஸப்தங்களுக்கும் வேதம் காரணமாய், (௫௭) “புணவாடி^தஸ்யாவேடி^த” [ப்ரணவாத்யாஸ்ததாவேதா:] (௫௮) “டிஜாரபு^தஹவாவேடி^த” [தங்காரப்ரபவாவேதா:] இத்யாதிகளிற் சொல்லுகிறபடியே அந்தவேதங்களுக்கும் ப்ரணவம் காரணமாய், (௫௯) “தஸ்யபு^தக்யுதி^தநஸ்ய” [தஸ்யப்ரக்ருதிலீநஸ்ய] என்கிறபடியே அந்தப்ரணவந்தனக்குத் தான் காரணமாயிருக்கையாலே (௬௦) “ககாரொ^வவெஸு^வராவாக^௭” [அகாரோவைஸர்வாவாக்] (௬௧) “ஸேஸு^தஸு^தஸு^தபே^தகு^தகவா^தடி^தகாரஸ்ய^தஸு^தஹாவத^௦” [ஸமஸ்தஸுப்தமூலத்வா தகாரஸ்ய ஸ்வபாவத^௦] என்கிறபடியே ஸகஸஸப்தத்துக்குங் காரணமாய், ஸர்வேஸ்வரன் ஸமஸ்தவஸ்துஸரீரதயா ஸர்வரக்ஷகனா யிருக்கும்படியை ப்ரதிபாதிக்கிற நாராயணபதத்துக்கு ஸங்க்ரஹமாயிருக்கையாலே (௬௨) “யதொவா ஹோ^தநி^தஹி^ததா^தநி^தஜாயனெ, யெ^தநஜாதா^தநி^தஜீவநி^த” [யதோவா இமா^தநி^தபூ^ததா^தநி^தஜாயந்தே, யே^தநஜாதா^தநி^தஜீவந்தி^த] (௬௩) “ஸவனவஸு^தஜி^தஸு^தஹஸு^தம^தபு^தகரூ^த ஸவனவ^தபாத^தயு^ததி^தஹபாயு^ததெ^தஹ” [ஸௌவஸ்ருஜ்யஸ்ஸசஸர்க்ககர்த்தா ஸௌவபாத்யத்திச பால்யதேச] இத்யாதிகளிற் சொல்லுகிறபடியே எல்லாஜகத்துக்குங் காரணமாய் எல்லார்க்கும் ரக்ஷகனாயிருக்கும் எம்பெருமானைச் சொல்லுகிறதென்கை. இத்தால், இவ்வக்ஷரத்தில் 1. ப்ரக்ருத்யர்த்தமான காரணத்வமும், தாத்வர்த்தமான ரக்ஷகத்வமும் சொல்லிற்றாயிற்று. இவ்வகாரத்துக்கு 2. நாராயணபதஸங்க்ரஹதயா ரக்ஷகவாசித்வம் சொல்லும்போதும், தாதுஸித்தவேஷத்தை அவலம்பித்தே சொல்லவேணுமிநே.

‘ரக்ஷிக்கையாவதுதான் எது?’ என்னும் ஆகாங்கைக்ஷயிலே அருளிச்செய்கிறார்

1. தான் ஸர்வஸப்தங்களுக்கும் ப்ரக்ருதியாயிருக்குந் தன்மைக்கு ஏற்பத் தனக்கு வாச்யனான [அர்த்தமான] ஈஸ்வரனும் ஸகல வஸ்துக்களுக்குங் காரணனாவனென்பதும். 2. நாராயணபத ஸங்க்ரஹதயா ரக்ஷகவாசித்வம் சொல்லுவது - இரண்டாவது யோஜனையில்: அந்தயோஜனையிலும் அகாரத்துக்கு ரக்ஷகவாசித்வம் மூலத்திற் சொல்லப்படாமலிருந்தாலும், ‘அவ’ என்ற தாதுவிலிருந்து தோன்றிய ஸப்தமென்பதுபற்றியே அந்த அகாரத்துக்கு ரக்ஷகத்வம் சொல்லவேண்டியிருப்பது போலவே முதல் யோஜனையிலும் சொல்லிக்கொள்ளவேணுமென்பது வாக்யத்தின் கருத்து.

மு.- (௩௬) ரக்ஷிக்கையாவது-விரோதியைப் போக்குகையும், அபேக்ஷிதத்தைக் கொடுக்கையும்.

(வ்யா.) ‘ரக்ஷிக்கையாவது’ என்று தொடங்கி. அதாவது-ரக்ஷிக்கத்வந்தான் 1. அநிஷ்டநிவர்த்தகத்வம் 2. இஷ்டப்ராபகத்வம் ரூபேணத்விவித மாகையாலே, ஸ்வரன் சேதநரை ரக்ஷிக்கையாவது அவர்களுக்கு துககாவஹ்மான விரோதியைப் போக்குகையும், ஸுகாவஹ்மான அபேக்ஷிதத்தைக் கொடுக்கையும் என்கை.

‘இவர்களுக்கு இவன் போக்கும் விரோதி எது? கொடுக்கும் அபேக்ஷிதம் எது?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மு.- (௩௭) இவை யிரண்டும் சேதநர் நின்றநின்ற அளவுக்கு ஈடாயிருக்கும்.

(வ்யா.) ‘இவையிரண்டும் சேதநர் நின்ற நின்ற அளவுக்கு ஈடாயிருக்கும்’ என்று. ‘சேதநர் நின்ற நின்ற அளவுக்கு ஈடாயிருக்கும்’ என்றது - தத்தத்திகார அநுகுணமா யிருக்கு மென்றபடி.

இதுதன்னை 3. வ்யக்தமாக அருளிச்செய்கிறார் மேல்:-

மு.- (௩௮) ஸம்ஸாரிகளுக்கு விரோதி-ஸத்ருபீடாதிகள், அபேக்ஷிதம் - அந்நபாநாதிகள்; முமுகுஷுக்களுக்கு விரோதி-ஸம்ஸாரஸம்பந்தம், அபேக்ஷிதம்-பரமபதப்ராப்தி; முக்தர்க்கும் நித்யர்க்கும் விரோதி - கைங்கர்யஹாநி, அபேக்ஷிதம்-கைங்கர்யவ்ருத்தி.

(வ்யா.) ‘ஸம்ஸாரிகளுக்கு’ இத்யாதி. அதாவது- 4. தேஹாத்மாபிமாநாதிகளும் ஸந்தாதிவிஷபாதுபவமுமே 5. யாத்ரையாயிருக்கும் ஸம்ஸாரிகளுக்கு நிவர்த்தயமான விரோதி-ஸத்ருக்களால் வரும் நலிவு தொடக்கமானவை; ப்ராப்யமான அபேக்ஷிதம்-சோறு தண்ணீர் முதலானவை யென்கை. ‘ஸத்ருபீடாதிகள்’ என்கிற விடத்தில்

1. அநிஷ்டநிவர்த்தகத்வம் - அநிஷ்டங்களைப் போக்குபவனாகை. 2. இஷ்டப்ராபகத்வம்-இஷ்டங்களை அடையச்செய்யவனாகை. 3. வ்யக்தமாக-ஸ்பஷ்டமாக. 4. தேஹாத்மாபிமாநம்-தேஹமே ஆத்மா என்ற அபிமானம்; ஆதி’ ஸந்தத்தால், ஸ்வஸ்வாதந்த்ரயத்தை நினைக்கிறது. 5. யாத்ரை - போதுபோக்கு.

‘ஆதி’ ஸப்தத்தாலே 1. ஆதிவ்யாதி முகலானவற்றால் வரும் பீடைகளைச் சொல்லுகிறது. ‘அங்கநாதிகள்’ என்கிறவிடத்தில் ‘ஆதி’ ஸப்தத்தாலே 2. ஸ்ரக் வஸ்தர ஆபரண அங்கமாக அங்கநாலிங்கநாதிகளைச் சொல்லுகிறது.

‘முமுகூர்க்களுக்கு’ இதுபாதி. அதாவது:—ஸம்ஸாரத்தில் 3. அடிக்கொதித்துப் பரமபதத்திலே போக ஆசைப்படாநிற்கும்முமுகூர்க்களுக்கு நிவர்த்தமரண விரோதி- 4. *பொய்நின்ற ஞானமும் பொல்லாவொழுக்கும் அழுக்குடம்புமாய்க்கொண்டு இவ்விபூதியிலேயிருக்கையாகிற ஸம்ஸாரஸம்பந்தம்; ப்ராப்யமான அபேக்ஷிதம்பகவதநுபவாதிகளுக்கு அநுகூலமான பரமபதத்தைப் ப்ராபிக்கையென்கை.

‘முக்தர்க்கும்’ இத்யாதி. அதாவது:—5. வருத்தஸம்ஸாரராயும் 5. அஸ்ப்ருஷ்டஸம்ஸாரகந்தராயும், 6. பகவதநுபவ ஜிதபீ திகாரித கைங்கர்யபரராயு மிருக்கும் முக்தர்க்கும் நித்யர்க்கும் விரோதி- 7. வருத்தஸேஷியான ஸர்வேஸ்வரன் திருவடிகளிலே ஸ்வரூபநுரூபமாகப் பண்ணிக்கொண்டு போருங் கைங்கர்யதனுக்கு வரும் 8. விச்சேதம்; அபேக்ஷிதம் - உத்தரோத்தரம் அடிமை செய்துசெல்லுகையாகிற கைங்கர்யவ்ருத்தி யென்கை.

ஆக, இப்படி அதிகாரநுகுணம் விரோதியைப்போக்கி அபேக்ஷிதத்தைக் கொடுக்கையால் ஈஸ்வரனே ஸர்வமுகூகனென்னுமிடம் சொல்லிற்றாயிற்று.

1. ஆதி-மாணிகமான ஸங்கடம். 2. ஸ்ரக்-புஷ்பமாலே. அங்கராகம்-உடம்பிற் பூசிக்கொள்ளும் சந்தம் முதலியன. 3. அடிக்கொதித்து - கேட்டை விளைக்குமென்ற அறிவு தலையெடுத்து என்றபடி. 4. பொய்நின்ற ஞானம்-தேஹாத்மாபிமானம். பொல்லாவொழுக்கு - அந்தத்தேஹாத்மாபிமானவாஸனை. 5. அஸ்ப்ருஷ்டஸம்ஸாரகந்தர்-ஸம்ஸாரத்தின் ஸம்பந்தம் ஒருபோதும் இல்லாதவ ரென்றபடி. 6. பகவதநுபவஜித பீ திகாரித கைங்கர்யபரர்-பகவானே அநுபவித்தலா லுண்டாகும் பீ தியினால் செய்விக்கப்பட்ட [தூண்டப்பட்ட] கைங்கரியத்தில் மனம் ஊன்றினவர். 7. வருத்தஸேஷி-ப்ராப்தஞானஸேஷி. 8. விச்சேதம்-இடைவிகை.

* திருவிரு-க.

‘இப்படி ஈஸ்வரனேயோ பின்னை எல்லாரையும் ரக்ஷிக்கிறவன்? லோகத்திலே மாதா பித்ரு ப்ரப்ருதி தேவதாந்தர பர்யந்தமாக ரக்ஷகராய்ப் போருகிறவர்கள் பலரும் இல்லைபோ?’ என்ன, அருளிச் செய்கிறார்

மு.-(௩௯) ‘ஈஸ்வரனை யொழிந்தவர்கள் ரக்ஷகரல்லர்’ என்னுமிடம் ப்ரபந்தபரித்ராணத்திலே சொன்னோம்.

(வ்யா.) ‘ஈஸ்வரனை யொழிந்தவர்கள் ரக்ஷகரல்ல ரேன்னுமிடம் ப்ரபந்தபரித்ராணத்திலே சொன்னோம்’ என்று. அதாவது- 1. நிருபாதிக பந்துவாய், ஸர்வகாலமும் கைவிடாதே நோக்கிக்கொண்டு போரும் ஸர்வேஸ்வரனை யொழிந்த 2. ஒளபாதிக பந்துக்களான மாதாபித்ராதிகளும், 3. அர்வாசீநரான தேவதாந்தரங்களும் ரக்ஷகரல்லரேன்னுமிடம் ஸஹேதுகமாக ப்ரபந்தபரித்ராண மென்கிற ப்ரபந்தத்திலே சொன்னோம்; அதிலே கண்டுகொள்வதென்க.

அநந்தரம், அர்த்தபலத்தாலே இப்பதத்தில் அநுஸந்திக்கப்படும் ஸ்ரீய:பதித்வத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மு.-(௪0) ரக்ஷிக்கும்போது பிராட்டிஸந்திதி வேண்டுகையாலே, இதிலே, ஸ்ரீஸம்பந்தமும் அநுஸந்தேயம்.

(வ்யா.) ‘ரக்ஷிக்கும்போது’ என்று தொடங்கி, அதாவது- (௬௪) ‘‘(௨௩) ஸாஹஸ்யஸூக்ஷ்மசொஷெஷாகாரணரூபயா- ரக்ஷகஸுவபுலிபாஸை வெஷாஹைவிவதீயதே’’ [லக்ஷ்யஸாஹஸ்யருஷீகேஸோ தேவபாகாருண்யரூபயா - ரக்ஷகஸ்ஸர்வஸித்தாந்தே வேதாந்தேபிசகீயதே] என்கிறபடியே ரக்ஷகனான ஈஸ்வரன் சேதநரை ரக்ஷிக்குந் தஸையில் இவர்களுடைய அபசாதங்களைக் கண்டாதல், தன் ஸ்வாதந்தர்யத்தாலேயாதல் உபேக்ஷியாமற் செய்கைக்கு

1. நிருபாதிகபந்து - காரணத்தாலான பந்துத்வ மில்லாமல் ஸ்வதஸ்ஸித்தமான பந்துத்வமுள்ளவன். 2. ஒளபாதிகபந்துக்கள் - காரணத்தால் பந்துவாக இருப்பவர்கள். 3. அர்வாசீநர்-பிற்பட்டவர்கள்; புதிதாய்த் தோன்றினவர்க ளென்றபடி.

உறுப்பான க்ருபையை ஜநிப்பிக்கும் புருஷகாரபூதையான பிராட்டி-
ஸந்நிதி அவஸ்யாபேக்ஷித மாகையாலே, ரக்ஷகனான அவனைச் சொல்-
லுகிற இவ்வகாரத்திலே அவனுடைய லக்ஷ்மீஸம்பந்தமும் அநுஸந்-
தேயமென்கை. ‘லக்ஷ்மீ’ என்னுதே ‘ஸ்ரீ’ என்றது-(சூரு) ‘ஸ்ரீயத’ உதி-
ஸ்ரீஃ, [ஸ்ரீயத இதிஸ்ரீஃ] என்கிறபடியே அவனை நித்யஸேவைபண்-
னுமையாலே அவனோடு இவனுக்கு உண்டான 1. அவிநாபாவமும்,
(சூரு) ‘ஸ்ரீயத’ உதிஸ்ரீஃ [ஸ்ரீயத இதிஸ்ரீஃ] என்கிறபடியே சேதநருக்கு
இவன் நித்யஸேவ்வையபா யிருக்குமென்னுமதுவும் தோற்றுகைக்காக.

இன்னமும் இவ்வகாரத்தில் ஈஸ்வரனுடைய லக்ஷ்மீஸம்பந்தம்
நியமேநதோற்று மென்னுமத்தை ஆப்தவசநத்தாலே தர்ஸிப்பிக்கிறார்

மூ.-(சுக) அத்ர பகவத்ஸேநாபதிமிஸ்ரர்வாக்யம்:-
“அவன்மார்பு விட்டுப் பிரியில் இவ்வக்ஷரம் விட்டுப்
பிரிவது.”

(வ்யா.) ‘அத்ர’ இத்யாதியால். அதாவது-இவ்விடத்திலே ஜனா-
நாதிகரான ஸ்ரீஸேநாபதிசீயர் அருளிச்செய்யும் வார்த்தை “* “அ-
கலகில்லே னிறையும்” என்று அவன் திருமார்பிலே நித்யவாஸம்
பண்ணும் இவன், அம்மார்பைவிட்டுப் பிரியிலாயிற்று, அவனுக்கு
ப்ரதிபாதகமான இவ்வக்ஷரத்தை விட்டுப் பிரிவதென்று’ என்கை.
“என்று’ என்கிற இத்தனையுங் கூட்டாதபோது, கீழோடு இவ்வாக்-
யம் அந்வயியாது.

இத்தால், அவன்திருமார்பில் ஸம்பந்தம் இவனுக்கு நித்யமா-
கையாலே அவன் தோற்றுமிடத்திலே இவளும் தோற்றுகை நிஸ்சி-
த மாகையால், அவன்திருமார்பில் 2 அந்வயத்தோபாதி, அவனுக்கு
வாசகமான அகாரத்தில் அந்வயமும் இவனுக்குநித்யமென்றதாயிற்று.

இன்னமும் 3. இவ்வர்த்தத்தை ஸ்திரீ கரிக் கைக்காக ஈஸ்வரசேதந-
வாசகங்களான அகார மகாரங்க ளிரண்டிலும் இவனுக்கு உண்டான
4 அநவரதாந்வயத்தை ஸத்ருஷ்டாந்தமாக அருளிச்செய்கிறார்

1. அவிநாபாவம்-விட்டுப்பிரியாமலிருக்கை. 2. அந்வயத்தோபாதி-ஸம்-
பந்தம்போலவே. 3. இவ்வர்த்தத்தை-எம்பெருமான் தோற்றுமிடத்தில் லக்ஷ-
மியும் தோன்றுவனென்ற விஷயத்தை. 4. அநவரதாந்வயம்-இடைவிடாத
ஸம்பந்தம்.

* திருவாய்மொ-சு-சு0-க0.

மூ.-(சஉ) பர்த்தாவினுடைய படுக்கையையும் ப்ரஜையினுடைய தொட்டிலையும் விடாதே யிருக்கும் மாதாவைப் போலே ப்ரதம 1.சரம பதங்களை விடாதே யிருக்கும் இருப்பு.

(வ்யா.) ‘பர்த்தாவினுடைய’ என்று தொடங்கி. அதாவது- ஸேஷபூதையான தன்ஸ்வரூபத்துக்குச் சேரும்படி அவனை ரஸிப் பிக்கைக்காகப் பர்த்தாவினுடைய படுக்கையையும் விடாதே ரக்ஷகையான தன்ஸ்வரூபத்துக்கும் போரும்படி தத்ரக்ஷணம் பண்ணுகைக்காக ப்ரஜையினுடைய தொட்டிலையும் விடாதே இருக்கும் மாதாவானவனைப்போலே, இவனும் பர்த்ருபூதனான ஈஸ்வரனுக்கு ப்ரதிபாதகமா யிருந்துள்ள ப்ரதமபதமான அகாரத்தையும், ப்ரஜாபூதரான சேதநர்க்கு ப்ரதிபாதகமாயிருந்துள்ள சரமபதமான மகாரத்தையும் தத்தத்விஷயத்தில் தனக்கு உண்டான ஸம்பந்தத்துக்கு ஈடாக ரஸிப்பிக்கை ரக்ஷிக்கையாகிற இவற்றைப்பற்றி, விடாதே யிருக்கு மிருப்பு என்கை.

கீழ்ச்சொன்ன த்ருஷ்டாந்தத்தை ஒருவிஸேஷ நிஷ்டமாகக் கருளிச் செய்கிறார்

மூ.-(சரு) ஸ்ரீநந்தகோபரையும் க்ருஷ்ணனையும் விடாத யஸோதைப்பிராட்டியைப் போலே.

(வ்யா.) ‘ஸ்ரீநந்தகோபரையும் க்ருஷ்ணனையும் விடாத’ என்று தொடங்கி. அதாவது - பார்பையான தன்ஸ்வரூபாநுகுணமாக ரஸிப்பிக்கைக்காக பர்த்தாவான ஸ்ரீநந்தகோபரையும் விடாதே, மாதாவான தன்ஸ்வரூபாநுகுணமாக ரக்ஷிக்கைக்காகப் புத்ரனான க்ருஷ்ணனையும் விடாதே * “அம்பரமே” என்கிற பாட்டிற் சொல்லுகிற படியே மத்யேவர்த்துக்கும் யஸோதைப்பிராட்டியைப்போலே ப்ர

1. ‘அகாரத்தில் இவளுக்கு ஸம்பந்தமுண்டு’ என்பதற்கு த்ருஷ்டாந்தம் அருளிச்செய்பவர் ‘மகாரத்தில் இவளுக்கு அந்வயமுண்டு’ என்பதற்கும் த்ருஷ்டாந்தம் அருளிச்செய்தது - லக்ஷ்மிக்கு ஈஸ்வரகோடியில் அந்தர்ப்பாவமே தவிரச் சேதனகோடியில் அந்தர்ப்பாவமில்லை யென்கின்ற பக்ஷத்தை நிரஸிக்கைக்காக; லக்ஷ்மி அகாரத்தில் தோன்றுவது அர்த்தபலத்தாலே. யென்றும், ஸப்தஸக்தியாலே இவளைத் தெரிவிப்பது மகாரமே யென்றும் கொள்க.

* திருப்பா-கள.

தம் சரம பத வாச் பரான ஈஸ்வர ரேதனர்க ளிருவரையும் விடாதே இவளும் வர்த்திக்கும்படி யென்கை.

‘ஈஸ்வரஸேஷத்வமாத்ர மொழியப் பிராட்டிக்கும் ஸேஷமென் னுமிடம் 1. இவ்வாசகத்தில் இன்றிக்கே யிருக்கச்செய்தேயும், இவ ளுக்கும் ஸேஷம் என்று நாம் கொள்ளுகிறபடி எங்ஙனே?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(சச) 2. ஒருவனடிமைகொள்ளும்போது க்ரு ஷ்ணினிக்கென்றன்றே ஆவணவோலையெழுதுவது; ஆகி லும், பணிசெய்வது க்ருஷ்ணினிக்கிறே. அதுபோலே நாம் பிராட்டிக்கு அடிமையாயிருக்கும்படி.

(வ்யா.) ‘ஒருவன்’ என்று தொடங்கி. அதாவது - லோகத்திலே ஒருவன் தாஸதாஸிகள்முதலான ஓரடிமையைக் கொள்ளும்போது தனக்கென்றே எழுதுக்கொள்ளும் தொழிய, தன் க்ருஷ்ணினிக்கெ ன்றன்று விலையோலை யெழுதுக்கொள்வது; ஆயிருக்கச்செய்தே யும், அடிமைத்தொழில் செய்வது க்ருஷ்ணினிக்கிறே; அதுபோலே ஈஸ்வரஸேஷம் என்னும் அளவை இவ்வகாரம் சொல்லிற்றேயாகிலும் நாம் பிராட்டிக்கு அடிமையாயிருக்கும்படி யென்கை.

கீழ்ச்சொன்ன ஹேதுக்களையெல்லாம் அதுவதித்துக்கொண்டு, ஈஸ்வரனுக்கும் பிராட்டிக்கும் ஒருகாலும் ப்ருதக்ஸ்திதியில்லா மையை அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(சரு) ஆக, பிரித்து நிலையில்லை.

(வ்யா.) ‘ஆக, பிரித்து நிலையில்லை’ என்று.

இந்த 3. ப்ருதக்ஸ்தித்யபாவத்துக்கு இரண்டுத்ருஷ்டாந்தம் அருளிச்செய்கிறார்

1. இவ்வாசகத்திலின்றிக்கேயிருக்க-இவ்வகாரத்தில் ஸப்தசக்தியாலே சொல்லப்படாமலிருக்க. 2 பதிக்கு ஸேஷமானவை பத்ரிக்கும் ஸேஷமென் கிற ந்யாயத்தாலே, நாம் பிராட்டிக்கு அடிமையென்று இந்த அகாரத்தில் ஸாப்தமாகச் சொல்லப்படாமலிருந்தாலும் அவனுக்கு ஸேஷமென்ற மர்த்திர த்திலேயே அவளுக்குச் சேஷமென்பது தன்னடையே ஸித்திக்குமென்பது கருத்து. 3. ப்ருதக்ஸ்தித்யபாவம்-ப்ருதக்-தனியே, ஸ்திதி-இருத்தல், அபா வம்-இல்லாமை; விட்டுப்பிரியாமல்எப்போதும்சேர்ந்தேயிருக்கை யென்றபடி

மூ.-(சுக) ப்ரபையையும் ப்ரபாவானையும், புஷ்பத்
தையும் மணத்தையும் போலே. 1.

(வ்யா.) 'ப்ரபையை' என்று தொடங்கி. அதாவது- 2.ப்ரபைக்
கும் 3. ப்ரபாவானுக்கும் ப்ருதக்ஸ்திதி யில்லாதாப்போலவும் புஷ்பத்
துக்கும் பரிமளத்துக்கும் ப்ருதக்ஸ்திதி இல்லாதாப்போலவுமென்கை.
(கூஎ) "சுநந்யாராவவெணாஹஹாஸுரெண ப்ரஹாயயா" [அநந்
யாராகவேணஹம்பாஸ்கரேணப்ரபாயதா] (கூஅ) "சுநந்யாஹிபயா
லீதா ஹாஸுரெணப்ரஹாயயா" [அநந்யாஹிபயாலீதா பாஸ்கரேண
ப்ரபாயதா] என்று, ப்ரபாப்ரபாவான்களைப் போலே இருவருக்கும்
ப்ருதக்ஸ்திதியில்லை யென்னுமிடம், இருவர் வாக்காலும் சொல்லப்
பட்டதினே. (கூக) "ஹ்ருஸூநம் ப்ருஷ்யநீதிவிபரிதேநி
திஷு" [ப்ரஸூநம்புஷ்யந்திமபரிமலர்த்திம்ஜிகதிஷு:] என்கிற
விடத்திலே ஈஸ்வரனைப் புஷ்பஸ்தானேயாகவும், பிராட்டியைப் பரி
மளஸ்தானேயாகவும் பட்டர் அருளிச்செய்கையாலே, புஷ்பபரிமள
ங்களுக்குப்போலே, இருவர்க்கும் ப்ருதக்ஸ்திதி இல்லை யென்னுமி
டம் அர்த்தாத் ஸித்தம்.

இந்த ப்ருதக்ஸ்தித்யபாவத்தை அநவதித்துக்கொண்டு, இச்
சேர்த்தியே சேதநர்க்கு உத்தேஸ்யமாய்த் தலைக்கட்டினபடியை
அருளிச்செய்கிறார்

மு.-(சௌ) ஆக, இச்சேர்த்தி உத்தேசம்மாய்விட்டது.

(வ்யா.) ‘ஆக, இச்சேர்த்தி உத்தேஸ்யமாய்விட்டது’ என்று. ‘இச்சேர்த்தி உத்தேஸ்யம்’ என்கையாலே, இவர்களைத் தனித்தனியே விரும்புகை உத்தேஸ்யம் அன்று என்றபடி. இருவரையும் பிரித்து விரும்பினால், ராவணஸூர்ப்பணைகைகளுக்குப்போலே, அநர்த்தமே பலிக்குமத்தனை. இருவரையும் பற்றினாலிதே, ஸ்ரீவிபீஷணாழ்வானைப்போலே வாழலாவது.

இனிமேல், இதில் விபக்த்யர்த்தம் அருளிச்செய்வதாக பரதமம்
விபக்திதன்னை நிர்ந்தேசிக்கிறார்

1. ப்ரபையையும் மணத்தையும் போலே, பிரித்து நிலைஇல்லையென்று கீழ்வாக்கியத்தோடு சேரும். 2. ப்ரபை - ஒளி. 3. ப்ராபாவான் - ஒளியை யுடைய பொருள்.

மூ.-(சஅ) இதிலே, சதூர்த்தி 1. யேறிக்கழியும்.

(வ்யா.) 'இதிலே சதூர்த்தியேறிக் கழியும்' என்று. அதாவது- இவ்வகாரத்திலே சதூர்த்தியேறி * “ஸௌபாஸௌஸௌக்” [ஸௌபாஸௌக்] இப்பாதி ஸௌத்ரத்தாலே லுப்தமாய்ப்போமென்கை.

‘விபக்த்யந்தரமெல்லாங் கிடக்க, இவ்வகாரத்தில் சதூர்த்தியேறினபடிதான் எங்ஙனே?’ என்கிற ஸங்கையை அநுவதிக்கிறார்

மூ.-(சக) ‘சதூர்த்தியேறினபடி யென்’ 2. என்னில்,-

(வ்யா.) ‘சதூர்த்தியேறினபடி யென் என்னில்’ என்று.

அதுக்கு உத்தரம் அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(ரு) நாராயணபதத்துக்கு ஸங்க்ரஹமாயிருக்கையாலே.

(வ்யா.) ‘நாராயணபதத்துக்கு ஸங்க்ரஹமாயிருக்கையாலே’ என்று. அதாவது - இவ்வகாரம், சதூர்த்தியந்தமான நாராயணபதத்துக்கு ஸங்க்ரஹமாகையாலே, இதிலும் சதூர்த்தி யேறிற் றென்கை. இங்ஙன் அன்றாகில், இரண்டுக்கும் ஸங்க்ரஹவிவரணத்வம் ஸித்தியாதிதே.

‘இத்தாற் சொல்லுகிற அர்த்தம்தான் எது?’ என்ன, அருளிச் செய்கிறார்

மூ.-(ருக) இத்தால், ஈஸ்வரனுக்கு ஸேஷமென்கிறது.

(வ்யா.) ‘இத்தால், ஈஸ்வரனுக்கு ஸேஷமென்கிறது’ என்று. அதாவது-இதுதான் [எ௦] “தாஜஸ்ய உதாரீ” [தாதார்த்த்யே சதூர்த்தீ] ஆகையாலே, இச்சதூர்த்தியால் ஈஸ்வரனுக்கு ஸேஷமென்னுமிடம் சொல்லுகிற தென்கை.

(எக) “ஸவபௌவஸௌஸௌ” [ஸர்வம்பரவஸம்துக் கம்] (எஉ) “ஸௌவாஸவ்யுதி” [ஸௌவாஸ்வஸ்ருத்தி:] என்கிற

1. ஏறிக்கழிதல்-புணர்ந்துகெடுதல். 2. முதலில் சதூர்த்தி வந்ததனால் அதன்பொருளான ஸேஷத்வமும், விபக்தி காணப்படாமையால் கழிந்ததென்பதும் பெறப்படும். விபக்தி-வேற்றுமை யுருபு.

* அஷ்டா-எ-க-நஅ.

லௌகிகந்யாயத்தைக்கொண்டு ஸேஷத்வத்தை துக்கரூபமாக நீனைத் திருக்குமவர்கள் பண்ணும் ப்ரஸங்கத்தை ¹ அதுவதிக்கிறார்

மூ.-(ருஉ) ‘ஸேஷத்வம் துக்கரூபமாகவன்றோ நாட்டிற் காண்கிறது’ என்னில்,-

(வ்யா.) ‘ஸேஷத்வம் துக்கரூபமாக வன்றோ நாட்டிற் காண்கிறது என்னில்’ என்று.

அதுக்கு உத்தரம் அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(ருங) அந்த நியமம் இல்லை; உகந்த விஷயத்துக்கு ஸேஷமாயிருக்கும் இருப்பு ஸுகமாகக் காண்கையாலே.

(வ்யா.) ‘அந்தநியமமில்லை’ என்று தொடங்கி. அதாவது-நாடுதன்னிலே * “பணிமின்திருவருள்” இப்பாதிப்படியே 2. அபிமதவிஷயத்துக்கு ஸேஷமாயிருக்கும் இருப்பு ஸுகரூபமாகக் காண்கையாலே, ஸேஷத்வமாகில் துக்கரூபமாயிருக்குமென்கிற நியமமில்லையென்கை.

‘அபிமதவிஷயத்தில் ஸேஷத்வம் ஸுகமாகிறது, அவ்விஷயத்தில் குணம் அடியாக வந்ததாய்கையாலேயன்றோ?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ. - (ருச) அகாரத்திலே கல்பாணகுணங்களைச் சொல்லுகையாலே, இந்த ஸேஷத்வமும் குணத்தாலே வந்தது.

(வ்யா.) ‘அகாரத்திலே’ என்று தொடங்கி. அதாவது-ஈஸ்வரனுடைய ரக்ஷகத்வப்ரதிபாதகமான அகாரத்திலே அந்த ரக்ஷணைபயோகியான கல்பாணகுணங்களைச் சொல்லுகையாலே, ஈஸ்வரவிஷயமான இந்த ஸேஷத்வமும் அந்த குணங்களடியாக வந்த தென்கை. ஆகையால், இதுவும் ஸுகரூபமாயிருக்கக் குறையில்லையென்று கருத்தது.

1. அதுவதித்தல்-முன் கூறியதை மீண்டும் எடுத்துச் சொல்லுதல்.

2. அபிமதவிஷயம்-இஷ்டமான் விஷயம் : பத்ரீ முதலிய விஷயம்.

* திருவாய்-ச-க-ரு.

‘ஆனால், 1. ஓளபாதிசமான இது ஸ்வரூபமன்றோ?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.- (ருரு) ஸேஷத்வமே ஆத்மாவுக்கு ஸ்வரூபம்.

(வ்யா.) ‘ஸேஷத்வமே ஆத்மாவுக்கு ஸ்வரூபம்’ என்று. அதாவது - உகந்தவிஷயத்தில் 2. இதன் ஸ்வரூபத்துக்கு 3. குணக்ருதத்வத்தை ஹேதுவாகச் சொல்லுகையாலே அந்த குணக்ருதத்வம் இங்கும் உண்டென்னுமிடத்துக்குச் சொன்ன இத்தனைபொழிப, 4. அர்த்தஸ்திதியை நிரூபித்தால் (எங்) “ஸக்யஜாதநிவஹாதம்ஸாரிக்ஷம் ஸ்ரஹணிஸ்திதம்” [ஸ்வத்வமாத்மநிவஹாதம்ஸ்வாமித்வம்பரஹ்மணிஸ்திதம்] (எச) “சுதஜாஸ்யம்ஹரெஸ்யாஜ்யம் ஸஹாவம்ஹஸஜாஸ்யம்” [ஆத்மதாஸ்யம் ஹரேஸ்ஸ்வாமித்வம் ஸ்வபாவஞ்சஸ்தாஸ்யம்] (எரு) “ஜாஸ்யஹதாஸ்யதஸரெஹ்யாதாநஃபரஜாதநஃ நானுயாயக்ஷணந்தஷாம் வஸெஸரெக்சதயெவஹ” [தாஸ்யதாஸ்ஸ்வதஸ்ஸர்வே ஹ்யாத்மாநஃபரமாத்மநஃ- நான்யநூலக்ஷணந்தேஷாம் பந்தேமோக்ஷததைவச] இத்யாதிகளிலே 5. இத்தை ஆத்மாவுக்கு ஸ்வரூபாவிகமாகச்சொல்லுகையாலே, ஸேஷத்வமே ஆத்மாவுக்கு ஸ்வரூபம் என்கை.

‘ஸேஷத்வமே யென்று 6. அவதரிப்பானென், ஜ்ஞானாதந்த ஸ்வரூபமான ஆத்மவஸ்துவுக்கு? 7. அல்லாதபோதும் ஸ்வரூபம் இல்லை யோ?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.- (ருகூ) ஸேஷத்வம் இல்லாதபோது ஸ்வரூபம் இல்லை.

(வ்யா.) ‘ஸேஷத்வமில்லாதபோது ஸ்வரூபமில்லை’ என்று. 8. ஸேஷத்வமில்லாதபோது ஆத்மாபஹாரரூபமான ஸ்வாதந்தர்ய

1. ஓளபாதிசம் - காரணத்தால்வந்தது. 2. இதன் - ஸேஷத்வத்தின். 3. குணக்ருதம் - குணங்களாலே வந்தது. 4. அர்த்தஸ்திதி-இங்கே, ஆத்மவஸ்து இருக்கும்இருப்பு. 5. இத்தை-ஸேஷத்வத்தை 6. அவதரித்தல்-அவதாரணப்பொருளைக் காட்டும் ஏகாரத்தை இட்டுச் சொல்லுதல்; அவதாரணப்பொருள் - நிர்வசயப்பொருள்; பிரிநிலைப்பொருளை உட்கொண்ட தேற்றப்பொருள். 7. அல்லாதபோது-ஸேஷமாகாதபோது. 8. ஸேஷத்வம் இல்லாதபோது-தான் பகவானுக்கு ஸேஷமென்கிற ஜ்ஞானமில்லாதபோது.

புத்தி நடக்கையாலே, ஸ்வரூபம் அழிந்துவிடும் என்னுமத்தைத் தர்ஸிப்பிக்கிறார், மேலிரண்டு வாக்யத்தாலே:-

மு.- (௫௭) ஆத்மாபஹாரமாவது - ஸ்வதந்த்ரமென்கிற நினைவு; ஸ்வதந்த்ரமாம்போது இல்லையாய்விடும்.

(வ்யா.) ‘ஆத்மாபஹாரமாவது’ என்று தொடங்கி. அதாவது- (௭௬) ‘யொ஽ந்யாயாஸனோத்யாதந்யாயாபிதிவடிதெ | கிந்தெந் ந க்ரு-தம்பாபம் சோரேணாத்மாபஹாரிணா’ என்று ஸர்வபாபமூலமாகச் சொன்ன ஆத்மாபஹாரமாவது-தன் ஸ்வரூபம் ஸ்வதந்த்ரம் என்கிற ப்ரதிபத்தி; ஸ்வதந்த்ரம் ஆமளவில் (௭௭) ‘‘சுஸனௌவ’’ [அஸநேவ] என்கிறபடியே 1. ஸ்வரூபம் இல்லையாய்விடும் என்கை. ஆகையால், ஸேஷத்வம் இல்லாதபோது ஸ்வரூபமில்லை என்னத்தட்டில்லையென்று கருத்து.

ஆக, ப்ரக்ருத்யர்த்தமான ஈஸ்வரனுடைய காரணத்வமும், தாத்வர்த்தமான ரக்ஷகத்வமும், அர்த்தபலத்தால்வந்த ஸூரியப்பதித்வமும், 2. ப்ரத்யயஸித்தமான சேதனஸேஷத்வம், ப்ரதிஸம்பந்திபான ஸேஷித்வமும் ஆகிற அகாரார்த்தத்தை அருளிச்செய்தாராயிற்று.

அநந்தரம் மத்யமாக்ஷரமான உகாரத்துக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்வதாக உபக்ரமிக்கிறார்

1 தான் ஸேஷனென்கிற உணர்ச்சியில்லாதவன் ‘அஸத்’ [ஸத்தை யற்றவன்] என்று சொல்லப்படுகையாலே, ஸ்வரூபமில்லையென்றது; அன்றி, ‘தான் பகவானுக்கு ஸேஷபூதன்’ என்கிற உண்மைஞான மில்லாதவனுக்கு ‘தான் ஸ்வதந்த்ரன்’ என்கிற அஜ்ஞாநமேநிலைநிற்கையால், ஜ்ஞாநமும்ஜ்ஞாந விஸேஷமான ஆநந்தமும்இல்லையாகையாலே, ஸ்வரூபமில்லை யென்றுசொன்னதாகவுமாம். 2 ப்ரத்யயம்-இங்கே, அகாரத்துக்குப்பின்னே லோபித்துள்ள சுதூர்த்தீவிபக்தி. 3 ப்ரதிஸம்பந்தி-எதிர்த்தட்டானஸம்பந்தமுள்ளவன்; ஆத்மா பகவானுக்கு ஸேஷன் என்றால், ‘பகவான் ஆத்மாவுக்கு ஸேஷி’ என்று ஏற்படுதல் காண்க. [ஸேஷன்-அடியவன், ஸேஷி-தலைவன்.]

என்னு மிடத்தைச் சொல்லுகிற தென்கை. 1. 'சதுர்த்தியாலே ஈஸ்வர
ஸேஷத்வம் ப்ரகிபாதிதமாகச்செய்தே, அந்யஸேஷத்வம் ப்ரஸ்துத
மாமோ?' என்னில், 'லோகத்திலே ஒருவனுக்கு ஸேஷமான க்ருஹ
கேதத்ரபுத்ரதாஸாதிகள், வேறையுஞ் சிலர்க்கு ஸேஷமாயிருக்கக்
காண்கையாலே, அப்படிப்பட்ட அந்யஸேஷத்வம் இந்தஸ்தலத்திலும்
உண்டோ?' என்று ஒருஸங்கை உதிக்குமிதே; ஆகையாலே, தாத்ரு
ஸமான அந்யஸேஷத்வம் இங்கு இல்லை பென்னுமிடத்தை ப்ரகிபா
திக்கிறது, உகாரம்.

அங்கனன்றி நகே, இவ்வுகாரத்தாலே லக்ஷ்மீஸேஷத்வம் சொல்
லுகிறது என்பாரும் உண்டென்கிறார்

மூ.- (கா) பெரியபிராட்டியார்க்கு ஸேஷமென்கிற
தென்றுஞ் சொல்லுவார்கள்.

(வ்யா.) 'பெரியபிராட்டியார்க்கு ஸேஷமென்கிறது என்றுஞ்
சொல்லுவார்கள்' என்று. அதாவது-(அ) 'சுகாரஸிதரூபஸு
விஷ்வாவதூக உஷ்யதே! உகாரஸிதரூபாயா ஸியோவாஹீ
தயாவிஷு: 1 சுகாரஸுதயொஷ்யாஸ உதிபுணவயக்ஷணம்"
[அகாரஸ்சித்ஸ்வரூபஸ்ய விஷ்ணோர்வாக இஷ்யதே - உகாரஸ்சித்
ஸ்வரூபாயாஸ் ஸியோவாசீததாவிது: - மகாஸ்துதயோந்தாஸ இதி
ப்ரணவலக்ஷணம்] என்றும், (அக) 'சுகாரெணொஷ்யதே விஷு
ஸவ-ஹொகெஸுரொ ஹரி: உஷ்யதாவிஷுநாயக்ஷீ ருக்காரெ
ணொஷ்யதே ஸஷா - சுகாரஸுதயொஷ்யிபு ஸீநாராயணயொ
ஸஷா-சூதநஸேஷஹிதஸு வாஹக ஸுதிஹொஷித: 2 [அகா
ரேணோச்யதே விஷ்ணுஸ் ஸர்வலோகேஸ்வரோ ஹரி: - உதத்ருதா
விஷ்ணுநாலக்ஷம் ருகா ரேணோச்யதேஸதா - மகாஸ்துதயோர்விப்ர
ஸ்ரிநாராயணயோஸ்ஸதா - ஆத்மநஸ்யேஷபூதஸ்ய வாசகஸ்ப்ருதி
சோதித:] என்றும் இத்யாதிகளாலே பகவச்சாஸ்தரத்திலே அகாரத்
தை பகவத்வாசகமாகவும், உகாரத்தை லக்ஷ்மீவாசகமாகவும், மகார

1 'லோபித்த சதுர்த்திக்குப் பின்னே உகாரம் சேருகையாலும், அங்கே
அந்யஸேஷத்வம் சொல்லப்படாமையாலும், அதை நிவர்த்திப்பிக்கவேண்டிய
அவசியமென்?' என்பது, ஸங்கைக்குக் கருத்து.

த்தை ததுபயஸேஷபூத ஜீவவாசகமாகவுஞ் சொல்லுலகயாலே, உகாரத்தை அவதாரணவாசகமாகக் கொள்ளாதே, லக்ஷ்மீவாசகமாகக்கொண்டு, இவ்வுகாரத்தாலே பெரியபிராட்டியார்க்கு ஸேஷமென்கிறதென்றும் நிர்வஹிப்பார்களென்கை.

1. அத்தைப் பற்றவும் பூர்வபோஜகையே முக்யமென்னுமத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மு.-(கூக) அதிலும், அந்யஸேஷத்வம் கழிகையே ப்ரதாநம்.

(வ்யா.) 'அதிலும் அந்யஸேஷத்வம் கழிகையே ப்ரதாநம்' என்று. அதாவது - பெரியபிராட்டியார்க்கு ஸேஷமாகையாகிற அதிலுங்காட்டில் கீழ்ச்சொன்ன பகவச்சேஷத்வத்துக்கு விரோதியான அந்யஸேஷத்வம் கழிகையே ப்ரதாநாபேக்ஷிதம் என்கை.

'அந்யஸேஷத்வம் இப்படி க்ருரமோ?' என்ன, அதன் க்ரௌர்யத்தை ஸத்ருஷ்டாந்தமாக அருளிச்செய்கிறார்

மு.-(கூஉ) தேவர்களுக்கு ஸேஷமான புரோடாஸத்தை நாய்க்கு இடுமாபோலே, ஈஸ்வரஸேஷமான ஆத்மவஸ்துவை ஸம்ஸாரிகளுக்கு ஸேஷமாக்குகை.

(வ்யா.) 'தேவர்களுக்கு' என்று தொடங்கி. அதாவது- ஆராத்யரான இந்த்ராதி தேவர்களுக்கு போக்யதயா ஸேஷமாகக் கல்பிதமான 2. புரோடாஸத்தை தர்ஸநஸபர்ஸநாதிகளுக்கு அநர்

1. ஸ்ரீபாஞ்சராத்ரத்திலே உகாரத்தை லக்ஷ்மீவாசகமாகச் சொல்லியிருக்கவும், உகாரத்துக்கு அவதாரணர்த்தம் கொள்கையே முக்யமென்னலாமோ வென்னில், -ப்ரணவார்த்தத்தை விவரிக்கிற ஸ்ருதிதானே 'பகவதவெவஅஹம் அஸ்மி' என்று வெகாரார்த்தமாக விவரிக்கையாலும், "கண்ணபுரமொன்றுடையானுக்கு அடியே னொருவற்குரிடேனோ" என்பது முதலிய இடங்களில் ஆழ்வார்கள் உகாரார்த்தம் அந்யஸேஷத்வநிவ்ருத்தி யென்பது தோன்ற அருளிச் செய்கையாலும், உகாரத்துக்கு அவதாரணர்த்தம் கொள்ளாத பக்ஷத்தில் அவஸ்யாபேக்ஷிதமான அந்யஸேஷத்வ நிவ்ருத்திக்காக 'ஸர்வம்வாக்யம் ஸாவதாரணம்' என்கிற ந்யாயத்தினாலாவது அவஸ்யமாக அவதாரணர்த்தக வெகாரத்தை அத்யாஹரிக்கவேண்டி யிருத்தலாலும், பதிபத்ரீ ந்யாயத்தாலே லக்ஷ்மீஸேஷத்வம் தன்னடையே வித்தித்துவிடு மாகையாலும், ஓரான்வழியாய்ப் பூர்வாசார்யர்கள் இங்ஙனே அருளிச்செய்து ஒருவதனாலு மென்க. 2. புரோடாஸம்-ஹவிஸ்.

ஹயாம்படி நிஹீநமாயிருக்கிற காய்க்கு இருமாபோலே இருப்பதொன்று, 1. பராப்தஸேஷிபான ஸர்வரஹுக்கு ஸேஷமான ஆத்மவஸ்துவை ஸர்வப்ரகாரத்தாலும் 2. ஹேயரான ஸம்ஸாரிகளுக்கு ஸேஷமாக்குகை யென்கை.

‘இப்படி க்ரூரமான அந்யஸேஷத்வம் கழிகையே ஆத்மாவுக்கு ப்ரதானாபேக்ஷிதம்’ என்று கீழ்ச்சொன்ன அர்த்தத்தை எந்திரீகரிக்கிறார்

மூ.-(கூ௩) பகவச்சேஷத்வத்திலும் அந்யஸேஷத்வம் கழிகையே ப்ரதானம்.

(வ்யா.) ‘பகவச்சேஷத்வத்திலும் அந்யஸேஷத்வம் கழிகையே ப்ரதானம்’ என்று. அதாவது - ஸர்வஸேஷத்வத்திலுங்காட்டில் ப்ரதானம் என்றது. அளவேயன்று, பகவான்களுக்கு ஸேஷமாயிருக்குமதிலுங்காட்டில் அந்யவிஷயத்தில் ஸேஷத்வம் கழிகையே ஆத்மாவுக்கு ப்ரதானாபேக்ஷிதமென்கை.

இதுக்கு ப்ரமாணம் காட்டுகிறார்

மூ.-(கூ௪) ‘மறந்தும்புறந்தொழாமாந்தர்’ என்கையாலே.

(வ்யா.) ‘மறந்தும்புறந்தொழாமாந்தர்’ என்கையாலே’ என்று. அதாவது - பமகிங்கரஸம்வாதத்தைத் திருமழிசைப்பிரான் அருளிச் செய்தது * “ திறம்பேன்மின்கண்டர் ” என்கிற பாட்டிலே பாகவத ஸக்ஷணஞ்சொல்லுகிறவளவில், ‘திருவடிதன்னுமம் மறந்தும் புறந்தொழாமாந்தர்’ என்று ஸ்வாமியுடைய திருநாமத்தை மறந்தார்களாகிலும் மற்றொருவிஷயத்தில் ஸேஷவ்ருத்திபண்ணாதவர்கள் என்று சொல்லுகையாலே யென்கை.

ஈஸ்வரஸேஷமான ஆத்மவஸ்துவுக்கு ஸ்வஸேஷத்வ பரஸேஷத்வங்களிரண்டும் அந்யஸேஷத்வமாகையாலே, உபபத்தையும் இவ்வுகாரம் கழிக்கிறதென்று சொல்லி நிகமிக்கிறார்

மூ.-(கூ௫) இத்தால், தனக்கும் பிறர்க்கும் உரித்தன்று என்கிறது.

1. பராப்தஸேஷி - வகுத்தமேஷி. 2. ஹேயர்-நிக்குஷ்டர்.

3. அளவு - மாத்ரம்.

* நான்காந் திரு. கூ௮.

(வ்யா.) 'இத்தால், தவத்தும் பிறத்தும் உரித்தன்றென்கிறது' என்று. அதாவது-அர்யஸேஷந்வர்த்தகமான இவ்வுகாரத்தாலே, 1. அர்பரில் அர்யதமத்வம் அவிஸிஷ்ட மாலையாலே, இவ்வாத்மவஸ்து தனக்கும் உரித்தன்று, தன்னுடையதான ஸம்ஸாரிதருக்கும் உரித்தன்று என்னுமிடஞ் சொல்லுகிறதென்கை.

ஆக, உகாரார்த்தத்தை அருளிச்செய்தாராயிற்று.

அநந்தரம், த்ருதீயாக்ஷரமான மகாரார்த்தத்தை அருளிச் செய்கிறார்

மூ.-(கூகூ) மகாரம், இருபத்தஞ்சாம் அக்ஷரமாய் ஜ்ஞாநவாசியுமா யிருக்கையாலே, ஆத்மாவைச் சொல்லுகிறது.

(வ்யா.) 'மகாரம்' என்று தொடங்கி, அதாவது-(அஉ), 'ஹ-ஓ-தா-நி-வ-க-வ-மெ-பு-ண-வ-வ-மெ-பு-ண-ஓ-ஜி-யா-ணி-வ-ட-வ-மெ-பு-ண-க-வ-மெ-பு-ண-ஜி-ந-ம-ஸூ-அ-ய-ஸூ-யா- || 1 || 2 || 3 || 4 || 5 || 6 || 7 || 8 || 9 || 10 || 11 || 12 || 13 || 14 || 15 || 16 || 17 || 18 || 19 || 20 || 21 || 22 || 23 || 24 || 25 || 26 || 27 || 28 || 29 || 30 || 31 || 32 || 33 || 34 || 35 || 36 || 37 || 38 || 39 || 40 || 41 || 42 || 43 || 44 || 45 || 46 || 47 || 48 || 49 || 50 || 51 || 52 || 53 || 54 || 55 || 56 || 57 || 58 || 59 || 60 || 61 || 62 || 63 || 64 || 65 || 66 || 67 || 68 || 69 || 70 || 71 || 72 || 73 || 74 || 75 || 76 || 77 || 78 || 79 || 80 || 81 || 82 || 83 || 84 || 85 || 86 || 87 || 88 || 89 || 90 || 91 || 92 || 93 || 94 || 95 || 96 || 97 || 98 || 99 || 100 ||' [பூ-நா-சி-ச-க-வ-ர்கே-ண-ச-வ-ர்கே-ண-ம-ந்-ந்-ரி-யா-நி-ச- || 1 || 2 || 3 || 4 || 5 || 6 || 7 || 8 || 9 || 10 || 11 || 12 || 13 || 14 || 15 || 16 || 17 || 18 || 19 || 20 || 21 || 22 || 23 || 24 || 25 || 26 || 27 || 28 || 29 || 30 || 31 || 32 || 33 || 34 || 35 || 36 || 37 || 38 || 39 || 40 || 41 || 42 || 43 || 44 || 45 || 46 || 47 || 48 || 49 || 50 || 51 || 52 || 53 || 54 || 55 || 56 || 57 || 58 || 59 || 60 || 61 || 62 || 63 || 64 || 65 || 66 || 67 || 68 || 69 || 70 || 71 || 72 || 73 || 74 || 75 || 76 || 77 || 78 || 79 || 80 || 81 || 82 || 83 || 84 || 85 || 86 || 87 || 88 || 89 || 90 || 91 || 92 || 93 || 94 || 95 || 96 || 97 || 98 || 99 || 100 ||] என்கிறபடியே, ப்ருதீவ்யாதி ப்ரக்ருத்யந்தமான இருபத்துநாலு தத்வத்துக்கும் வாசகமாயிருந்துள்ள ககாராதிஹகாராந்தமான இருபத்துநாலு அக்ஷரமும் போலன்றிக்கே மகாரம் இருபத்தஞ்சாமக்ஷரமாய் 2. * || 1 || 2 || 3 || 4 || 5 || 6 || 7 || 8 || 9 || 10 || 11 || 12 || 13 || 14 || 15 || 16 || 17 || 18 || 19 || 20 || 21 || 22 || 23 || 24 || 25 || 26 || 27 || 28 || 29 || 30 || 31 || 32 || 33 || 34 || 35 || 36 || 37 || 38 || 39 || 40 || 41 || 42 || 43 || 44 || 45 || 46 || 47 || 48 || 49 || 50 || 51 || 52 || 53 || 54 || 55 || 56 || 57 || 58 || 59 || 60 || 61 || 62 || 63 || 64 || 65 || 66 || 67 || 68 || 69 || 70 || 71 || 72 || 73 || 74 || 75 || 76 || 77 || 78 || 79 || 80 || 81 || 82 || 83 || 84 || 85 || 86 || 87 || 88 || 89 || 90 || 91 || 92 || 93 || 94 || 95 || 96 || 97 || 98 || 99 || 100 || 'வ-க-வ-மெ-பு-ண-வ-வ-மெ-பு-ண-ஓ-ஜி-யா-ணி-வ-ட-வ-மெ-பு-ண-க-வ-மெ-பு-ண-ஜி-ந-ம-ஸூ-அ-ய-ஸூ-யா- || 1 || 2 || 3 || 4 || 5 || 6 || 7 || 8 || 9 || 10 || 11 || 12 || 13 || 14 || 15 || 16 || 17 || 18 || 19 || 20 || 21 || 22 || 23 || 24 || 25 || 26 || 27 || 28 || 29 || 30 || 31 || 32 || 33 || 34 || 35 || 36 || 37 || 38 || 39 || 40 || 41 || 42 || 43 || 44 || 45 || 46 || 47 || 48 || 49 || 50 || 51 || 52 || 53 || 54 || 55 || 56 || 57 || 58 || 59 || 60 || 61 || 62 || 63 || 64 || 65 || 66 || 67 || 68 || 69 || 70 || 71 || 72 || 73 || 74 || 75 || 76 || 77 || 78 || 79 || 80 || 81 || 82 || 83 || 84 || 85 || 86 || 87 || 88 || 89 || 90 || 91 || 92 || 93 || 94 || 95 || 96 || 97 || 98 || 99 || 100 ||' [மந-ஜ்ஞாநே] என்கிற தாதுவிலே யாதல், + || 1 || 2 || 3 || 4 || 5 || 6 || 7 || 8 || 9 || 10 || 11 || 12 || 13 || 14 || 15 || 16 || 17 || 18 || 19 || 20 || 21 || 22 || 23 || 24 || 25 || 26 || 27 || 28 || 29 || 30 || 31 || 32 || 33 || 34 || 35 || 36 || 37 || 38 || 39 || 40 || 41 || 42 || 43 || 44 || 45 || 46 || 47 || 48 || 49 || 50 || 51 || 52 || 53 || 54 || 55 || 56 || 57 || 58 || 59 || 60 || 61 || 62 || 63 || 64 || 65 || 66 || 67 || 68 || 69 || 70 || 71 || 72 || 73 || 74 || 75 || 76 || 77 || 78 || 79 || 80 || 81 || 82 || 83 || 84 || 85 || 86 || 87 || 88 || 89 || 90 || 91 || 92 || 93 || 94 || 95 || 96 || 97 || 98 || 99 || 100 || 'ய-மெ-ந' [மது-அவபோநநே] என்கிற தாதுவிலே யாதல் நிஷ்பந்நமாகையாலே, ஜ்ஞாநவாசியுமாயிருக்கையாலே, (அங) 'வ-க-வ-மெ-பு-ண-வ-வ-மெ-பு-ண-ஓ-ஜி-யா-ணி-வ-ட-வ-மெ-பு-ண-க-வ-மெ-பு-ண-ஜி-ந-ம-ஸூ-அ-ய-ஸூ-யா- || 1 || 2 || 3 || 4 || 5 || 6 || 7 || 8 || 9 || 10 || 11 || 12 || 13 || 14 || 15 || 16 || 17 || 18 || 19 || 20 || 21 || 22 || 23 || 24 || 25 || 26 || 27 || 28 || 29 || 30 || 31 || 32 || 33 || 34 || 35 || 36 || 37 || 38 || 39 || 40 || 41 || 42 || 43 || 44 || 45 || 46 || 47 || 48 || 49 || 50 || 51 || 52 || 53 || 54 || 55 || 56 || 57 || 58 || 59 || 60 || 61 || 62 || 63 || 64 || 65 || 66 || 67 || 68 || 69 || 70 || 71 || 72 || 73 || 74 || 75 || 76 || 77 || 78 || 79 || 80 || 81 || 82 || 83 || 84 || 85 || 86 || 87 || 88 || 89 || 90 || 91 || 92 || 93 || 94 || 95 || 96 || 97 || 98 || 99 || 100 ||'

1. அர்யரில் அர்யதமத்வம் அவிஸிஷ்டம் - பகவானிலும் வேறுபட்டவரென்றால் அவ்வாறு வேறுபட்டிருக்கை யென்பது ஸ்வவிஷயத்திலும் ஸமானம் [அவிஸிஷ்டம்-ஸமானம்]. 2. மய்யதேஇதி ம் மதுதே இதி ம் என்றாவது மகாரத்துக்கு வ்யுத்தபத்தி.

* தாது-திவாதி-ஸ்யந்நிகரணி. + தாது-தநாதி-உனிகரணி.

ஸோ஽யம் வுரூஷஃ” [பஞ்சவிம்ஸோ஽யம்புருஷ:] (அச) வது
விஸஃசு தூஸவதி” [பஞ்சவிம்ஸ ஆத்மாபவதி] என்கிறபடியே 1. ப
ஞ்சவிம்ஸதனும் (அரு) “விஜ்ஞாநா தூவ-ரூஷஃ” [விஜ்ஞாநாத்
மா புருஷ:] (அசு) “விஜ்ஞாநாநிரோ கெந விஜானீயாசு” [விஜ்
ஞாதாரமரே கெந விஜானீயாத்] என்கிறபடியே ஜ்ஞாநஸ்வரூபனு
மாய், ஜ்ஞாநகுணகனுமாயிருக்கிற ஆத்மாவைச் சொல்லுகிறதென்கை.

கீழ்ச்சொன்ன ஸேஷத்வம் 2. ஸர்வஸாதாரணமாகயாலே 3. த்ரி
விதாத்மவர்க்கத்தையும் இதிலே சொல்லி வண்டுமாகையாலே, அரு
ளிச்செய்கிறார்

மூ.-(சுஎ) இதுதான் ஸமஷ்டிவாசகம்.

(வ்யா.) ‘இதுதான் ஸமஷ்டிவாசகம்’ என்று. அதாவது-இப்
படி ஆத்மவாசகமான இம்மகாரந்தான் 4. ஆத்மஸமஷ்டிக்கு வாசக
மென்கை.

‘ஏகவசநம் ஸமஷ்டிவாசகமாமோ?’ என்கிற ஸங்கையிலே
அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(சுஅ) ஜாத்யேகவசநம்.

(வ்யா.) ‘ஜாத்யேகவசநம்’ என்று. அதாவது-வீ ஹிஸமுஹத்
தைச் சொல்லுகிறவன், ‘இது ஒரு நெல்’ என்றால், அந்த ஏகவசநம்,
5. ஜாதிபரமானுற்போலே, இதுவும் ஆத்மஜாதிபரமான ஏகவசந
மென்கை.

‘இம்மகாரத்தால், ஆத்மாவின் றுடைய 6. எவ்வாகாரஞ் சொல்லுகி
றது?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(சுசு) இத்தால், ஆத்மா ஜ்ஞாதாவென்று,
தேஹத்தில் வ்யாவ்ருத்தி சொல்லிற்றாயிற்று.

1 பஞ்சவிம்ஸகன்-இருபத்தைந்தாம் தத்துவமானவன். 2 ஸர்வஸாதா
ரணம்-ஸர்வாத்மஸாதாரணம். 3 த்ரிவித ஆத்மவர்க்கம்-பத்தர் முக்தர் நித்
யர் என்ற மூன்று வகையான ஆத்மஸமுஹம். 4 ஆத்மஸமஷ்டி - ஆத்மஸ
முஹம். 5 ஜாதிபரம்-ஜாதியைக்காட்டுங் கருத்தைக் கொண்டது. 6 ஆத்மா
வுக்கு ஸேஷத்வம் ஜ்ஞாநஸ்வரூபத்வம் ஜ்ஞாநாஸ்வரூபத்வம் என்ற மூன்று
வகையான தன்மையுள்ளதனால் இம்மூன்றில் எந்த ஆகாரம் மகாரத்தாற்
சொல்லப்படுவது என்று ஸங்கை.

(வ்யா.) 'இத்தால்' என்று தொடங்கி. அதாவது-பஞ்சவிம்ஸா க்ஷரமாய் ஜ்ஞாநவாசியுமா யிருந்துள்ள இம்மகாரத்தால், 'ஸேஷக் வாஸ்ரயமான ஆத்மா-ஜ்ஞாநாஸ்ரயபூதனாவன்' என்று, அசேதந மான 1. தேஹத்திற்காட்டில் ஆத்மாவின் 2. வ்யாவ்ருத்தி சொல்லி ற்றாயிற்று என்கை.

1. தேவோ஽ஹம், ம. நுஷ்யோ஽ஹம், ஸ்த்துலோ஽ஹம், க்ரு ஸோ஽ஹம் என்று 3. தேஹத்திலே அஹம்புத்தி வ்யவஹாரங்கள் நடவாநிற்க, அஹமர்த்தபூதனான ஆத்மா, தேஹத்தில் 1. வ்யாவ்ருத் தனென்றுசொல்லுகிறபடி-தான் எங்ஙனே?' என்ன, அமுளிச்செய் கிறார்

மு.-(எ) தேஹத்தில் வ்யாவ்ருத்தி தத்வஸேகரத் திலே சொன்னோம்.

(வ்யா.) 'தேஹத்தில் வ்யாவ்ருத்தி தத்வஸேகரத்திலே சொன் னோம்' என்று. அதாவது-அநேக ஹேதுக்களாலே தேஹத்தினு டைய அநாத்மத்வத்தை ஸாதீயாநின்றகொண்டு, ஆத்மாவின்னுடைய தத்வ்யாவ்ருத்தியைத் தத்வஸேகரமாகிற ப்ரபந்தத்திலே வ்யக்தமா கச் சொன்னோம்; அதிலே கண்டுகொள்வதென்கை.

6. 'தர்மிஸ்வரூபகதநபூர்வகமாக தத்தர்மமான ஸேஷத்வத்தைச் சொல்லுகை ப்ராப்தமாயிருக்க, இப்ரணவந்தன்னிலே ப்ரதமம் ஸே

1. ஆத்மா ஜ்ஞாதா என்னுமல் ஜ்ஞாநம் என்றாலும் தேஹத்தில் வ்யாவ்ருத்தி சொல்லப்பட்டதாம்; ஆயினும், பரமபதத்தில் ஸூத்தஸத்வ மான அசித்து ஸ்வயம்ப்ரகாஸ மாகையாலும், ஜ்ஞாநச்வமென்பது ஸ்வயம் ப்ரகாஸத்வ ரூபமாகையாலும், அந்த அசித்தின் வ்யாவ்ருத்திக்காக 'ஜ்ஞாதா' என்ன வேண்டியதாயிற்று; ஜ்ஞாதா - தர்மபூதமான ஜ்ஞாநத் துக்கு ஆஸ்ரயன். 2. வ்யாவ்ருத்தி - வேறுபாடு. 3. தேஹத்தில் அஹம் புத்திவ்யவஹாரங்கள். 'நான் என்பதன் பொருள் இவ்வுடல்தான்' என்ற எண்ணமும், அதற்கு ஏற்ற சொல்வழக்கும். 4. வ்யாவ்ருத்தன் - வேறுபட்ட வன். 5. அநாத்மத்வம்-ஆத்மாவாகாமை. 6. தர்மிஸ்வரூபகதந பூர்வகமாக - ஆத்மஸ்வரூபலக்ஷணமான ஜ்ஞாத்ருத்வத்தை முந்துறச்சொல்லி யென்றபடி. ப்ரணவத்தில் ஜீவஸ்ரூபம் முக்கியமாகையாலே, முதலில் மகாரத்தைவைத்து அதன்பிறகு எம்பெருமானுக்கு ஸேஷபூதனென்பதைத் தெரிவிப்பதாய்ச் சதூர்த்திவிபக்தி மறையப்பெற்றதான அகாரம் வைக்கப்படவேண்டாவோ? என்று தோன்றுகிற ஸங்கையை இங்கு அதுவதிக்கிறாரென்று அறிக.

ஷத்வத்தைச் சொல்லி, பின்னை ஆத்மாவைச் சொல்லுவானென்? 'என்கிற புகழ்காரிலே, அப்படி சொல்லுகைக்கு ஹேதுவை அருளிச் செய்கிறார்

மு.-(எக) மணத்தையும் ஒளியையுக்கொண்டுபுவையும் ரத்தத்தையும் விரும்புமாபோலே, ஸேஷபென்று ஆத்யாவை யாதரிக்கிறது; அல்லாத போது * “உயிரினுற் குறைவில்” என்கிறபடியே த்யாஜ்யம்; அதுதோன்ற, ஸேஷத்வத்தைச் சொல்லிப் பின்னை ஆத்மாவைச் சொல்லுகிறது.

(வ்யா.) ‘மணத்தையும்’ இத்யாதிவாக்யத்ரயத்தாலே. அதாவது-மணத்துக்கு ஆஸ்ரயமென்று புவை விரும்புமாபோலேயும் ஒளிக்கு ஆஸ்ரயமென்று ரத்தத்தை விரும்புமாபோலேயும், ஸேஷத்வத்துக்கு, ஆஸ்ரயமென்றுயிற்ற, ஆத்மாவை ஆதரிக்கிறது: ஸேஷத்வ அஸ்ரயமல்லாதபோது, * “உயிரினுற்குறைவில்” என்று பகவத் ஸேஷத்வரஹிதமான ஆத்மாவால் அபேகை யுடையோமல்லோம் என்கிறபடியே, த்யாஜ்யனுபவித்தனை. இப்படியிருக்குள்ள ஸேஷத்வத்தின் ஸேற்றத் தோற்ற, ஸேஷத்வத்தை முத்துநர் சொல்லி, பின்னை ஆத்மாவைச் சொல்லிற்றென்கை.

பதத்ரயாத்மகமான இப்ரணவத்தாற் சொல்லித் தலைக்கட்டின அர்த்தத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மு.-(எ2) ஆக, பாணவத்தால் † “கண்ணபுரமொன்றுடையானுக்கு அடியேன் ஒருவர்க் குரியேனே” என்கிறபடியே ஜீவபாஸம்பந்தஞ் சொல்லிற்று.

(வ்யா.) ‘ஆக’ என்று தொடங்கி. அதாவது-கீழ்ச்சொன்ன எல்லாவற்றிலும், பாணவத்தால் † “கண்ணபுரமொன்றுடையானுக்கு” என்று சுதார்த்தயந்தமான அகாரார்த்தத்தையும், “அடியேன்” என்று ஸேஷத்வாஸ்ரயவாசியான மாரதத்தில் அர்த்தத்தையும், “ஒருவர்க் குரியேனே” என்று அந்யஸேஷத்வவிவர்த்தகமான உகாரார்த்தத்தையும் சொல்லாதின்கொண்டு பாணவார்த்தத்தை அதுஎந்தித்த

திருமங்கையாழ்வார் ஸ்ரீஸூக்திப்படியே, ஜீவபர்களுக்கு உண்டான ஸேஷஸேஷிபாவஸம்பந்தத்தைச் சொல்லிற் றென்கை.

இன்னமும் பொய்கையாருடைய திவ்யஸூக்தியாலே ‘ஸேஷத்வ’ ப்ரதிஸம்பந்தி ஒருமிதுநம்’ என்னுமிடந் தோற்ற, இந்தஜீவபாஸம்பந்தத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மு.-(எந்) இத்தால், * “தாமரையாள் கேள்வ னொருவனையே நோக்கு முணர்வு” என்றதாயிற்று.

(வ்யா.) ‘இத்தால் * “தாமரையாள் கேள்வன்” என்று தொடங்கி. அதாவது - இப்ரணவததால், “தாமரையாள் கேள்வன்” என்று-அகாரவாச்யனாய் ஸேஷத்வ ப்ரதிஸம்பந்தியான ஸ்ரீய:பதியையும், * ‘ஒருவனையே நோக்கும்’ என்று-சதுர்த்யுகாரங்களாற் சொல்லுகிற அந்நியார்ஹஸேஷத்வப்ரபுக்தமான ஆத்மாவின்னுடைய 1. ததேகபரதையையும், ‘உணர்வு’ என்று - அந்த ஸேஷத்வ ஆஸ்ரயமாக மகாரத்தாற் சொல்லப்பட்ட ஜ்ஞானைகநிருபணியான ஆதமாவையும் சொல்லுகிற் ஸூக்தியிற்படியே, 2. ஜீவபாஸம்பந்தம் சொல்லிற்றாயிற் றென்கை.

அகாரத்தில் ப்ரத்யயார்த்த ப்ரதூநமாக ப்ரணவார்த்தத்தை யோஜிததார் கீழ்; அதில் தாத்வர்த்தப்ரதூநமாக, ப்ரணவத்துக்கு இன்னமும் ஒருயோஜனை அருளிச்செய்கிறார்

மு.-(எசு) அகாரத்தாலும் மகாரத்தாலும், ரக்ஷகனையும் ரக்ஷயத்தையும் சொல்லிற்று; சதுர்த்தியாலும் உகாரத்தாலும், ரக்ஷணேஹ துவான ப்ராப்தியையும் பலத்தையும் சொல்லிற்று.

(வ்யா.)-‘அகாரத்தாலும்’ என்று தொடங்கி. அதாவது-அகாரத்தாலே ரக்ஷகனான ஈஸ்வரனைச் சொல்லிற்று; மகாரத்தாலே தத்ரக்ஷ்யமான ஆத்மவஸ்துவைச் சொல்லிற்று; சதுர்த்தியாலே ரக்ஷித்

1. ததேகபரதை-அந்த ஸ்ரீய:பதி யொருவனிடத்தில் தானே மனம் பற்றி யிருக்கை. 2. ஜீவபாஸம்பந்தம் - ஜீவாத்ம பரமாத்மாக்களுக்கு ப்ரதூநமாக உள்ள ஸம்பந்தம் என்றபடி.

* முதல்-திரு-கள.

கைக்கு ஹேதுவான ஸேஷத்வமாகிற 1. ப்ராப்தியைச் சொல்லிற்று; இப்படி ரக்ஷிக்கிறதற்கு பலம் - இவ்வாத்மவஸ்து அத்தலைக்கு அந்நயார்ஹமாக 2. விநியோகப்படுகை யாகையாலே, அவ்வந்நயார்ஹ ஸேஷத்வ வாசியான உகாரத்தாலே ரக்ஷணபலத்தைச் சொல்லிற் றென்கை.

ஆக, இம்மந்த்ரத்திற் ப்ரதமபதமான ப்ரணவார்த்தத்தை அரு ளிச்செய்தா ராயிற்று.

இனி மேலிற்பதங்களுக்கும் அர்த்தம் அருளிச்செய்வதாக, 3. மந்த்ரஸேஷமும் 4. இதுக்கு விவரணமா யிருக்கும்படியை முந்துற அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(எரு) இனிமேல் ப்ரணவத்தை விவரிக்கிறது.

(வ்யா.) ‘இனிமேல் ப்ரணவத்தைவிவரிக்கிறது’ என்று “இவ் விடத்தில் விவரணமாகிறது - ப்ரஸ்துதமான அர்த்தத்துக்கு உபயுக்த மான அர்த்தத்தைச் சொல்லிக்கொண்டு பூர்வோக்தமான அர்த்தத் தை விஸதீகரிக்கை” என்றுதீபப்ரகாஸத்திலும், (அஎ) “உகார-விஸ தீகார யுகாராஹொபாயநஸூ | 2தம் விவரணம் தது 2ஹிதா நாம் 2மீஷிணாஸூ” [உக்தார்த்த விஸதீகார யுக்தார்த்தாந்தர போதநம் | மதம் விவரணம் தத்ர மஹிதாநாம் மநீஷிணாம்] என்று ரஹஸ்யத்ரயார்த்தவிவரணக்ரமம் அருளிச்செய்த ப்ரபந்தத்திலும், விவரணலக்ஷணத்தைச் சீயர் அருளிச் செய்தாரிறே.

‘விவரிக்கிறபடியதான் எங்ஙனே?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(எசு) உகாரத்தை விவரிக்கிறது - நமஸ்ஸு; அகாரத்தை விவரிக்கிறது - நாராயணபதம்; மகாரத்தை விவரிக்கிறது-சதுர்த்தி; நாரபதமென்றுஞ் சொல்லுவர் கள்.

(வ்யா.) ‘உகாரத்தை விவரிக்கிறது நமஸ்ஸு’ என்று தொடங்கி. அதாவது-அந்யஸேஷத்வத்தைக் கழிக்கிற இடத்தில் அந்யரி

-
1. ப்ராப்தி-ஸம்பந்தமென்னலாம். 2. விநியோகப்படுகை-உபயோகப்படுகை. 3. மந்த்ரஸேஷம் - மந்த்ரத்தின் மிச்சமான பாகம் : நமஸ்ஸும் நாராயண ஸப்தமும். 4. இதுக்கு-ப்ரணவத்துக்கு.

லே அந்யதமனாகச் சொல்லப்பட்ட 1. தன்னை வெளியாகச் சொல்லிக் கழிக்கையாலே, உகாரத்தை விவரிக்கிறது நமஸ்ஸு; ரக்ஷகனான ஈஸ் வரனுடைய ஸ்வரூபத்தையும் ரக்ஷயபூத சேதநாசேதநங்களையும் ரக்ஷ னோபயோகியானகுணாதிகளையும் ரக்ஷணப்ரகாரத்தையும் விஸதமா கச்சொல்லுகையாலே, அகாரத்தை விவரிக்கிறது நாராயணபதம்; (அஅ) “நாகிணித்ரூபதஸௌஷ்க்ய” [நாகிஞ்சித்ரூர்வதஸ்யே ஷத்வம்] (அக) “சுகிணித்ரூபஸ்ய ஸௌஷ்க்யாநுபவதி” [அ கிஞ்சித்கரஸ்ய ஸேஷத்வாநுபபத்தி] என்கிறபடியே 2. கிஞ்சித்கார மில்லாதபோது ஸேஷத்வஸித்தி யில்லாமையால், தத்ஸித்திக்கு உறு ப்பான கிஞ்சித்காரத்தை ப்ரதிபாதிக்கிற சதுர்த்தி, ஸேஷத்வாஸ்ரய மான ஆத்மவஸ்துவைச் சொல்லுகிற மகாரத்தைவிவரிக்கிறது. மகார வாச்யனான ஆத்மாவினுடைய நித்யத்வம், ஏகரூபத்வம், பஹுத் வம் தொடக்கமானவற்றை ப்ரதிபாதிக்கையாலே, மகாரத்தை விவ ரிக்கிறது நாரபதமென்றுஞ் சொல்லுவார்கள் என்கை.

‘அக்ஷரக்ரமத்திலே விவரியாதே 3. வ்யுத்க்ரமமாக விவரிப்பா னேன்?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(எஎ) அடைவே விவரியாதொழிகிறது, விரோதி போய் அநுபவிக்கவேண்டுகையாலே.

(வ்யா.) ‘அடைவே’ என்று தொடங்கி. அதாவது-அக்ஷரக்ரமத் திலே விவரியாதொழிகிறது-அகாரவிவரணமான நாராயணபதத்தில் பகவதநுபவத்துக்கு விரோதியான அஹங்கார மமகாராதிகள் நமஸ் ஸாலே கழியுண்டுபோய்ப் பின்னை அநுபவிக்கவேண்டுகையாலே யென்கை.

இனி மத்யமபதமான நமஸ்ஸுக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்வ தாக, அதில் 4. அவாந்தரபதபேதத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(எஅ) நமஸ்ஸு - “ந” என்றும், “ம” என்றும் இரண்டுபதம்.

1. நமஸ்ஸு ‘ம:-ந’ என்று பிரிந்து ‘எனக்கு உரியனல்லேன்’ என உ ஸ்வஸேஷத்வத்தை வெளிப்படையாகக் கழித்தல் காண்க. 2. கிஞ்சித்காரம்- ஏதேனும் குற்றேவல் செய்கை. 3. வ்யுத்க்ரமம் - பதம் இருக்கின்ற வரிசைக்கு மாறான முறைமை. 4. அவாந்தரபதபேதம்-நமஸ்வினுள் உள்ள பதப் பிரிவு.

(வ்யா.) ‘நமஸ்ஸு - “ந” என்றும் “ம:” என்றும் இரண்டுபதம்’ என்று.

‘இவ்விரண்டுபதங்களுக்கும் அர்த்தம் எது?’ என்ன, அருளிச் செய்கிறார்

மூ.-(எக) “ம:” என்கிற இத்தால், ‘தனக்கு உரியன்’ என்கிறது; “ந” என்று அதைத் தவிர்க்கிறது.

(வ்யா.) ‘ம: என்கிற இத்தால்’ என்று தொடங்கி. அதாவது - “ம:” என்று ஷஷ்ட்யந்தமான இம்மகாரத்தால் மகாரவாச்யனான ஆத்மாவுக்குக் 1. கீழ்ச்சொன்ன தாதர்த்யப்ரதிகோடியான ஸ்வார்த்த தவம் தோற்றுகையாலே, ‘தனக்கு உரியன்’ என்னுமத்தைச் சொல்லுகிறது; “ந” என்று 2. நிஷேதவாசியான நஞ்ஞாலே, அதைக் கழிக்கிறது என்கை.

உபயபதத்தாலும் சொன்ன அர்த்தத்தைச் சேரப்பிடித்து அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(அ⁰) ஆக “நம:” என்கிற இத்தால், ‘தனக்கு உரியனன்று’ என்கிறது.

(வ்யா.) ‘ஆக நம: என்கிற இத்தால் தனக்கு உரியன் அன்றென்கிறது’ என்று. பதகரமத்திலே அர்த்தஞ்சொல்லாதே, வ்யுத்க்ரமமாகச் சொல்லுகிறது 3. நிஷேத்யத்தைச்சொல்லி நிஷேதிக்க வேண்டுகையாலே; 4. க்ரமத்திலே சொல்லும்போது “*வீடுமின் முற்றவும்” என்னுமாபோலே நிஷேதபூர்வகமாக நிஷேத்யத்தைச் சொல்லுகிறதென்று யோஜிக்கவேணும். அதுதானும் பரந்தபடியிலே இவர்தாமே அருளிச்செய்தார்.

‘தனக்கும் பிறர்க்கும் உரித்தன்று’ என்று அந்யஸேஷத்வத்தை நிஷேதித்த உகாரத்தை விவரிக்கிறதாகில், பிறர்க்கு உரித்தன்றென்றத்

1. கீழ்ச்சொன்ன தாதர்த்யம் - அகாரத்தால் லோபித்துள்ள சதுர்த்தியின் அர்த்தமான தாதர்த்யம்; தாதர்த்யப்ரதிகோடி - ததர்த்தமாக [பகவதர்த்தமாக] இருக்கை யென்பதற்கு எதிர்த்தட்டானது. 2. நிஷேதவாசி - எதிர்திறைப் பொருளைச் சொல்லுவது. 3. நிஷேத்யம் - நிஷேதிக்கப்பட வேண்டியது. 4. பதக்ரமத்திலே சொல்லியுள்ள இடத்திற்கு உபபத்தி அருளிச் செய்வது, ‘க்ரமத்திலே’ என்று தொடங்கும் வாக்யம்.

* திரு-வா-மொ-க-உ-க.

தையும் விவரியாமல், 'தனக்குரியனன்று' என்ற இத்தையே விவரிப்பானேன்? என்கிற ஸங்கையிலே அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(அக) 1. பிறர்க்கு உரியனான அன்று தன்வைலக்ஷணியத்தைக் காட்டி மீட்கலாம்; தனக்கென்னுமன்று யோக்யதையும் கூட அழியும்.

(வ்யா.) 'பிறர்க்கு உரியனானவன்று' என்று தொடங்கி. அதாவது-அந்யஸேஷபூதனான அன்று, ஸேஷத்வத்துக்கு இசைகையாலே, அந்யரிற்காட்டில் தனக்குஉண்டான ஸர்வகாரணத்வ ஸர்வரக்ஷகத்வ ஸர்வஸேஷத்வாதியான வைலக்ஷணியத்தைக் காட்டி அந்நிலையில்நின்றும் மீட்கலாம்: 'தனக்குரியன்' என்று நிற்குமன்று(அக), 'கூடு' [த்வம்மே] என்றால், (கூ) 'கூஹடு' [அஹம்மே] என்னுமது ஒழிய ஸேஷத்வத்துக்கு இசையாமையாலே, மீட்கைக்கு யோக்யதையுங்கூட இல்லையாய்விடு மென்கை.

'இந் நமஸ்ஸால் செய்கிற அம்ஸந்தான் எது?' என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(அஉ) இத்தால், விரோதியைக் கழிக்கிறது.

(வ்யா.) 'இத்தால் விரோதியைக் கழிக்கிறது' என்று.

'அதுதான் ஒன்றோ? பலவோ?' என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(அங) விரோதிதான்-மூன்று.

(வ்யா.) 'விரோதிதான் மூன்று' என்று.

அம்மூன்றுந்தான் எது? என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(அச) அதாவது-ஸ்வரூபவிரோதியும், உபாயவிரோதியும், ப்ராப்யவிரோதியும்.

(வ்யா.) 'அதாவது-ஸ்வரூபவிரோதியும், உபாயவிரோதியும், ப்ராப்யவிரோதியும்' என்று. இத்தால் ப்ரதமபதத்திற்சொன்ன 2. ஸ்வரூப

1. எம்பெருமானுக்கு ஸேஷனாகைக்கு யோக்யதையை யுண்டாக்குகிற அந்யஸேஷத்வத்தைக் காட்டிலும், எம்பெருமானுக்கு அடிமைப்படுத்தலையும் அழிக்கிற ஸ்வஸேஷத்வம் [நான் எனக்கு உரியேன என்பது] அதிசூருரமாகையாலே அதைக்கழிக்கிற நமஸ்ஸாலே அந்யஸேஷத்வம் தானே கழியுண்டுபோ மென்பது, இந்த மூலவாக்யத்தின் கருத்து. 2. ஸ்வரூபத்துக்கு - பகவதந்யார்ஹஸேஷத்வ ஸ்வரூபத்துக்கு.

பத்துக்கு விரோதியும், 1. இப்பதத்தில் ஆர்த்தமாக வித்திக்கிற உபாயத்துக்கு விரோதியும், உத்தரபதத்திற்கொல்லுகிற ப்ராப்யத்துக்கு விரோதியும் என்கை. இந்நமஸ்ஸுதான் 2. காகாஷிர்யாயத்தாலே பூர்வோத்தரபதங்களிற் சொல்லுகிற ஸ்வரூப ப்ராப்யங்களினுடைய விரோதிகளைக் கழிக்ககடவதாயிநே இருப்பது.

‘இவ்விரோதித்யமும் கழிகையாவது தான் எது?’ என்ன, அது தன்னை அடைவே அருளிச்செய்கிறார், மேல் மூன்று வாக்யத்தாலே.

மூ.- (அரு) ஸ்வரூபவிரோதி கழிகையாவது - “* யானே நீ என்னுடைமையும் நீயே” என்றிருக்கை; உபாயவிரோதி கழிகையாவது - “† களைவாய் துன்பம் களையா தொழிவாய் களைகண்மற்றிலேன்” என்றிருக்கை; ப்ராப்யவிரோதி கழிகையாவது - “மற்றை நங்காமங்கள் மாற்று” என்றிருக்கை.

(வ்யா.) ‘ஸ்வரூபவிரோதி’ இத்யாதி. அதாவது - 3. ஸ்வரூபத்துக்கு விரோதி “* யானே எந்தனதே” என்றிருக்கை யாகையாலே, அது கழிகையாவது “* யானே நீ யென்னுடைமையும் நீயே” என்று - 4. ஆத்ம ஆத்மீயங்கள் இரண்டும் 5. அத்தலைக்குப் ப்ரகாரதயா ஸேஷம் என்றிருக்கை யென்கை. ‘உபாயவிரோதி’ இத்யாதி. அதாவது - 6. உபாயத்துக்கு விரோதி 7. ஸ்வரூபத்தை ஸ்வாந்வயமாகையாலே, அது 8. கழிகையாவது - “† களைவாய் துன்பம் களை

1. இப்பதத்தில் ஆர்த்தமாக வித்திக்கிற-இப்பதத்துக்கு ஆர்த்தமான ஸ்வஸ்வாதந்தர்யநிவ்ருத்தியாகிற தின்பலத்தால் ஏற்படுகிற. 2. காகாஷிர்யாயத்தாலே-காகத்துக்குக் கண்விழி ஒன்றாயிருந்ததெய்யாயினும் அதுதானே இரண்டு கண்களிலும் ஸஞ்சரித்துப்பார்வையையுண்டாக்குவதுபோலே, நடுவில் நிற்கும் நமஸ்ஸுதனக்குப்பூர்வபதமான ப்ரணவத்திலும் உத்தரபதமான நாராயணபதத்திலும் அவ்விக்கையாலே என்றபடி. 3. ஸ்வரூபத்துக்கு - ஸ்வரூபஜ்ஞாநத்துக்கு. 4. ஆத்மஆத்மீயங்கள்-தானும் தன்னுடைமையும். 5. அத்தலைக்குப் ப்ரகாரதயா ஸேஷமென்றிருக்கை-ஸ்வரூபத்துக்கு சரீரமாய்க்கொண்டு ஸேஷமென்றுகொள்ளுகை. 6. உபாயத்துக்கு - உபாயத்வாத்யவஸாயத்துக்கு. 7. ஸ்வரூபத்தை ஸ்வாந்வயம்-தன்னைக் காத்துக்கொள்வதில் தனக்கு ஸம்பந்த முண்டாகை. 8. ம: ந-நான் எனக்கன்று [அதாவது-என்னுடைய ரக்ஷணத்தில் உரிமையுடையவனன்று] என்று பொருள்பட்டு, பகவதேகரக்ஷணென்ற கருத்தை விளக்குவதாகி, உபாயவிரோதியைக் கழித்தல் சாண்க.

* திருவா-மொ-உ-கூ-கூ.

† திருவா-மொ. ரு-அ-அ.

யாதொழிவாய் களைகண் மற்றிலேன்” என்று - ‘துக்கத்தைப் போக் குவாய் போக்காதொழிவாய், வேறொரு ரக்ஷகவஸ்துவையுடையே னல்லேன்’ என்றிருக்கை யென்கை. ‘ப்ராபயவிரோதி’ இத்யாதி. அதாவது - 1. ப்ராப்யத்துக்கு விரோதி ஸ்வப்ரயோஜநபுத்தியாகையாலே, அது கழிகையாவது-“*மற்றைநங்காமங்கள் மாற்று” என்று- ‘உன்னுகப்புக்குப் புறம்பான எங்களுடைய ஆசையைப் போக்கு’ என்றிருக்கை என்கை.

இப்படி ஸ்வரூப உபாய புருஷார்த்தங்கள் மூன்றுக்கும் விரோதியாகிறது - இவனுடைய அஹங்கார மமகாரங்க ளாகையாலே, 2. அதனுடைய க்ரௌர்யத்தையும், தந்நிவ்ருத்தியிலுண்டான நன்மையையும் அருளிச்செய்கிறார்

மூ. (அக) “மஃ” என்கை-ஸ்வரூபநாஸம்; “நமஃ” என்கை - ஸ்வரூபோஜ்ஜீவநம்.

(வ்யா.) ‘மஃ’ என்கை - ஸ்வரூபநாஸம், ‘நமஃ’ என்கை - ஸ்வரூபோஜ்ஜீவநம்’ என்று. அதாவது-(கூக) “வெதநஸ்ய யஜா ஜேஷஸஸிநு வீபெய வஸுநி | ஜே ஐத்யக்ஷரஐநம் தஜா ஜேஷஸவாகஸு” [சேதநஸ்ய யதாமம்யம் ஸ்வஸ்மிந் ஸ்வீயேச வஸ்துநி - மம இத்யக்ஷரதவந்த்வம் ததாமம்யஸ்ய வாசகம்] என்கிறபடியே, ‘மஃ’ என்கிற இதிலே 3. அஹங்கார மமகாரங்கள் இரண்டுமுண்டாகையாலே அதிலே அந்விதனாகை, இவ்வாத்மாவினுடைய ஸ்வரூபத்துக்கு நாஸம்; ‘நமஃ’ என்று அதில் அந்வயமற்றிருக்கை, ஸ்வரூபத்துக்கு உஜ்ஜீவநம் என்கை. (கூஉ) “ஐக்ஷரஸுஹவெநுபுத்யு ஸுக்ஷரம் ஐஹணஃபடி | ஜேதிஐக்ஷரொஜேத்யு நுஜேதி உஸாஸுத்யு” [தவ்யக்ஷரஸ்துபவேந்ம்ருத்யுஸ் தர்யக்ஷரம் ப்ருஹ்மணஃ பதம் - மமேதி தவ்யக்ஷரோ ம்ருத்யுர் நமமேதிச ஸாஸ்வதம்] என்னக்கடவதிறே.

1. ப்ராப்யம்-புருஷார்த்தம். 2. அதனுடைய-அகங்காரமமகாரங்களினுடைய. 3. ‘உடையது’ என்ற பொருளைக் காட்டுகிற மமதையிலும் அஹங்காரமமகாரங்கள் வருவது காண்க.

* திருப்பாவை-2கூ.

இப்படி ஸ்வரூப உபாய புருஷார்த்த விரோதிகளைக் கழிக்கிற அளவன்றிக்கே: இந்நமஸ்ஸுதான் ஸ்வரூபாதித்யத்தையும் ப்ரகாஸிப்பிக்கும் என்கிறார்

மூ. (அ) இதுதான் - ஸ்வரூபத்தையும், உபாயத்தையும், பலத்தையும் காட்டும்.

(வ்யா.) 'இதுதான் 1. ஸ்வரூபத்தையும், உபாயத்தையும், பலத்தையும் காட்டும்' என்று.

இதுதன்னை உபபாதிக்கிறார், மேல் மூன்று வாக்யததாலே:—

மூ.-(அஅ) “* தொலைவில்லிமங்கலந் தொழும்” என்கையாலே, ஸ்வரூபம் சொல்லிற்று; “† வேங்கடத்து உறைவார்க்கு நம” என்கையாலே, உபாயம் சொல்லிற்று; ‡ “அந்தி தொழுஞ் சொல்” என்கையாலே, பலம் சொல்லிற்று.

(வ்யா.) “தொலைவில்லிமங்கலம்” இத்யாதி. அதாவது - “* தொலைவில்லிமங்கலந்தொழும்” என்று, அவன் உகந்தருளின நிலத்தளவும் செல்ல ஸேஷமாயிருக்கும்படியைச் சொல்லுகிறவளில், “தொழும்” என்று நமஸ்காரத்தைச் சொல்லுகையாலே, ஸ்வரூபம் சொல்லிற்று என்கை. ‘வேங்கடத்து’ இத்யாதி. அதாவது - † “வேங்கடத்துறைவார்க்கு நம:” என்று - ‘திருவேங்கடமுடையானுக்கு ஸேஷம் நான், எனக்குரியேனல்லேன்’ என்று ஸ்வரகஷணத்தில் ப்ரபந்தியில்லாத ஸ்வரூபபாரதந்தர்பத்தைச் சொல்லுகையாலே, அவனே உபாயமென்னுமிடம் ஸித்திக்கையாலே, உபாயம் சொல்லிற்று என்கை. ‡ ‘அந்திதொழுஞ்சொல்’ இத்யாதி. அதாவது - ‡ “அந்திதொழுஞ் சொல்” என்று தாஸ்யரஸம் அதிஸயித்

1. ஸ்வஸேஷத்வம் போய்ப் பகவதந்யார்ஹஸேஷத்வம்ப்ரகாசிப்பது இந்நமஸ்ஸிலேயாகையாலே இது, ஸ்வரூபத்தைக்காட்டும்; ஈஸ்வரன்கையையே பார்த்திருக்கையாகிற பாரதந்தர்யம் ஸித்தித்து அவனே உபாயமென்பது தெளிவாவது-ஸ்வரகஷணே ஸ்வாந்வயம் நிவர்த்தித்தபின்பே ஆதலால் அதனைத் தெரிவிக்கும் இது, உபாயத்தையும் காட்டும்; ஈஸ்வரவிஷயத்திற்செய்யும் கைங்கர்யத்தில் ஸ்வபோக்யதாபுத்தி கழிந்தாலல்லது ஈஸ்வரனுடைய திருவுள்ளத்துக்கு உகப்பானது என்ற கருத்தோடு செய்யப்படவேண்டிய கைங்கர்யரூபபலஞ் சித்தியாமையாலே, ஸ்வபோக்யதா நிவ்ருத்தியைக் காட்டுகிற இது, பலத்தையும் காட்டும்.

* திருவா. கூ-ந-க. † திருவா. ந-ந-கூ. ‡ திருவா. க0-அ-எ.

தால் அதனுடைய சரமதஸையிலே சொல்லக்கடவ “தொழுஞ் சொல்” என்று நமஸ்ஸப்பதத்தைச் சொல்லுகையாலே, பலம் சொல்லிற்று என்கை.

இப்பதத்திலே, ததீயஸேஷத்வமும் ஆர்த்தமாக அநுஸந்தேயமாகையாலே, அத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மு.-(அக) “† உற்றதும் உன்னடியார்க்கடிமை” * என்கிறபடியே, இதிலே பாகவதஸேஷத்வமும் அநுஸந்தேயம்.

(வ்யா.) ‘உற்றதும்’ என்று தொடங்கி. அதாவது - “† நின் திரு வெட்டெழுத்துங் கற்று நானுற்றதும் உன்னடியார்க்கு அடிமை” என்று- திருமந்தரங்கற்றத்தால் நான்உற்றதும் உன்னடியார்க்கு அடிமை என்னும் இவ்வர்த்தத்திலே’ என்கிறபடியே, அஹங்கார மமகாரங்கள் நிவ்ருத்தமாப்ப் பகவச்சேஷத்வம் உள்ளபடி ப்ரகாஸிக்கிற இந்நமஸ்ஸிலே, தத்காஷ்டையான பாகவதஸேஷத்வமும் அநுஸந்திக்கவேணு மென்கை.

இப்படி ஆர்த்தமாக அநுஸந்திக்கப்படும் பாகவதஸேஷத்வந் தான், இந்நமஸ்ஸிலன்றிக்கே ஸ்தலாந்தரங்களிலே சொல்லுவாரு முண்டாகையாலே, அத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மு.-(கூ) இது - அகாரத்திலே என்றுஞ் சொல்லுவார்கள்; உகாரத்திலே பென்றுஞ் சொல்லுவார்கள்.

(வ்யா.) ‘இது அகாரத்திலே என்றுஞ் சொல்லுவார்கள், உகாரத்திலே என்றுஞ் சொல்லுவார்கள்’ என்று. அதாவது - சதுர்த்தியாலே ஆத்மாவினுடைய பகவச்சேஷத்வத்தைச் சொல்லுகையாலே, பகவச்சேஷத்வகாஷ்டையான இந்தப்பாகவதஸேஷத்வநுஸந்தானம் அகாரத்திலே பென்றும் சிலர் சொல்லுவார்கள். அநந்யார்ஹஸேஷத்வத்துக்கு எல்லை ததீயஸேஷத்வபர்யந்தமாக நிற்கையாகையாலே, அநந்யார்ஹத்வப்ரதிபாதகமான உகாரத்திலே பென்றும் சிலர் சொல்லுவர்களென்கை 1. ஆர்த்தமாகையாலே, அவ்வவஸ்தலங்களிலும் சொல்லலாயிருந்ததேயாகிலும், 2. கந்தல்கழிந்தவிடத்திலே சொல்லுகையே உசிதம் என்று கருத்து.

பெரிய தி-மொ-அ-கூ-ந * என்கையாலே என்று சில ஸீகோசங்கள்.

1. ஆர்த்தமாகையாலே-அர்த்தபலத்தாலே கொள்ளும் தாகையாலே.

2. கந்தல்-அஹங்கார மமகாரங்கள்.

இந்நமஸ்ஸுக்குப் பூர்வத்திற் பிறந்த ப்ரதிபத்தியைப் பற்றி
இதிற் பிறந்த ப்ரதிபத்திக்கு உண்டான வாசியை அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(கூக) ஈஸ்வரன் தனக்கேயாயிருக்கும்; அசித்துப்
பிறர்க்கேயாயிருக்கும்; ஆத்மா தனக்கும் பிறர்க்கும்
பொதுவாயிருக்கும் என்று முற்பட்ட நினைவு; அங்ங
னன்றிக்கே, அசித்தைப்போலே * தனக்கே யாக எனைக்
கொள்ளவேணு மென்கிறது நமஸ்ஸால்.

(வ்யா.) ‘ஈஸ்வரன் தனக்கேயாயிருக்கும்’ என்று தொடங்கி.
அதாவது-(கூங) “ ஸ்ராவம் ஸாதநம் ஹவதஃ” [ஸ்வரூபம்
ஸ்வாதந்தர்யம் பகவதஃ] என்கிறபடியே, ஸ்வாதந்தர்யமே ஸ்வரூப
மான ஈஸ்வரன், ஸ்வார்த்தபரானயே இருக்கும்; சைதன்யரஹித
மாகையாலே தனக்கே என்கைக்கு யோக்யதை யின்றிக்கே பார
தந்தர்யஸ்வரூபமா யிருக்கும் அசித்து, பரார்த்தமாயே இருக்கும்.
சதூர்த்தியிற் சொன்ன ஸேஷத்வத்தையும் மகாரத்திற்சொன்ன ஜ்ஞா
த்ருத்வத்தையும் உடையனான ஆத்மா 1. ஜ்ஞாத்ருத்வபலத்தாலே
ஸ்வார்த்ததைக்கும், ஸேஷத்வத்தாலே பரார்த்ததைக்கும் பொதுவா
யிருக்கும் என்று, 2. நமஸ்ஸுக்குப் பூர்வபதத்திற் பிறந்த ப்ரதிபத்தி;
அப்படி யன்றிக்கே, 3. பரார்த்ததைகவேஷமான அசித்துப்போலே
* “தனக்கேயாக வெனைக்கொள்ளுமீதே” என்கிறபடியே 4. அத்
தலைக்கே 5. ரஸமாம்படி விநியோகங்கொள்ளவேணும் என்று அபே
க்ஷிக்கிறது, இந்நமஸ்ஸாலே என்கை.

“தனக்கேயாக” என்றத்தை உபபாதிக்கிறார்

மூ.-(கூஉ) அதாவது - போகதஸையில் ஈஸ்வரன்
அழிக்கும்போது நோக்கவேணுமென்று அழியாதொழி
கை.

1. ஜ்ஞாத்ருத்வபலத்தாலே- ஜ்ஞாத்ருத்துக்கு ஆஸ்ரயமாக இருப்பனெ
ன்ற ப்ரபலஹேதுவினாலே. 2. நமஸ்ஸுக்குப் பூர்வபதம் - ப்ரணவம். 3. பர
ார்த்ததா ஏகவேஷம் ஆன-அயலார் பொருட்டாக இருத்தலையே ஸ்வரூப
வுடைய. 4. அத்தலைக்கே-அவ்விடத்துக்கே: ஈஸ்வரனாகிய தனக்கே என்ற
படி. 5. ரஸம் ஆம்படி-ஆந்தமமாம்படி.

* திரு-வா-உ-க-ச.

(வ்யா.) ‘அதாவது’ என்று தொடங்கி. இத்தால் அத்தலைக்கே ஈஸ்வரம்படி விநியோகப்படுகையாவது-தன்னோடே கலந்து பரிமாறுந் தஸையில் போக்தாவான ஈஸ்வரன்† “ஆட்கொள்வானொத்து என் னுபிருண்டமாயன்” என்கிறபடியே, அடிமை கொள்வாரைப்போலே புகுந்து தன் வ்யாமோஹத்தாலே 1. தாழநின்று பரிமாறி இத்தலை யில் ஸேஷத்வத்தை அழிக்கும்போது ‘நம்ஸேஷத்வத்தை நாம் நோ க்கவேணும்’ என்று 2. நைச்யம் பாவித்து 3. இறாய்த்து 4. அவன் போகத்தை அழியா தொழிகை யென்கை.

‘இப்படி இவன் அழிக்கைக்கு ஹேது என்?’ என்ன, அருளிச் செய்கிறார்

மூ.-(கூங்) அழிக்கைக்கு ஹேது-கீழே சொல்லிற்று; மேலுஞ் சொல்லும்.

(வ்யா.) ‘அழிக்கைக்கு ஹேது’ என்று தொடங்கி. அதாவது, ஈஸ்வரன் மேல்விழுந்து 5. விநியோகங்கொள்ளுகிற தஸையிலே இவன் நைச்யம்பாவித்து இறாய்த்து அவன் போகத்தை அழிக்கைக்கு ஹேது-‘ஸேஷத்வமே ஆத்மாவுக்கு ஸ்வரூபம்’ என்கையாலே கீழே 6. ப்ரணவத்திலே சொல்லிற்று; சதுர்த்தியிலே கிங்கரஸ்வபாவ னாகச் சொல்லுகையாலே, மேலிற் பதத்திலும் சொல்லு மென்கை.

1. தாழநின்று பரிமாறி இத்தலையில் ஸேஷத்வத்தை அழிக்கும்போது- ஈஸ்வரன் தன்னைச் சேர்ந்த சேதனைத் தனக்கு ஸேஷிபோல வைத்துத் தான் ஸேஷமாக நின்று அநுபவித்து, இவன்பண்ணும் கைங்கர்யத்தைத் தடுத்துத் தான் இந்தச் சேதநன் விஷயத்தில் ஸேஷவ்ருத்தியைச் செய்து அதை ஏற்றுக்கொள்ளும்படி செய்கின்ற ஸமயத்தில். 2. நைச்யம்-நீசத் தன்மை: தாழ்மை. “நம்ஸேஷத்வத்தை நாம் பாதுகாத்துக்கொள்ளவேணும்” என்று தன்னுடைய நைச்யத்தை அநுஸந்தித்தால் அப்போது ஸ்வரூப த்தில் மமகாரமும் ஸ்வரக்ஷணவிஷயத்தில் ஸ்வ ப்ரயத்நமும் மென்றவை ஸேஷத்வத்துக்கு மாறாகத் தோன்றுகையாலே ‘நைச்யத்தை பாவித்து’ என்றது. 3. இறாய்த்து-பின்வாங்கி. 4. அவன்போகத்தை-அவனுடைய முக விகாசத்தை. 5. விநியோகங் கொள்ளுதல் - உபயோகித்துக் கொள்ளுதல். 6. ப்ரணவத்தில் தாதர்த்த்யமும் நாராயணபதத்திலுள்ள சதுர்த்தியில் தாத ர்த்த்யத்துக்கு ஏற்ற கைங்கர்யமும் ப்ரதிபாதிக்கப்பட்டாலும், மகாரத்தால் ஆத்மாவுக்கு ஏற்பட்டுள்ள ஜாதத்ருத்வத்தாலே ‘நம் ஸேஷத்வத்தை நாம் நோக்கிக்கொள்ளவேணும்’ என்கிற ஸ்வஸ்வாதந்த்ரிய நினைவைப் போ க்கமாட்டா என்க.

† திருவா-கூ-க-எ.

இனி, இப்பாரதந்தர்யப்ரதிபத்தியினுடைய வைபவத்தைப் பல படியாக அருளிச்செய்யாநின்றனுகொண்டு, இப்பதத்தை நிகமித் தருளுகிறார் மேல்:—

மு.-(கூச) இந்நினைவு பிறந்த போதே க்ருதக்ருத யன் ; இந்நினைவு இல்லாதபோது எல்லாதுஷ்க்ருதங் களும் க்ருதம்; இந்நினைவிலே எல்லாஸுக்ருதங்களும் உண்டு; இது இன்றிக்கே யிருக்கப் பண்ணும் யஜ்ஞாதி களும் ப்ராயஸ்சித்தாதிகளும் நிஷ்ப்ரயோஜநங்கள் ; இதுதன்னாலே எல்லாப்பாபங்களும் போம், எல்லாப் பலங்களும் உண்டாம்.

(வ்யா.) ‘இந்நினைவு பிறந்தபோதே க்ருதக்ருதயன்’ என்றது- * ‘தனக்கேயாக எனைக்கொள்ளவேணும்’ என்னும் இவ் 1. வத்யந்த பாரதந்தர்யப்ரதிபத்தி பிறந்தபோதே தன்னுடைய ஹிகத்துக்கு 2 உடலாகச் செய்வேண்டுவிதெல்லாம் செய்து தலைக்கட்டினவ னென்கை.

‘இந்நினைவு இல்லாதபோது எல்லாதுஷ்க்ருதங்களும் க்ருதம்’ என்றது-இப்பாரதந்தர்யப்ரதிபத்தி இல்லாதபோது, (கூச) “கித் தநந க்யுதம் வாபம் ஹாரொணா தாவஹாரிணா” [கிந்தேந நக்ருதம் பாபம் சோரேணாத்மாபஹாரிணா] என்கிறபடியே ஸகலதுஷ் க்ருதங்களும் இவனாலே செய்யப்பட்டதாய்விடு மென்கை.

‘இந்நினைவிலே எல்லா ஸுக்ருதங்களும் உண்டு’ என்றது - இது உண்டாகவே எல்லா ஸுக்ருதமும் பண்ணினாற் பிறக்கும் ப்ரீதி ஈஸ்வரனுக்கு விளைகையாலே, இந்தப்பாரதந்தர்யப்ரதிபத்தியிலே ஸகலஸுக்ருதமும் உண்டு என்கை.

‘இது இன்றிக்கே யிருக்கப் பண்ணும் யஜ்ஞாதிகளும் ப்ராயஸ்சித்தாதிகளும் நிஷ்ப்ரயோஜநங்கள்’ என்றது - இந்தப் பாரதந்தர்யப்ரதிபத்தி யின்றிக்கேயிருக்கச்செய்தே, ஈஸ்வர 3. ப்ரீணநார்த்தமாக

1. வத்யந்தபாரதந்தர்யம் - மிகவும் பரதந்தர்யாயிருக்கை. 2. உடலாக - அங்கமாக. 3. ப்ரீணநம்-ஸந்தோஷிக்கச் செய்கை.

இவன் பண்ணும் யாகாதி கர்மங்களும், தன் பாபவிமோசனார்த்தமாகப் பண்ணும் க்ருச்ச்சரசாந்தராயணாதிகளாகிற ப்ராயஸ்சித்தாதி களும் ஈஸ்வரப்ரீதிக்கும் ஸ்வபாபவிமோசனத்துக்கும் உடலாகாமை யாலே நிஷ்ப்ரயோஜகங்க ளென்கை.

‘இது தன்னாலே எல்லாப்பாபங்களும் போம், எல்லாப் பலங்களும் உண்டாம்’ என்றது - இந்தப் பாரதந்தர்யப்ரதிபத்தியாலே ஈஸ்வரன் இவனளவிலே அநுக்ரஹாதிஸ்யத்தைப் பண்ணுகையாலே, அவனுடைய நிக்ரஹாத்மகமான ஸகலபாபங்களும் போம்; * “உன்னடிபார்க்கு என்செய்வனென்றே யிருத்தி நீ” என்கிறபடியே இவனுக்கு எத்தைச் செய்வோமென்று மேன்மேலும் உபகரிக்கையாலே ஸம்ஸாரநிவ்ருத்தி தொடக்கமான கைங்கர்யப்ராப்தி பர்யந்தமாக ஸகல பலங்களும் உண்டாமென்கை.

ஆக, மத்யமபதார்த்தத்தை அருளிச்செய்தாராயிற்று.

அநந்தரம் நாராயணபதார்த்தத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(சுரு) நாராயண னென்றது - நாரங்களுக்கு
யெந மென்றபடி.

(வ்யா.) ‘நாராயணனென்றது’ என்றுதொடங்கி. அதாவது - நாராயணபதந்தான் “நாராணம் அபநம் யஃ, ஸஃ, நாராயணஃ” என்றும் “நாராஃ அபநம் யஸ்ய, ஸஃ நாராயணஃ” என்றும் தத்புருஷபஹுவீஹி ரூப ஸமாஸத்வய ஸித்த மாகையாலே, அதில் தத்புருஷனில் அர்த்தத்தை முந்துற அருளிச்செய்கிறார், “நாரங்களுக்கு அபநமென்றபடி” என்று.

‘நாரங்களாகிறவைதாம் எவை?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(சுசு) நாரங்களாவன - நித்யவஸ்துக்களினுடைய திரள்.

(வ்யா.) ‘நாரங்களாவன-நித்யவஸ்துக்களினுடைய திரள்’ என்று. நாரபதம் “நர” என்றும் “நார” என்றும் “நாராஃ” என்றுமாய் “ரி ஐ யெ” [ரிங்கஷயே] என்கிற தாதுவிலே “ர” என்று பதமாய் ஷயிக்கும் வஸ்துவைச் சொல்லி, நகாரம் அத்தை நிஷேதித்து, “நர”

என்று க்ஷயமில்லாத நித்யவஸ்துவைக் காட்டி, ஸமுஹார்த்தத்திலே அண்' ப்ரத்யயமும் ஆதிவ்ருத்தியுமாய் "நார" என்று - நித்யவஸ்து ஸமுஹத்தைச் சொல்லி, "நாராஃ" என்று பஹுவசந மாகையாலே ஸமுஹபாஹுஸ்யத்தையும் சொல்லுகையால், 'நித்யவஸ்துக்களின் னுடையதிரள்' என்கிறார். இதில் 'நித்ய' என்கையாலே நரசப்தார்த்தமும், 'வஸ்துக்கள்' என்கையாலே நாரஸப்தார்த்தமும், அவற்றின் னுடைய 'திரள்' என்கையாலே பஹுவசநார்த்தமும் சொல்லப்பட்ட திறே.

1. 'தாத்ருஸங்களானவை தாம் எவை? என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(கூஎ) அவையாவன - ஜ்ஞாநாநந்தாமலத்வாதிகளும், ஜ்ஞாநஸக்த்யாதிகளும், வாத்ஸல்ய ஸௌக்ய யாதிகளும், திருமேனியும், காந்திஸௌகுமார்யாதிகளும், திவ்யபூஷணங்களும், திவ்யாயுதங்களும், பெரிய பிராட்டியார் தொடக்கமான நாச்சிமார்களும், நித்ய ஸூரிகளும், சத்ரசாமராதிகளும், திருவாசல் காக்கும் முதலிகளும், கணாதிபரும், முக்தரும், பரமாகாஸமும், ப்ரக்ருதியும், பத்தாத்தமாக்களும், காலமும், மஹாதாதி விகாரங்களும், அண்டங்களும், அண்டத்துக்கு உட்பட்ட தேவர்திபதார்த்தங்களும்.

(வ்யா.) 'அவையாவன' என்று தொடங்கி. ஜ்ஞாநாநந்தாமலத்வாதிகள் ஆவன- 2. ஸ்வரூபநிரூபக தர்மங்கள். 'ஆதி' ஸப்தத்தாலே, அநந்தத்வத்தைச் சொல்லுகிறது. 'ஜ்ஞாநஸக்திபாதிகள்' ஆவன-3. நிரூபித

1. தாத்ருஸங்கள்-அப்படிப்பட்டவைகள்; நித்யவஸ்துக்களின் திரள் எனப்பட்டவை. 2. ஸ்வரூபநிரூபக தர்மங்கள்-ஸ்வரூபம் இன்னபடியானது என்று நிரூபித்துக் காட்டுதற்கு அவசியமான தர்மங்கள்; 'பகவத்ஸ்வரூபம் எப்படி உள்ளது? என்றால் ஜ்ஞாநமாயும் ஆனந்தமாயும் அமலமாயும் உள்ளது என்ன வேண்டியதாதல் காண்க. 3. நிரூபித ஸ்வரூப விசேஷணங்கள்-இப்படி நிரூபிக்கப்பட்ட ஸ்வரூபத்தைச் சார்ந்துள்ள குணங்கள்; ஸ்மஸ்தகல்யாணகுணங்களும் ஸ்வரூபத்துக்கு விசேஷணங்களாகும்.

ஸ்வரூப விசேஷணங்களான ஸமஸ்த 1. கல்யாணகுணங்களுக்கும் 2. ப்ரதாநமாயிருந்துள்ள 3. ஜ்ஞாந ஸக்தி பலஐஸ்வர்ய வீர்ய தேஜஸ் ஸுக்களாகிற ஷட்குணங்கள். 'வாத்ஸல்யஸௌஸீல்யாதிகள்' ஆவன- அந்த 4. ஷாட்குண்யாயத்தமான வாத்ஸல்ய ஸௌஸீல்ய ஸ்வாமித்வ ஸௌலப்யாதி அஸங்க்யேயகல்யாணகுணவிசேஷங்கள். 'திருமேனி' ஆவது-அஸாதாரணமான திவ்யமங்களவிக்ரஹம். ஏகவசநம் ஜாதயபிப்ராயமாய், நித்யமான திவ்யவிக்ரஹத்தையும் ஐச்சிகமாகப் பரிக்ரஹிக்கும் விக்ரஹாந்தரங்களையும் சொல்லுகிறது; அல்லாத போது, ஒரோ ஸமுஹமாக எண்ணிவருகிற ப்ரகரணத்துக்குச் சேராது. இதுதான் நடுவிற்றிருவீதிப்பிள்ளைபட்டர் ஆச்சான்பிள்ளை இவர்கள் அருளிச்செய்த ப்ரபந்தங்களிலே ஸுஸ்பஷ்டம். 'கரந்தி ஸௌகுமார்யாதிகள்' ஆவன - அந்த விக்ரஹகுணங்களான ஸௌந்தர்ய ஸௌகுமார்ய ஸௌகந்த்ய லாவண்ய யௌவநாதிகள். 'திவ்ய

1-கல்யாணகுணம் - நிர்த்தோஷமாய் மங்களமாயிருக்கிற குணங்கள். 2. ஜ்ஞாநாதி ஷட்குணங்களுக்கும் ப்ரதாந்யம்-இந்தஷட்குணங்களினாலேயே மற்றவை விளங்குவதாகை. எம்பெருமானது ஜ்ஞாநகுணத்தினாலேபிறந்துக்கத்தை யறிந்து நோவுபடுதலாகிய க்ருபையுண்டாவதாதலும், ஸக்தியினாலே தன்னையடைந்தாரது குற்றத்தை நற்றமாகக் கொள்ளும் வாத்ஸல்யம் உண்டாவதாதலும் காணலாம்; இவ்வாறே மற்றைக்குணங்களையும் ஊகித்தறிய வேணும். 3. ஜ்ஞாநமாவது - எப்போதும் ஸ்வதஃ ஏகஉலத்தில் பஞ்சேந்தரியங்களினாலும் அறியக்கூடியவற்றை யெல்லாம் ஸாஃஷாத்கரிக்கை. ஸக்தியாவது - ஸ்வஸங்கல்ப மாத்ரத்தால் அஸங்க்யேயமான புவநங்கட்கும் உபாதாநகாரணமாகை. பலமாவது - ஸமஸ்தசித் அசித் ஸமுஹங்களையும் சிறிதும் இளைப்பின்றித் தாங்கும்வல்லமை. ஐசுவரீயமாவது-ஸ்வாதந்தர்யத்தோடு எங்குந் தடையின்றிச்செல்லும் ஸங்கல்பத்தையுடைமை. வீரீயமாவது-தான் உபாதாநகாரணமாகிச் சேதநாசேதநங்களை யுண்டாக்கியும் தனக்கு ஒருவிகாரமின்றிக்கேயிருக்கை. தேஜஸ்ஸாவது-வேறோருதவியின்றி அடைந்தாரது தாபங்களைப் போக்கியும், எதிரிகட்குத் தாபத்தைத் தந்தும் போருந் தன்மை; ஷட்குணங்களுக்கும் இவ்வாறு ஸ்ரீரங்கராஜஸ்தவத்தில் உத்தரஸ்தகத்தில் லக்ஷணங் கூறியிருப்பதைக் காணலாம். 4. ஷாட்குண்ய ஆயத்தமான - ஜ்ஞாநாதி ஷட்குணங்களின் வசமாய்த் தோன்றுவதான. வாநீஸல்யம்-குற்றத்தை நற்றமாகக்கொள்ளுங் குணம்; ஸ்வநீதிவம்-எப்பொருட்குந் தலைவனாகை. ஸௌஸீல்யம்-மஹானாயிருந்தும் மந்தரோடு வேற்றுமையின்றிக் கலக்கும் குணம். ஸௌலப்யம் - ஸகல மதுஷ்யர்களுக்கும் விஷயமார்கும் குணம்.

பூஷணங்கள்' ஆவன-ஆபரணஞர்ணையிலேபாஷ்யகாரர் அருளிச்செய்த படியே கிரீடாதி நூபுரந்தமாக அத்திருமேனிக்குச் சாத்தும் அஸங்க்யேயமான திருவாபரணங்கள். 'திவ்யாயுதங்கள்' ஆவன-அழகுக்கும் ஆஸ்ரிதவிரோதிநிரஸநத்துக்கும் உடலாயிருந்துள்ள ஸங்கசக்ரகதா அஸி ஸார்ங்காதி அஸங்க்யேய ஆபுதவிஸேஷங்கள். 'பெரியபிராட்டியார்தொடக்கமான நாச்சிமார்' ஆவார்-(கூடு) “ஸ்ரீவஜ்ஜ வனவஹுதவஹு நீலாநாயக” [ஸ்ரீவல்லப எவம்பூதபூமிநீளாநாயக] (கூகூ) “ஹேலிக்ஷாநீலநீலயா ஸஹஜஹீ ஹேவ்யஸஹஸ்ய ஹயா” [தேவித்வா மது நீலயாஸஹ மஹீதேவ்யஸஹஸ்யஸந்ததா] என்கிற படியே ப்ரதாநமஹிஷியான பெரியபிராட்டியார் முதலாகத் தத்ஸமாநைகளான பூமிநீளையும், மற்றும் அநேகராகச்சொல்லப்படுகிற வர்களும். “லக்ஷ்மீப்ரப்ருதி மஹிஷீவர்க்கங்களும்” என்றிறே ஆச்சான்பிள்ளை அருளிச்செய்தது. நித்யஸூரிகள் ஆவார்-அநந்தகருடவிஷ்வக்ஸேநாதிகளாயிருந்துள்ள அஸங்க்யேயரான ஸூரிஜநங்கள். சத்ரசாமராதிகள் ஆவன-கைங்கர்ய உபகரணங்களான சத்ர சாமர 1. தாலவ்ருந்த ப்ருங்கார பதத்க்ரஹாதிகள். 'திருவாசல்காக்கும்முதலிகள்' ஆவார்-சண்ட ப்ரசண்ட பத்ர ஸுபத்ர ஜப விஜயாதிகள். 'கணாதிபர்' ஆவார்-குமுதகுமுதாஷ்ட புண்டரீக வாமந ஸங்குகர்ணஸர்வநேத்ர ஸுமுந ஸுப்ரதிஷ்டிதாதிகள். 'முந்தர்' ஆவார்-* “கரைகண்டோர்” என்கிறபடியே ஸம்ஸாரஸாகரத்தைக் கடந்து அக்கரைப்பட்டு நித்யஸூரிகளோடு ஸமாநாகாரராய் நிகிலகைங்கர்ய நிரதராயிருக்கும் அஸங்க்யேயரான சேதநர். பரமாகாஸம் ஆவது-2. பஞ்சோபநிஷந்மயமான பரமபதம்; இதுதான் பஞ்சோபநிஷந்மயமாகையாலே ஸமுஹாத்மகமாயிறே யிருப்பது. ஆகையால், ஸமுஹகணநைக்கு விரோதமில்லை. “பஞ்சோபநிஷந்மயமாகையாலே, பரமபதமும் ஸமுஹாத்மகமாயிருக்கும்” என்றிறே, ஆச்சான்பிள்ளை அருளிச்செய்தது.

1. தாலவ்ருந்தம்-விசிறி. ப்ருங்காரம்-வெற்றிலைப்பெட்டி. பதத்க்ரஹம்-தம்பலப் படிக்கம். 2. பஞ்சோபநிஷத்துக்கள்-பரமேஷ்டி புமாந் விஸ்வஜிவருத்த ஸர்வஜி என்பன: இந்தலீலாவிபூதியில் பஞ்சபூதங்களைப்போல அந்தப் பரமபதத்தில் பஞ்சோபநிஷத்துக்க ளுள்ளன வென்றும், அவை சுத்தஸத்வங்களென்றும் அறிக. * திருவாய். அ-ந-க0.

ஆக, 'ஜ்ஞாநாநந்தாமலத்வாதிகளும்' என்று தொடங்கி இவ்வளவும்-ஸ்வரூபநிரூபகதர்மங்களையும், நிரூபிதஸ்வரூபவிசேஷணங்களான கல்யாணகுணங்களையும், அக்குணங்களுக்கு ப்ரகாஸகமான திவ்யமங்களவிக்ரஹத்தையும், விக்ரஹகுணமான ஸௌந்தர்யாதிகளையும், அந்த ஸௌந்தர்யாதிகளோபாதி பூத்தாற்போலே சாத்தின திவ்யாபரணங்களையும், அவ்வாபரணங்களோடு விகல்பிக்கலாம்படியான திவ்யாபுதங்களையும், இவையித்தனையும் காட்டிலெறித்த நிலாவாகாதபடி அருகேயிருந்து அதுபவிக்கிற நாய்ச்சிமாரையும், அச்சேர்த்தியிலே அடிமை செய்கிற நித்யஸூரிகளையும், அவர்களுக்குக் கைங்கர்யோபகரணங்களான சத்ரசாமராதிகளையும், 'இச்சேர்த்திக்கு என் வருகிறதோ?' என்று வயிறுஎரிந்து நோக்கும் திருவாசல் காக்கும் முதலிகளையும், அப்படி மங்களாஸாஸநபரராய்த் திருப்படைவீட்டுக்கு அடையக் சாவலாயிருக்கும் கணாதிபரையும், நிவ்ருத்தஸம்ஸாரராய் அவர்களோடு ஒருகோவையாய் அடிமைசெய்கிற முக்தரையும், அவ்வடிமைக்கு வர்த்தகமான பரமபதத்தையும் அருளிச்செய்தாராயிற்று.

1. லீலாவிபூதியிலுள்ளவற்றை அருளிச்செய்கிறார் மேல்: 'ப்ரக்ருதி' ஆவது - குணத்ரயாத்மகதயா ஸமுஹாத்மிகையாயிருக்கும்
2. மூலப்ரக்ருதி; "குணத்ரயாத்மிகையாகையாலே மூலப்ரக்ருதியும் ஸமுஹாத்மிகையாயிருக்கும்" * என்றிறே, இதுக்கும் ஆச்சான்பிள்ளை அருளிச்செய்தது. 'பத்தாத்மாக்கள்' ஆவார் - உரைமெழுகிற் பொன்போலே இப்ப்ரக்ருதிக்குள்ளே உருமாய்ந்து கிடக்கிற ஆத்மாக்கள். 'காலம்' ஆவது - அஹோராத்ராதி 3. விபாகயுக்ததயா ஸமுஹாத்மகமாயிருக்கும் அசித்விசேஷம்; "அஹோராத்ராதி விபாகங்கள் அநேகமாகையாலே, காலமும் ஸமுஹாத்மகமாயிருக்கும்" * என்றிறே, இதுக்கும் ஆச்சான்பிள்ளை அருளிச்செய்தது.

ஆக, இவ்வளவும் - ஸ்வரூபேண நித்யங்களான வஸ்துக்களைச் சொல்லிற்று. மேல் ப்ரவாஹரூபேண நித்யங்களைச் சொல்லுகிறது. ஸ்வரூபேண நித்யத்வமாவது - ஸத்தானபதார்த்தத்தினுடைய உத்பத்தி

1. லீலாவிபூதியிலுள்ளவற்றை - லீலாவிபூதியிலுள்ள நாரஸப்தார்த்தங்களை. 2- மஹாந்முதல் ப்ருதிவீவரையிலு முள்ள தத்வங்கட்கெல்லாம் காரணமான ப்ரக்ருதி-மூலப்ரக்ருதி யெனப்படும். 3. விபாகயுக்ததயா - பிரிவையுடையதாயிருத்தலாலே. * பரந்தரஹஸ்யம்.

விநாஸ 1. அத்யந்தாபாவம். ப்ரவாஹுபேண நித்யத்வமாவது --
2. உத்பத்திவிநாஸயோகியாகாநிற்கச்செய்தேயும், 3. பூர்வகாலத்தி
லுண்டான நாமரூபலிங்காதிகளுடைய 4. அநந்யதாபாவம்.

இதில் 'மஹதாதி விகாரங்கள்' ஆவன - மஹத்தத்த்வம் தொடங்கி
ப்ருதிவியளவாக உண்டான இருபத்துமூன்று தத்த்வமும். 'அண்
டங்கள்' ஆவன - இம்மஹதாதிகளாலே 5. ஆரப்தங்களாய் (கௌ)
“சுணாநாந்து ஸஹஸ்ராணாம் ஸஹஸ்ராண்யபுதாநி வ”
[அண்டாநாந்து ஸஹஸ்ராணாம் ஸஹஸ்ராண்யபுதாநிச] என்கிறபடி
யே, அஸங்க்யேயமாயிருக்கிற அண்டவீஸேஷங்கள். 'அண்டத்துக்கு
உட்பட்ட தேவாதிபதார்த்தங்கள்' ஆவன - அண்டாந்தர்வர்த்திகளான
தேவ மநுஷ்ய திர்யக் ஸ்தாவரங்கள்.

ஆக, நாரபதார்த்தம் அருளிச்செய்தாராயிற்று.

மேல், அயநபதார்த்தத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(கஅ) அயந மென்றது - இவற்றுக்கு ஆஸ்ரய
மென்றபடி.

(வ்யா.) 'அயநமென்றது-இவற்றுக்கு ஆஸ்ரய மென்றபடி' என்
று; அதாவது-அயநஸப்தம் ஆஸ்ரயவாசியாகையாலே, இவற்றுக்கு
அயநமென்றது இவற்றுக்கு ஆஸ்ரய மென்றபடி யென்கை.

பஹுவரீஹி ஸமாஸார்த்தத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(கக) அங்ஙனன்றிக்கே, இவைதன்னை ஆஸ்
ரயமாகவுடைய னென்னவுமாம்.

(வ்யா.) 'அங்ஙனன்றிக்கே, இவைதன்னை ஆஸ்ரயமாக வுடைய
னென்னவுமாம்' என்று. அதாவது - இவற்றுக்கு ஆஸ்ரயமென்று
தத்புருஷனாகச் சொல்லுகையன்றிக்கே, 'இவைதன்னை ஆஸ்ரயமாக
வுடையன்' என்று பஹுவரீஹியாகச் சொல்லவுமா மென்கை.

1. அத்யந்த அபாவம் - அடியோடில்லாமை. 2. உத்பத்தி விநாஸயோகி-
உத்பத்தியையும் விநாஸத்தையும் கொண்டது. 3. பூர்வகாலத்தில் - ப்ரதம
ஸ்ருஷ்டியில். 4. அநந்யதாபாவம் - வேறுவிதமாக ஆகாமலிருக்கை; முன்பேர்வ
வேயிருக்கை யென்றபடி. 5. ஆரப்தங்கள்-ஆனவை.

1. 'இவற்றுக்கு ஆஸ்ரயம்' என்கிறவிடத்தில் குணங்களையும் சொல்லிற்றே யாகிலும், 'இவைதன்னை ஆஸ்ரயமாகவுடையன்' என்கிற இடத்தில், குணங்களை யொழியச் சொல்லவேணும்: அக்குணங்களுக்கு 2. வ்யாப்யத்வம் சொல்லு மளவில், 3. ஆத்மாஸ்ரயமும் 4. அநவஸ்தைபுமாகிற தோஷங்கள் வரு மாகையாலே, "தன்குணங்களிலே ஈஸ்வரன் வ்யாபிக்கும்போது குணவிஸிஷ்டனாயே வ்யாபிக்கவேணும்: நிர்க்குணமாய் வஸ்து இராமையாலே; அப்போது, வ்யாப்ய குணங்களே வ்யாபககுணங்களாய் வ்யாபககுணங்களே வ்யாப்யகுணங்களாயாகையாலே, ஆத்மாஸ்ரயதோஷ முண்டாம்; அதுக்கு மேலே, தன்குணங்களிலே குணி வ்யாபிக்க வென்று புக்கால், ததாஸ்ரயமான குணங்களையும் குணி வ்யாபிக்கவேணும்; அந்தவ்யாபகனுடைய குணங்களையும், குணி வ்யாபிக்கவேணும். ஆகையாலே, அநவஸ்தாதுஸ்ஸ்தமாம்" என்று இதுதன்னை ஸுஸ்பஷ்டமாக ஆச்சான்பிள்ளை அருளிச்செய்தாரிறே.

இவ்வுபயஸமாஸத்தாலும் 5. பலிதாம்ஸத்தை அருளிச்செய்திருர்

மூ.-(க00) இவையிரண்டாலும் பலித்தது - பரத்வ

ஸௌலப்யங்கள்.

1. நாராயணன் என்பதற்கு - நாரங்களுக்கு ஆஸ்ரயம் என்ற தத்புருஷஸமாஸத்தில், நாரஸப்தார்த்தமாக ஜ்ஞாநம்ஸௌஸ்ரீல்யம் முதலிய எம்பெருமானுடைய குணங்கள் வந்ததுபோல, நாரங்களை ஆஸ்ரயமாகவுடையவன் [அதாவது - நாரங்கள் வ்யாபித்திருப்பவன்] என்ற பஹுவரீஹிஸமாஸத்தில், நாரஸப்தார்த்தமாக எம்பெருமானுடைய குணங்களைத் தவிர்த்து மற்றவற்றைய கொள்ளவேணும்; அப்படிக்கொள்ளாவிட்டால் ஆத்மாஸ்ரயதோஷமும் அநவஸ்தாதோஷமும் வரு மென்றபடி. 2. வ்யாப்யத்வம் - ஆஸ்ரயமாக இருக்கை. 3. ஆத்மாஸ்ரயம்-தன்னுள்தானிருக்கை. குணவிஸிஷ்டனான எம்பெருமான் குணத்துக்குள் வ்யாபித்தா னென்றால், குணத்துக்குள் குணம் வ்யாபித்ததாக ஏற்படுதலால், ஆத்மாஸ்ரயம். 4. அநவஸ்தை-எல்லையின்மை; குணத்துக்குள் குணம் வ்யாபிப்பதை ஒத்துக்கொண்டால், வ்யாபித்த குணத்துக்குள்ளும் வேறொருகுணமும் அதற்குள் மற்றொன்றும் என்று இவ்வாறு வரும் ஆதலால், ஒருமுடிவு ஏற்படா தென்றபடி. 5. பலிதாம்சம் - திஷ்க்ருஷ்டமாக ஏற்பட்ட விஷயம்.

(வ்யா.) 'இவையிரண்டாலும்' என்று தொடங்கி. அதாவது -- 1. 'நாரங்களுக்கு அயநம்', 2. 'நாரங்களை அயநமாக வுடையவன்' என்கிற இவை இரண்டாலும் பலித்த அர்த்தம் - தன்னை யொழிந்த ஸமஸ்தவஸ்துக்களுக்கும் தான் ஆதாரமாயிருக்கையாகிற பரத்வமும், இப்படிப் 3. பெரியனான தான் ஸகலசேதநாசேதநங்களிலும் தன்னை யமைத்துக்கொண்டு புக்கிருக்கையாகிற ஸௌலப்யமும் என்கை.

இன்னமும் ஒருபுரகாரத்தாலே இந்த ஸமாஸத்வயபலிதங்களை அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(க0க) அந்தர்யாமித்வமும், உபாயத்வமும் உபேயத்வமு மாகவு மாம்.

(வ்யா.) 4. 'அந்தர்யாமித்வமும், உபாயத்வமும் உபேயத்வமுமாகவுமாம்' என்று. அதாவது - பஹுவரீஹியும் தத்புருஷனுமாகிற உபயஸமாஸத்தாலும் பலித்தது, அந்தர்யாமிப்ராஹ்மணாதிகளிற் சொல்லுகிறபடியே அகிலசேதநாசேதநங்களிலும் 5. அந்தராத்மதயா அவஸ்திதனாய்க் கொண்டு 6. நியந்தாவாயிருக்கையாகிற அந்தர்யாமித்வமும், * "ஐண்மதள" [இண்-கதௌ] என்கிற தாதுவிலே யாதல் † "சுயமதள" [அய - கதௌ] என்கிற தாதுவிலேயாதல் வித்தமான அயநபதத்தில் 7. கரணேவ்யுத்பத்தியாலும் கர்மணிவ்யுத்பத்தி

1. நாரங்களுக்கு அயநம் என்பது - தத்புருஷஸமாஸ வாக்யார்த்தம் ; இதனில், தன்னை யொழிந்த ஸமஸ்தவஸ்துக்களுக்கும் தான் ஆதாரமாயிருத்தல் சொல்லப்படுதலால், பரத்வம் வெளியாம். 2. பெரியனான தான் சேதநாசேதநங்களில் அவற்றிற்கு ஏற்கத் தன்னை யமைத்துக்கொண்டு புக்கிருத்தல் சொல்லப்படுதலால், ஸௌலப்யம் வெளியாம். 3. பெரியனான - விபுவான. 4. பஹுவரீஹிஸமாஸத்தால், அந்தர்யாமித்வமும் - தத்புருஷஸமாஸத்தால் - உபாயத்வ உபேயத்வமும் வெளியாம். (உபாயம்-ப்ராபகம் ; உபேயம்-பலம்.) 5. அந்தராத்மதயா அவஸ்திதன் - அந்தராத்மாவாக இருப்பவனென்றபடி. 6. நியந்தா-நியமிப்பவன். 7. 'இண்' என்ற தாதுவில் கரணேவ்யுத்பத்தி - ஏதி அநேந இதி அயநம் என்பது; அய என்ற தாதுவில்-அயதே அநேந இதி அயநம் என்பது; இண் என்ற தாதுவில் கர்மணிவ்யுத்பத்தி - ஈயதே இதி அயநம் என்பது : அய என்ற தாதுவில் அயதே இதி அயநம் என்பது. கரணேவ்யுத்பத்தியில் அயநஸுப்தம் உபாயவாசி; கர்மணிவ்யுத்பத்தியில் உபேயவாசி.

* தாது பா-அதாதி-

† தாது பா-ப்வாதி-

‘இப்படி பந்துபூதனாப்க் கொண்டு, இத்தலைக்கு அவன் செய்யுமது எது?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(க௦௩) நாம் பிறர்க்கான அன்றும் அவன் நமக்காயிருக்கும்.

(வ்யா.) ‘நாம் பிறர்க்கானவன்றும், அவன் நமக்கா யிருக்கும்’ என்று. அதாவது - நாம் தன்னோடு ஒட்டற்றுப் பிறர்க்கு நல்லராயிருந்த காலத்திலும், அவன் நமக்கு நல்லனாயிருக்கு மென்கை.

‘இப்படி நாம் அந்யபரரான அன்றும் நமக்கேயாயிருந்து அவன் செய்து போருமது தான் எது?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(க௦௪) இரா மடம் ஊட்டுவாரைப் போலே உள்ளே பது கிடந்து ஸத்தையே பிடித்து நோக்கிக் கொண்டு போரும்.

(வ்யா.) ‘இராமடம்’ என்று தொடங்கி. அதாவது - 1. நேர்கொடு நேர் தங்கள் பக்கல் வந்து அபேக்ஷிதங்களை வாங்கி ஜீவிபாதே துர்மாநத் தாலே பட்டினியே திரியுமவர்களையும் விடமாட்டாமையாலே அசலறியாதபடி 2. ராத்ரி மடத்திலே புஜிப்பிப்பாரைப்போலே ‘தன் பக்கல் தலை சாயோம்’ என்று இச்சேதநர் 3. ஸ்வாதந்தர்யம் அடித்துத் திரியாநிற்க, இவர்கள் கண்காணாதபடி அந்தராத்மாவாய்க்கொண்டு உள்ளே மறைந்திருந்து இவர்கள் ஸத்தையே தொடங்கி ரக்ஷித் துக்கொண்டு போரு மென்கை.

ஆக, இந்நாராயணபதத்தாலே 4. கைங்கர்யப்ரதிஸம்பந்தியான ஈஸ்வரன் படியை அருளிச்செய்தாராயிற்று.

இனி, இதில் 5. விபக்த்யம்ஸத்தாலே கைங்கர்யத்தைப் ப்ரார்தி திக்கிறபடியை அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(க௦௫) ‘ஆய’ என்கிற இத்தால், “சென்றாற் குடையாம்” என்கிறபடியே எல்லா அடிமைகளும் செய்யவேணு மென்று அபேக்ஷிக்கிறது.

1. நேர்கொடுநேர்-எதிராக. 2. ராத்ரி மடத்திலே-இரவிலே சோறிடு கிற ஸத்ரத்திலே. 3. ஸ்வாதந்தர்யம் அடித்தல் - ஸ்வாதந்தர்யம் கொண்டா தெல். 4. கைங்கர்யப்ரதிஸம்பந்தி - கைங்கர்யத்தை யேற்றுக்கொள்பவன். 5. விபக்த்யம்ஸத்தாலே-சதுர்த்தியாலே.

(வ்யா.) ‘ஆய என்கிற இத்தால்’ என்று தொடங்கி. அதாவது- ‘ஆய’ என்கிற இந்தச் சதூர்த்தியாலே * “சென்றாற் குடையாம்” என்கிற பாட்டிற் சொல்லுகிறபடியே திருவநந்தாழ்வானைப் போலே ஸர்வவிதகைங்கர்யங்களும் செய்யவேணு மென்று அபேக்ஷிக்கிறது என்கை.

‘நமஸ்ஸாலே தனக்கென்ன ஒன்றை விரும்புகைக்குப் ப்ராப்தியில் லாத அத்யந்தபாரதந்தர்யம் சொல்லியிருக்க’ இக்கைங்கர்யத்தைத் தான் விரும்பி அபேக்ஷிக்கை ஸம்பவியாதென்று இருக்குமவர்கள் பண்ணும் ப்ரஸ்நத்தை அநுவதிக்கிறார்

மூ.-(கருகா) ‘நமஸ்ஸாலே தன்னோடு உறவில்லையென்று வைத்துக் கைங்கர்யத்தைப் ப்ரார்த்திக்கக் கூடுமோ?’ என்னில்,—

(வ்யா.) ‘நமஸ்ஸாலே தன்னோடு உறவில்லையென்று வைத்துக் கைங்கர்யத்தைப் ப்ரார்த்திக்கக் கூடுமோவென்னில்’ 1 என்று.

அதுக்கு உத்தரம் அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(கருள) † “படியாய்க் கிடந்து உன்பவளவாய்காண்பேனே” என்கிறபடியே கைங்கர்யப் ப்ரார்த்தனை வந்தேறி அன்று; ஸ்வரூபப் ப்ரயுக்தம்.

(வ்யா.) † ‘படியாய்க்கிடந்து’ என்று தொடங்கி. 2. அதாவது - † “படியாய்க்கிடந்து உன்பவளவாய்காண்பேனே” என்று, அத்யந்த பாரதந்தர்யத்தோடே கைங்கர்யப் ப்ரார்த்தனையையும் சொல்லுகிறபடி.

1. நமஸ் ஸப்தம்-நாராயணை என்பதோடு சேர்ந்து, மகாரத்திற்சொன்ன ஜ்ஞாத்ருத்வத்தால் கைங்கர்யத்திலும் வரும் மமகாரத்தை விலக்கு மென்று நமஸ் ஸப்தார்த்தப்ரகரணத்திற் சொல்லிவிட்டு, இங்கே, கைங்கர்யப் ப்ரார்த்தனையைச் சதூர்த்தி காட்டு மென்பது பொருந்துமோ? என்று ஸங்கைக்குக் கருத்து. 2. கீழ்த்தோன்றிய ஸந்தேஹத்துக்கு உத்தரம்:— இங்கே சொல்லுகிற கைங்கர்யப் ப்ரார்த்தனை-ஸ்வப்ரயோஜனத்தைச் சிறிதும் உத்தேசித்து வராமல் ஸ்வஸேஷியின் முகவிகாஸத்தையே உத்தேசித்ததாய், அசித்வ்யாவ்ருத்த ரூபமான ஸ்வ சைதந்யத்துக்கு ஏற்றதாய் ஸ்வதஃ இருப்பதொன்றாகையாலே தக்கதா மென்றபடி.

* முதல் திருவ - ௫௩ † பெருமாள் திரு ச-கூ.

யே, கைங்கர்ய ப்ரார்த்தனை - ஸ்வபோக்த்ருத்வரூப அஹங்காரப்ர
யுக்தமாய்க்கொண்டு வந்தேறி யானது அன்று, ஸேஷிக்கு அதிஸய
த்தை விளைக்கல்லது தான் துரியாதபடியான தன் ஸ்வரூபத்தைப்
பற்றி வந்த தென்கை.

உக்தத்தை ஹேதுவாகக்கொண்டு சதூர்த்தியின் கைங்கர்ய
ப்ரார்த்தநாப்ரகாஸகத்வத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மூ.- (க௦அ) ஆகையால், * “வழுவினா வடிமை
செய்ய வேண்டும் நாம்” என்கிற ப்ரார்த்தனையைக்
காட்டுகிறது.

(வ்யா.) ‘ஆகையால்’ என்று தொடங்கி. அதாவது - கைங்கர்ய
ப்ரார்த்தனை வந்தேறி யன்றிக்கே, ஸ்வரூபப்ரயுக்த மாகையாலே,
* “வழுவினாவடிமைசெய்யவேண்டுநாம்” என்று, ‘அடிமையில்
ஒன்றும் நமுவாதபடி ஸகலகைங்கர்யங்களும் செய்யவேண்டும் நாம்’
என்கிற ப்ரார்த்தனையை, இச்சதூர்த்திப்ரகாஸிப்பிக்கிற தென்கை.

இனி, இந்தக்கைங்கர்யப்ரார்த்தனை இடைவிடாமல்நடக்கைக்கு
உறுப்பான ப்ராப்யருசியுடையார்படியை அருளிச்செய்கிறார்

மூ.- (க௦க) “† கண்ணாரக்கண்டு கழிவதோர்காதலுற்
றார்க்கு முண்டோ கண்கள் துஞ்சுதல்” என்கிறபடியே
காண்பதற்கு முன்பு உறக்கமில்லை; கண்டால் “ஸதா
பஸ்யந்தி” ஆகையாலே உறக்கமில்லை.

(வ்யா.) ‘கண்ணாரக்கண்டு’ என்று தொடங்கி. அதாவது -
“† இமையோர்கள் குழார், தொழுவதுஞ்சூழ்வதுஞ்செய் தொல்லை
மாலேக் கண்ணாரக்கண்டு, கழிவதோர் காதலுற்றார்க்கு முண்டோ கண்
கள் துஞ்சுதல்” என்று ‘நித்யஸூரிகளுடைய திரளானது நிரந்தரம்
அநுபவம் பண்ணுகிற ஸர்வேஸ்வரனைக் கண்கள் நிறையும்படி
1. கண்டொழியக் கழியாதபடியான காதலிலே நிலைநின்றவர்களுக்கும்
கண்கள் உறங்குதலுண்டோ?’ என்னுமாபோலே, விஷயத்தைக் காண்
பதற்குமுன்பு ஜ்ஞாநஸங்கோசரூபமான உறக்கமில்லை; கண்ட

1. கண்டொழியக் கழியாத-கண்டாலல்லது நீங்காத.

* திருவாய் மொ. ௩-௩-க.

† திருவிரு-கௌ.

காலத்தில் (சுரு) “ஸதாபஸ்யுனி” [ஸதாபஸ்யந்தி] என்கிறபடியே ஸதா அநுபவம் பண்ணுகையாலே உறக்கமில்லை யென்கை.

இன்னமும் ஒருவேறுவினாலே இவனுக்கு உறக்கமில்லாமையை அருளிச்செய்கிறார்

மூ - (கக௦) * “பமுதே பல பகலும்போயின” என்று இழந்தநாளுக்குக் கூப்பிடுகிறவனுக்கு உறங்கவிரகில்லை.

(வ்யா.) ‘பமுதே’ என்று தொடங்கி. அதாவது - * “செங்க ணடலோதவண்ணரடி அரவணைமேற் கண்டு தொழுதேன், பலபக லும் பமுதே போயினவென்று அஞ்சி அமுதேன்” என்று, ‘விஷயத் தைக் கண்டு அநுபவித்தவாறே இப்படி அநுபவிக்கைக்கு உடலான அநேககாலமெல்லாம் வ்யர்த்தமே போய்விட்டதே!’ என்று இழந்த நாளை நினைத்துக் க்லேஸித்துக் கூப்பிடுகிறவனுக்கு மேலுள்ள நாளில் உறக்கம் வர வழியில்லை யென்கை.

‘இன்னமும் இவ்விஷயத்தில் அறிவுபிறந்தார்க்கு மறக்கப்போ காது’ என்னுமத்தை 1. இசைவிக்கிறார்

மூ.-(கக௧) “† அன்று நான் பிறந்திலேன் பிறத்த பின் மறந்திலேன்” என்னுந்நின்றார்களிறே.

(வ்யா.) ‘அன்று நான்’ என்று தொடங்கி. அதாவது - அவன் என்னைப் பெறுகைக்காகத் திருப்பதிகளிலே நிற்பது இருப்பது கிடப் பதாகாநிற்க, அக்காலத்தில் நான் ஜ்ஞாநலாபரூபமான ஜந்மத்தை யுடையனாகப் பெற்றிலேன்; அந்தஜந்மமுண்டான பின்பு, அவனை ஒருகாலும் மறந்திலேன்’ என்று சொல்லா நின்றார்களிறே யென்கை. ஆக, ப்ராப்யவைலக்ஷணபஜ்ஞாநம் பிறந்தார் 2. படி இதுவாகை யாலே, இந்தக்கைங்கர்யப்ரார்த்தனை இடைவிடாமல் நடக்கும் என்று கருத்து.

இனி, இந்தக்கைங்கர்யத்துக்கு தேஸகாலாதிரியமமில்லாமை யை அருளிச்செய்கிறார்

1. இசைவிக்கிறார் - ப்ரமாணத்தாலே சம்மதிப்படுத்துகிறார். 2. படி - தன்மை.

* முதல் திருவந்-கக௧.

† திருச்சந்த-கக௧.

மூ.-(கக௨) இவ்வடிமைதான் “*ஒழிவில்காலமெல்லா முடனாய்மன்னி” என்கிறபடியே ஸர்வதேஸ ஸர்வகால ஸர்வாவஸ்தைகளிலும் அநுவர்த்திக்கும்.

(வ்யா.) ‘இவ்வடிமைதான்’ என்றுதொடங்கி. அதாவது-இவ்வாத்தமாவினுடைய ஸ்வரூபாநுபபுருஷார்த்தமான இந்தக் கைங்கர்யந்தான் * “ஒழிவில்காலமெல்லா முடனாய்மன்னி” என்று—‘ஒழிவில்லாத காலமெல்லாம் ஸர்வதேஸத்திலும் உடனாய் ஸர்வாவஸ்தையிலும் பிரியாதுநின்று’ என்கிறபடியே ஸர்வதேஸத்திலும் ஸர்வகாலத்திலும் ஸர்வாவஸ்தையிலும் நடந்துசெல்லும் என்கை.

பார்யைக்கு மங்களஸூத்ரதாரணம் பர்த்தாவுக்கு அநந்யார்ஹை யென்று காட்டுமோபோலே, திருமந்த்ரதாரணம் சேதநர்க்கு பகவதநந்யார்ஹத்வப்ரகாஸகம் என்னுமிடந் தோற்ற, இத்தை ஒரு மங்களஸூத்ரமாக நிரூபித்து அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(கக௩) எட்டிழையாய் மூன்றுசரடா யிருப்பதொரு மங்களஸூத்ரம்போலே திருமந்த்ரம்.

(வ்யா.) ‘எட்டிழையாய்’ என்று தொடங்கி. அதாவது-பதினாழிழையாய் இரண்டுசரடா யிருக்கும் லௌகிகமான மங்களஸூத்ரம்போலன்றிக்கே, எட்டிழையாய் மூன்றுசரடாயிருப்பதொரு மங்களஸூத்ரம்போலே, எட்டுத்திருவக்ஷரமாய் மூன்றுபதமாயிருக்கிற இத்திருமந்த்ரமென்கை.

‘இப்படி நிரூபித்துச்சொன்ன இத்தால் எவ்வர்த்தம் சொல்லுகிறது?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(கக௪) இத்தால், ஈஸ்வரன் ஆத்மாக்களுக்குப் பதியாய்நின்று ரக்ஷிக்கும் என்கிறது.

(வ்யா.) ‘இத்தால்’ என்று தொடங்கி. அதாவது-இத்தை மங்களஸூத்ரமாகச் சொன்ன இத்தால், ஈஸ்வரன் 1. இத்தோடு அந்வயமுடைய ஆத்மாக்களுக்குப் பதியாய் நின்று கொண்டு ரக்ஷிக்குமென்று சொல்லுகிற தென்கை.

1. இத்தோடு - அந்வயமுடைய இந்தத்திருமந்த்ரத்தோடு ஆசார்யோபதேசமுகத்தாலே சம்பந்த முடைய.

* திருவாய்மொ - ஈ-ஈ-க.

இனி, இம்மந்தரத்தால் ப்ரதிபாதித்த அர்த்தத்தை ஸங்க்ரஹித் துச்சொல்லி இத்தை நிகமித்தருளுகிறார்

மூ.-(ககரு) ஆக, ‘திருமந்தரத்தால் எம்பெருமானுக்கே உரியேனான நான் எனக்குஉரிய னன்றிக்கே யொழியவேணும்; ஸர்வஸேஷியான நாராயணனுக்கே எல்லா அடிமைகளும் செய்யப்பெறுவேனாக வேணும்’ என்ற தாயிற்று.

பிள்ளைலோகாசார்யர் திருவடிகளே சரணம்.

திருமந்தர்ப்ரகரணம் முற்றிற்று.



(வ்யா.) ‘ஆக, திருமந்தரத்தால்’ என்று தொடங்கி. ‘ஆக’ என்றது-சீழ் பாக்க அருளிச்செய்த எல்லாவற்றையும் தொகுத்து அருளிச் செய்கிற ரென்னுமிடந் தோற்ற. ‘எம்பெருமானுக்கேயுரியேனான நான்’:-இதில், ‘எம்பெருமானுக்கு’ என்று சதுர்த்பந்தமான ப்ரதமாக்ஷரத்தில் அர்த்தத்தையும், அவதாரணத்தாலே மத்யமாக்ஷரத்தின் அர்த்தத்தையும், ‘உரியேனான நான்’ என்று த்ருதீயாக்ஷரத்தில் அர்த்தத்தையும் சொல்லுகையாலே, ப்ரதமபதார்த்தத்தை ஸங்க்ரஹித்தபடி. ‘எனக்கு உரியனன்றிக்கே யொழியவேணும்’:-இதில், ‘எனக்குரியன்’ என்று ஷஷ்ட்யந்தமான மகாரார்த்தத்தையும், ‘அன்றிக்கேயொழிய’ என்கையாலே நகாரார்த்தத்தையும், ‘வேணும்’ என்கையாலே இவ்வர்த்தம் சேதநனுக்கு ப்ரார்த்தீயமென்னுமத்தையும் ப்ரதிபாதிக்கையாலே, மத்யமபதார்த்தத்தை ஸங்க்ரஹித்தபடி. ‘ஸர்வஸேஷியான நாராயணனுக்கே எல்லா அடிமைகளும் செய்யப்பெறுவேனாகவேணும்’:-இதில், ‘ஸர்வஸேஷியான நாராயணனுக்கே’ என்று கைங்கர்யப்ரதிஸம்பந்தியையும் கைங்கர்யப்ரார்த்தநாப்ரகாஸிகையான சதுர்த்தியையும், ‘எல்லா அடிமைகளும் செய்யப்பெறுவேனாக வேணும்’ என்று கைங்கர்யப்ரார்த்தநாப்ரகாரத்தையும் சொல்லுகையாலே, த்ருதீயபதார்த்தத்தை ஸங்க்ரஹித்தபடி. ‘என்றதாயிற்று’ என்றது-என்று சொல்லிற்றாயிற் றென்கை.

விஸ்தரேண அருளிச்செய்தத்தை மீளவும் இப்படி ஸங்க்ரஹித்து அருளிச்செய்தது - இத்திருமந்தரார்த்தத்தை எல்லாரும் அறிந்து அநுஸந்திக்கைக்காக. ஆகையாலே, எல்லார்க்கும் இவ்வர்த்தம் எப்போதும் அநுஸந்தேயம்.

திருமந்தர்ப்ரகரணவ்யாக்யாநம் முற்றியது.

சீயர்திருவடிகளே சரணம்.



முமுகூடப்படி

த்வயப் ப்ரகரணம்

வ்யாக்யாந அவதாரிகை.

ப்ரதமரஹஸ்யமான திருமந்த்ரத்தினுடைய அர்த்தத்தை அருளிச்செய்த அநந்தரம், அதில் மத்பமபதத்தாலும் த்ருதீய பதத்தாலும் ப்ரதிபாதிக்கப்பட்ட உபாயோபேயங்களை 1. விஸதமாக ப்ரதிபாதியாநின்றதுள்ள த்வயத்தினுடைய அர்த்தத்தை அருளிச்செய்கிறார்.

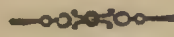
‘முன்பு அருளிச்செய்த 2. மூன்றுப்ரபந்தங்களிலும் 3. திருமந்த்ரநந்தரம்! சரமஸ்ஸோகத்தை அருளிச்செய்து பின்பு த்வயத்தை அருளிச்செய்தவர், இப்போது த்வயத்தை முந்துற அருளிச்செய்வான் என்?’ என்னில்,—இரண்டு ப்ரகாரமும் அருளிச்செய்யலா யிருக்கையாலே. ஆச்சான்பிள்ளை 4. சீயர் முதலானாரும், இந்தப்ரகாரமிதே அருளிச்செய்தது.

‘இவ்விரண்டு ப்ரகாரந்தனக்கும் கருத்து என்?’—என்னில், சரமஸ்ஸோகம்முன்னாக த்வயத்தைச்சொல்லுகிறது 5 வித்பநுஷ்டாந ரூபங்களாயிருக்கையாலே விதிமுன்னாக அநுஷ்டாநத்தைச் சொல்லுகை ப்ராப்தமாயிருக்கையாலும், 6. திருமந்த்ரம் ப்ராப்யபரமாய் சரமஸ்ஸோகம் ப்ராபகபரமாய் த்வயம் உபயத்தினுடையவும் அநுஷ்டாந

1. திருமந்திரத்தில் மத்தயம பதமான நமஃ என்பது, அர்த்தபலத்தாலே உபாயத்தைத் தெரிவிக்கும். திருமந்த்ரத்தின் விவரணமான இந்தத்வயத்தில் பூர்வவாக்யத்தில் ‘ஸ்ரீமந்நாராயண’ என்கையாலே, அந்த உபாயம் ஸ்ரீவிஸ்ரிஷ்டமென்று ஸாப்தமாகத் தெரிவிக்கு மென்க. இங்ஙனமே உபேயம் ஸ்ரீவிஸ்ரிஷ்டமென்பதும் உத்தர வாக்யத்தில் ‘ஸ்ரீமதே நாராயணய’ என்று இருத்தலால், விசதமாம். 2. மூன்று ப்ரபந்தங்கள்—ஸ்ரியஃபதிப்படி, யாத்ருச்சிகப்படி, பரந்தபடி என்பன. 3. திருமந்த்ரநந்தரம்-திருமந்த்ர அர்த்தத்தை அருளிச்செய்த வநந்தரம்: ‘சரமஸ்ஸோகத்தை’ ‘த்வயத்தை’ என்பவற்றிற்கும் இப்படியே பொருள் காண்க. 4. சீயர்-வாதிகேஸரி அழகிய மணவாளச்சீயர். 5. சரமஸ்ஸோகத்தில் ‘ஸரணம் வ்ரஜ’ என்று விதிக்கையாலும், த்வயத்தில் ‘ஸரணம் ப்ரபத்யே’ என்று அநுஷ்டாநத்தைச் சொல்லுகையாலும் ‘சரமஸ்ஸோகம் விதி த்வயம் அநுஷ்டாந ரூபமான தென்பதும் ஏற்படும். 6. ஸ்வரூபத்தின் யாதாதம்யஜ்ஞாநம் பிறந்தவனுக்கு எம்பெருமானுடைய ஸேஷித்வ ஸரணயத்வ ப்ராப்யத்வங்கள் நித்ய ப்ரார்த்தநீயங்களாகையாலே, அவற்றைத் தெரிவிக்குந் திருமந்த்ரம் ப்ராப்யபரமாம்.

ப்ரதிபாதகமாயிருக்கையாலும். 1. தவயம் முன்னாக சரமஸ்லோகத்தைச் சொல்லுகிறது - திருமந்தரத்தில் மத்பமத்ருதீயபதங்களுக்கு வாக்யத்வயம் விவரணமாய், அது தனக்குச் சரமஸ்லோகத்தில் அர்த்தத்வயம் விவரணமாயிருக்கும் ஆகாரத்தாலே. 2. ஆனபின்பு, இரண்டு ப்ரகாரமும் அநுஸந்திக்கத் தட்டிவில்லை. அதில் ஒருப்ரகாரத்தை மூன்று ப்ரபந்தத்திலும் அருளிச்செய்தவராகையாலே, மற்றைப்ரகாரத்தையும் அருளிச்செய்யவேணுமென்று திருவுள்ளம்பற்றி, திருமந்தரார்த்தம் அருளிச்செய்த அநந்தரம் தவயார்த்தத்தை அருளிச்செய்கிறார்.

அவதாரிகை முற்றிற்று.



அதில் ப்ரதமத்திலே வைஷ்ணவனாயிருப்பாடுருவனுக்கு ஸ்வாதிகாரார்த்தமாக அவஸ்யாபேக்ஷிதமாயுள்ளவற்றை, *ஸுக்ரஹமாக அருளிச்செய்கிறார்

மூ - (கககூ) புறம்புண்டான பற்றுக்களையடைய வாஸனையோடே விடுகையும், எம்பெருமாளையே தஞ்சமென்று பற்றுக்கையும்,

(வ்யா.) 'புறம்புண்டான பற்றுக்களையடைய வாஸனையோடே விடுகை' என்று தொடங்கி ஒரு சூர்ணையாலே. புறம்புண்டான பற்

1. தவயத்துக்கு முன்னாகச் சரமஸ்லோகத்தைச் சொல்லுவதற்கு இரண்டு காரணங்கள் - விதிருபமான சரமஸ்லோகத்தைச் சொல்லி, அதன் பின்பு அநுஷ்டாநருபமான தவயத்தைச் சொல்லுவதென்பது ஒன்று; ப்ராப்ய பரமான திருமந்தரத்தைச் சொல்லி, ப்ராபகபரமான சரமஸ்லோகத்தை அதன் பின்பு சொல்லி, அவ்விரண்டையும் சொல்வதான தவயத்தை அதன் பின்பு வைத்த லென்பது - மற்றொன்று. 2. விவரணவிவரணி யாவத்தைப் பற்றித் திருமந்தரத்தின் பின் தவயமும் அதன்பின் சரமஸ்லோகமும் அருளிச் செய்வது.

றுக்களையுடைய வாஸனையோடே விடுகை ஆவது - (க0க) “விதாஸு
 லோதாஸு ஞாராநு” [பிதரம் மாதரம் தாராந்] இத்யாதிப்படியே,
 1. பாஹ்யவிஷய ஸங்கங்களையுடைய மறுவலிடாதபடி ஸ்வாஸநமாக
 விடுகை. ‘எம்பெருமானையே தஞ்சமென்று பற்றுகை’ ஆவது-வே
 ருென்று 2. தஞ்சமென்கிற நினைவு கலசாதபடி, நிருபாதிக்காகான
 ஸர்வேஸ்வரனையே தஞ்சமாக ஸ்வீகரிக்கை. இவ்விரண்டு வாக்யத்
 தாலும், சரமஸ்லோகத்தில் பூர்வார்த்தத்தில் அர்த்தத்தைச் சொல்லு
 கிற தாகவுமாம். எங்ஙனே யென்னில்? ‘புறம்புண்டான பற்றுக்களையு
 டைய’ என்று-‘ஸர்வதர்மாந்’ என்கிற பதத்தில் அர்த்தத்தையும்,
 ‘வாஸனையோடே விடுகையும்’ என்று - ‘பரித்யஜ்ய’ என்கிற பதத்தில்
 அர்த்தத்தையும், ‘எம்பெருமானே’ என்று - ‘மாம்’ என்கிற பதத்தில்
 அர்த்தத்தையும் ‘ஏ’ என்று ஏவகாரத்தாலே ஏக பதத்தில் அர்த்தத்
 தையும், ‘தஞ்சம்’ என்கையாலே ‘ஸரண’பதத்தில் அர்த்தத்தையும்,
 ‘பற்றுகையும்’ என்று ‘வ்ரஜ’ பதத்தில் அர்த்தத்தையும் அடைவே
 சொல்லுகையாலே.

மு.-பேறுதப்பாடுதென்று துணிந்திருக்கையும், பேற்
 றுக்கு த்வரிக்கையும்.

(வ்யா.) பேறுதப்பாடுதென்று துணிந்திருக்கையாவது - 3. உபாய
 பல்குத்வமும் உத்தேசஸ்யதூர்ல்லபத்வமும் 4. ஸ்வக்ருததோஷபூபஸ்த்வ
 மும் அடியாக வரும் 5. ஸங்காத்ரயமுமின்றிக்கே, பலம்தப்பாமல் வித்
 திக்கு மென்று விஸ்வவித்திருக்கை. பேற்றுக்குத்வரிக்கை யாவது-
 இப்படி விஸ்வவித்து ‘பேறு வித்தித்தபோது காண்கிறோம்’ என்று
 இருக்கையன்றிக்கே, * “மாகவைகுந்தங் காண்பதற்கென் மனமேக

1. பாஹ்ய விஷயஸங்கங்கள்-எம்பெருமானைத் தவிர்த்து வேறான விஷ
 யங்களிற் பற்றுகள். அடைய-எல்லாவற்றையும். மறுவலிடாதபடி - விட்டவற்
 றில் மறுபடியும் ஸம்பந்தமுண்டாகாதபடி 2. தஞ்சம் - உபாயம். 3. உபாய
 பல்குத்வம் - உபாயம் இலேசானதாக இருக்கை. 4. ஸ்வக்ருததோஷபூபஸ்த்
 த்வம் - தான் செய்த குற்றம் மிகுதியாக இருக்கை. 5. சரம ஸ்லோகத்தில்
 ‘வ்ரஜ’ என்று விதிக்கையாலே, அவனை ஸரணமாக வரிக்கையாகிற இந்த
 எண்ணமே உபாயமாமோ என்று ஒரு சந்தேகம் ஜநிப்பதை, இங்குள்ள ஏக
 பதம் ‘இவ்வெண்ணம் உபாயமாகாது, ஸர்வ ஸக்தனை அவ்வெம்பெருமானே
 உபாயமென்று தெரிவித்தலால், உபாய பல்குத்வம் முதலிய ஸங்கைகள் ஒழியு
 மென்க.

* திருவாய்-க-௩-எ .

‘மெண்ணும்’ * “தாவி வையங்கொண்ட தடந்தாமரைகட்கே, கூவிக் கொள்ளுங்கால மின்னங்குறுகாதோ” என்கிறபடியே, 1. க்ரமப்ராப்தி பற்றுமற் பதற்கை. ஆக, 2. இவை இரண்டாலும்—3. உபாய உபேய அதிகார அபேக்ஷிதங்களான மஹாவிஸ்வாஸத்தையும், ப்ராப்ய த்வரையையும் சொல்லுகிறது.

மு - இருக்கும் நாள் உகந்தருளின நிலங்களிலே ப்ரவணனாய்க் குணநுபவ கைங்கர்யங்களே பொழுது போக்காகையும், இப்படி யிருக்கும் ஸ்ரீவைஷ்ணவர் கள் ஏற்றமறிந்து உகந்திருக்கையும்,

(வ்யா.) இருக்கும் நாள் உகந்தருளின நிலங்களிலே ப்ரவணனாய்க் குணநுபவகைங்கர்யங்களே பொழுதுபோக்காக யாவது-பரமபதத் திலேபோய் ஹவதநுபவகைங்கர்யங்களைப் பண்ணுகையாகிற பேற் றில் த்வரை நடவாநிற்கச்சேய்தேயும், இஸ்ஸரீரத்தோடே இருக்கும் நாள் † “தானுகந்தவூர்” என்கிறபடியே ஸர்வேஸ்வரன் உகந்து வர்த்திக்கிற திவ்யதேசங்களிலே ‡ “கண்டியூரரங்கம் மெய்யங்கச்சி பேர்மல்லே” என்று 4. மண்டுகையாகிற ப்ராவண்யத்தையுடையனாய், அவ்வோதிவ்யதேசங்களிலே நிற்கிறவனுடைய கல்யாணகுணநுபவ மும், அது அடியாகக் கரணத்ரயத்தாலும் அவன் விஷயத்திற் பண் ணுங் கைங்கர்யமுமே 5. காலக்ஷேபவிஷயமாம்படி யிருக்கை. “இப்படியிருக்கும் ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களேற்றம் அறிந்து உகந்திருக்கை யாவது” - 6. கீழ்ச்சொன்ன இவ்வாசாரங்களெல்லா முடையராயிருக் கும் ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களைக் கண்டால், 7. ‘இந்தளத்திலே தாமரை பூத்தாற்போலே இந்தவீழ்நீதியிலே இங்ஙனையும் சிலருண்டாவதே!’ என்று அவர்கள் வைபவத்தை யறிந்து அவர்களளவில் ப்ரீதியுத்தனா

1. க்ரமப்ராப்தி பற்றுதல் - க்ரமத்திலே மெல்லப் புருஷார்த்தத்தைப் பெறு வோமென்ற கருத்துப் பொருந்தியிருத்தல். 2. இவை இரண்டாலும் - பேறு தப்பாதென்று துணிந்திருக்கையும் பேற்றுக்குத்வரிக்கையும் என்கிற இரண்டு வாக்யத்தாலும். 3. உபாய அதிகார அபேக்ஷிதம் - மஹாவிஸ்வாஸம்: உபேய அதிகார அபேக்ஷிதம் - ப்ராப்யத்வரை. 4. மண்டுகை - பற்றுக்கொள்ளுகை. 5. காலக்ஷேபம் - போதுபோக்கு. 6. கீழ்ச்சொன்ன - ‘புறம்புண்டான’ என்று தொடங்கி இதுவரையிற் சொல்லிய. 7. இந்தளம்-கும்மட்டி.

திருவாய்-சு-சு-சு-

† திருநெ-சு.

‡ திருக்குறுந்-கக.

யிருக்கை. கீழ்ச்சொன்னவை யெல்லாம் உண்டானாலும் உண்டாக்
அரிதாயிருப்ப தொன்றிறே இது.

மு.-திருமந்தரத்திலும் த்வயத்திலும் நியதனாகை
யும், ஆசார்யப்ரேமம் கனத்திருக்கையும், ஆசார்யன்பக்
கலிலும் எம்பெருமான் பக்கலிலும் க்ருதஜ்ஞனாய்ப்
போருகையும்,

(வ்யா.) திருமந்தரத்திலும் த்வயத்திலும் நியதனாகை யாவது -
மந்தரந்தரங்களினுடைய அருகே மறந்தும் போகாதே த்யாஜம்
உபாதேயகளைத் தெளிய அறிவிக்குந் திருமந்தரத்திலும் அதின் அர்த்
தத்துக்கு விவரணமான த்வயத்திலும் நிஷ்டனாயிருக்கை.

ஆசார்யப்ரேமம் கனத்திருக்கை யாவது - கீழ்ச்சொன்ன ஆகா
ரத்தையெல்லாம் உபதேஸத்தாலே தனக்கு உண்டாக்கின ஆசார்ய
விஷயத்தில் (க௦உ) “யஸ்ய டேவே பராபக்திர் யதா தேவே ததா குரேள”
[யஸ்ய தேவே பராபக்திர் யதா தேவே ததா குரேள]
என்கிறபடியே ப்ரேமம் அதிஸயித்திருக்கை.

ஆசார்யன்பக்கலிலும் எம்பெருமான் பக்கலிலும் க்ருதஜ்ஞனாய்ப்
போருகையாவது - நித்யஸம்ஸாரியான தன்னை நித்யஸூரிகள் பேற்
றுக்கு அர்ஹனும்படி இரும்பைப் பொன்னாக்குவாரைப்போலே
திருத்தின ஆசார்யன்பக்கலிலும், 1. அத்வேஷாதிகளை விளைத்துக்
கொண்டிவந்து ஆசார்யவிஷயத்தோடே சேர்த்த எம்பெருமான் பக்க
லிலும் உபகாரஸ்ம்ருதியுடையனாய்ப் போருகை.

மு.-ஜ்ஞாநமும் விரக்தியும் ஸாந்தியும் உடையனா
யிருக்கும் பரமஸாத்விகனோடே ஸஹவாஸம் பண்ணு
கையும், வைஷ்ணவாதிகாரிக்கு அவஸ்யாபேக்ஷிதம்.

(வ்யா.) ஜ்ஞாநமும் விரக்தியும் ஸாந்தியு முடையனாயிருக்கும்
பரம ஸாத்விகனோடே ஸஹவாஸம்பண்ணுகையாவது-தான் கலங்கின
லும் கலங்காமல் நோக்குகைக்கு உறுப்பாகவும், கீழ்ச்சொன்ன ஆகா

1. எம் பெருமான் அத்வேஷாதிகளை விளைக்கும் ப்ரகாரத்தை ஸ்வசந
பூஷணத்திலே த்ரிபாத்ஷ பூதியிலே என்று தொடங்கிவிஸ்தரேண அருளிச்
செய்திருத்தல் காண்க.

ரங்கள் தனக்கு 1. வர்த்திக்கைக்கு உறுப்பாகவும் 2. தத்வ யாதாத்
ம்ய ஜ்ஞாநமும் அப்ராப்தவிஷயவிரக்தியும் இவைதா விரண்டும் நமக்
குண்டென்று இறுமாப்பற்றிருக்கையாகிற ஸாந்தியும் உடையனாயிருக்
கும்பரமஸத்த்வநிஷ்டனாயிருப்பான் ஒருபாமவதனோடே நடவனித்
துப்போருகை.

‘வைஷ்ணவாதிகாரிக்கு அவஸ்யாபேக்ஷிதம்’ என்றது - இவை
யித்தனையும் வைஷ்ணவனென்றிருப்பான் ஒரு அதிகாரிக்கு அவஸ்யம்
உண்டாகவேணு மென்கை.

இப்படியிருக்கும் இவனுக்கு அதுஸந்தாந விஷயம் வகுத்தி அரு
ளிச்செய்கிறார் மேல்

மூ.-(ககௌ) இந்த அதிகாரிக்கு ரஹஸ்யத்ரயமும்
அநுஸந்தேயம்.

(வ்யா.) ‘இந்த’ என்று தொடங்கி. அதாவது—கிழ்ச்சொன்ன
ஆகாரங்கனையுடையனாயிருக்கும் இவ்வதிகாரிக்கு, அந்த ஜ்ஞாநாநுஷ்
டாநங்களுக்கு வர்த்தகமான ரஹஸ்யத்ரயமும் அநுஸந்தாந விஷய
மாகவேணு மென்கை.

இனி, தவயத்திற் சொல்லுகிற அர்த்தத்தின் 3. வீறுடைமையை
பரிவிக்கக்காக, ஸாஸ்த்ரம் திருமந்த்ரம் சரமஸ்லோகம் இவற்றிற்
சொல்லுகிற ப்ரகாரங்களை அருளிச் செய்துகொண்டுசென்று, பின்னை
அதுதன்னை அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(ககஅ) எல்லாப்ரமாணங்களிலும் தேகத்தாலே
பேறென்கிறது; திருமந்த்ரத்தில் ஆத்மாவாலே பே
றென்கிறது; சரமஸ்லோகத்தில் ஈஸ்வரனாலே பேறென்
கிறது; தவயத்தில் பெரியபிராட்டியாலே பேறென்
கிறது.

1. வர்த்திக்கை - வருத்தியாகை. 2. தத்வ யாதாத்ம்யஜ்ஞாநம் - தத்வ
விஷயத்தில் உண்மையான அறிவு. 3. வீறுடைமை - வேறொன்றுக்கு இல்
லாத மேன்மையையுடையதாதல்.

(வ்யா.) 'எல்லா ப்ரமாணங்களிலும்' என்று தொடங்கி. அதாவது - சேதநனுடைய 1. விஸிஷ்டவேஷத்திலே நோக்கான ஸகல ஸாஸ்த்ரங்களிலும், ஸாதநாநுஷ்டாநயோக்யமான தேஹத்தாலே இவனுக்குப் புருஷார்த்தலாபம் என்கிறது. 2. நிஷக்ருஷ்டவேஷத்திலே நோக்கான திருமந்த்ரத்தில், இவன் ஸ்வரக்ஷணத்தில் நின்றும் கைவாங்கினாலொழிய ஈஸ்வரனுடைய ரக்ஷகத்வம் ஜீவியாமையாலே, தத்ப்ரவ்ருத்திவிரோதி யான ஸ்வப்ரவ்ருத்தியை விட்டிருக்கும் ஆத்மாவாலே புருஷார்த்தலாபம் என்கிறது. ஈஸ்வர ஸ்வாதந்தர்யத்திலே நோக்கான சரமஸ்லோகத்தில், இவனுடைய ஸ்வீகாரமும் மிகையாம்படி, தானே கைக்கொண்டு, ப்ராப்திப்ரதிபந்தக ஸகல பாபங்களையும் தள்ளிப்போகட்டு, தன்திருவடிகளிலே சேர்த்துக் கொள்ளும் ஈஸ்வரனாலே புருஷார்த்தலாபம் என்கிறது. ஈஸ்வரனுடைய லக்ஷ்மீவிஸிஷ்ட வேஷத்திலே நோக்கான த்வயத்தில், விஸேஷணபூதையான பெரியபிராட்டியாராலே புருஷார்த்தலாபமென்கிற தென்கை.

‘உபாயம் ஈஸ்வரனாயிருக்க, இவளாலே பேருகையாவதென்?’ என்கிற ஸங்கையில் அருளிச்செய்கிறார்

மூ.-(ககக) பெரியபிராட்டியாராலே பேருகையாவது- இவள் புருஷகாரமான லல்லது ஈஸ்வரன் கார்யஞ் செய்யானென்கை.

(வ்யா.) ‘பெரிய பிராட்டியாராலே’ என்று தொடங்கி. அதாவது - 3. இஷ்டாநிஷ்டப்ராப்திபரிஹாரங்கள் இரண்டும் பண்ணுவான் ஈஸ்வரனேயாயிருக்கப் பெரியபிராட்டியாராலே இவனுக்குப் பேருகை ஆகிறது, இவனுடைய அபராதத்தைப் பாராதே ரக்ஷிக்கும்படி இவள் புருஷகாரமான ஓழிய, ஈஸ்வரன் இவன்கார்யஞ்செய்யான் என்றபடி என்கை.

கீழ், ஸாமான்யத்திலே வைஷ்ணவாதிகாரிக்கு அபேக்ஷிதங்களிறே சொல்லிற்று ; விஸேஷித்து த்வயத்துக்கு அதிகாரியாமவனுக்கு அபேக்ஷிதத்தை அருளிச்செய்கிறார்

1. விஸிஷ்டவேஷம் - ஸரீரத்தோடு கூடியுள்ளநிலை. 2. சேதநனுடைய நிஷக்ருஷ்ட வேஷம்-ஸேஷத்வ பாரதந்தர்யங்கள். 3. இஷ்டாநிஷ்டப்ராப்திபரிஹாரங்கள் - இஷ்டப்ராப்தி அநிஷ்ட பரிஹாரம்.

மூ.-(க20) த்வயத்துக்கு அதிகாரி-ஆகிஞ்சந்யமும் அநந்யகதித்வமும் உடையவன்.

(வ்யா.) ‘த்வயத்துக்கு’ என்று தொடங்கி. அதாவது—வித்தோபாயவரணப்ரதிபாதகமான த்வயத்துக்கு அதிகாரி (க0ங.) “சுகிஹநொ஽நதிஃ, கூரெவாவாயஹுதொரெஹவ” [அகிஞ்சநோகதிஃ த்வமேவோபாய பூதோமேபவ] (க0ச) “சுகிஹநொ஽நநு மதிஸூரண” [அகிஞ்சநோநந்யகதிஸ்ஸரண்ய] என்றும், * “புக லொன்றில்லா அடியேன்” என்றும் சொல்லுகிறபடியே 1. ஆகிஞ்சந்யமும் 2. அநந்யகதித்வமும் ஆகிற இரண்டும் உடையவன் என்கை.

‘இவையிரண்டின் வேஷமுந்தான் எங்ஙனே’? என்ன, அருளிச் செய்கிறார்

மூ.—(க2க) இவை இரண்டும் ப்ரபந்த பரித்ராணத்திலே சொன்னோம்.

(வ்யா.) ‘இவையிரண்டும்’ என்று தொடங்கி. அதாவது—உபாபாந்தர ராஹித்யமாகிற ஆகிஞ்சந்யத்தின் வேஷமும், ரக்ஷகாந்தரராஹித்யமாகிற அநந்யகதித்வத்தின் வேஷமும் ப்ரபந்தபரித்ராணமாகிற ப்ரபந்தத்திலே ஸஹஸ்பஷ்டமாகச் சொன்னோம், அதிலே கண்டு கொள்வது என்கை.

இனி த்வயத்துக்கு வாக்யார்த்தம் அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(க2உ) இதில் முற்கூற்றால், பெரிய பிராட்டியாரை முன்னிட்டு ஈஸ்வரன் திருவடிகளை உபாயமாகப் பற்றுகிறது; பிற்கூற்றால், அச்சேர்த்தியிலே அடிமையிரக்கிறது.

(வ்யா.) ‘இதில் முற்கூற்றால்’ என்று தொடங்கி. அதாவது—இந்தத்வயத்தில் பூர்வகண்டத்தாலே ‘பூமத்’ என்று பெரியபிராட்டி-

1. ஆகிஞ்சந்யம் - உபாயாந்தரம் இல்லாமலிருக்கை. 2. அநந்ய கதித்வம் - ரக்ஷகாந்தர மில்லாதிருக்கை.

* திருவாய் சு.ய.ய.

யாரை முன்னிட்டு, 'நாராயணசரணை' என்று ஈஸ்வரன் திருவடிகளை 'ஸரணம் ப்ரபத்யே' என்று உபாயமாகப் பற்றுகிறது. உத்தரகண்டத்தாலே 'ஸ்ரீமதே' என்று பெரியபிராட்டியாரும் அவனுமான சேர்த்தியிலே, 'நாராயணய' என்கிற சதுர்த்தியாலே கைங்கர்யத்தை அர்த்திக்கிறது என்கை. 'நமஸ்ஸு' கைங்கர்ய விரோதி நிஸ்ருத்தி ப்ரதிபாதக மாகையாலே, அடிமையை இரக்கிறது என்ற இதிலே அந்தர்ப்பூதம்.

இனி ப்ரதிபதம் அர்த்தம் அருளிச்செய்வதாகத் திருவுள்ளம் பற்றி, ஸ்ரீமத்பதார்த்தம் அருளிச்செய்ய உபக்ரமிக்கிறார்

மூ.—(க௨௩) ஸ்ரீ என்று பெரிய பிராட்டியாருக்குத் திருநாமம்.

(வ்யா.)—‘ஸ்ரீ என்று பெரியபிராட்டியாருக்குத் திருநாமம்’ என்று. ஸ்ரீஸப்தம் ஸப்பதாதிகளுக்கும் வாசகமாக லோகத்திலே 1. நடந்துபோரக் காண்கையாலே, அதை வ்யாவர்த்திக்கைக்காக ‘ஸ்ரீ’ என்கிற இது பெரியபிராட்டியார்க்குத் திருநாமம்’ என்கிறார். ஆகையிறே, *‘‘லக்ஷ்மீபத்மாலயா பத்மா கமலா ஸ்ரீர்ஹிப்ரியா’’’ என்று, திருநாமங்களோடே ஸஹபடிதமாயிற்று. இதுதான் எல்லாத் திருநாமங்கள்போலன்றிக்கே, (க௦௩) ‘‘ஸ்ரீரிதி ப்ரயோகோநா ஸக்ஷ்யாஃ’’ [ஸ்ரீரிதிப்ரதமம்நாம லக்ஷம்யாஃ] என்கிறபடியே, இவளுக்கு 2. ப்ரதமாபிதாநமாயிருக்கும். (க௦௪) ‘‘சுஹதிஸமவதொ நாராயணஸ்ய ப்ரயோகோநியாநம்’’ [அஇதிபகவதோ நாராயணஸ்ய ப்ரதமாபிதாநம்] என்று அகாரம் ஈஸ்வரனுக்கு ப்ரதமாபிதாநமானப் போலே யாயிற்று, இவளுக்கும் ப்ரதமாபிதாநமாயிருக்கும்படி. அது, அவனுடைய ரக்ஷகத்வத்துக்கு 3. ஏகாந்தமான ஸ்வபாவங்களைச் சொல்லக்கடவதாயிருக்கும்; இது, இவளுடைய புருஷகாரத்வத்துக்கு ஏகாந்தமான ஸ்வபாவங்களைச் சொல்லக்கடவதாயிருக்கும்.

1. நடந்து போருதல் - வழங்குதல். 2. ப்ரதமாபிதாநம் - முதன்மையான பெயர். 3. ஏகாந்தமான - அவஸ்யம் வேண்டிய.

* அமர-நிக-கா - க, க - வ. ஸ்லோ-௨௭.

இனி, இந்த ஸ்ரீஸப்தத்துக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்வதாக
பிரதமம் இதன்மேல் வந்த வ்யுத்பத்தித்வயத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(க௨௪) ஸ்ரீயதே, ஸ்ரீயதே.

(வ்யா.)—‘ஸ்ரீயதே, ஸ்ரீயதே’ என்று. அதாவது - * “ஸ்ரீஞ் ஸேவா
யாம்” என்கிற தாதுவிலே ‘ஸ்ரீயத இதி ஸ்ரீஃ, ஸ்ரீயத இதி ஸ்ரீஃ’ என்று
வித்தமான கர்மணிவ்யுத்பத்தியையும் கர்த்தரிவ்யுத்பத்தியையும்
சொன்னபடி.

இவ்யுத்பத்தித்வயத்துக்கும் அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(க௨௫) இதுக்கு அர்த்தம்-எல்லார்க்கும் இவ
னைப்பற்றி ஸ்வரூபலாபமாய், இவள்தனக்கும் அவ
னைப்பற்றி ஸ்வரூபலாபமா யிருக்கும் என்று.

(வ்யா.)—‘இதுக்கு அர்த்தம்’ என்று தொடங்கி, அதாவது - இவ்
1. உபயவ்யுத்பத்திக்கும் அர்த்தம் ‘ஸ்ரீயதே’ என்று எல்லாராலும்
ஸேவிக்கப்படாநின்றாள் என்கையாலே ஸகல சேதநர்க்கும் இவளைப்
பற்றித் தங்களுடைய ஸேஷத்வரூப ஸ்வரூப லாபமாய், ‘ஸ்ரீயதே’
என்று ஈஸ்வரனை ஸேவியாநின்றாள் என்கையாலே, இவள்தனக்கும்
ஈஸ்வரனைப்பற்றித் தன்னுடைய ஸ்வரூபலாபமாயிருக்குமென்று
என்கை. இவள்தனக்கு, சேதநவிஷயத்தில் ஸேஷித்வமும் ஈஸ்வர
விஷயத்தில் ஸேஷத்வமும் என்றும் உண்டாயிற்றே யிருப்பது. ஆகையால்,
இந்த ஸேவ்யத்வஸேவகந்வங்கள் இரண்டும் இவளுக்கு நித்ய
மாய்ச் செல்லாநிற்கும்.

‘ஈஸ்வரனுக்கு உபாயத்வமும் உபேயத்வமு மாகிற ஆகாரத்வமும்
உண்டானாற்போலே, இவளுக்கு 2. புருஷகாரத்வமும் ப்ராப்யத்வமு
மாகிற ஆகாரத்வமும் உண்டாகையாலே, இதில் எவ்வாகாரத்தை
நினைத்து இவளை 3. இப்போது சொல்லுகிறது?’ என்ன, அருளிச்
செய்கிறார்

1. உபயவ்யுத்பத்தி - கர்மணிவ்யுத்பத்தி கர்த்தரிவ்யுத்பத்தி யென்ற
இரண்டு வகையான வ்யுத்பத்தி. 2. புருஷகாரத்வம் - கர்த்தரிவ்யுத்பத்தியில்
தோன்றும். 3. இப்போது - ஈஸ்வரனை உபாயமாகப்பற்றுகிற இச்சமயத்தில்.

* தா - ப்வாதி.

தோஷஃக இஹஜகதி] இத்யாதிப்படியே தன்னுடைய உபதேஸாதிகளாலே அச்சீற்றத்தையாற்றித் தயையைஜநிப்பிக்கும் இவளுக்காக என்கை. ஆகையாலே, ஸம்பந்தஜ்ஞாநம் பிறந்தவனுக்கும் அபராதபயத்தாலே 1 புருஷகாரபுரஸ்கரணம் அபேக்ஷித மென்று கருத்து.

2 'இத்தலையிற் கார்யம் ஏறிட்டுக்கொண்டும் அத்தலையை வஸீகரித்தும் இரண்டு தலையையும் பொருத்துகைக்கு இவள்தான் 3 கண்ணழிவற்ற 4 புருஷகாரமோ?' என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.--(க௨அ) இவள் தாயாய், இவர்கள் க்லேஸம் பொறுக்கமாட்டாதே அவனுக்குப் பத்நியாய், இனிய விஷயமாயிருக்கையாலே கண்ணழிவற்ற புருஷகாரம்.

(வ்யா.) 'இவள் தாயாய்' என்று தொடங்கி. அதாவது - (க௧௨) "தூரீதாஸவபுரோகாநாம்" [த்வம் மாதாஸர்வலோகாநாம்] என்றும், (க௧௩) "சுவிஹஜமநூதரம்" [அகிலஜகந்மாதரம்] என்றும் சொல்லுகிறபடியே இச்சேதநர்க்கு இவள் மாதாவாய், * "தந்தம் மக்க ளமுதுசென்றால் தாய்மாராவார் தரிக்ககில்லார்" என்கிறபடியே அந்த ஸம்பந்தமடியாக இவர்களுடைய க்லேஸங் கண்டால் ஸஹிசுக்மாட்டாதே, (க௧௪) "விஷ்ணுவ^ணபத்நீ" [விஷ்ணுபத்நீ] என்கிறபடியே அவனுக்குப் பத்நியாய், † "பித்தர் பனிமலர்மேற்பாவைக்கு" என்கிறபடியே அவன் 5 தன் வைலக்ஷண்யத்தைக் கண்டு பிச்சேறித் தன்சொல்வழி நடக்கும்படி 6 அபிமதவிஷயமா யிருக்கையாலே, கண்ணழிவற்ற புருஷகார மென்கை.

1. புருஷகார புரஸ்கரணம் - புருஷகாரத்தை முன்னிடுகை. 2. இத்தலையிற் கார்யம் ஏறிட்டுக்கொண்டும் - சேதநனுடைய காரியத்தைத் தன்மேற்போட்டுக்கொண்டும். அத்தலையை - ஈச்வரனை. 3. கண்ணழிவற்ற - நிர்ததோஷமான. 4. புரு ஸநோதி - மிகுதியாகத் தருகிறான் என்று புருஷஃ என்பதன் பொருள் : இங்கே, புருஷகாரம்--(ஈச்வரனைச் சேதனன் விஷயத்தில்) மிகுதியாகக் கொடுக்கும்படி செய்பவன். 5. தன் வைலக்ஷண்யத்தை - பிராட்டியான தன்னுடைய விலக்ஷணமான [வேறொருவர்க்கில்லாத] வடிவழகை. 6. அபிமதவிஷயம் - இஷ்டமான பொருள்.

*பெரியாழ் - ௨, ௨, ௩.

†திருநெடுந் ௧௮.

‘எல்லாம் செய்தாலும் 1 நிரங்குஸஸ்வதந்த்ரனா ஸஸ்வரன், சேதநருடைய அபராதங்களை 2 நிறுத்து அறுத்துத் தீர்த்துவன் என்று நிற்குமளவில், இவளாலே பொறுப்பிக்கப்போமோ?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(ககக) திருவடியைப் பொறுப்பிக்குமவன், தன் சொல்வழி வருமவனைப்பொறுப்பிக்கச் சொல்ல வேண்டாவிதே.

(வ்யா.)—‘திருவடியை’ என்று தொடங்கி. அதாவது - தன்னைப் பத்துமாஸம் 3 தர்ஜநபர்த்ஸநம் பண்ணின அந்த ராக்ஷஸிகளுடைய அபராதங்களைக் கணக்கிட்டு, சித்ரவதம் பண்ண 4 உத்யோகித்து நின்ற 5 சொல்மிறுங்கனான திருவடியையு முட்பட (ககரு) “கஃகூபெயு” [கஃகுப்யேந்] என்றும், (கககூ) “நகூறினாவராயுதி” [நகூஸ்சிநாபராத்யதி] என்றும் இத்யாதி உபதேசத்தாலே பொறுப்பிக்குமவன், * “மலரான் தனத்துள்ளான்” என்றும், † “மாமலர்மங்கை மணநோக்கமுண்டான்” என்றும், ‡ “அல்லிமலர்மகள் போகமயக்குக்களாகியும் நிற்கும்” என்றும் சொல்லுகிறபடியே தன்போக்யதையிலே குமிழிநீருண்டு, § “நின்னன்பின் வழி நின்று சிலைபிடித்து எம்பிரா னேக” என்கிறபடியே மாயாம்ருகத்தின் பின்னே போ என்னிலும் 6 விளைவது அறியாதே அதன்பின்னே போம்படி தன்சொல்வழி வருமவனைப் பொறுப்பிக்க வல்ல னென்னுமிடம் கிம்புநர்ந்யாயவித்த மிதே யென்கை. ¶ “செய்தகவினுக் கில்லை கைம்மாறு” என்றும்படி, இரண்டு தலைக்குந் 7 தலைதடுமாருக உபகரித்துத் தன்

1. நிரங்குஸஸ்வதந்த்ரன் - தடைப்படாத ஸ்வாதந்த்ரியமுள்ளவன். 2. நிறுத்து அறுத்து தீர்த்துவன் - கணக்கிட்டு அறுபவிக்கச்செய்தே தீர்ப்பேன். 3. தர்ஜநம் - மருட்டுகை, பர்த்ஸநம் - பழிக்கை. 4. உத்யோகித்து - ப்ரயத்னங் கொண்டு. 5. சொல்மிறுங்கன் - சொல்லை மிறுந் தன்மையான் : அடங்காத தன்மையுள்ளவனென்றபடி. 6. விளைவது - மேல் நடக்கப்போவது: விதாபஹாரம். 7. தலைதடுமாருக - (ஸ்வரூபஹாசிவராமல்) மாறிமாறி என்றபடி.

* மூன்றாந் திரு, வந் - ஈ.

† பெரிய திரு - அ, க௦, க.

‡ திருவாய் - ஈ, க௦, அ.

§ பெரியாழ். தி - ஈ, க௦, எ.

¶ பெரிய திரு - து - அ, உ.

சொல்வழி போகவேண்டும்படியான திருவடியோடே 1 மறுதலிக்கு மவள், * “தான் 2 முயங்கும்” என்னும்படியான போக்யதைக்குத் தோற்று ‘எத்தைச் செய்வோம்?’ என்று 3. தலைதடுமாறி, † “நின் னன்பின்வழிநின்று” ‡ “அதனின்பின்னே படர்ந்தான்” என்னும் படி வினைவதநியாதே முறுவலுக்குத் தோற்றுச் சொல்வழிபோமவ னைப் பொறுப்பிக்கு மென்னு மிடஞ் சொல்லவேண்டாவிதே” § என்று இதுதன்னை இவர் திருத்தம்பியாரும் அருளிச்செய்தாரிறே.

ஆக, ஸ்ரீமத்பதத்தில் 4. ப்ரக்ருத்யம்ஸத்தை அருளிச்செய்தார் கீழ்; 5. ப்ரத்யயாம்ஸத்தை அருளிச்செய்கிறார் மேல்

மு.—(கங0) மதுப்பாலே இருவர்சேர்த்தியும் நித்ய மென்கிறது.

(வ்யா.) ‘மதுப்பாலே’ என்று தொடங்கி. அதாவது—இம் மதுப்புத்தான் 6. நித்யயோமேமதுப் பாகையாலே, இத்தால் புருஷகார பூதையான பிராட்டியும் ஈஸ்வரனுமான இருவருடைய சேர்த்தியும் எப்போது முண்டு என்னுமிடம் சொல்லுகிற தென்கை.

இந்நித்யயோகத்தை உபபாதிக்கிறார்

மு.—(கஙக) இவளோடே கூடியே வஸ்துவினு டைய உண்மை.

(வ்யா.) ‘இவளோடேகூடியே வஸ்துவினுடைய உண்மை’ என்று. அதாவது—(ககஎ) “ஸ்ரீயஃவதி நிபுவிஹையபுத்யநீக கஷா

1. மறுதலிக்குமவள் - எதிரிடுபவள். 2. முயங்கும் - அணைக்கப்பெற்ற. 3. தலைதடுமாறி - கலங்கி. 4. ப்ரக்ருதி - பகுதி; ‘ஸ்ரீ’ என்பது. 5. ப்ரத்யயம் - விருதி; ‘மத்’ என்பது. 6. “ஹ-ஓ நிநா வுஸஸாஸு நித்ய யோமெ உதிஸாயநெஸஸெநு உவிவிவக்ஷாயாஹவனிபிதஸுஷா டியஃ” என்ற காரிகையால் மதுப்புக்கு ஏழர்த்தமுண்டு என்றும், அதில் நத்ய யோகம் என்பது ஒன்று என்றும் ஏற்படும்; நித்யயோகம் - எப்போதுமான சேர்க்கை.

* முன்னுந்திரு-அந்-க00.

‡ பெரியதிருமொழி-2, ௫, கூ.

† பெரியாழ். திரு-௩, ௧0, எ. § அருளிச்செயல் ரஹஸ்யம்.

நெண்கதாநஃ ஸேதாஸஸிஸவஸுவிசுக்ஷணாநந ஜ்ஞாநாநநெந்
 கஸுரா-புவஃ” [ஸ்ரீப:பதிர் நிலைஹேயப்ரத்யநீககல்யாணைகதாநஸ்
 ஸ்வேதாஸமஸ்த வஸ்துவிலக்ஷணாநந்த ஜ்ஞாநாநந்தைகஸ்வரூபஃ] என்று
 ஸ்வரூபநிருபகமான ஜ்ஞாநாநந்தாதிகளுக்கு முன்னே ஸ்ரீயஃபதித்
 வத்தைச் சொல்லும்படி அவன் ஸ்வரூபத்துக்கு ப்ரதாநநிருப
 கையாயிருக்கையாலே, இவளோடேகூடியே வஸ்துவினுடைய ஸத்
 பாவம் இருப்பது என்கை.

ஆக, 1 ஸ்வரூபாநுபந்தித்வ ப்ரயுக்தமான நித்யயோகத்தை
 அருளிச்செய்தா ராயிற்று.

இனி, இவளுடைய குணப்ரயுக்தமான நித்யயோகத்தை அரு
 ளிச்செய்கிறார்

மு.—(க௩௨) ஈஸ்வர ஸ்வாதந்தர்யத்தையும் சேத
 நனுடைய அபராதத்தையுங் கண்டு அகலமாட்டாள்.

(வ்யா.) ‘ஈஸ்வரஸ்வாதந்தர்யத்தையும்’ என்று தொடங்கி.
 அதாவது - அபராதங்களைப் பத்தும் பத்தாகக் கணக்கிட்டு, * அறுத்து
 அறுத்துத் தீர்க்கும் ஈஸ்வரஸ்வாதந்தர்யத்தையும், (க௩௩) “யஜ்ந
 ஹக உநியுதாநஃஸவெவ்யுநாஸ்ய” [யத்ப்ரஹ்மகல்பநியுதாந
 பவேப்யநாஸ்யம்] இத்யாதிப்படியே காலதத்வமுள்ளதனையும்
 அநுபவியாநின்றாலும் 2 சிறிதுவரையிட்டுக் காட்டக் கடவதல்லாத
 படி பண்ணிவைத்த இச்சேதநனுடைய 3 அக்ருத்யகரணாத்யபரா
 தத்தையுங் கண்டு, “என்னாகப்புகுகிறதோ?” என்னும் பயத்தாலே,
 ஈஸ்வரனைவிட்டு ஒரு க்ஷணகாலமும் அகலமாட்டா ளென்கை.

இத்தால், சேதநனுக்குப் பலிக்குமத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(க௩௩) சேதநனுக்கு இவையிரண்டையும்
 நினைத்து அஞ்சவேண்டா.

1. ஸ்வரூப அநுபந்தித்வம் - (ஸ்வரூபநிருபகையாம்படி) ஸ்வரூபத்தோடு
 சேர்ந்திருக்கை. 2. சிறிதுவரையிட்டு - சிறிது குறைந்தவளவு கொண்டு. 3.
 அக்ருத்யகரணம் - செய்யத்தகாத தொழிலை [பாபத்தை]ச் செய்கை.

* நிறுத்தறுத்துத் தீர்க்கும் என்றும் பாடம்.

(வ்யா.) 'சேதநனுக்கு' என்று தொடங்கி. அதாவது-இப்படி இவள் இருந்து நோக்குகையாலே, சேதநனுக்கு, ஈஸ்வரஸ்வாதந்தர்யமும் ஸ்வாபராதமுமாகிற இவை இரண்டையும் நினைத்து 'என்னாய் விளையப்புகுகிறதோ' என்று அஞ்சவேண்டா என்கை.

இனி, இம்மதுப்பின் தாத்பர்யாம்ஸத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(கநச) இத்தால் - ஆஸ்ரயிக்கைக்கு ருசியே வேண்டுவது, காலம் பார்க்கவேண்டா என்கிறது.

(வ்யா.) 'இத்தால்' என்று தொடங்கி. அதாவது - இப்படி 1. புருஷகார உபாய வஸ்துக்களினுடைய நித்யயோகத்தைப் ப்ரதிபாதிக்கிற இம்மதுப்பால், இவ்விஷயத்தை யாஸ்ரயிப்பார்க்கு, ஆஸ்ரயிக்கையில் ருசியே வேண்டுவது, 'இரண்டுதலையுங் கூடியிருக்குந் தஸையிலே ஆஸ்ரயிக்கவேணுமே' என்று, ஆஸ்ரயணத்துக்குக் காலம் பார்த்திருக்கவேண்டா வென்கிற தென்கை.

இனி, இவள் புருஷகாரத்வத்தின் அவஸ்யாபேக்ஷிதத்வத்தை அறிவிக்கைக்காக, இவள் ஸந்நிதிக்கும் அஸந்நிதிக்கும் உண்டான வாசியை அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(கநரு) இவள் ஸந்நிதியாலே காகம் தலை பெற்றது; அது இல்லாமையாலே ராவணன் முடிந்தான்.

(வ்யா.) 'இவள் ஸந்நிதியாலே' என்று தொடங்கி. (ககக) 'ஹேஷுக்ரா ருண்ணுர-ஓபயா' [தேவ்யாகாருண்யரூபயா] என்கிற படியே, 2. க்ருபைதான் ஒருவடிவு கொண்டாற்போலே இருப்பாளாய், ஸ்வதந்த்ரான ஈஸ்வரனுக்கும் ஸ்வாதந்தர்யத்தை யழுக்கி க்ருபையைக் கிளப்புமவளான இவள் ஸந்நிதியாலே,

1. புருஷகாரவஸ்து - பிராட்டி; உபாயவஸ்து - ஈஸ்வரன். 2. காருண்யம்-வ-ரூபம்-யஸ்யாஸா-காருண்யரூபா என்றும்:காருண்யம் ரூபயதி இதி - 'காருண்யரூபா' என்றும், 'காருண்ய-ரூபா' என்பதற்கு இரண்டு ஸமாஸம் உண்டு: அதன்மேல் த்ருதீயாவிபக்திசேர்ந்து காருண்யரூபயா என்று ஆயிற்று. முதல் ஸமாஸத்துக்குப் பொருள் - காருண்யமே ஆகாரமானவ ளென்பது: அதை க்ருபைதான் ஒரு வடிவுகொண்டாற்போலே இருப்பாளாய் என்று விவரிக்கிறார். இரண்டாவது ஸமாஸத்தின் பொருள் - காருண்யத்தைக் கிளப்புபவ ளென்பது.

அபராதத்தைத் தீரக்கழியச் செய்து ப்ரஹ்மா ஸ்தரத்துக்கு இலக்காய்த் தலையறுப்புண்ணத் தேடின காஃம் (கஉ௨) “கூவபாவபபுவாயபக்” [க்ருபயாபர்யபாலயத்] என் கிறபடியே, க்ருபாவிஷயமாய்த் தலைபெற்றுப் போயிற்று; அப்படி யிருக்கிற இவள்ஸந்நிதி இல்லாமைபாலே போக்கற்றுச் செயல் மாண்டு நின்ற நிலை ஒத்திருக்கச் செப்தேபும், காகத்தோபாதி அப ராதமு மின்றிக்கே யிருக்க, ராமஸரத்துக்கு இலக்காய் ராவணன் முடிந்துபோனான் என்கை. ஆகையால், ஆஸ்ரயிப்பார்க்கு இவள் ஸந்நிதியே வேணு மென்று கருத்து.

ஆக, ஸ்ரீமத்பதார்த்தத்தை அருளிச்செய்தாராயிற்று.

அநந்தரம், நாராயணபதார்த்தத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(கஉ௬) புருஷகாரபலத்தாலே ஸ்வாதந்தர்யம் தலைசாய்ந்தால் தலையெடுக்குங் குணங்களைச் சொல்லுகிறது நாராயணபதம்.

(வ்யா.) ‘புருஷகாரபலத்தாலே’ என்று தொடங்கி. அதாவது - 1. உபதேஸத்தாலும் அழகாலும் கண்ணழிவற வசீகரித்துக் காரியங் கொள்ளவல்ல 2 புருஷகார பலத்தாலே 3 ஆஸ்ரயணோர்முகனான சேதநன் அநாதிகாலம் பண்ணின அபராதங்களைப் பார்த்துச் சிறி “அங்கீகரியேன்” என்று இருக்கும் ஈஸ்வர ஸ்வாதந்தர்யம் தலை மடிந்தால் 4 அதன்கீழ் தலையெடுக்கப் பெறாத 5 செறிப்புத் தீர்ந்து தலையெடுக்குங் குணங்களைச் சொல்லுகிறது நாராயணபதம் என்கை.

‘அவைதாம் எவை?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(கஉ௭) அவையாவன-வாத்ஸல்யமும், ஸ்வாமித்வமும், ஸௌஸீல்யமும், ஸௌலப்யமும், ஜ்ஞாதமும், ஸக்தியும்.

1. உபதேஸத்தாலே வசீகரிக்கும் வகையை 127-ஆவது சூர்ணியின் வ்யாக்யானத்திற் காணலாம். 2. புருஷகார பலத்தாலே (லக்ஷ்மியின் புருஷகாரம்) தனக்கு ஏற்பட்ட உறுதியினை லென்றபடி. 3. ஆஸ்ரயண உந் முகனான-ஈசுவரனை ஸரணமாக அடைவதில் ஸம்மதித்துப்போன. 4. அதன்கீழ் ஈஸ்வரன் ஸ்வாதந்தர்யத்தைக் கைக்கொண்டபோது என்றபடி- 5 செறிப்பு - ஸங்கோசம்.

(வ்யா.) ‘அவையாவன’ என்று தொடங்கி. இவற்றில், ‘வாத்ஸல்யம்’ ஆவது - வத்ஸத்தின்பக்கல் தேது இருக்கும் இருப்பு; அதாவது-அதனுடைய தோஷத்தைப் போக்யமாகக் கொள்ளுகையும், க்ஷீரத்தைக்கொடுத்து வளர்க்கையும், எதிரிட்டவரைக் கொம்பிலும் குளம்பிலுங் கொண்டு நோக்குகையுமிதே; அப்படியே, ஈஸ்வரனும் தோஷத்தைப் போக்யமாகக்கொண்டு, * “பாலேபோற் சி” என்கிற குணங்களாலே தரிப்பித்து, (கஉக) “ஈஸ்யஸ்வயத்யஜேயம்” [கதஞ்சந - நத்யஜேயம்] என்றும், (கஉஉ) “ஈஸ்யா ஸ்வயத்யஜேயம்” [அபயம் ஸர்வபூதேப்ய:] என்றும் சொல்லுகிற படியே அநுகூலர் நிமித்தமாகவும் ப்ரதிகூலர் நிமித்தமாகவும் நோக்கும். ‘ஸ்வாமித்வம்’ ஆவது - இவன்¹ விமுகனான தஸையிலும் விடாதே நின்று, ஸத்தையை நோக்கிக்கொண்டு போருகைக்கு ஹேதுவான ஒருபந்தவீஸேஷம்; அதாகிறது - உடையவனாயிருக்குமிருப்பு; 2. அத்வேஷம்தொடங்கிக் கைங்கர்ய பர்யந்தமாக உண்டான ஸ்வபாவவீஸேஷங்களையெல்லாம் உண்டாக்குகிறது இந்த பந்தவீஸேஷமடியாக. ‘ஸௌஸீல்யம்’ ஆவது - 3 உபயவிபூதியோகத்தாலும், பெரிய பிராட்டியாரோட்டைச் சேர்த்தியாலும், நிரங்குஸமா யிருக்கிற ஈஸ்வரனுடைய மேன்மையையும் தங்கள் சிறுமையையும் பார்த்து † “அவனெவ்விடத்தான் யானார்” என்று 4 பிற்காலியாதபடி எல்லாரோடும் ஒக்க மேல்விழுந்து 5 புரையறக் கலக்கையும், அது தன்பேருக இருக்கையும், எதிர்த்தலையில் அபேகையன்றியிலே இருக்கக் கலக்கையும். ‘ஸௌஸீல்யம்’ ஆவது - கண்ணுக்கு விஷய மின்றிக்கே யிருக்கிற தான் கண்ணாலே கண்டு ஆஸ்ரயிக்கலாம்படி எளியனாயிருக்கை. ‘ஜ்ஞாநம்’ ஆவது - இச்சேதநனுக்குக் கழிக்கவேண்டும் அநிஷ்டங்களையும் கொடுக்கவேண்டும் இஷ்டங்களையும் நேராக அறிகைக்கு 6. ஈடான 7. ஸ்வவ்யதிரிக்த ஸமஸ்தபதார்த்தங்களையும் ஒரு

1. விமுகன் - பராமுகன். 2. அத்வேஷம் முதலியவை - அத்வேஷம் ஆபிமுக்யம் மோக்ஷேச்சைவைராக்ய ப்ராப்தி ஸதாசர்யஸமாஸ்ரயணம் ஸம்யக் ஜ்ஞாநம் ஸாரக்ராஹிதை உசிதஉபாயபர்க்ரஹம் ஸம்ஸாராத் உத்தரணம் பரமபதபிராப்தி நிரந்தரபகவத்கைங்கர்யம் என்பன. 3. உபயவிபூதி யோகம் - நித்யவிபூதி லீலாவிபூதி என்பவற்றில் தனக்குள்ள ஸ்வாமித்வமாகிற ஸம்பந்தம். 4. பிற்காலத்தல் - பின்வாங்குதல். 5. புரையற - வேறுபாடு தோற்றமல்; ஸ்வோத்கர்ஷமும் பரநிகர்ஷமும் தோற்றாதபடி என்றபடி. 6. ஈடி ஆன - ஏற்றதான. 7. ஸ்வவ்யதிரிக்தம் - தன்னிலும் வேறுகிய.

* பெரியதிருவந் - ௫அ.

† திருவாய் - ௫, க, எ.

காலே 1. அபரோக்ஷிக்கவல்ல அறிவு. 'ஸக்தி' ஆவது - 2. ஹேயரான நித்யஸம்ஸாரிகளை 3 உபாதேயதமரான நித்யஸூரிகளோடு 4 ஒருகோவையாக்கவல்ல 5 அகடிதகடநாஸாமர்த்யம். இவற்றில் வாத்ஸல்யாதிகள் நாலும் 6. ஆஸ்ரயண ஸௌகர்யாபாதகம்; ஜ்ஞாநாதிகள் இரண்டும் 7 ஆஸ்ரிதகார்யாபாதகம்; * "நிகரில்புகழாய்" என்று தொடங்கி 8 வாத்ஸல்யாதிகள் நாலையுமிறே, ஆஸ்ரயணத்துக்கு உடலாக ஆழ்வார் அருளிச்செய்தது. ஜ்ஞாநஸக்திகள் இரண்டுஞ் சொன்ன இது, 9 ப்ராப்தி 10 பூர்த்திகளுக்கும் உபலக்ஷணம்; கார்யகரத்வத்துக்கு அவையும் அபேக்ஷிதங்க ளாகையாலே.

'இக்குணங்களுக்கு இவ்விடத்தில் 11 விநியோகங்கள் எவை?' என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(கநஅ) குற்றங்கண்டு வெருவாமைக்கு வாத்ஸல்யம்; கார்யஞ்செய்யுமென்று துணிகைக்கு ஸ்வாமித்வம்; ஸ்வாமித்வங்கண்டு அகலாமைக்கு ஸௌஸீல்யம்; கண்டு பற்றுகைக்கு ஸௌலப்யம்; விரோதியைப் போக்கித் தன்னைக் கொடுக்கைக்கு ஜ்ஞாநஸக்திகள்.

(வ்யா.) 'குற்றங்கண்டு' என்று தொடங்கி. அதாவது - 12 ஆஸ்ரயணோந்முகனான இச்சேதநன், தன்தோஷத்தைப் பார்த்து அஞ்சாமைக்கு உறுப்பு, தோஷத்தைப் போக்யமாகக் கொள்ளும் வாத்ஸல்யம்.

1. அபரோக்ஷிக்கவல்ல - ப்ரத்யக்ஷமாகக் காணத்தக்க. 2. ஹேயர் - சேர்த்துக்கொள்ளத் தகாதவர். 3. உபாதேயதமர் - ஏற்றுக்கொள்ளுதற்கு மிகவும் ஏற்றவர்: மிகவும் உயர்ந்தவ ரென்றபடி. 4. ஒரு கோவை - ஒரு வரிசை. 5. அகடிதகடநா ஸாமர்த்யம் - ஒன்றுசேராதவற்றைச் சேர்க்குந் தன்மை. 6. ஆஸ்ரயணஸௌகர்ய ஆபாதகம் - ஆஸ்ரயிப்பதற்கு ஸௌகர்யத்தைச் செய்யக்கூடியவை. 7. ஆஸ்ரித கார்ய ஆபாதகம் - அடைந்தவர் காரியத்தைச் செய்யக்கூடியவை. 8. 'நிகரில் புகழாய்' என்பதனால் வாத்ஸல்யமும், 'உலகம் மூன்றுடையாய்' என்பதனால் ஸ்வாமித்வமும், 'என்னை யாள்வானே' என்பதனால் ஸௌஸீல்யமும், 'நிகரில்மரார்.....திருவேங்கடத்தானே' என்பதனால் ஸௌலப்யமும் கூறப்பட்டுள்ளன. 9. ப்ராப்தி - ஸம்பந்தம். 10. பூர்த்தி - எல்லாவற்றாலும் பூர்ணனாயிருக்குந் தன்மை. 11. விநியோகம் - உபயோகம். 12. ஆஸ்ரயண உந்முகன் - (எம்பெருமானே) ஆஸ்ரயிப்பதில் அநுகூலமுகமானவன்.

* திருவாய், சு-க0-க0.

யம். 'நங்கார்யம் செய்யுமோ, செய்யானோ?' என்று ஸங்கியாதே கார்யஞ்செய்யு மென்று விஸ்வஸிக்கைக்கு உறுப்பு, 1 இழவு பேறு தன்ன தாம்படியான ஸ்வாமித்வம். உபயவிபூதிக்கும் 2 கடவனாயிருக்கும் பெருமைக்குப் ப்ரகாஸகமான ஸ்வாமித்வத்தைக் கண்டு 3 ஸ்வநிகர்ஷாநு ஸந்தாநத்தாலே அகலாமைக்கு உறுப்பு, தாழ்நன்றவர்களோடே புரையறக் கலக்கும் ஸ்வபாவமான ஸௌஸ்ல்யம். 4 அதீந்த்ரிய னென்று பிற்காலியாமல் சுண்ணாலே கண்டு ஆஸ்ரயிக்கைக்கு உறுப்பு, தன்வடிவைச் சக்ஷார்விஷயமாக்குகையாகிற ஸௌலப்யம்; (கஉ௩) 'ஸுவபூவாபெஹோரோக்ஷயிஷ்யாதி' [ஸர்வபாபேப்யோமோக்ஷ யிஷ்யாமி] என்கிறபடியே 5 ப்ராப்திவிரோதியைப்போக்கி ப்ராப்யனான தன்னை உபகரிக்கைக்கு உறுப்பு, 6 ப்ராப்தாவான இவன் கீழ்நின்ற நிலையும் மேல் 7 போக்கடியும் அறிகைக்கும் அறிந்தபடியே செய்து தலைக்கட்டுகைக்கும் 8 ஏகாந்தங்களான ஜ்ஞாநஸக்திக ளென்கை.

9 ஸௌகர்யபாதகங்களான குண சதுஷ்கத்திலும் ஸௌலப்யம் ப்ரதாநமாகையாலே, அந்த ஸௌலப்ய 10 காஷ்டையை அருளிச் செய்கிறார்

மு.—(கஉ௯) இங்குச்சொன்ன ஸௌலப்யத்துக்கு எல்லைநிலம் அர்ச்சாவதாரம்.

(வ்யா.) 'இங்குச் சொன்ன' என்று தொடங்கி. அதாவது-11 இப்பதத்தில் ஆஸ்ரயணஉபயோகியாகச் சொன்ன ஸௌலப்யத்துக்கு 12 லீமாபூமி * "தமருகந்த தெவ்வுருவம் அவ்வுருவந்தானே" என்கிற

1. இழவு பேறு - நஷ்டமும் லாபமும். 2. கடவன் - உரியவன். 3. ஸ்வநிகர்ஷ அநுஸந்தாநம் - தனது தாழ்ச்சியை யெண்ணுதல். 4. அதீந்த்ரியன் - இந்திரிய ஞானத்துக்கு விஷயமாகாதவன். 5. ப்ராப்திவிரோதி - (எம் பெருமானே) அடைவதற்குத் தடையாவது. 6. ப்ராப்தாவான இவன் - (ஈஸ்வரனான தன்னை) அடைபவனான இந்தச் சேதநன். 7. போக்கடி - அடையுந் தேசம். 8. ஏகாந்தங்களான - அவஸ்யாபேக்ஷிதங்களான. 9. ஸௌகர்யபாதகம் - ஆஸ்ரயண ஸௌகர்யபாதகம். 10. காஷ்டை - எல்லை. 11. இப்பதத்தில் - பூர்வகண்டத்திலுள்ள நாராயண பதத்தில். 12. லீமாபூமி - எல்லையான இடம்.

* முதல் திருவந்தாதி-சச.

படியே ஆஸ்ரிதர் உகந்தது ஒன்றைத் திருமேனியாகக்கொண்டு ஸதா-
1. ஸந்நிதி பண்ணியிருக்கும் அர்ச்சாவதார மென்கை.

இதுதன்னை உபபாதிக்கிறார்

மு.—(கச0) இதுதான் பர வ்யூஹ விபவங்கள் போலன்றிக்கே கண்ணுலே காணலாம்படி இருக்கும்.

(வ்யா.) ‘இதுதான்’ என்று தொடங்கி. அதாவது-இவ்வர்ச்சாவதாரந்தான் 2 தேஸவிப்ரக்ருஷ்டதையாலே கண்ணுக்கு விஷயமாகாத பரவ்யூஹங்களும், 3 காலவிப்ரக்ருஷ்டதையாலே கண்ணுக்கு விஷயமாகாதபடி போன 4 விபவமும் போலன்றிக்கே, 5 ஆஸந்நமாய் 6 அநவரதஸந்நிதி பண்ணிக்கொண்டிருக்கையாலே, அநவரதம் கண்ணுலே காணலாம்படி இருக்கு மென்கை.

‘இக்குணங்களெல்லாம் அர்ச்சாவதாரத்திலே காணலாமோ?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(கசக) இவையெல்லாம் நமக்கு நம்பெருமாள் பக்கவிலே காணலாம்.

(வ்யா.) ‘இவையெல்லாம் நமக்கு நம் பெருமாள் பக்கவிலே காணலாம்’ என்று. அதாவது-ஸௌகர்யாபாதகமாகவும் கார்யாபாதகமாகவும் சொன்ன இக்குணங்கள் எல்லாம், இவை காண்கையிலே அபேக்ஷயுடைய நமக்கு 7 நம்முடைய பெருமாள் பக்கவிலே காணலாமென்கை.

1. ஸந்நிதிபண்ணுதல் - சாந்நித்தியமடைதல். 2. தேஸவிப்ரக்ருஷ்டதை - தேஸம் தூரத்திலிருக்கை. பரத்வத்தோடு எழுந்தருளியிருக்கும் பரமபதமும், ஸங்கர்ஷணப்ரத்யும்ந அநிருத்தாதி ரூபமாகிற திருக்கோலங் கொண்ட வ்யூஹ மூர்த்தத்தோடு எழுந்தருளியிருக்கும் திருப்பாற்கடலும் நாம் இந்தஸரீரத்தோடு போகமுடியாதபடி வெகுதூரத்தி லுள்ளனவாதல் காண்க. 3. கால விப்ரக்ருஷ்டதை - வெகுகாலத்துக்கு முன்னே நிகழ்ந்ததாதல். 4. விபவம் - ராமக்ருஷ்ணதீயவதாரங்கள். 5. ஆஸந்நம் - ஸமீபமான இடத்தி லிருப்பது. 6. அநவரதஸந்நிதி - எப்போதும் நீங்காத ஸாந்நித்யம். 7. நம்பெருமாள் என்றதுக்குத் திருவரங்கம் பெரியகோயிலி லெழுந்தருளியுள்ள நம்பெருமானைக் காட்டுவதாக வ்யாக்யானஞ்செய்யாமல், நம்முடைய பெருமாள் என்று காரணக்குறி யாக வ்யாக்யானஞ்செய்தது - வெவ்வேறு தேஸங்களிலும் க்ருஹங்களிலும் எழுந்தருளிய அர்ச்சையிலே ஈடுபட்டிருப்பார்க்கும் அங்கங்குக் காணலாமென்று தெரிவிக்கைக்காக.

பெருமாள் பக்கலிலே இக்குணங்களுக்கு ப்ரகாஸகங்களா யுள்ளவற்றைச் சொல்லி, 'இவற்றுடனே நிற்கிற நிலையே நமக்குத் தஞ்சம்' என்கிறார்

மு — (கசஉ) திருக்கையிலேபிடித்த திவ்யாயுதங்க ளும் வைத்து அஞ்சல் என்ற கையும், கவித்த முடியும், முகமும் முறுவலும், ஆஸநபத்மத்திலே யழுத்தின திருவடிகளுமாய் நிற்கிற நிலையே நமக்குத் தஞ்சம்.

(வ்யா.) 'திருக்கையிலே' என்று தொடங்கி, அதாவது-1 கார்ய கரத்வ உபயோகியான 2 ஜ்ஞாநஸக்திகளுக்கு ப்ரகாஸகமாம்படி திருக் கைகளிலே தரித்துக்கொண்டிருக்கிற ஸங்க சக்ராதி திவ்யாயுதங் களும், 3 வாத்ஸல்ய ப்ரகாஸகமாம்படி 4 வைத்து அஞ்சலென்ற கை யும், ஸ்வாமித்வப்ரகாஸகமாகக் கவித்த முடியும், 5 ஸௌஸ்ரீல்யப்ர காஸகமான முகமும் முறுவலும், அனைவர்க்குங் கண்டு பற்றலாம்படி யான ஸௌலப்ப ப்ரகாஸகமான ஆஸநபத்மத்திலே அழுத்தின திரு வடிகளுமாய்க் கொண்டு எழுந்தருளி நிற்கிற நிலையே 6 அநந்யகதி களான நமக்கு ரக்ஷக மென்கை.

7 உபாய உபேய நிஷ்டர்க்கு அபேக்ஷிதமான ஆகாரங்கள் இரண் டும் கீழ்ச்சொன்னபடியே நிற்கிற திருமேனியிலே தோற்றும் என்கிறார்

1. கார்யகரத்வ உபயோகியான - பக்தர்களின் கார்யத்தைச் செய்வதாயிருக் கையில் உபயோகமுள்ளனவான. 2. ஆயுதத்தை யேந்துகை ஸக்திமானு டைய கார்யமாகையாலும், ஆஸ்ரிதருடைய விரோதிகளையறிந்து அவ்விரோதி களை எந்தியஆயுதங்களைக் கொண்டு நிரவிப்பது ஜ்ஞாநவானுடைய கார்ய மாகையாலும், எம்பெருமான் தனது திருக்கையிலேந்திய திவ்யாயுதங்கள் அவனது ஜ்ஞாநஸக்திகளுக்கு ப்ரகாஸகமாகும். 3 எம்பெருமானது அஞ்சலெ ன்று காட்டுகின்ற அபயமுத்திரை சேதநர் தமது தோஷங்களை நினைந்து அகலாமலிருக்கைக்குக் காரணமாகையால், வாத்ஸல்ய ஸூசகமாகும். 4 வைத்து - ஒருசொல்விழுக்காடு; தனியே பொருளில்லை. 5 ஸௌஸ்ரீல்ய மாவது - மஹானாயிருப்பவன் மிகவுந் தாழ்ந்தநிலையிலிருப்பாரோடு பேதமின் றிச் சேர்ந்திருக்கை. புன்முறுவலும் மலர்ந்தமுகமும் உண்டாவது இஷ்டர் களைக் காணும்போதே யாதலால், சேதநனை அவ்வெம்பெருமான் காணும் போது அப்பரமனிடத்துத் தோன்றுகின்ற முகவிகாஸமும் ங்ந்தஹாஸமும் அவ் வெம்பெருமானுடைய ஸௌஸ்ரீல்யத்தைக் காட்டும். 6 அநந்யகதிகள் - எம் பெருமானைத்தவிர வேறொரு புகலிடமில்லாதவர்கள். 7. உபாய நிஷ்டர்க்கு அபேக்ஷிதமான ஆகாரம் - ரக்ஷகத்வம், உபேயநிஷ்டர்க்கு அபேக்ஷிதமான ஆகாரம் - போக்யத்வம்.

மு.—(கச௩) ரக்ஷகத்வ போக்யத்வங்கள் இரண்
டும் திருமேனியிலே தோற்றும்.

(வ்யா.) ‘ரக்ஷகத்வ போக்யத்வங்கள் இரண்டுந் திருமேனியிலே
தோற்றும்’ என்று. அதாவது - ரக்ஷணபரிகரமான திவ்யாயுதங்க
ளோடும் ரக்ஷணத்துக்குக் கவித்த முடியோடுங் கூடி யிருக்கையாலே
ரக்ஷகத்வம் தோற்றுகையாலும், * “அணியாராழியுஞ் சங்கமு மேந்
தும்,” † “முடிச்சோதியா யுனது முகச்சோதி மலர்ந்ததுவோ” என்கிற
படியே அவைதானே அழகுக்கு உடலாய் வைத்தஞ்சல் என்ற கையும்
முகமும் முறுவலும் ஆனபதம்த்திலே அழுத்தின திருவடிகளும்
ஒரொன்றே அழகுக்கு எல்லேநிலமா யிருக்கையாலே போக்யத்
வம் தோற்றுகையாலும், இரண்டும் திருமேனியிலே ப்ரகாஸிக்
கும் என்கை.

ஆக, நாராயணபதார்த்தத்தை அருளிச்செய்தாராயிற்று.

இனி, ‘சரணௌ’ என்கிற பதத்துக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்
கிறார்

மு.—(கச௪) சரணௌ = திருவடிகளை.

(வ்யா.) ‘சரணௌ = திருவடிகளை’ என்று.

இந்த த்விவசனத்தாற் சொல்லுகிற அர்த்தத்தை அருளிச்
செய்கிறார்

மு.—(கச௫) இத்தால் - சேர்த்தியழகையும், உபாய
பூர்த்தியையும் சொல்லுகிறது.

(வ்யா.) ‘இத்தால்’ என்று தொடங்கி. அதாவது-‘சரணௌ’ என்று
இரண்டு திருவடிகளையும் சொல்லுகிற இத்தால், ‡ “இணைத்தாமரை
யடி” என்கிறபடியே இரண்டுதாமரைப்பூவை 1 நிரைத்துவைத்தாற்
போலே யிருக்கிற சேர்த்தி யழகையும் த்விவசனம் இரண்டுக்குமேல்

1. நிரைத்து வைத்தாற்போலே - சேரவைத்தாற்போலே.

* திருவாய். அ, ன, கூ.

‡ திருமொ. - க, அ, ன.

† திருவாய் ன, க, க.

மற்றொன்று புகுர ஸஹியாமையாலே ஸஹாயாந்தர நிரபேக்ஷமான உபாயபூர்த்தியையுஞ் சொல்லுகிறது என்கை.

இனி, 1 உபாயத்வ ஏகாந்தமான இதன் குணதீக்யத்தை அருளிச் செய்கிறார்

மு.—(கசுசு) பிராட்டியும் அவனும் விடிலும் திருவடிகள் விடாது, திண்கழலாயிருக்கும்.

(வ்யா.) ‘பிராட்டியும்’ என்று தொடங்கி. அதாவது—பூநீமத் பதத்திலே புருஷகாரபூதையாகச்சொன்ன பிராட்டியும் அவள்தானே * 2 “சிதகுரைக்கிலும் என்னடியார் அதுசெய்யார்” என்னும்படி 3 நாராயணபதத்திற் சொன்ன குணவிஸிஷ்டானை அவனும் கைவிடிலும், திருவடிகள் தன் 4 வைலக்ஷண்யத்தாலே 5 துவக்கிக்கொள்ளுகையாலே கைவிடாது, † “வண்புகழ்நாரணன் திண்கழல்” என்கிறபடியே பற்றினாரை நமுவவிடாத திண்மையையுடைத்தாயிருக்கும் என்கை.

இந்தக் குணதீக்யத்தைப்பற்றவும் அன்றிக்கே, இவன் தன் ஸ்வரூபாநுகுணமும் திருவடிகளிலே இழிகை யென்னுமத்தை ஸத்ருஷ்டாந்தமாக அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(கசுஎ) சேஷிபக்கல் சேஷபூதன் இழியும் துறை, ப்ரஜை முலையிலே வாய்வைக்குமாபோலே.

(வ்யா.) ‘சேஷிபக்கல்’ என்று தொடங்கி. அதாவது - சேஷிபக்கல் ஆஸ்ரயிக்க இழியும் சேஷபூதன் தன் ஸ்வரூபாநுகுணமாக இழியுந் துறை திருவடிகள்; 6 ஸ்தநந்தயப்ரஜை தாயினுடைய அவயவ மெல்லாங் கிடக்கத் தனக்கு வகுத்ததாயுள்ள முலையிலே வாய்வைக்குமா போலே யென்கை.

1. உபாயத்வ ஏகாந்தமான-உபாயமாயிருப்பதற்கு அவஸ்யம் வேண்டிய. 2. சிதகு - தோஷம். 3. நாராயணபதத்திற் சொன்ன குணம் - வாத்ஸல்யாதிகள். 4. வைலக்ஷண்யத்தாலே - அழகாலே. 5. துவக்கிக்கொள்ளுகையாலே-அப்பாற் போகவொட்டாதபடி கட்டுப்படுத்துகையாலே. 6. ஸ்தநந்தயப்ரஜை:- முலைப்பாலுண்ணுங்குழந்தை.

*பெரியாழ் - திருமொ-ச, கூ, உ. †திருவாய் - க, உ, க0.

‘திருவடிகளைச் சொன்ன இது - திருமேனிக்கு உபலக்ஷணம்’ என்கிறார், மேல்

மூ.--(கசஅ) இத்தால், பிராட்டிக்கு இருப்பிடமாய்க் குணப்ரகாஸகமமாய் ஸிஸுபாலனையும் அகப்படத் திருத்திச் சேர்த்துக்கொள்ளுந் திருமேனியை நினைக்கிறது.

(வ்யா.) ‘இத்தால்’ என்று தொடங்கி. அதாவது - ‘சரணை’ என்று 1 விக்ரஹ ஏகதேஸமான திருவடிகளைச் சொன்ன இத்தால் * “திருவிருந்த மார்வன்” என்னும்படி பூர்வததத்திற் சொன்ன புருஷகார பூதையான பிராட்டிக்கு இருப்பிடமாய், நாராயணததத்திற் சொன்ன குணங்களுக்குப் ப்ரகாஸகமாய், † “பல பல 2 நாழஞ்சொல்லிப் பழித்த சிசுபாலன்” என்கிறபடியே 3 ப்ரத்வேஷ பரனாய் 4 நிந்தோக்திகளைப் பண்ணித் திரிந்த ஸிஸுபாலனையும் உட்பட † 5 “அலவலைமை தவிர்த்த அழகன்” என்கிறபடியே தன்னழகாலே 6 த்வேஷாதிகள் போப்படி 7 திருத்தி ‡ 8 “திருவடி தாட்பாலடைந்த” என்கிறபடியே சேர்த்துக்கொள்ளும் ஸ்வபாவத்தை யுடைத்தான 9 திவ்யமங்கள் விக்ரஹத்தை நினைக்கிறது என்கை.

அநந்தரம், ஸரணபதார்த்தத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மூ.--(கசக) ஸரணம் = இஷ்டப்ரப்திக்கும் அநிஷ்ட நிவாரணத்துக்கும் தப்பாத உபாயமாக.

1. விக்ரஹஏகதேஸமான - திருமேனிக்குள் ஒரு பகுதியான. 2. நாழம் - நிந்தை. 3. ப்ரத்வேஷபரனாய் - மிக்கத்வேஷத்தைப் பாராட்டுபவனாய். 4. நிந்தோக்திகள் - பழிச்சொற்கள். பண்ணி - சொல்லி. 5. அலவலைமை - வாய்வந்தபடி பிதற்றுகை. 6. த்வேஷாதிகள் என்ற விடத்தில் ஆதிசப்தார்த்தமாகப் பழிச்சொற்களைக் கொள்க. 7. திருத்தி - திருந்தச்செய்து. 8. திருவடிதாட்பால் - திருவடியென்று சொல்லப்படுகின்ற இடத்தில். 9. திவ்யமங்கள் விக்ரஹம் - பரமபதத்திலுள்ள பஞ்சோபநிஷந்மயமாய் ஹேயப்ரத்யநீகமான திருமேனி.

* மூன்றாந்திருவந் - ௫௭. † பெரியாழ். ச-௩-௫.

‡ திருவாய் - ௭, ௫, ௩.

(வ்யா.) ‘ஸரணம்’ என்று தொடங்கி. அதாவது - (கஉச)

“உபாயெமஹாக்கிதௌஸஸரணரித்யாவதக்தெஸாபீ
தனெஷஃ உபாயாயெபுகவாவகஃ” [உபாயே க்ருஹாக்கித்
ரோஸ் ஸப்தஸ்ஸரண மித்யயம்—வர்த்ததேஸாம்ப்ரதஞ்சைஷஃ உபா
யார்த்தைகவாசகஃ] என்கிறபடியே ஸரணஸப்தம் ரக்ஷிதாவுக்கும்
க்ருஹத்துக்கும் உபாயத்துக்கும் வாசகமே யாகிலும், இவ்விடத்
தில் உபாயத்துக்கே வாசகமாகையாலும், 1 உபாய க்ருத்யம் இஷ்டா
நிஷ்டப்ராப்தி பரிஹார காரணமாகையாலும், இஷ்டப்ராப்திக்கும் அநி
ஷ்ட நிவாரணத்துக்கும் தப்பாத உபாயமாக என்று இப்பதத்துக்கு
அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார். இஷ்டா நிஷ்டங்கள்தாம் இன்னவை
யென்னுமத்தைப் பரந்தபடியிலே விஸ்தரேனா அருளிச்செய்தார்.
ஸ்ரியஃபதிப்படியிலும் “அநிஷ்டமாகிறது - அவித்யையும், அவித்யா
கார்பமான ராகத்வேஷங்களும், புண்ய பாப ரூபமான கர்மங்
களும், 2 தேவாதி சதுர்வித ஸரீரங்களும், 3 ஆத்யாத்மிகாதி துஃக
பரம்பரைகளும்; இஷ்டமாகிறது - 4 அர்ச்சிராதி மார்க்க கமநமும்,

1. உபாய க்ருத்யம் - உபாயமாயிருப்பதன் தொழில். இஷ்ட அநிஷ்ட
ப்ராப்தி பரிஹார காரணம் - இஷ்டத்தை யடைவித்தற்குச் சாதனமாவதும், அநி
ஷ்டத்தைத் தடுப்பதற்குச் சாதனமாவதும். 2. தேவாதி சதுர்வித ஸரீரங்கள் -
தேவ திரியக் மதுஷ்ய ஸ்தாவர ஸரீரங்கள். 3. ஆத்யாத்மிகாதி துஃக பரம்ப
ரைகள் - ஆத்யாத்மிக ஆதிதேவிக ஆதிபௌதிகங்கள். 4. எம்பெருமானது
பரமக்ருபையாலே மோக்ஷத்தைப்பெறும் ஆத்மாக்கள் இந்த ஸ்தூலதேஹத்தி
லிருந்து எழுந்து ஸுக்ஷ்மஸரீரத்தைப் பரிக்ரஹித்து, ஸுக்ஷ்மரணத்தைப்
பற்றிக்கொண்டு முதலில் அர்ச்சிஸ்சைையும், பின்பு அஹஸ்சைையும் ஸுக்ல
பக்ஷாபிமாநியையும் உத்தராயணாபிமாநியையும் ஸம்வத்ஸராபிமாநியையும் வாயு
வையும் முறையே கிட்டி அவர்கள் வழிநடத்த, பிறகு ஸுக்ஷ்மமண்டலத்தைப்
பேதித்துக்கொண்டுபோய்ச் சந்திரனைக்கிட்டி அவன்கொளவிக்க, அமரவனைக்
கிட்டி அவன் வழிநடத்த, பின்பு வருணனையும் இந்திரனையும் ப்ரஜாபதியை
யும் முறையேகிட்டி அவர்கள் லோகங்களையும் கடந்து, இவ்வண்டத்தையும் இவ்
வண்டத்தைச் சுற்றியுள்ள ஏழாவரணங்களையும் மூலப்ரக்ருதியையும் கடந்து
விரஜையையடைந்து மூழ்கித் தாம் கொண்டிருந்த ஸுக்ஷ்ம ஸரீரமும் கழி
ந்து, அந்தநதியின் கரையிலுள்ள அமரவனுடைய கரஸ்பர்ஸத்தாலே பஞ்
சோபநிஷ்டம்மமான திவ்யஸரீரத்தை யடைந்தபின்பே புநராவ்ருத்தியில்
லாத பரமபதத்தைப் பெறுவார்களென்று சாந்தோக்யம் முதலியவற்றிற் சொல்
லுதலால், முக்தனாய்ப் போகும்வன் ப்ராணோத்க்ரமணத்துக்குப் பின்பு போகும்
மார்க்கம் அர்ச்சிராதிமார்க்கம் எனப்படும். இந்த மார்க்கத்திற்கு அர்ச்சிஸ் என்ற
தேவதை முதலாகுதல் காண்க.

பரமபதப்ராப்தியும், பரமாத்மதர்ஸநமும், குணதுபவகைங்கர்யங்
களும்” என்று ஸங்க்ரஹேண அருளிச்செய்தார் ; ஆகையால்,
இவ்விடத்திலும் அவை 1 வக்தவ்யங்கள்.

2. கீழ் நிர்த்தேஸித்த வஸ்துவை உபாயமாகச் சொன்னதன் தாத்
பர்யத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(கரு0) இத்தால், ப்ராப்யந்தானே ப்ராபகம்
என்கிறது.

(வ்யா.) ‘இத்தால், ப்ராப்யந்தானே ப்ராபகம் என்கிறது’ என்று.
அதாவது - கீழ்ச்சொன்ன விஷயத்தை உபாயமாகச் சொல்லுகிற
இத்தால் ப்ராப்ய வஸ்து தானே ப்ராபகம் என்னுமிடஞ் சொல்
லுகிறது என்கை.

கீழ், ‘ப்ராப்யப்ராஸங்கம் உண்டோ?’ என்ன, அருளிச்செய்
கிறார்

மூ.—(கருக) கீழ்ச்சொன்னமூன்றும் ப்ராப்யமிதே..

(வ்யா.) ‘கீழ்ச்சொன்ன மூன்றும் ப்ராப்யமிதே’ என்று..
அதாவது- 1. ஸமஸ்தபதமான பூர்வபதத்திற்சொன்ன லக்ஷமீவிஸிஷ்டத்
வமும், கல்யாணகுண 4 யோகமும், 5 திவ்யமங்கள் விக்ரஹோபேதத்
வமும் ஆகிற மூன்றும், (கஉரு) 6. “ஸ்ரியாஸாயுஃ - சூஸே”

1. வக்தவ்யங்கள் - சொல்லிக்கொள்ளத் தக்கவை. 2. கீழ் நிர்த்தேசித்த
வஸ்து - ஸ்ரியஃபதியாய் ஸமஸ்தகல்யாண குணத்மகனாய்த் திவ்யமங்கள் விக்
ரஹத்தோடு கூடினவனாக ‘ஸ்ரீமந் நாராயண சரணௌ’ என்று கீழே கூறிய
தொடரிலே ஏற்பட்ட ஸ்ரீமந்நாராயணன். 3. ஸமஸ்தபதமான - ஒரேதொட
ரான. பூர்வபதம் - ஸ்ரீமந்நாராயண சரணௌ என்பது. ஸ்ரீமத் பதத்தால்
லக்ஷமீவிஸிஷ்டத்வமும், நாராயணபதத்தால் கல்யாணகுணயோகமும், சரண
பதத்தால் திவ்யமங்கள் விக்ரஹ உபேதத்வமும், கூறப்பட்டன. 4. யோகம் -
சேர்க்கை. 5. திவ்யம் - ப்ரக்ருதிசம்பந்தமற்றது. பஞ்சோபநிஷந்மயமான
தென்றபடி. மங்களம் - ஸஃபாஸ்பதமானது. விக்ரஹம் - திருமேனி. உபே
தத்வம் - கூடியிருக்கை. 6. லக்ஷமீவிஸிஷ்டன் ப்ராப்யனென்பதற்கு ப்ரமா
ணம் “ஸ்ரியாஸார்த்தம் - ஆஸ்தே” என்பது. கல்யாணகுணம் ப்ராப்ய மென்
பதற்கு ப்ரமாணம் - “ஸர்வாந் காமாந் அஸ்துதே” என்பது. திவ்யமங்களவிக்ர
ஹம் ப்ராப்ய மென்பதற்கு ப்ரமாணம் - “ஸதாபஸ்யந்தி” என்பது.

[ஸ்ரியாஸார்தம் - ஆஸ்தே] (கஉக) “ஸவடாநாஜோநு-கஸு-தெ”
[ஸ்ர்வாங்காமாந் - அஸ்துதே] (கஉஎ) “ஸஜாவஸ்யுனி” [ஸதாப
ஸ்யந்தி] என்று இவனுக்கு அநுபவவிஷயமாகச் சொல்லப்படுகிறவை
யாகையாலே ப்ராப்யமிதே யென்கை.

‘ஆனால், 1 இத்தை உபாயமாக்குகிறதுதான் என்?’ என்ன,
அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(கருஉ) இவன் செயலறுதியாலே உபாயமாக்
குகிறுனித்தனை.

(வ்யா.) ‘இவன் 2 செயல் அறுதியாலே உபாயமாக்குகிறு நித்
தனை’ என்று. அதாவது - 3 அகிஞ்சநனாய் அநந்யகதியாயிருக்கிற
இவன் 4 தன்செயல்மாட்சியாலே போக்யமான பாலே மருந்தாக்கு
வாரைப்போலே, ப்ராப்யமானதுதன்னையே ப்ராபகமாக்குகிறுனித்
தனை யென்கை.

இதுதன்னாலே இவ்வுபாயத்துக்கு ஓரதிஸயம் சொல்லுகிறது என்
கிறார்

மூ.—(கருங) “சரணௌ ஸரணம்” என்கையாலே,
உபாயாந்தர வ்யாவ்ருத்தமான உபாயம் என்கிறது.

(வ்யா.) ‘சரணௌ ஸரணம் என்கையாலே’ என்று தொடங்கி.
அதாவது - ‘சரணௌஸரணம்’ என்று ப்ராப்யவஸ்துதன்னையே ப்ரா
பகமாகச் சொல்லுகையாலே, ப்ராப்யம் வேறும் தான் வேறுமாயிருக்

1. உபேயமான வஸ்துவை உபாயமாகப் பற்றுகிறபோதே அவ்வுபேயம்
ஸ்வாதீநமாய்விட்டபடியாலே உபாயமாக அதைப் பற்றினதற்கு வேறு
சாதிக்கக்கூடிய பயன் என்ன? என்பது சங்கை. 2. செயல் அறுதி - செய்யக்
கூடியது ஒன்றுமில்லாமை. 3. அகிஞ்சநன் - தன்னைக் காப்பாற்றிக்கொள்ளும்
படி ஸாதநமாக ஒன்றும் தன்னிடத்தி லிருக்கப்பெறாதவன். அநந்யகதி - எம்
பெருமானைத் தவிர்த்து வேறு எவரையும் புகலிடமாகக் கொள்ளாதவன்.
ஆகிஞ்சந்யமாவது - ததேகோபாயத்வ ரூபஸ்வரூப விரோதியான உபாயாந்
தர சூந்யத்வம். அநந்யகதித்வமாவது - ததேகரக்ஷ்யத்வரூப ஸ்வரூப விரோதி
யான ரக்ஷகாந்தர சூந்யத்வம். இவைஇரண்டும், ததேகஉபாயத்வ ததேகரக்ஷ
யத்வங்கட்கு மிகவும் ப்ரகாஸகமாகையாலே, எம்பெருமானையே உபாயமாக்கு
கிற இது அவற்றிற்கு விரோதியாகாது. 4. செயல்மாட்சி = செயலறுதி ;
மாட்சி - மாண்டுபோதல், இல்லாமற்போதல்.

கும் 1 உபாயாந்தரங்களிற்காட்டில் 2 வ்யர்வ்ருத்தமான உபாயம். இது என்னுமிடம் சொல்லுகிறது என்கை.

அநந்தரம், க்ரிபாபதத்துக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(கருச) ப்ரபத்யே = பற்றுகிறேன்.

(வ்யா.) ‘ப்ரபத்யே பற்றுகிறேன்’ என்று. இப்பதம் † ‘பத - கதௌ’ என்கிற தானுவித்தமாகையாலே மதிவாசி ஆகையாலும், 3 உத்தமன் ஆகையாலும், ‘பற்றுகிறேன்’ என்று இதுக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார்.

‘இதுதான் மாநஸ வாசிக காயிக ரூபையான த்ரிவீதகதியையும் காட்டவற்றுகையாலே, அதில் எந்தக் 4 கரணத்தால் உண்டான பற்று தலைச் சொல்லுகிறது?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(கருரு) வாசிகமாகவும் காயிகமாகவும் பற்றி னாலும் பேற்றுக்கு * அழிவில்லை; ‘ஜ்ஞாநாத் மோக்ஷம்’ ஆகையாலே, மாநஸமாகக்கடவது.

(வ்யா.) ‘வாசிகமாகவும்’ என்று தொடங்கி. அதாவது - (கஉஅ) ‘‘ஹஸாரணம்’’ [பஹாரணம்] இத்யாதிப்படியே ரக்ஷிக்கவேணும் என்று ப்ரார்த்திக்கையாகிற கேவலவாசிகமாகவும் (கஉக) ‘‘சுஜலிஃ ப்ராஜோஃ ஸுக்ஷிபுஃ ஷெவபுஸாதிநீ’’ [அஞ்சலிஃ பரமாமுத்ரா ஷிப்ரம் தேவப்ரஸாதீநீ] என்கிறபடியே பகவத் ப்ரஸாத ஹேதபூத மாலை அஞ்ஜலியை ப்ரயோகித்தல், 5 நிஷாத காகாதிசனைப்போலே ரக்ஷகவஸ்து இருந்த இடத்தே வருதல் செய்கையாகிற கேவலகாயிக மாகவும் பற்றினாலும் பலவித்திக்கு ‡ அழிவில்லை. (கரு௦) ‘‘ஜ்ஞாநாநு

1. உபாயாந்தரங்கள் - கர்மம் ஜ்ஞாநம் பக்தி முதலிய உபாயங்கள். இவ்வுபாயாந்தரங்களில் நாராயணன் உபேயமும், கர்மாதிகள் உபாயமுமாதல் காண்க. 2. வ்யர்வ்ருத்தம் - வேறுபட்டது. 3. உத்தமன் - தன்மையிடம். 4. கரணம் - இந்த்ரியம். 5. நிஷாதன் - வேடன்; இங்கே குஹப்பெருமாள்.

† தாதுபாடம் - லிவாஹி.

* ‘இழவில்லை’ என்று சில ஸ்ரீகோசங்கள்.

‡ ‘இழவில்லை’ பென்று பாடாந்தரம்.

மோக்ஷம்” [ஜ்ஞாநாந்மோக்ஷம்] என்கிறபடியே ஜ்ஞாநத்தாலே மோக்ஷம் என்கையாலே மாநஸமான பற்றுதலாகக்கடவ தென்கை. 1. அதாவது - ஒரு புத்திவிசேஷம். இந்தப் புத்தி விசேஷந்தன்னைப் பரந்தபடியிலே விஸ்தரேண அருளிச்செய்தார். ஸ்ரீபஃபதிப்படியிலும், “ இந்தப் புத்திவிசேஷமாகிறது - அநந்யார்ஹஸேஷத்வஜ்ஞாநகார்யமாய், இதரோபாயவ்யாஹ்ருத்தமாய், பகவத்ரக்ஷகத்வாநுமதி ரூபமாய், 2 ஸக்ருத் அநுஷ்டேயமாய், 3 வ்யபிசார விலம்ப விதுரமாய், ஸர்வாதிகாரமாய், 4 நியமஸூந்யமாய், அந்திமஸ்ம்ருதிநிரபேக்ஷமாய், 5 ஸூஸகமாய், யாச்ஞாகர்ப்பமாய், த்ருடாத்த்வஸாயரூபமாய் இருப்பதொரு ஜ்ஞாநவிசேஷம்” என்று அருளிச்செய்தார். ஆகையால், இவ்விடத்தே அதுவும் அநுஸந்தேபம்.

‘இப்படி மாநஸமாத்ரமே அமையுமோ? * “சுந்தையாலும்” இத்தயாதிப்படியே 6 த்ரிவித கரணத்தாலும் ஸ்வீகரிக்க வேண்டாவோ?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(கடுகூ) உபாயம் அவனாகையாலும், இவை நேரே உபாயம் அல்லாமையாலும், இம்மூன்றும் வேணும் என்கிற நிர்ப்பந்தம் இல்லை.

(வ்யா.) ‘உபாயம் அவனாகையாலும்’ என்று தொடங்கி. அதாவது - பலவிதத்திக்கு உபாயம் - பற்றப்படுகிற ஈஸ்வர னாகையாலும், கரணத்ரயத்தாலும் உண்டான பற்றுதல்களான இவை 7 ஆபாத

1. அதாவது - மாநஸமான பற்றுத லென்பது. 2. ஸக்ருத் - ஒரு முறை தான். அநுஷ்டேயம் - அநுஷ்டிக்கத்தக்கது. 3. வ்யபிசாரம் - பலனை விளைப்பதில் தவறுவது, விலம்பம் - காலதாமஸமாவது, விதுரம் - இல்லாதது. 4. நியமஸூந்யம் - இப்படிப்பட்டவர்தாம் இன்னகாலத்தில் அநுஷ்டிக்கத்தக்க தென்ற நியமம் இல்லாதது. 5. ஸூஸகம் - சுலபமாக அநுஷ்டிக்கத்தக்கது. யாச்ஞாகர்ப்பம் - தன்னுடைய குறையைத் தெரிவித்து இரப்பதைத் தன்னுட்பொருளாகக் கொண்டது: த்ருடாத்வஸாயம் - த்ருடமான எண்ணம். 6. த்ரிவிதகரணம் - மனோவாக்குக்காயமென்ற மூன்று கரணங்கள். ஸ்வீகரித்தல் - பற்றுதல். 7. ஆபாதப்ரதீதி - ஆழ்ந்து நோக்காமலிருக்கையில் மேலெழுந்த வாறான தோற்றம்.

* திருவாய். கூ, டு, கக.

ப்ரதீதியில் உபாயம்போல் தோற்றிக் கழியுண்டுபோம் தொழியு ஸாக்ஷாத் உபாயம் அல்லாமையாலும், பலவித்திக்கு அத்பவஸாயாத் மகமாநஸ ஸ்வீகாரம்ஒன்றுமே யமையும்: இம்முன்றும் வேணு மென்கிற நிர்ப்பந்தம் இல்லை யென்கை. 1 அதவா, ‘இப்படி ஒரொன்றிலே ஒதுக்கிச் சொல்லுகிறது என்? த்ரிவிதகரணத்தாலும் பற்றுதலைச் சொன்னாலோ?’ என்ன, ‘உபாயம்’ இப்பாதிபாலே அருளிச்செய்கிறாராகவுமாம். அப்போதைக்கும் ஒரொன்றே அமையும்: இம்முன்றும் வேணுமென்கிற நிர்ப்பந்தம் இல்லை யென்கை. நிர்ப்பந்தம் இல்லை யென்கையாலே, இந்த ஸ்வீகாரம் த்ரிவிதகரணத்தாலும் உண்டானாலும் குறையில்லை யென்னுமிடம் தோற்றுகிறது. “இப்ப்ரபதநம் கரணத்ரயத்தாலும் உண்டாகவுமாம்; ஏககரணத்தாலே உண்டாகவுமாம்; பலவித்திக்குக் குறையில்லை. அதிகாரபூர்த்திக்குக் கரணத்ரயமும் வேணும். பலவித்திக்கு ஏககரணமே அமையும்; உபாயபூர்த்திக்கு— ஸூரியப்பதித்வமும் வாத்ஸல்யாதிசூனயோகமும் திவ்யமங்கள விக்ரஹமும் அபேக்ஷிதமாயிருக்கிறாப்போலே, அதிகாரபூர்த்திக்குக் கரணத்ரயமும் அபேக்ஷிதமாயிருக்கும்” என்றிறே, பரந்தபடியில் இவர்தாம் அருளிச்செய்தது.

(கருக) “ஸக்யுஜெவஹிஸாஸூயக்ஸு க்யுதொயாதாரயெ னாஸு” [ஸக்ருதேவஹி ஸாஸ்த்ரார்த்தம் க்ருதோயம் தாரயேந்நரம்] (கருஉ) “ஸக்யுஜெவ ப்ரவஹாய” [ஸக்ருதேவப்ரபந்நாய] இத் யாதிகளிற் சொல்லுகிறபடியே ப்ரபத்தி ஸக்ருத்கரணீயையாயிருக்க, வர்த்தமாநமாகச் சொல்லுகிறது ஏதுக்காக?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(கரு௭) வர்த்தமாந நிர்த்தேஸம் - ஸத்வம் தலையெடுத்து அஞ்சினபோது அநுஸந்திக்கைக்காக.

1. முதல் யோஜனை - மாநஸமாத்ரமேயமையும் : வாசிககாயிகமான பற்றுதல்கள் வேண்டுவனவல்ல வென்பது; ‘அதவா’ என்பது, யோஜனாந்தரத்தை ஆரம்பிக்கிறோமென்றதைக் காட்டும். இரண்டாவது யோஜனையின் கருத்து - முன்றும் வேண்டுமென்கிற நிர்ப்பந்தமில்லை; மாநஸமாகப் பற்றுதலின்றி வாசிகமாகப் பற்றினாலுமாம், காயிகமாகப் பற்றினாலுமா மென்பது.

(வ்யா.) 'வர்த்தமாந நிர்ந்தேஸம்' என்று தொடங்கி. அதாவது - (கநந) "வொகவிக்ரந்த ஊரணௌ ஸரணம் தெ வுஜம் விஹா" [லோகவிக்ரந்த சரணௌ ஸரணம் தேவ்ரஜம்வீபோ]* "நின்னடியினை அடைந்தேன்" † "அடிச்சீழமர்ந்து புகுந்தேன்" 1 என்கிற படியே சொல்லாதே 'ப்ரபத்யே' என்று 2 வர்த்தமாநமாகச் சொல்லுகிறது - 3 ப்ரக்ருதியோடே யிருக்கிற இவன் ரஜஸ்தபஸ்ஸுக்களாலே கலங்கி 4 உபாயபாயங்களில் ஏதேனும் ஒன்றிலே அந்வயித்து, பின்னை ஸத்வம் தலையெடுத்து அநுதாபம் பிறந்து பயப்பட்ட காலத்திலே (கநச) "புராயஸித்திரியம் ஸாத்ர யத்புநஸ்ஸரணம் வ்ரஜேத்" [ப்ராயஸ்சித்திரியம் ஸாத்ர யத்புநஸ்ஸரணம் வ்ரஜேத்] என்கிறபடியே ப்ரபத்தியொழிய அதுக்குப் பரிஹாரம் இல்லாமையாலும், அதுதான் ஸக்ருத் க்ருதமானபின்பு புநஃகரணம் ஆசாமையாலும், பூர்வப்ரபதநத்தை அநுஸந்திக்கைக்காகக் 5 கொழுந்துபடக்கிடக்கிற தென்கை.

இன்னமும் இவ்வர்த்தமாநத்துக்குச் சில ப்ரயோஜனங்களை அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(கநஅ) 6 உபாயாந்தரங்களில் நெஞ்சுசெல்லாமைக்கும், காலக்ஷேபத்துக்கும் இனிமையாலே விடவொண்ணாமையாலும் நடக்கும்.

(வ்யா.) 'உபாயாந்தரங்களில்' என்று தொடங்கி. அதாவது - 7 பூர்வவாஸனையாலே 8. அவஸமாக உபாயாந்தரங்கள்லே மநஸ்ஸு

1. என்கிறபடியே சொல்லாதே-என்கிறபடியே இறந்தகாலமாகச் சொல்லாதே. 2. வர்த்தமாநமாக - நிகழ்காலமாக. 3. ப்ரக்ருதியோடே - சரீரத்தோடே. 4. உபாய அபாயங்களில் - (எம்பெருமானைத்தவிர்த்துக் கர்மம் ஜ்ஞாநம் பக்தி முதலிய) உபாயங்களாகிய (ஆத்மஸ்வரூப யாதாதம்யஜ்ஞாநத்துக்குக்) கொத்தையை யுண்டாக்குவனவற்றில். ஏதேனும் ஒன்றிலே அந்வயித்து - ஏதேனுமொன்றைத்தான் உஜ்ஜீவிக்க ஸாதந மென்று மேற்கொண்டு. 5. கொழுந்துபட - மேன்மேலும் இந்தப்ரபத்தி உண்டாகும்படி. 6. வர்த்தமாந நிர்ந்தேஸத்துக்குக் கீழ் ஒருகாரணம் அருளிச்செய்து, இங்கு வேறு மூன்றுகாரணங்கள் அருளிச்செய்கின்றார். 7. பூர்வவாஸனை - முன்அதுஷ்டித்த அப்பியாஸம். 8. அவஸமாக - ப்ராமாதிகமாக.

* திருமொ. ௫, அ, க.

† திருவாய். கூ, க௦, க௦.

செல்லாமைக்காகவும், இவ்வதுஸந்தாந்தாலொழியப் போதுபோக்க அரிதாகையாலே காலகேஷபத்துக்காகவும், 1 இதனுடைய ரஸ்யதையாலே விடமாட்டாமையாலும், இவ்வதுஸந்தாநம் இடைவிடாமல் நடக்கக்கடவதாயிருக்கு மென்கை.

‘இங்ஙனன்றிக்கே, பலவித்திக்குப் பலகாலும் அதுஸந்திக்க வேணுமென்றாலோ?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்.

மூ.—(கருக) பேற்றுக்குப் பலகாலும் வேணுமென்று நினைக்கில் உபாயம் நமுவும்.

(வ்யா.) ‘பேற்றுக்கு’ என்று தொடங்கி. அதாவது-கீழ்ச்சொன்ன ப்ரயோஜனங்களுக்காக அன்றிக்கே பேற்றுக்கு உறுப்பாகப் பலகாலும் அதுஸந்திக்கவேணு மென்று ப்ரதிபத்திபண்ணில், 2 ஸஹாயாந்தர ஸம்ஸர்க்காஸஹமான வித்தோபாயம் சணற்கயிறுகண்ட ப்ரஹ்மாஸ்த்ரம்போலே, 3 தன்னைக்கொண்டு நமுவும் என்கை.

ஆக, பூர்வ வாக்யத்துக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்தாராயிற்று.

இனி, உத்தரவாக்யத்துக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்வதாக உபக்ரமிக்கிறார்

மூ.—(ககூ0) உத்தரவாக்யத்தாலே 4 ப்ராப்யம் சொல்லுகிறது.

(வ்யா.) ‘உத்தர வாக்யத்தாலே ப்ராப்யஞ் சொல்லுகிறது’ என்று. ப்ராப்யமாவது - ஸ்ரிபஃபதியாய் ஸர்வஸ்வாமியா யிருக்கிற ஸர்வேஸ்வரன் திருவடிகளிற் பண்ணும் கைங்கர்யம்.

5 ப்ராபகவ்ரணாந்தரம் ப்ராப்யம் சொல்லுகிற இதுக்கு அபிப்ராயம் அருளிச்செய்கிறார்

1. இதனுடைய ரஸ்யதை - இந்த த்வயத்தினுடைய போக்யதை. 2. ஸஹாயாந்தர ஸம்ஸர்க்க அஸஹமான - வேறேருதவியின் சேர்க்கையைப் பொறுத. 3. தன்னைக்கொண்டு நமுவும் - (இந்தச்சேதநன் பலஸாதநமாகச் செய்யும் ப்ரபத்திக்குத் தான் விஷயமாக இருந்தாலும்) வித்தோபாயமான ஸர்வேஸ்வரன் தான் உபயமாகுந்தன்மை தோற்றாதேயிருப்பா னென்றபடி ; நமுவதல் - போவதுதெரியாமற் போகை. 4. ப்ராப்யம் - அடையத்தக்கது. 5. ப்ராபக வரணம் - உபாயவரணம்.

மூ.—(ககூக) ப்ராப்யாந்தரத்துக்கு அன்றென்கை.

(வ்யா.) ‘ப்ராப்யாந்தரத்துக்கு அன்றென்கை’ என்று. அதாவது - பூர்வவாக்யத்தில் ப்ரதிபாதிதமான ஸாதநம் 1 பல சதுஷ்டய ஸாதாரணம் ஆகையாலே, கீழ்ப்பண்ணின ப்ராபக வரணம் 2 ப்ராப்யாந்தரத்துக்கு அன்று என்னுமிடஞ் சொல்லுகை - இப்போது ப்ராப்யம் சொல்லுகிற இதுக்கு ப்ரயோஜநம் என்றபடி.

‘ப்ராப்யாந்தரங்களை விட்டு இந்த ப்ராப்யத்தை அபேக்ஷிக்க வேண்டுவான் என்?’ என்கிற ஸங்கையிலே அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(ககூஉ) உபாயாந்தரங்களைவிட்டுச் சரமோபாயத்தைப் பற்றினாற்போலே, உபேயாந்தரமான ஐஸ்வர்ய கைவல்யங்களை விட்டு எல்லையான ப்ராப்யத்தை அர்த்திக்கிறது.

(வ்யா.) ‘உபாயாந்தரங்களை விட்டு’ என்று தொடங்கி. அதாவது - உபாயவரணம் பண்ணுகிற வளவில் 3 அநந்யஸாரணத்வரூபமான ஸ்வரூபத்துக்கு அதுகுணமாகக் கர்ம ஜ்ஞாந பக்திகளாகிற உபாயாந்தரங்களை விட்டுச் 4 சரமமான லித்தோபாயத்தைப் பற்றினாற்போலே உபேயப்ரார்த்தனை பண்ணுகிற வளவிலும் அநந்யபோக்யத்வரூபமான ஸ்வரூபத்துக்கு அதுகுணமாக உபேயாந்தரமான ஐஸ்வர்ய கைவல்யங்களை விட்டுச் சரமமான ப்ராப்யத்தை 5 அர்த்திக்கிறது என்கை.

நினைவறியும் ஈஸ்வரன்பக்கல் ப்ரார்த்தனை 6 மிகையென்றிருப்பார் பண்ணும் ப்ராப்யத்தை அதுவதிக்கிறார்

மூ.—(ககூங) ‘இவன் அர்த்திக்கவேணுமோ? ஸர்வ ஜ்ஞன் இவன் நினைவு அறியானோ?’ என்னில்,—

1. பலசதுஷ்டயம் - நால்வகைப்பயன். நால்வகையான பயன்களுள் எந்தப்பயனை வேண்டுபவர்களும் இந்தவித்தோபாயத்தை உபாயமாக வரிக்கலாமாகையால் ‘பலசதுஷ்டய ஸாதாரணம்’ என்றது. பலசதுஷ்டயமாவன-அபூர்வ ஐச்வர்யமும், இழந்த ஐச்வர்யமும், கைவல்யமும், எம்பெருமான் திருவடிகளுமென்பன. 2. ப்ராப்யாந்தரம் - பலசதுஷ்டயங்களில் எம்பெருமான் திருவடிகளைத்தவிர்த்து மற்றை மூன்றும். 3. அநந்யஸாரணத்வம்-எம்பெருமானைத்தவிர்த்து வேறொன்றை உபாயமாகக் கொள்ளாதிருக்கை. 4. சரமமான - கடைசியான, முடிவான. 5. அர்த்திக்கிறது - ப்ரார்த்திக்கிறது. 6. மிகை - அதிகமானது; அநாவசியமானது.

(வ்யா.) ‘இவன் அர்த்திக்கவேணுமோ? ஸர்வஜ்ஞன் இவன் நினைவறியானோ? என்னில்’, என்று.

அதுக்கு உத்தரம் அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(ககாசு) இவன்பாகரங் கேட்டவாறே திருவுள்ளம் உகக்கும்.

(வ்யா.) ‘இவன் பாகரங் கேட்டவாறே திருவுள்ளமுகக்கும்’ என்று. அதாவது - 1 ருக்ணதையாலே சோற்றில் ஆசையற்றுக் கிடந்த ப்ரஜை ரோகந்தீர்த்து பசிவிளைந்து ‘சோறு’ என்று அபேக்ஷிக்கும் பாகரங் கேட்டால் பெற்றதாய் உகக்குமாபோலே, அநாதிகாலம் 2 ப்ராப்யாந்தரப்ராவண்ய மாகிற நோய்கொண்டு 3 இந்த ப்ராப்யத்தில் நசையற்றுக்கிடந்தவன் இதிலே ருசி பிறந்து தன் பக்கவிலே வந்து இத்தை அபேக்ஷிக்கிற பாகரங் கேட்டவாறே, ஸேஷியான அவன் 4 திருவுள்ளம் உகக்கும்: அதுக்காக அர்த்திக்கருனித்தனை யென்கை.

இனி, இவ்வாக்யத்துக்கு 5 ப்ரதிபதம் அர்த்தம் அருளிச்செய்வதாகத் திருவுள்ளம்பற்றி, ப்ரதமபதத்தை உபாதாநம் பண்ணுகிறார்

மு.—(ககாரு) ஸ்ரீமதே = பெரியபிராட்டியாரோடே கூடியிருந்துள்ளவனுக்கு.

(வ்யா.) ‘ஸ்ரீமதே’ என்று. அதுக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார். ‘பெரியபிராட்டியாரோடே கூடியிருந்துள்ளவனுக்கு’ என்று. இங்கும் ஸ்ரீஸப்தத்துக்குப் பூர்வவாக்யத்திற் சொன்ன 6 வ்யுத்பத்தித்வயமும் அதில் அர்த்தமும் மதுபர்த்தமான நித்யயோகமும் அநுஸந்தேயம்.

இரண்டிடத்திலும் நித்யயோகம் ஒத்திருக்கச்செய்தே 7 அவ்வவதஸாநுகுணமாக இவ்விருக்கும் இருப்பை அருளிச்செய்கிறார்

1. ருக்ணதை-நோய்கொண்டவனாயிருக்கை. 2. ப்ராப்யாந்தர ப்ராவண்யம் - எம்பெருமானைத் தவிர வேறுவிஷயங்களில் மனம் ஊன்றியவனாகை. 3. இந்தப்ராப்யத்தில் - எம்பெருமானுடைய கைங்கர்யமாகிற உபேயத்தில், நசையற்று - விருப்பமில்லாமல். 4. திருவுள்ளமுகக்கும் - மனம் மகிழ்வான். 5. ப்ரதிபதம்-பதந்தோறும்; ஒவ்வொரு பதத்துக்கும். 6. வ்யுத்பத்தித்வயமும் - கர்மணிய்யுத்பத்தி கர்த்தரிய்யுத்பத்தி என்ற இருவகை வ்யுத்பத்தியும். 7. அவ்வவதஸாநுகுணமாக - அந்தந்தநிலைமைக்கு ஏற்ப.

மு.—(ககக) அவன் உபாயமாமிடத்தில் தான் புருஷகாரமாயிருக்கும்; அவன் ப்ராப்யனாமிடத்தில் தான் ப்ராப்யையுமாய்க் கைங்கர்யவர்த்தகையுமா யிருக்கும்.

(வ்யா.) ‘அவன் உபாயமாமிடத்தில்’ என்று தொடங்கி. அதாவது அவன் சேதநர்க்கு அநிஷ்டநிவ்ருத்தி இஷ்ட ப்ராப்திகளுக்கு உபாய மாமிடத்தில் ஸஹாயாந்தரஸம்ஸர்க்கத்தை ஸஹியாமையாலே தான் 1 உபாயபாவத்தில் அந்வயமின்றிக்கே, 2 ஸாபராத சேதநருடைய அபராதங்களைப் பார்த்து அவன் சீறுமளவில் அத்தைஸஹித்து அங்கீகரிக்கும்படியாகப் பண்ணும் புருஷகாரமாயிருக்கும்; அவன் சேதநர்க்குக் 3 கைங்கர்யப்ரதிஸம்பந்திதயா ப்ராப்யனாமிடத்தில் 4 அவனோபாதி கைங்கர்யப்ரதிஸம்பந்தியாய்க்கொண்டு தான் ப்ராப்யையுமாய் இவர்கள் செய்யுங் கைங்கர்யத்தை அவன்திருவுள்ளத்திலே ஒன்று பத்தாகப்படுத்தி உகப்பிக்கையாலே, கைங்கர்ய வர்த்தகையுமாயிருக்கு மென்கை. இதுதன்னைப் பரந்தபடியிலே “பூர்வவாக்யத்தில் பூர்வமச்சப்தம்-சேதநருடைய அபராதத்தையும் ஈஸ்வரனுடைய ஸ்வாதந்தர்யத்தையுங் கண்டு, ‘இவர்கள் அவனுடைய க்ரோதத்துக்கு விஷயபூதராய் நஸித்துப்போகாதே அவனைக்கிட்டி உஜ்ஜீவித்துப்போகவேணும்’ என்று ஸாபராதரான சேதநரை ஈஸ்வரனோடே சேர்க்கைக்காக 5 என்றும்ஒக்க விடாதேயிருக்கும் இருப்பைச் சொல்லுகிறது; இங் குத்தை பூர்வமச்சப்தம் - கைங்கர்யப்ரதிஸம்பந்திதவத்தைப் பற்றவும், இவர்கள் பண்ணுங் கைங்கர்யத்தை ஈஸ்வரன் திருவுள்ளத்திலே ஒன்று பத்தாகப் படுத்துகைக்காகவும், 6 அநுபவவிச்சேதத்தில் தனக்கு ஸத்தாஹாநி பிறக்கும்படி இருக்கையாலே 7 நிரந்தர ஸம்ஸ்லேஷத்துக்காகவும், அவனை க்ஷணகாலமும் பிரியாதே ஸர்வகாலமும் 8 ஸம்ஸ்லிஷ்டையாயிருக்கும் இருப்பைச் சொல்லுகிறது” என்று விஸ்தரேண அருளிச்செய்தார்.

-
1. உபாயபாவம் - உபாயமாயிருக்கை. 2. ஸாபராத சேதநர் - குற்றமுள்ள சேதநர். 3. கைங்கர்யப்ரதிஸம்பந்திதயா - கைங்கர்யத்தை யேற்றுக்கொள்பவனாக என்றபடி. 4. அவனோபாதி - அவனைப்போலே. 5. என்றும் ஒக்க - எப்போதுமாக. 6. அநுபவவிச்சேதம் - அநுபவத்தின் இடையீடு. 7. நிரந்தர ஸம்ஸ்லேஷம் - இடைவிடாமற் சேர்ந்திருக்கை. 8. ஸம்ஸ்லிஷ்டை - சேர்ந்திருப்பவள்.

திருமந்தரத்தில் உத்தரபதத்துக்கு இவ்வுத்தரவாக்யம் விவரணமா யிருக்கிறபடியை அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(சகாஎ) இதிலே திருமந்தரத்தில் சொன்ன ப்ராப்யத்தை விஸதமாக அநுஸந்திக்கிறது.

(வ்யா.) ‘இதிலே’ என்று தொடங்கி. அதாவது-கைங்கர்யப்ரதிஸம்பந்தி 1 ஒரு மிதுநமென்னு மிடத்தை 2 ஸாப்தமாக ப்ரதிபாதிக்கிற இந்த வாக்யத்திலே, திருமந்தரத்தில் ‘நாராயணாய’ என்று கைங்கர்யப்ரதிஸம்பந்தி ஒருமிதுந மென்னுமிடம் ஆர்த்தம் ஆகையாலே அவ்விஸதமாகச்சொன்ன ப்ராப்யத்தை விஸதமாக அநுஸந்திக்கிற தென்கை. அங்கு, ‘நாராயணனுக்கே அடிமைசெய்யப்பெறுவேனாக வேணும்’ என்கிற இவ்வளவொழிய, ‘அடிமைகொள்ளுமவன் ஸ்ரீமானாகவேணும்’ என்றும், ‘அடிமைசெய்யுமவன் நிர்மமனாகவேணும்’ என்றும் சொல்லாமையாலும், அவை இரண்டும் இங்குச் சொல்லுசையாலு மிறே, அந்தப்பதத்துக்கு இவ்வாக்யம் விவரணமாயிற்று.

‘இம்மிதுநத்துக்கே அடிமைசெய்யவேணும் என்கிற நிர்ப்பந்தந்தான் என்?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(சகாஅ) இளையபெருமானைப்போலே இருவருமான சேர்த்தியிலே அடிமைசெய்கை முறை.

(வ்யா.) ‘இளையபெருமானைப்போலே’ என்று தொடங்கி. அதாவது- (சகாரு) “ஸவாஸுஸஹவெஷெஷ்யா மிரிஸாநுஷாஸ்யதே - ஸஹஸவஸுஷரிஷ்யாஜிஜாதஸ்வதஸுதே” [பவாம்ஸ்துஸஹவைதேஹ்யா கிரிஸாநுஷாஸ்யதே - அஹம்ஸர்வம்கரிஷ்யாம் ஜாக்ரதஸ் ஸ்வபதஸ்சதே] என்று பெருமானும் பிராட்டியுமான சேர்த்தியிலே அடிமைசெய்த இளையபெருமானைப்போலே இருவருமான சேர்த்தியிலே அடிமை செய்கை - இவ்வாத்மாவுக்கு ஸ்வரூப

1. ஒருமிதுனம் - ஒரு தம்பதி; அவர்களாவார் - நாராயணனும், ஸ்ரீ மஹாலக்ஷ்மியும். 2. ஸாப்தம் - ஸப்தஸக்தியினாலே தோன்றும் பொருள்.

ப்ரார்த்தமென்கை. மிதுநஸேஷத்வம் ஸ்வரூப மானால் மிதுநகைங்கர்ய
மிதே ஸ்வரூபப்ரார்த்தம்.

இன்னமும் அச்சேர்த்தியிலே அடிமைசெய்யுமளவி உள்ள
வாசியை அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(ககக) அடிமைதான் ஸித்திப்பதும் ரஸிப்ப
தும் அச்சேர்த்தியிலே.

(வ்யா.) ‘அடிமைதான்’ என்று தொடங்கி. அதாவது-ஸ்வதந்த்ர
ன ஈஸ்வரன் உபேக்ஷியாமல் கைங்கர்யம் கொண்டருளும்படி பண்
னுமவள் இவளாகையாலே (ககக) “ஸீதாஜீவாஹ” [ஸீதாமுவாச]
(ககஎ) “ஸீதாஸுரிக்ஷம் காஹு^ஸ த ரிஷுவஹநிஸு^ஸ வீக்” [ஸீதா
ஸமக்ஷம் காருத்ஸ்த மிதம்வசந மப்ரவீத்] என்று இவள் முன்னிலை
யாகத் தம்முடைய ஸ்வரூபாநுரூபமான அடிமையை அபேக்ஷித்துப்
பெற்ற இளையபெருமானைப்போலே இவன் ப்ரார்த்திக்கும் அடிமை
தான் ஸித்திப்பதும், மாதாபிதாக்கள் இருவருமான சேர்த்தியிலே
ஸ-ஸ்ருஷைபண்ணும் புத்ரனுக்குப்போலே செய்கிற அடிமைதான்
ரஸிப்பதும், பிராட்டியும் அவனுமான சேர்த்தியிலே யென்கை.

இனி, இரண்டாம் பதத்தை உபாதாநம் பண்ணுகிறார்

மு.—(கஎ0) நாராயணாய = ஸர்வஸேஷியாயுள்ளவ
னுக்கு.

(வ்யா.) ‘நாராயணாய’ என்று. அதுக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்
கிறார், ‘ஸர்வஸேஷியாயுள்ளவனுக்கு’ என்று. நாராயணத்வம்
உபயன்பூதிநாதத்வ மாகையாலே ‘ஸர்வஸேஷியாயுள்ளவனுக்கு’ என்
கிறார். கைங்கர்ய ப்ரதிஸம்பந்தியாவான் சேஷியிதே.

கைங்கர்யந்தான் 1 அநுபவஜநித ப்ரீதிகாரிதமாகையாலும், அந்த
ப்ரீதிதான் 2 அநுபாவ்ய விஷயாதீநையாகையாலும், அநுபாவ்யவிஷ
யம் சொல்லவேண்டுகையாலே அருளிச்செய்கிறார்

1. அநுபவஜநித ப்ரீதிகாரிதம் - பகவானுடைய குணம் திருமேனி என்பத
இவைகளை அநுபவிப்பதனால் தோன்றுகின்ற ப்ரீதியினாலே செய்யப்பட்டது.
2. அநுபாவ்யம் - அநுபவித்தற்கு உரியது.

மு—(க௭௧) இதிலே திருமேனியையும் குணங்களையும் சொல்லும்.

(வ்யா.) ‘இதிலே திருமேனியையும் குணங்களையும் சொல்லும்’ என்று. அதாவது - கைங்கர்யப்ரதிஸம்பந்தியைச் சொல்லுகிற இப்ப தத்திலே, கைங்கர்யத்துக்குப் 1 பூர்வபாவியாயிருக்கும் அநுபவத்துக்கு விஷயமான திவ்யமங்கள் விக்ரஹத்தையும், கல்யாண குணங்களையும் சொல்லும் என்கை.

(க௭௨) “ஸஜாவஸ்யுனி” [ஸதாபஸ்யந்தி] என்றும், (க௭௩) “ஸொஸுதெஸவபூநாபோநு” [ஸோஸ்துதே ஸர்வாங்கா மாந்] என்றும் இத்யாதிகளிற் சொல்லுகிறபடியே திவ்யமங்கள் விக்ரஹமும் கல்யாணகுணங்களும், (க௭௪) “ரஸஹ்ரெவாயா மஹாநநீஹதி” [ரஸம்ஹ்யேவாயம்லப்த்வாநந்தீபவதி] என்கிற ஸ்வரூபத் தோபாதி கைங்கர்யவர்த்தகங்களுமாய்ப் போக்யங்களுமாயிறே யிருப்பது; ‘குணங்கள்’ என்று ஸாமான்யேந சொல்லுகையாலே ஜ்ஞாநஸக்த யாதிகுணங்களோடு வாத்ஸல்யாதிகுணங்களோடு ஸௌர்யாதி குணங் களோடு வாசியற எல்லாக்குணங்களும் அநுபாவ்யங்களாயிருக்கையாலே, பூர்வவாக்யத்தில் நாராயணபதத்தில் உபாயவரணத்துக்கு 2 உபயுக்ததயா அநுஸந்தேபங்களான குணவிசேஷங்களும் இப்பதத் தில் ப்ராப்யதயா அநுஸந்தேபங்கள்; ஆஸ்ரயமான ஸ்வரூபத்துக்கு 3 ஆகாரத்வயமுண்டாயிருக்கிறபேரே, ஆஸ்ரயிகளான குணவிசேஷங்களுக்கும் ஆகாரத்வயமும் உண்டாயிறே யிருப்பது. இவையெவ் லாம் பரந்தபடியிலே அருளிச்செய்தார்.

இனி, இப்பதத்துக்குத் தாத்பர்யம் இன்னதிலே என்கிறார்

மு—(க௭௫) ஸேஷித்வத்திலே நோக்கு.

(வ்யா.) ‘ஸேஷித்வத்திலே நோக்கு’ என்று. அதாவது - 4 அநுபாவ்யத்வம் அவிஸிஷ்டம் ஆகையாலே ஸகலகுணங்களும் ப்ரதிபாதி

1. பூர்வபாவி - முன்னம் உண்டாயிருப்பது. 2. உபயுக்ததயா - உபயோகமுள்ளதா யிருத்தலினாலே. 3. ஆகாரத்வம் - உபாயமாக இருத்தலோடு உபேயமாயு மிருக்கை. 4. அநுபாவ்யத்வம் அவிஸிஷ்டம் - அநுபவித்தற்கு ஏற்றவையாத லென்பது (எல்லாக் குணங்கட்கும்) ஒத்தவை; அவிஸிஷ்டம் - ஒன்றற்கு விசேஷமாகாதது; எல்லாவற்றிற்கு முள்ள தென்றபடி.

தமாயிருந்ததே யாகிலும், 1 சதுர்த்த்யம்ஸத்திற்சொல்லுகிற 2 வ்ருத்தி விசேஷத்துக்கு மிகவும் அந்தரங்கமாயிருப்பது சேஷித்வ மாகையாலே, அதிலே இப்பதத்துக்கு நோக்கு என்கை.

இந்த சேஷித்வ 3 கதநத்துக்கு ப்ரயோஜனம் அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(க௭௩) ப்ராப்தவிஷயத்தில் கைங்கர்யமிறே ரஸிப்பது.

(வ்யா.) ‘ப்ராப்தவிஷயத்தில் கைங்கர்யமிறே ரஸிப்பது’ என்று. அதாவது - (க௭௪) “ஸவஹ்வாயஸம்ஹ்வம்” [ஸ்ரவம்பரவஸம் துஃகம்] என்றும், (க௭௫) “ஸவாஸவ்யுதி” [ஸேவாஸ்வவ்ருத்தி] என்றும் சொல்லுகிறபடியே நிஷித்தமான அப்ராப்த விஷயத்தில் கைங்கர்யம்போ லன்றிக்கே, (க௭௬) “ஹாயாவாஸகஸிநம்மஹ்வம்” [சாயாவாஸத்வ மதுகச்சேத்] என்றும், (க௭௭) “ஸாகிஸ்யஹ்வம்” [ஸாகிமர்த்தம்நஸேவ்யதே] என்றும் சொல்லுகிறபடியே, 4 விஹிதமான ப்ராப்தவிஷயத்திற் பண்ணுங் கைங்கர்யமிறே, இவனுக்கு ரஸிப்ப தென்கை.

இனி, இப்பதத்தில் விபக்த்யம்ஸத்துக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(க௭௮) இந்தச் சதுர்த்தி கைங்கர்யத்தை ப்ரகாஸிப்பிக்கிறது.

(வ்யா.) ‘இந்தச்சதுர்த்தி’ என்று தொடங்கி. அதாவது-சேஷித்வ ஜ்ஞானகர்யமான உபாயபரிக்ரஹத்துக்கு அநந்தரம் ப்ராப்தமாயுள்ளது ஆகையாலே, தாதர்த்த்ய ப்ரதிபாதகம் அன்றிக்கே இந்தச் சதுர்த்தி பரிக்ரஹித்த உபாயத்தினுடைய பலமான கைங்கர்யத்தை ப்ரகாஸிப்பிக்கிறதென்கை. கைங்கர்யத்தை ப்ரகாஸிப்பிக்கையாவது-கைங்கர்ய ப்ரார்த்தனையை ப்ரதிபாதிக்கை. கைங்கர்யமாவது - பகவந் முகவிகாஸ ஹேதுவான வ்ருத்திவிசேஷம். இக் கைங்கர்யந்தான் (க௭௯) “ஹததாஸிநம்மஹ்வம்” [ஏதத்ஸாமகாயந்நாஸ்தே] என்றும், (க௮௦) “நஹ்வெவவாதிநம்” [நமஇத்யேவவாதிநம்] என்

1. சதுர்த்த்யம்ஸம் - நாராயணய என்றவிடத்து உள்ள சதுர்த்தியின் பகுதி. 2. வ்ருத்திவிசேஷம் - கைங்கர்யம். 3. கதநம் - சொல்லுகை. 4. விஹிதம் - விதிக்கப்பட்டது.

மும், (கசஎ) “யெநயெநயாதாம_ஹதி தெநதெநஸஹம_ஹதி”
[யேநயேநதாதாகச்சதி தேநதேநஸஹகச்சதி] என்றும் இத்யாதிகளில்
சொல்லுகிறபடியே வாசிககாயிகரூபமா யிருக்கும்.

‘இக்கைங்கர்யம் 1 ப்ரார்த்தீயமாகில் காதாசித்கமாகாதோ?’
என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(கஎரு) கைங்கர்யந்தான் நித்யம்.

(வ்யா.) ‘கைங்கர்யந்தான் நித்யம்’ என்று. அதாவது-ஸேஷத்வமே
ஆத்மாவுக்கு ஸ்வரூபமாகையாலும், (கசஅ) “சுகிஹிசுகாஸ்யஸெ
ஷதாநுபவதி” [அகிஞ்சித்கரஸ்ய ஸேஷத்வாநுபபத்தி] என்கிற
படியே 2 கிஞ்சித்காராவத்தில் அதுதான் அநுபபந்நமாகையாலும்,
கைங்கர்யம் ஆத்மாவுக்கு நித்யமென்கை. ஆகையாலிறே, (கசக)
“நித்யுகிங்கரஃ ப்ரஹ்ஷயிஷ்யாதி” [நித்யகிங்கரஃ ப்ரஹர்ஷயிஷ்
யாமி] என்றும், (கரு) “நித்யுகிங்கரோஹவாநி” [நித்யகிங்கரோப
வாநி] என்றும் ஆசார்யர்கள் அருளிச்செய்தது.

‘நித்யமாயிருக்குமாகில் ப்ரார்த்திக்கவேணுமோ?’ என்ன, அரு
ளிச்செய்கிறார்

மு.—(கஎக) நித்யமாக ப்ரார்த்தித்தே பெறவே
ணும்.

(வ்யா.) ‘நித்யமாக ப்ரார்த்தித்தே பெறவேணும்’ என்று. அதா
வது - 3 விஷயம் * உத்துங்கமா யிருக்கையாலும், 4 ஆஸ்ரயபூதனான
சேதநன் அத்யந்த பரதந்த்ரனா யிருக்கையாலும், ப்ரார்த்தநாவிலே
ஷம் இல்லாதபோது கைங்கர்யம் வித்தியாமையாலும், நித்யமாக ப்ரார்
த்தித்தே பெறவேணும் என்கை.

இது நித்யப்ரார்த்தீயம் ஆகைக்கு 5 நிதானத்தை அருளிச்செய்
கிறார்

1. ப்ரார்த்தீயம் - ப்ரார்த்தித்தற்குஉரியது. 2. கிஞ்சித்கார அபாவத்தில் -
கைங்கர்யஞ் செய்யாதபோது. அதுதான் - ஸேஷத்வம்தான், அநுபபந்நம் -
கூடாது. 3. விஷயம் உத்துங்கம் - கைங்கர்யத்துக்கு விஷயமான ஈச்வரன்
ஸ்ரவஸ்தாபனம். 4. ஆஸ்ரயபூதன் - கைங்கர்யத்துக்கு ஆஸ்ரயமானவன்:
கர்த்தாவானவ னென்றபடி. 5. நிதானம் - காரணம்.

* ‘உத்துங்கதத்த்வம்’ என்று சில ஸ்ரீகோசங்கள்.

மு.—(கஎஎ) ஸேஷிக்கு அதிஸயத்தை விளைக்கை ஸேஷபூதனுக்கு ஸ்வரூபலாபமும், ப்ராப்யமும்.

(வ்யா.) ‘ஸேஷிக்கு’ என்று தொடங்கி. அதாவது - (கருக) “நாகிணிக்ஷுவுதஸேஷத்வம்” [நாகிஞ்சித்ருர்வதஸ்ஸேஷத்வம்] என்கிறபடியே ஸேஷிக்கு அதிஸயகரமல்லாத வஸ்துவுக்கு ஸேஷத்வம் இல்லாமையாலே, ஸேஷியான ஈஸ்வரனுக்குத் தன்னுடைய 1 வ்ருத்தி விஸேஷங்களாலே ப்ரீதிருபமான அதிஸயத்தை விளைக்கை ஸேஷபூதனானவனுக்குத் தன் ஸ்வரூபலாபமுமாய், அவனுடைய முகோல்லாஸாநுபவத்துக்கு உறுப்பாயிருக்கையாலே ப்ராப்யமுமாயிருக்குமென்கை. ஆகையாலே, நித்யப்ரார்த்தீயமாயிருக்குமென்று கருத்து.

அநந்தரம், சரமபதத்தை உபாதாநம் பண்ணுகிறார்

மு.—(கஎஅ) நமஃ = கைங்கர்யத்தில் களையறுக்கிறது.

(வ்யா.) ‘நமஃ’ என்று. அதுக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார், ‘கைங்கர்யத்தில் களையறுக்கிறது’ என்று. அதாவது - நமஸ்ஸப்தம் ஸாமான்யேந அஹங்கார மமகாரங்களைக் கழிக்கையாலே, திருமந்தரத்தில் மத்பமபதமான நமஸ்ஸப்தம்போலே ஸ்வரூப உபாய புருஷார்த்த விரோதிகள் மூன்றையுங் கழிக்க வற்றா யிருந்ததேயாகிலும், இங்கு அங்ஙனன்றிக்கே, 2 கைங்கர்யப்ரார்த்தநாநந்தரோக்தம் ஆகையாலே, இந்தக் கைங்கர்யத்தில் விரோதியைக் கழிக்கிறது என்கை.

‘கைங்கர்யத்துக்குக் களை எது?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(கஎக) களையாவது — தனக்கென்னப் பண்ணுமது.

(வ்யா.) ‘களையாவது தனக்கென்னப்பண்ணுமது’ என்று. தனக்கென்னப் பண்ணுகையாவது - (கருஉ) “ஹோக்ஷாஹா 22ஹோ மொயம்” [போக்தாஹம் மமபோகோயம்] என்கிறபடியே, இதைத் தன்னுடைய 3 ரஸத்துக்கு உறுப்பாக நினைத்துப் பண்

1. வ்ருத்திவிஸேஷம் - கைங்கர்யம். 2. கைங்கர்யப்ரார்த்தநா - கைங்கர்யப்ரார்த்தனைக்கு, அநந்தரம் - பின்பு, உக்தம் - சொல்லப்பட்டது. 3. ரஸத்துக்கு - ஸந்தோஷத்துக்கு.

இன்னமும் இந்தக் கைங்கர்யப்ராப்திக்கு விரோதிகளானவையும் இதிலே தள்ளுண்ணு மென்கிறார்

(வ்யா.) ‘இதிலே அவித்யாதிகளும் கழியுண்ணும்’ என்று. அதாவது - அஹங்கார மமகார நிவ்ருத்தியைப் ப்ரார்த்திக்கிற இந்நமஸ்விலே (கருங்) “சுநா^௧த^௨ந^௩ா^௪த^௫வ^௬ய^௭ப^௮ சுஸுஸுரிதியா^௯தி^{௧௦}” சுவி^{௧௧}த^{௧௨}ர^{௧௩}ா^{௧௪}ஸ^{௧௫}ஹ^{௧௬}தி^{௧௭} வீ^{௧௮}ஜ^{௧௯}ரெ^{௨௦}த^{௨௧}க^{௨௨} வ^{௨௩}ியா^{௨௪}வ^{௨௫}ி^{௨௬}த^{௨௭}” [அநாத்மந்யாத்மபுத்திர்யா அஸ்வேஸ்வமிதியாமதிஃ — அவித்யாதருஸம்பூதிபீஜமேதத் தத்வீதாஸ்திதம்] என்கிறபடியே 2. அநாத்மநிஆத்மபுத்யாதிகளை வடிவாகவுடைத்தாய்க் கர்மோத்பத்திகாரணமாயிருந்துள்ள 3 அவித்யையும், தத்கார்யமான கர்மங்களும், தத்கார்யமாய்வரும் ப்ரக்ருதி ஸம்பந்தமும் எல்லாம் கழியுண்ணும் என்கை.

ஆகையிதே, த்வயவிவரணமான கத்யத்திலே நமஸ்ஸப்தார்த் தத்தை அதுஸந்தித்து அருளுகிறவளவில் (கருச) “மனோவாக் காப்யெ” [மனோவாக்காயை] இத்யாதி சூர்ணையாலே, அக்ருத்யகர னாதி அகிலகர்மநிவ்ருத்தியையும் (கருரு) “சுநாஹிகாயுபுத” [அநாதிகாலப்ரவ்ருத்த] இத்யாதிசூர்ணையாலே அவித்யா நிவ்ருத்தியை யும், (கருசு) “மதீயாநாஹி” [மதீயாநாதி] இத்யாதி சூர்ணையாலே ப்ரக்ருதிஸம்பந்தநிவ்ருத்தியையும் பாஷ்யகாரர் ப்ரார்த்தித்தருளிற்று.

ஆனாலும், இதுக்குப் ப்ரதானார்த்தம் கைங்கர்யத்தில் ஸ்வப்ரயோஜந நிவ்ருத்தி யாகையாலே, அத்தை உபபாதிக்கிறார் மேல்.

. அதில் ப்ரதமத்திலே, 'கைங்கர்யம் பண்ணும்போது தான் எப்படி யாகவேணும்?' என்ன, அருவிச்செய்கிறார்

மூ.—(கஅக) * “ உனக்கே நாமாட்செய்வோம் ”
என் னும்படியே ஆகவே னும்.

1. மதியத்வ ப்ரதிபத்தி - எனது என்கிற எண்ணம். 2. அநாத்மநி - ஆத்மாவாகாத உடம்பில். ஆத்மபுத்தி - ஆத்மாவென்கிற எண்ணம். 3. அவித்யை - அஜ்ஞாநம்.

* திருப்பாவை - ௨௯.

(வ்யா.) * “உனக்கே நாமாட்செய்வோம்” என்னும்படியே யாக வேணும்’ என்று. அதாவது - கைங்கர்யம் பண்ணுமளவில் ‘உனக்கே நாமாட்செய்வோம்’ என்று ‘உனக்கும் எங்களுக்குமா யிருக்கும் இருப்புத்தவிர்ந்து, உனக்கேயுகப்பாக நாங்கள் அடிமைசெய்யவேணும்’ என்கிறபடியே, ஸேஷிக்கே உகப்பாகப் 1 பண்ணவேணு மென்கை. † “தனக்கேயாக எனைக்கொள்ளுமீதே” என்றிறே, ஆழ்வாரும் அரு ளிச்செய்தது.

இனி, இந்தக் கைங்கர்யத்துக்கு விக்ரங்களை அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(கஅஉ) ஸௌந்தர்யமும் அந்தராயம்; கீழ்ச் சொன்ன கைங்கர்யமும் அப்படியே.

(வ்யா.) ‘ஸௌந்தர்யமும்’ இப்பாதி வாக்யத்வயத்தாலே. அதாவது- அவனுடைய 2 விக்ரஹஸௌந்தர்யமும் 3 சித்தாபஹாரியாய்க் கைசோ ரப்பண்ணுகையாலே, கைங்கர்யத்துக்கு விக்ரம்; இந்நமஸ்ஸுக்குக் கீழே சதூர்த்தியிற்சொன்ன கைங்கர்யமும் 4 அபிமதவிஷயபரிசர்யை போலே 5 ஸ்வ ரஸத்துக்கு உடலாயிருக்கையாலே, அவனுடைய முக மலர்த்தியே ப்ரயோஜனமாக ‡ இருக்குமதுக்கு 6 அதுவும் விக்ர மென்கை.

7 இப்படியாகையால், இவ்விரோதி நிவ்ருத்தி ப்ரார்த்தனை இடை விடாமல் நடக்கும்படியை அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(கஅங) கைங்கர்ய ப்ரார்த்தனைபோலே இப் பதத்தில் ப்ரார்த்தனையும் என்று முண்டு.

(வ்யா.) ‘கைங்கர்ய ப்ரார்த்தனைபோலே’ என்று தொடங்கி. அதாவது - சதூர்த்தியிற் சொல்லுகிற கைங்கர்யப்ரார்த்தனை 8. காதா சித்கமன்றிக்கே நித்யமாய்ச் செல்லுமாபோலே, இப்பதத்திற்

1. ‘பண்ணவேணும்’ என்பதற்கு முன்பு ‘அடிமைத்தொழிலை’ என்று வருவித்துக்கொள்க. 2. விக்ரஹ ஸௌந்தர்யம் - திருமேனியின் அழகு. 3. சித்தாபஹாரியாய் - மனத்தைக் கவர்வதாய். 4. அபிமதவிஷயம் - தனக்கு இஷ்டையான ஸ்திரீ முதலியன. 5. ஸ்வ ரஸத்துக்கு - தன்னுடைய மகிழ்ச்சிக்கு. 6. அதுவும் - பகவத் கைங்கர்யமும். 7. இப்படியாகையால் - தன்னுகப் புக்காகப் பண்ணுங் கைங்கர்யமும் ஸ்வப்ரீதிக்குக் காரணமான பகவத் ஸௌந்தர்யமும் கேவலம் பகவந்முகோல்லாஸார்த்தமாகச் செய்யுங் கைங்கர்யத்துக்கு விரோதியாகையாலே. 8. காதாசித்கம் - எப்போதாவது ஒருகாலுண்டாவது.

* திருப்பாவை - உக. ‡ ‘உடையவனுக்கு’ என்றும் பாடமுண்டு.

† திருவாய் - உ, கூ, ச.

சொல்லுகிற கைங்கர்யவிரோதி நிவ்ருத்தி ப்ரார்த்தனையும், இங்கிருக்கும் காலத்தோடு 1 ப்ராப்யபூமியிற் போன காலத்தோடு வாசியற எல்லாக்காலமும் நடக்கக்கூடவதாயிருக்கு மென்கை.

2. 'சுந்தல் கழிந்த அந்நிலத்திலும் 3 ஸ்வபோக்த்ருத்வ உதயம் உண்டாமோ?' என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(கஅச) “மருந்தே நங்கள்போகமகிழ்ச்சிக்கு”
என்னு நின்றதிதே. Tiluvu. 9.3.4

த்வயப்ரகரணம் முற்றிற்று.

பொனேலோகாசாரியார் திருவடிகளே சரணம்.

(வ்யா.) “மருந்தே நங்கள்போகமகிழ்ச்சிக்கு” என்னுநின்றதிதே’ என்று. அதாவது - உன்னுடைய அநுபவத்தாலே எங்களுக்கு வரும் ஆனந்தத்துக்கு ஸ்வபோக்த்ருத்வபுத்தியை விளைத்து, ஸ்வருபத்தை அழியாதபடி 4 ஸாத்மிப்பிக்கும் 5 பேஷஜமானவனே! என்று நித்யஸூரிகள்பேசும் பாசுரமாகச் சொல்லாநின்றதிதே யென்கை. ஆகையால், அவ்விஷய வைலக்ஷண்ய ப்ரயுக்தமாய் வரும் ஸ்வபோக்த்ருத்வபுத்தி அங்கும் விளைகையாலே, இப்பதத்தில் ப்ரார்த்தனை என்றுமுண்டு என்னுமிடம் வித்த மென்றதாயிற்று. ஆகையிதே முக்தர்க்கு லக்ஷணம் சொல்லுகிறவிடத்திலே (கருஎ) “நஜிதெய்வவாடிநஃ” [நமஇத்யேவவாதிநஃ] என்றது.

ஆக, புருஷகாரத்தையும், 6 தந்நித்யயோகத்தையும், 7 ததுத் பாவிதமான வாத்தஸ்யாதி குணங்களையும், அந்தக் குணப்ரகாஸகமான த்வயமங்கள விக்ரஹத்தையும், குணவிக்ரஹ விஸிஷ்ட வஸ்துவினுடைய உபாயத்வத்தையும், அவ்வுபாய ஸ்வீகாரத்தையும், தத்பலமான கைங்கர்யத்துக்கு ப்ரதிஸம்பந்தி ஒருமிதுந் மென்னுமத்தையும், அவ்வஸ்துவினுடைய ஸர்வஸேஷித்வத்தையும், தத்விஷய கைங்கர்யத்தையும், கைங்கர்யவிரோதி நிவ்ருத்தியையும் சொல்லிற்றாயிற்று.

த்வயப்ரகரண வ்யாக்யாநம் முற்றிற்று.

பேரியசீயர் திருவடிகளே சரணம்.

1. ப்ராப்யபூமி - பரமபதம். 2. சுந்தல் - ப்ரக்ருதிஸம்பந்தம். 3. ஸ்வபோக்த்ருத்வம் - பகவத்ஸௌந்தர்யத்தாலும் கைங்கர்யத்தாலும் உண்டாகும் மகிழ்ச்சியை யநுபவிப்பவனாகை. 4. ஸாத்மிப்பிக்கும் - ஸ்வபோக்த்ருத்வபுத்தி வரவொட்டாமல் செய்யும். 5. பேஷஜம் - மருந்து. 6. தந்நித்யயோகம் - லக்ஷ்மியின் நித்யமான சேர்த்தி. 7. தத் உத்பாவிதம் - அந்தலக்ஷ்மியால் (எம்பெருமான் சீற்றங்கொள்ளும்போது) உண்டாக்கப்படுவது.

முமுஷுப்படி

ச ர ம ஸ் லோகப்ரகரணம்.

வ்யாக்யாந அவதாரிகை.

மத்யமரஹஸ்யமான த்வயத்தினுடைய அர்த்தத்தை அருளிச் செய்தஅநந்தரம் அதில் பூர்வவாக்பத்திற் சொல்லுகிற உபாயவரணம் 1 ஸர்வேஸ்வரன் தானே விதிக்கையாலே தத்பிமதமென்னுமத்தையும் வரணங்கமான ஸாதநாந்தர பரித்யாகத்தையும் 2 வரணத்தில் ஸாதநத்வபுத்திராஹித்யத்தையும் 3. ஸாப்தமாகப் பூர்வார்த்தத்தாலே ப்ரதிபாதிக்கையாலும், உத்தரவாக்யத்திற் சொல்லுகிற கைங்கர்யத்துக்குப் 4 பூர்வபாவி யான ப்ராப்திப்ரதிபந்தகஸகலபாப விமோசனத்தையும் உத்தரார்த்தத்தாலே ஸாப்தமாக ப்ரதிபாதிக்கையாலும், த்வயத்துக்கு விவரணமாய்ப் 5 பஞ்சம வேதஸாரபூத கீதோபநிஷத் தாத்பர்யமாய்ச் சரமரஹஸ்யமா யிருந்துள்ள சரமஸ்லோகத்தினுடைய அர்த்தத்தை ஸம்ஸயவிபர்டயமற அருளிச்செய்கிறார்.

இதில் அர்த்தங் கேட்கைக்காக விநே, எம்பெருமானார் பதினெட்டுப்பர்யாயம் திருக்கோட்டியூர்நம்பிபக்கல் எழுந்தருளிற்று.

நம்பிதாமும் இதில் அர்த்தத்தினுடைய கௌரவத்தையும் இதுக்கு அதிகாரிகள் இல்லாமையையும் பார்த்திறே, இவருடைய ஆஸ்திக்யஆதர பரீக்ஷார்த்தமாகப் பலகால் நடந்து துவளப்பண்ணிச் சூளுறவுகொண்டு 6 மாஸோபவாஸங்கொண்டு அருமைப்படுத்தி அருளிச் செய்தருளிற்று.

1. ஸர்வேஸ்வரன் தானே விதிக்கையாலே - வேடிபுருஷனைக் கொண்டு சொல்வியாமல், விபவாவதாரமான க்ருஷ்ணனாய் வந்த தானே 'மாமேகம்ஸரணம் வ்ரஜ' என்று விதித்தலாலே. தத்பிமதம் - அந்தப் பகவானுக்கு இஷ்டமானது. 2. வரணத்தில் ஸாதநத்வபுத்தி ராஹித்யம் - எம்பெருமானே உபாயமாக வரிக்கும்போது, அவ்வெம்பெருமான்தான் உபாயமென்று எண்ணாமல் அவ்வெம்பெருமானைப் பற்றுவது உபாயமென்று நினைக்கிற நினைவு தவிர்க்கை. 3. ஸாப்தமாக - குறிப்புப்பொருளாகத் தோற்றுவிக்காமல் சப்தஸக்தியாலேயே. 4. பூர்வபாவி - முன்னே வரக்கூடியது. 5. பஞ்சமவேதம் - ஸ்ரீ மஹாபாரதம். 6. மாஸோபவாஸங் கொண்டது - எம்பெருமானார் மூலமாகக் கூரத்தாழ்வானை யென்க.

1 நிஷ்க்ருஷ்ட ஸத்வநிஷ்ட்டனாய், 2 பரமாத்மநிரக்தனாய், அபரமாத்மநி வைராக்யமுடையனாய், ப்ரமானபரதந்த்ரனாய், 3 பகவத் வைபவம் ஸ்ருதமானால் அது உபபந்ந மென்னும்படியான 4 விஸ்ரம்ப பாஹுஸ்யமுடையனாய், ஆஸ்திக அக்ரேஸரனாயிருப்பான் ஒருவனுண்டாகில் அவன் இந்த ஸ்லோகார்த்தஸ்ரவண அநுஷ்டானத்துக்கு அதிகாரி: ஆகையாலே, அதிகாரிதூரல்லபத்தாலும் அர்த்தகௌரவத்தாலும் இத்தை வெளியிடாதே மறைத்துக்கொண்டு போந்தார்கள், எம் பெருமானாருக்கு முன்புள்ளார்; ஸம்ஸாரிகள் தூர்க்கதிகண்டு பொறுக்க மாட்டாதபடி க்ருபை கரைபுரண்டிருக்கையாலே, அர்த்தத்தின் சீர்மைபாராதே அநர்த்தத்தையே பார்த்து வெளியிட்டருளினார், எம் பெருமானார். 5

அப்படி உபதேஸித்துவிடுகிறமாத்ரமு மின்றிக்கே, இவ்வர்த்தத்தை எல்லாரும் அறிந்து உஜ்ஜ்விக்கவேணு மென்னும் பரமக்ருபையாலேயிதே, இதுதன்னைப் பலப்ரபந்தங்களிலும் ஸங்க்ரஹ விஸ்தார ரூபேண இவர் அருளிச்செய்தது. மற்றுள்ள ப்ரபந்தங்கள் எல்லாவற்றிலும்போ லன்றிக்கே ஸ்த்ரீபாலர்களுக்கும் அதிகரிக்கலாம்படி தெரிய அருளிச்செய்தது, இப்ப்ரபந்தத்திலேயிதே.

அவதாரிகை முற்றிற்று.

இதில் ப்ரதமத்திலே இந்த ஸ்லோகார்த்தத்தினுடைய கௌரவத்தை எல்லாருடைய நெஞ்சிலும் பதித்துகைக்காக இதுதனக்குச் சரமஸ்லோகமென்று திருநாமமாகைக்கு ஹேதுவை அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(கஅரு) கீழே சிலஉபாயவிஸேஷங்களை உபதேஸிக்க, அவை துஸ்யகங்களென்றும் ஸ்வருபவிரோதிகளென்றும் நினைத்து ஸோகாவிஷ்டனான அர்ஜுனநனைக் குறித்து அவனுடைய ஸோகநிவ்ருத்தயர்த்தமாக இனி இதுக்கு அவ்வருகில்லே யென்னும்படியான சரமோபாயத்தை அருளிச்செய்கையாலே, சரமஸ்லோகமென்று இதுக்குப் பேராயிருக்கிறது.

1. நிஷ்க்ருஷ்ட ஸத்வநிஷ்டன் - சுத்தஸத்வகுணநிஷ்டன். 2. பரமாத்மநிரக்தன் - பரமாத்மாவினிடத்தில் ப்ரீதியுள்ளவன். 3. பகவத்வைபவம் ஸ்ருதமானால் - பகவானுடைய வைபவங் கேட்கப்பட்டால். 4. விஸ்ரம்ப பாஹுஸ்யம் - மிக்கநம்பிக்கை. 5. இதனால்தான் எம்பெருமானாரை க்ருபாமாத்ரப்ரஸந்நாசார்ய ரென்பது.

(வ்யா.) 'கீழே சில உபாயவிசேஷங்களை' என்று தொடங்கி. அதாவது - இந்தஸ்லோகத்துக்குக் கீழே அநேகாத்யாயங்களிலே சர்ம ஜ்ஞாநாதிகளான சில உபாய விசேஷங்களை 1 ஸ்வப்ராப்திலக்ஷண மோக்ஷஸாதநமாக விஸ்தரேண உபதேசித்தருளக்கேட்டு, 2 காயக்லேச ரூபமாகையாலும் இந்த்ரியஜயம் அரிதாகையாலும் 3 ஸாவதாநமாகச் சிரகாலம் ஸாதிக்கவேண்டி யிருக்கையாலும் அவை அநுஷ்டிச்சு 4. அஸக்யங்களென்றும், 5 ஸ்வஸரீரத்வ கதநாதிகளாலே ப்ரதி பாதிக்கப்பட்ட பரதந்த்ரமான ஸ்வரூபத்துக்கு ஸ்வயத்நரூபங்களான 6 இவை விரோதிகளென்றும் புத்திபண்ணி, 7 'இவற்றாலே எம்பெரு மானைப் பெற என்பது ஒன்றில்லை; இனி 8 இழந்தேபோமித்தனை யாகாதே' என்கிற 9. ஸோகத்தாலே ஆவிஷ்டனான அர்ஜுனனைக் குறித்து அவனுடைய அந்த ஸோகம் போகைக்காக ஸுஸகத்வத் தாலும் ஸ்வரூபாநுரூபதையாலும் இனி இதுக்குபேலில்லையென் னும்படியான 10 சரமமான உபாயத்தை அருளிச்செய்கையாலே, சரம ஸ்லோகமென்று இதுக்குத் திருநாமமா யிருக்கிறது என்கை.

இனி, இஸ்ஸ்லோகத்துக்கு வாக்யார்த்தம் அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(கஅகூ) இதில் பூர்வார்த்தத்தாலே அதிகாரி க்ருத்யத்தை அருளிச்செய்கிறான்; உத்தரார்த்தத் தாலே உபாயக்ருத்யத்தை அருளிச்செய்கிறான்.

1. ஸ்வப்ராப்திலக்ஷண மோக்ஷம் - தன்னை [பகவானை] அடைவதை லக்ஷணமாகவுடைய மோக்ஷம். 2. காயக்லேசம் - உடம்பைவருத்துகை. 3. ஸாவதாநமாக - அவதானத்தோடு. சிரகாலம் - வெகுகாலம். 4. அஸக்யங் கள் - எளிதிற் செய்யக்கூடியவையல்ல. 5. ஸ்வஸரீரத்வகதநம் - ஆத்மா தனக்கு [பகவானுக்கு]ச் சரீரமாக விருத்தலைச் சொல்லுகை. 6. இவை - கர்மம் ஜ்ஞாநம் பக்தி முதலிய உபாயாந்தரங்கள். 7. இவற்றாலே பெற என்பது ஒன்று இல்லை - இந்தக்கர்மாதிகளால் தான் எம்பெருமானைப் பெறு தல் தகுமென்ற இந்த ஒன்று நாம் கொள்ளத்தக்கதாகவில்லை. 8. இழந் தேபோம் இத்தனை - இழந்தேதீருமென்கிற இவ்வளவையுள்ள தென்றபடி: இழந்தேபோமென்கிறதுக்குக் கர்த்தா இவ்வாத்மாவென்பது: தன்மையைப் பார்க்கையாகச் சொன்னது. 9. ஸோகத்தாலே ஆவிஷ்டன் - சோகத்தாலே வ்யாப்தனாவன். 10. சரமமான உபாயம் - கடைசியான உபாயம்: சரமஸ் லோக மென்பது - கடைசியிற் கூறப்பட்ட ஸ்லோகமென்பது பற்றிவந்த பெய ரன்று; எல்லாவுபாயங்கட்கும் சரமத்திற் கூறப்பட்ட உபாயத்தைத் தெரி விப்பதால் வந்த பெயர்.

(வ்யா.) ‘இதில் பூர்வார்த்தத்தாலே’ என்று தொடங்கி. அதாவது-
1. அர்த்தத்வபாதம்சமான இந்தஸ்ஸோகத்தில் பூர்வார்த்தத்தாலே இவ்
வுபாயத்துக்கு அதிகாரியானவன் செய்யும் அம்ஸத்தை அருளிச்செய்
கிறான்; உத்தரார்த்தத்தாலே உபாயபூதனான தான் இவனுக்குச்
செய்யும் அம்ஸத்தை அருளிச்செய்கிறான் என்கை.

‘அதிகாரிக்ருத்யமாவது எது?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(கஅஅ) அதிகாரிக்கு க்ருத்யமாவது - உபாய
பரிக்ரஹம்.

(வ்யா.) ‘அதிகாரிக்குக் க்ருத்யமாவது-உபாயபரிக்ரஹம்’ என்று.
அதாவது-அதிகாரியானவனுக்கு இங்குச் செய்யத்தக்கது இவ்வுபாய
த்தை ஸ்வீகரிக்கை யென்கை.

‘ஆனால், அவ்வளவை விதியாதே உபாயாந்தரபரித்யாகஞ் சொல்
லுவான் என்?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(கஅஅ) அத்தை ஸாங்கமாக விதிக்கிறான்.

(வ்யா.) ‘அத்தை ஸாங்கமாக விதிக்கிறான்’ என்று. அதாவது-
அந்த உபாயஸ்வீகாரத்தை 2. உபாயாந்தர பரித்யாகமாகிற அங்கத்
தோடேகூட விதிக்கிறான் என்கை.

(கருஅ) “புக்ஷாயுவாடிவாஅரெக ஸாக்ஷாவியிவடிவ
யெக | ஸிக்ஷாவய்யு ஹாநவெடிடிாக யூகாவெவா ஜெவெந
ந-ஹ” [ப்ரக்ஷால்ய பாதாவாசாமேத் ஸநாத்வா விதிவதர்ச்சயேத் -
ஸ்த்தித்வார்க்கம்பாநவேதத்பாத் த்பாத்வாதேவம்ஜபேந்மநம்] என்று
ஆசமநாதிகளுக்கு அங்கமாகச்சொன்ன பாதப்ரக்ஷாளநாதிகளை
யொழிய அவை அதுஷ்டிக்க வொண்ணாதாற்போலே, இங்கும் ல்ப
பந்தபதத்தாலே அங்கமாகச் சொல்லுகிற உபாயாந்தரத்யாகத்தை
யொழிய ஸ்வீகாரம் அநுபபந்நம் என்னுமிடம் வித்தமிதே. ஆகை

1. அர்த்தத்வபாதம்சம் - பூர்வார்த்தம் உத்தரார்த்தம் என்னும் இரண்டு
அர்த்தங்களின் ஷட்வாக இருப்பது. 2. உபாயாந்தர பரித்யாகம் - வேறு
உபாயங்களை அடியோடுவிடுகை: ஆகிஞ்சந்ய சித்திக்காக இதுவேணும். பக
வானுகிற உபாயத்தை ஸ்வீகரித்தலால், அநந்யகதித்வம் சித்திக்கும்.

யால், “ஸர்வதர்மந் பரித்யஜ் ஸத்திதஸ்சேத்” என்று 1. துஷ்கரத்வ புத்தியாலே ஸ்வதஃப்ராப்தமான உபாயாந்தரபரித்யாகத்தை அநுவதித்து வித்தோபாயஸ்வீகாரத்தை விதிக்கிற தென்கிற 2 அநுவாத பக்ஷம் அயுக்த மென்ற தாயிற்று.

‘ஆனால், 3. ஸுஸகத்வாதிகளாலே 4. ராகப்ராப்தமான இது க்கு விதிதான் வேணுமோ?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(கஅக) ராகப்ராப்தமான உபாயந்தானே 5 வைதமானால் கடுகப்பிரிக்ரஹிக்கைக்கு உடலாயிருக்கு மிறே.

(வ்யா.) ‘ராகப்ராப்தமான’ என்று தொடங்கி. அதாவது-போக் யதையாலே ராகப்ராப்தமான கூழ்ரத்தைப் பித்தரோகத்துக்கு மருந்தாகக் கொடுக்கச்சொல்லி விதித்தால் ஸீக்ரமாகக் கைக்கொள்ளு கைக்கு உடலாமாபோலே, உபாயாந்தரங்களிற் காட்டில் இதுக்கு உண்டான வைலகூண்யத்தாலே சேதநனுடைய ராகதஃப்ராப்த மாயிருந்துள்ள உபாயந்தானே இத்தை ஸ்வீகரிப்பென்னும் விதிப்ர யுக்தமு மானால் ஸீக்ரமாக ஸ்வீகரிக்கைக்கு உடலாயிருக்குமிறே யென்கை.

இனி, இதுக்கு ப்ரதிபதம் அர்த்தம் அருளிச்செய்வதாகப் பூர் வார்த்தபதஸங்க்யையை அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(கக0) இதில் பூர்வார்த்தம் ஆறுபதம்.

(வ்யா.) ‘இதில் பூர்வார்த்தம் ஆறுபதம்’ என்று.

அதில் ப்ரதமபதத்தை உபாதாநம் பண்ணுகிறார்.

மூ.—(ககக) ஸர்வதர்மந் = எல்லாத்தர்மங்களையும்.

1. துஷ்கரத்வபுத்தி - செய்வதற்கு அரியதென்ற எண்ணம். ஸ்வதஃப்ராப்தமான உபாயாந்தரம் - தானாகச் செய்யும்படி ஏற்பட்ட கர்மம் ஜ்ஞாநம் முதலிய வேறு உபாயங்கள். ப்ரபத்தியென்னும் உபாயத்தைக்காட்டிலும் வேறுபட்டன வாதலால், அவை உபாயாந்தரங்கள் எனப்படும். 2. அநுவாத பக்ஷத்தில் ஸ்திதஃ சேத் என்ற பதங்களைச் சேர்த்துக்கொள்ளவேண்டி யிருத்தலால் அத்யாஹாரதோஷமும், உபாயாந்தரத்யாகத்துக்கு விதியில்லாமையாலே த்யாகஸ்வீகாரங்களுக்கு அங்காங்கிபாவ மேற்படாமையால் விட்டேபற்ற வேணுமென்கிற நியமத்துக்குக் குறையும் முதலியன விளையும். 3. ஸுஸகம்-எளிதிற் செய்யக்கூடியது. 4. ராகப்ராப்தம் - விருப்பத்தினால் வந்தது. 5. வைதம் - விதி ப்ரயுக்தம்.

(வ்யா.) 'ஸர்வதந்மாந்' என்று. அதுக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார், 'எல்லாத் தர்மங்களையும்' என்று.

அதுதான் தர்மமும் பஹுவசநமும் ஸர்வஸப்தமூமாய் த்ரிப்ரகாரமாயிருக்கையாலே இம்முன்றுக்கும் அர்த்தம் அருளிச்செய்வதாக ப்ரதமம் தர்மலக்ஷணத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(ககஉ) தர்மமாவது - பலஸாதநமாயிருக்குமது.

(வ்யா.) 'தர்மமாவது-1 பலஸாதநமாயிருக்குமது' என்று. தர்மஸப்தம் 2 த்ருஷ்டபலஸாதநத்திலும் 3 வ்யாப்தமாகையால் அதை வ்யாவர்த்திக்கிறார்

மு.—(ககங) இங்குச் சொல்லுகிற தர்மஸப்தம் த்ருஷ்ட பலஸாதநங்களைச் சொல்லுகை யன்றிக்கே, மோக்ஷபலஸாதநங்களைச் சொல்லுகிறது.

(வ்யா.) 'இங்குச்சொல்லுகிற தர்மஸப்தம்' என்று தொடங்கி. அதாவது-பூர்வோபாயங்கள்தன்னை உபதேஸிக்கிறபோதே த்ருஷ்ட பலஸாதநங்கள் 4. வ்யாவ்ருத்தங்க ளாகையாலும், மோக்ஷோபாயங்களை உபதேஸித்து வருகிற ப்ரகரணமாகையாலும், இவ்விடத்திற் சொல்லுகிற தர்மஸப்தம் புத்ரபஸு அந்நஆதிஐஹிகமாயும் ஸ்வர்க்காதி ஆமுஷ்மிகமாயும் இருந்துள்ள த்ருஷ்டபலங்களுக்கு ஸாதநங்களான வற்றைச் சொல்லுகை யன்றிக்கே, பகவத்ப்ராப்திருபமான மோக்ஷ பலத்துக்கு ஸாதநமாயுள்ளவற்றைச் சொல்லுகிற தென்கை.

இனிமேல், பஹுவசநார்த்தத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(ககச) அவைதான்-ஸ்ருதிஸ்ம்ருதி விஹிதங்கள ய்ப் லவாயிருக்கையாலே பஹுவசநப்ரயோகம் பண்ணுகிறது.

1. பலஸாதநம் - பலனைப் பெற உபாயமானது. 2. த்ருஷ்டபலம் - கண்ணாற்காணக் கூடிய புத்திரர் பசுக்கள் உணவுகள் முதலியன: ஸ்வர்க்கமும் இதனில் அடங்கும். 3. வ்யாப்தம் - வ்யாபிக்கை: அத்ருஷ்டபல ஸாதநங்களைக் காட்டுவதல்லாமல் தர்மம் த்ருஷ்டபலஸாதநங்களையும் காட்டவல்லது என்றபடி. 4. வ்யாவ்ருத்தங்கள் - வேறுபடுத்தப்பட்டவை.

(வ்யா.) ‘அவைதான்’ என்று தொடங்கி. அதாவது-அந்த மோக்ஷபலஸாதநங்கள்தாம் 1 உபப்ரும்ஹய உபப்ரும்ஹணங்களா யிருந்துள்ள ஸ்ருதி ஸ்ம்ருதிகளாலே 2 விஹிதங்களாய்க்கொண்டு அநேகங்களா யிருக்கையாலே ‘தர்மந்’ என்று பஹுவசந ப்ரயோகம் பண்ணுகிற தென்கை.

‘அப்படியிருந்துள்ளவைதாம் எவை?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(ககரு) அவையாவன-கர்மஜ்ஞாத பக்தியோகங்களும், அவதாரஹஸ்யஜ்ஞாதம் புருஷோத்தம வித்யை தேஸவாஸம் திருநாமஸங்கீர்த்ததம் திருவிளக்கெரிக்கை திருமாலையெடுக்கை தொடக்கமான உபாயபுத்யா செய்யுமவையும்.

(வ்யா.) ‘அவையாவன’ என்று தொடங்கி. அதாவது - கீழ்ப் பலமாகச் சொல்லப்பட்ட அவையாவன - (கருக) “கஸ்டுநெணவஹி ஸாஸிதி ராஸிதா ஜநகாடியஃ - தஸூடிஸக்தஸுததம் கூயடூக்ஸு ஸரோஹ” [சர்மணைவஹிஸம்வித்தி மாஸ்திதாஜநகாதயஃ -தஸ்மாதஸக்தஸ்ஸததம் கார்யம் கர்மஸமாசர] என்று 3 ஸ்வதந்தர ஸாதநமாக உக்தமான கர்மயோகமும், (ககூ௦) “ஸவடூக்ஸுராவியம்பாது ஜோநெவரிஸரோபுதே” [ஸர்வம்சர்மாகிலம்பார்த்த ஜ்ஞானேபரிஸமாப்யதே] (ககூக) “நஹிஜோநெநஸடிஸா வவித்ரிலிஹ விடிதே - ஜோநாஸஸவடூ கஸ்டாணி ஹஸஸாதூரூதேததா” [நஹிஜ்ஞானேந ஸத்ருஸம் பவித்ரமிஹவித்யதே - ஜ்ஞானாக்விஸ்ஸர்வ கர்மானி பஸ்மஸாத்ருதேததா] என்று சொல்லப்பட்ட 4 கர்மஸாத்பமான ஜ்ஞானயோகமும், (ககூஉ) “ஹைஸூபநந்யு யாஸக்யஃ” [பக்த்யாத்வநந்யயாஸக்யஃ] (ககூங) “ஸேநாஹவஜேத

1. ஸ்ம்ருதி முதலியவற்றால் உபப்ருஹ்மணஞ் செய்யப்படுவதாகையால், வேதம் உபப்ரும்ஹய மெனப்படும்; வேதத்தின் பொருளைத் தெளிவாக விரிப்பதனால் ஸ்மிருதிகள் உபப்ருஹ்மண மெனப்படும் : உபப்ருஹ்மணம் - வளர்ப்பது. 2. விஹிதங்கள் - விதிக்கப்பட்டன. 3. ஸ்வதந்தரஸாதநமாக உக்தமான - அங்கமாக இராமல் தானேஸாதநமென்று சொல்லப்பட்டுள்ள. கர்மம் ப்ரதானஸாதநமாக இருக்கும்போது ஜ்ஞானபக்திகள் உத்தரங்கமாகவரும். 4. கர்ம ஸாத்யமான ஜ்ஞானயோகம் - கர்மத்தைப் பூர்வாங்கமாகக்கொண்டு ஸாதிக் கப்படத்தகுந்த ஜ்ஞானயோகம் : இதற்குப் பக்தி உத்தரங்கமாக வரும்.

1. கர்மஜ்ஞாநஸ்ஹக்ருதமான - கர்மஜ்ஞாநங்களை ஸஹாயமாக [அங்கமாக]க் கொண்ட. 2. புருஷோத்தம வித்யையாவது - பகவான் கூடரம் அகூடரம் என்று முறையே சொல்லப்படுகிற பத்து முக்தர்களை விபூதியாகவுடையனாய்த் தான் ஹேயகுணங்களுக்கு மாறான கல்யாணகுணங்களைப் பெற்றிருத்தலால் தன்னுடைய விபூதியான அந்தப் பத்தமுக்தர்களைக்காட்டிலும் வேறுபட்டு மிகவும் ஸ்ரேஷ்டனாகிப் புருஷோத்தம னென்னப்படுவானென்று பகவானை ஸாக்ஷாத்கரிக்கை. 3. ஸர்வகாம பலப்ரதம் - ஸமஸ்தமான இஷ்டபலங்களைத் தருவது.

இனி, ஸர்வஸப்தார்த்தத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(ககக) ஸர்வஸப்தத்தாலே அவ்வவஸாதந விஸேஷங்களை அநுஷ்டிக்குமிடத்தில் அவற்றுக்கு யோக்யதாபாதகங்களான நித்யகர்மங்களைச் சொல்லுகிறது.

(வ்யா.) ‘ஸர்வஸப்தத்தாலே’ என்று தொடங்கி. அதாவது-தர்ம விஸேஷணமான ஸர்வஸப்தத்தாலே பஹுவசனோக்தமான அவ்வவ ஸாதநவிஸேஷங்களை அநுஷ்டிக்கும் இடத்தில் (ககக) “ஸந்யாஸஹீநொஸூஹிநிபுத்ய ஶநஹபுஸ்வபுக்ஸஸு” [ஸந்த்யாஹீநொஸூஹிநிதயம் அநர்ஹஸ்ஸர்வகர்மஸு] என்கிறபடியே அயோக்ய னாகாமல், தன்னை அநுஷ்டிக்கையாலே அவற்றுக்கு யோக்யனாகையை யுண்டாக்கிக் கொடுக்கும் ஸந்த்யாவந்தந 1 பஞ்சமஹாயஜ்ஞா திகளான நித்யகர்மங்களைச் சொல்லுகிற தென்கை.

உக்தத்தை நிகமிக்கிறார்

மூ.—(ககௌ) ஆக, ஸ்ருதிஸம்ருதி சோதிதங்க ளாய் நித்யநைமித்திகாதி ரூபங்களான கர்மயோகாத் துபாயங்களை என்றபடி.

(வ்யா.) ‘ஆக’ என்றுதொடங்கி. அதாவது-ஆக, கீழ்ச்சொன்ன எல் லாவற்றாலும் (கௌ) “ஹொஹநாயக்ஷணொயொபாயபு” [சோத நாலக்ஷணொர்த்தோ தர்மஃ] என்று சோதனையாகிற விதிவாச்யத்தை ப்ரமாணமாக வுடைத்தான ஆர்த்தம் தர்மம் என்கையாலே, ஸ்ருதி ஸம்ருதி² ளாகிற ப்ரமாணங்களாலே விதிக்கப்பட்டுள்ளவையாய் நித்யம் நைமித்திகம் முதலானவற்றை வடிவாக வுடைத்தான கர்மயோகம் தொடக்கமான உபாயங்களை யென்றபடி யென்கை.

ஸ்வரூபவிருத்தத்வாத்அதர்மமாகச் சொல்லவேண்டு மவற்றைத் தர்மம் என்கிறதுக்கு ஹேதுவை அருளிச்செய்கிறார்

1. பஞ்சமஹாயஜ்ஞங்களாவன - டேவயஜ்ஞம், ருஷியஜ்ஞம், பித்ருயஜ்ஞம், மதுஷ்யயஜ்ஞம், பூதயஜ்ஞம் என்பவை: தேவயஜ்ஞம்-தேவதைகளைக்குறித்து யாகம்பண்ணுகை; ருஷியஜ்ஞம் - வேதமோதகை; பித்ருயஜ்ஞம் - பித்ருக் களுக்குத் தர்ப்பணஞ்செய்கை; மதுஷ்யயஜ்ஞம் - அதிதிகட்கு விருந்திடுகை; பூதயஜ்ஞம் - சிலபிராணிகட்குப் பலி யிடுகை. ஆதி சப்தத்தாலே - வைசுவ தேவத்தைச் சொல்லுகிறது.

மு.—(ககஅ) இவற்றை, தர்மம் என்கிறது - ப்ரமித்த அர்ஜுனன் கருத்தாலே.

(வ்யா.) 'இவற்றை' என்றுதொடங்கி. அதாவது - பகவத்புத்தயந்தபாரதந்தர்மமாகிற உத்தேஸ்யத்துக்கு விரோதியா யிருக்கையாலே 1 அதர்மஸப்தவாச்யங்களாகப் ப்ராப்தங்களாயிருக்கிற 2 இவற்றைத் தர்ம மென்றுசொல்லுகிறது, ஸ்வதர்மமான புத்தத்தை அதர்மம் என்றும் இவற்றைத் தர்மம் என்றும் ப்ரமித்த அர்ஜுனனுடைய நினைவாலே யித்தனை யென்கை.

ஆக, ப்ரதமபதார்த்தத்தை அருளிச்செய்தாராயிற்று.

அநந்தரம், த்விதீயபதத்தை உபாதாநம் பண்ணுகிறார்

மு.—(ககக) ப்ரித்யஜ்ய.

(வ்யா.) 'ப்ரித்யஜ்ய' என்று.

இதுவும் த்யாகமும் ல்யப்பும் உபஸர்க்கமு மாய்த் த்ரிப்ரகாரமாயிருக்கையாலே, அதில் த்யாகவேஷத்தை முந்துற அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(உ00) த்யாகமாவது - 3 உக்தோபாயங்களை அநுஸந்தித்து, ஸுக்திகையிலே ரஜதபுத்தி பண்ணுவாரைப் போலேயும் விபரீததிஸாகமநம் பண்ணுவாரைப்போலேயும் அநுபாயங்களிலே உபாயபுத்திபண்ணினோமென்கிற புத்திவிஸேஷத்தோடே த்யஜிக்கை.

(வ்யா.) 'த்யாகமாவது' என்று தொடங்கி. அதாவது - இவ்விடத்திற் சொல்லுகிற த்யாகமாவது - கேவலம் விடுகை அன்று : 'கீழ்ச்சொல்லப்பட்ட உபாயங்களைப்படியை அநுஸந்தித்து, ரஜதமல்லாத ஸுக்திகையிலே ரஜதபுத்தி பண்ணுவாரைப்போலேயும் ஸ்வகார்யவித்திக்கு உடலான ஒருதிக்கிலே போகக் கோலித் தத்விபரீதமான திக்கை அதுவாக நினைத்துப் போவாரைப்போலேயும், பகவத்ப்ராப்த்யுபாயா பேஷரான நாம உபாயமல்லாதவற்றிலே உபாயபுத்தி பண்ணினோம்' என்கிற புத்திவிஸேஷத்தோடே விடுகை யென்றபடி.

இனி, உபஸர்க்கார்த்தத்தை அருளிச்செய்கிறார்

1. அதர்ம ஸப்தவாச்யங்கள் - அதர்மமென்ற சொல்லாற் சொல்லத்தக்கவை. 2. இவற்றை - கர்மயோகாதி உபாயங்களை. 3. உக்தஉபாயங்கள் - கீழ்ச்சொல்லப்பட்ட உபாயங்கள்.

மு.—(20க) ‘பரி’ என்கிற உபஸர்க்கத்தாலே-பாதகாதிகளை விடுமாபோலே 1 ருசி 2 வாஸனைகளோடும் லஜ்ஜையோடுங்கூட 3 மறுவலிடாதபடி விடவேணுமென்கிறது.

(வ்யா.) ‘பரி என்கிற’ என்று தொடங்கி. அதாவது-‘பரி ஸாகல்யே’ என்று ஸாகல்யபரமாகக் கொள்ளுமளவில் அது ஸர்வஸப்தத்திலே உக்தமாகையாலே அபேக்ஷித மல்லாமையாலே, மிகுதிக்கு வாசகமான பரியென்கிற இந்த 4 உபஸர்க்கத்தாலே (கஎக) “ஹ்ருஹத்யாஸுராராபாநம் ஸ்வயம்முவபுஷ்டநாமஃ” [ப்ரஹ்மஹத்யாஸுராராபாநம் ஸ்தேயம் சூர்வங்கநாகமஃ] என்கிற பாதகங்கள் முதலானவற்றை விடுமளவில் அவற்றில் புநரந்வயத்துக்கு உறுப்பான ருசிவாஸனைகளோடேகூட ‘நாம் இதைச் செய்வதே!’ என்கிற லஜ்ஜாஸஹிதனாய்க்கொண்டு விடுமாபோலே, (கஎஉ) “ஹ்வயவாதகவீதஹ்” [அத பாதகபீதஸ் த்வம்] என்று தர்மதேவதை பாதகமாகச் சொன்ன உபாயாந்தரங்களை விடுமளவில் புத்திபூர்வகமாக அவற்றிலே ப்ரவர்த்திக்கைக்கு உறுப்பான ருசியும் அபுத்திபூர்வகமாக முளுகைக்கு உறுப்பான வாஸனையும் ஆகிற அவற்றோடேகூட 5. ‘பகவதேகஸாதனைகவேஷ மான ஸ்வஸ்வரூபத்துக்கு 6. அத்யந்த விருத்தமானவற்றை நாம் செய்வதே!’ என்கிற லஜ்ஜாஸஹிதனாய்க்கொண்டு மீளவும் அவற்றில் அந்வயம் வாராதபடி விடவேணுமென்று சொல்லுகிறது என்கை.

1. ருசி - புத்திபூர்வகமாக ஒன்றில் இறங்குவதற்குக் காரணமானது. 2. வாசனை-ஒன்றைச் செய்வதில்ப்ரீதியில்லாமலிருப்பினும் பழக்கத்தால் அபுத்திபூர்வகமாக அத்தொழிலில் முளக் காரணமானது. 3. மறுவலிடுதல் - மீண்டும் அச்செயலில் சம்பந்தமுண்டாதல். 4. உபஸர்க்கமாவது - வினைக்குமுன் வந்து அதனை விசேஷித்துநிற்பது: ‘பரித்யஜ்ய’ என்ற இடத்தில், ‘த்யஜ்’ என்கிற தாதுவுக்கு [வினைக்கு] முன்வந்து அதனை விசேஷித்தலால், ‘பரி’-உபஸர்க்கமாம்; இந்தப்பரிக்கு - ஸாகல்யம் மிகுதி என்று இருபொருளுண்டு: ஸாகல்யமாவது-ஸகலமுமாகை: ஸாகல்யமென்ற பொருளைக் கொண்டால், ஸகலத்தையும் விட்டு என்று கருத்தாகி, ‘ஸர்வதர்மாந்’ என்ற இடத்து ஸர்வஸப்தத்தாற்கூறியதையே கூறியதா மாதலால் அப்பொருளைவிட்டு, மிகுதி யென்ற பொருளைக் கொள்ளவேணுமென்றபடி. 5. பகவதேகஸாதனைகவேஷம் - பகவத்க - பகவானொருவனையே, ஸாதநதா - உபாயமாகக்கொள்ளுதலையே, ஏகவேஷம் - முக்கியஸ்வரூபமாகவுடைய. 6. அத்யந்தவிருத்தமானவற்றை - மிகவும் மாறுபட்டனவான உபாயாந்தரங்களை.

இனி, 'ல்யப்' அர்த்தத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(௨0௨) ல்யப்பாலே, “ஸ்நாத்வாபுஞ்ஜீத”^௧ என்னுமாபோலே உபாயாந்தரங்களைவிட்டே பற்றவேணும் என்கிறது.

(வ்யா.) 'ல்யப்பாலே' என்று தொடங்கி. அதாவது - 'த்யஜ்ய'^௨ என்கிற 1 ல்யப்பாலே (கௌந) “ஹக்ஷா^௩வாந்ராயண^௪ஹரெக்” [புத்தவா சாந்த்ராயணம்சரேத்] என்னுமாபோலன்றிக்கே, (கௌச “ஹக்ஷா ஹ்ஜீத” [ஸ்நாத்வாபுஞ்ஜீத] என்கிற விதி 'புஜிக்குமளவில் ஸ்நாநம்பண்ணியே புஜிக்கவேணும்' என்கிற 2. நியமத்தைச் சொல்லுமாபோலே, வித்தோபாயத்தைப் பரிக்ரஹிக்குமளவில் த்யாஜ்யமான உபாயாந்தரங்களை த்யஜித்தே பரிக்ரஹிக்கவேணுமென்கிற நியமத்தைச் சொல்லுகிறது என்கை.

இப்படி விட்டேபற்றவேணு மென்கிற இதன் கருத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(௨0௩) “சசால சாபஞ்ச முமோச வீரஃ” என்கிறபடியே இவை அநுபாயங்களானமாத்ர மன்றிக்கே கால்கட்டு என்கிறது.

(வ்யா.) 'சசால' என்று தொடங்கி. அதாவது-(கௌந) “யோவஜ்ரபாதாஸநிஸநிபாதா ஸஹக்ஷ^௧ஹநாவிவவாயராஜா | ஸராஜிவாணாவிஹதொ ஹஸாத^௨ ஹவாய வாவணு^௩ஹோவவீரஃ” [யோவஜ்ரபாதாஸநிஸநிபாதாந் நசக்ஷ^௪ஹநாபிசசாலராஜா—ஸராமபாணாபிஹதோ ப்ருஸார்த்தஸ் சசாலசாபஞ்சமுமோசவீரஃ] என்கிற ஸ்லோகத்தில் ராவணன் ராம ஸரங்களால் மிகவும் 3 ஈடுபட்டு நிலை

1. 'த்யஜ்ய' என்கிற இடத்தில் வந்துள்ள யகரம் - ல்யப் என்ற விருதியென்று வடமொழிவ்யாகரணத்தா லேற்படும். 2. புஜித்தலென்பது பசியுள்ளவனுக்குத் தானே உண்டாகு மாதலால் விதிக்கவேண்டுவதில்லை; ஆகவே, புஜித்தலேற்பட்டுவிட்டதனால் அதற்கு அங்கமாக ஸ்நாநஞ்செய்யவேணுமென்பதைத் தெரிவிப்பதற்காகவே 'ஸ்நாத்வாபுஞ்ஜீத' என்பது வந்துள்ளது. 'புத்தவா சாந்த்ராயணம்சரேத்' என்ற இடத்திலோ சாந்த்ராயணஞ் செய்யவேண்டுமென்பது இந்த விதியினாலேயே யேற்படுதலால், புத்தவா என்பது சாந்த்ராயணகரணத்துக்குக் காரணமாம். 3. ஈடுபட்டு - அடிபட்டு; நிலைகலங்கி - இருந்தவிடம்விட்டு.

கலங்கிப் போகப் பார்த்த வளவிலும் கையில் வில்லிருக்குமளவும் பெரு
மாள் போகவொட்டாமையாலே பின்பு போகட்டவில்லு கையில் இரு
ந்தபோது 1. ப்ரதிபக்ஷ ஜபத்துக்கு ஸாதநமாகாத மாத்ர மன்றிக்கே
(கஎக) “^மஹாநாஜாநாமி” [கச்சாதுஜாநாமி] என்று பின்பு பண்ணின
அதுமதி பெருமாள் அப்போது பண்ணக்காணாமையாலே போகவு
மொண்ணாதபடி 2. கால்கட்டானமையைச் சொல்லுகிறபடியே, உபா
யாந்தரங்களான இவற்றிலே 3. ஈஷத்அந்வயங் கிடக்கிலும் இவை
4. பேற்றுக்கு ஸாதநமாகாதமாத்ர மன்றிக்கே பேற்றுக்கு ப்ரதிபந்
துகமாய்த் தலைக்கட்டு மென்றபடி.

இன்னமும், இவற்றில் அந்வயம் இழவுக்கு உடலாமென்னு
மத்தை ஸத்ருஷ்டாந்தமாக அருளிச்செய்கிறார்

மு—(௨௦௪) சக்ரவர்த்தியைப்போலே இழக்கைக்
குறுப்பு.

(வ்யா.) ‘சக்ரவர்த்தியைப்போலே இழக்கைக்கு உறுப்பு’ என்று.
அதாவது-முன்பே வரப்ரதாநத்தைப் பண்ணிவைத்து இப்போதாக
உறுக்கவொண்ண தென்று 5. ஆபாஸமான ஸத்யதர்மத்தைப்பற்றி
நின்று (கஎஎ) “^ரராமோவி^மஹவா^நதர்ம^ஃ” [ராமோவிக்ரஹவாந்தர்மஃ.]
என்கிற பெருமானோடே கூடி வாழ இருந்த பேற்றை யிழந்த சக்ர
வர்த்தியைப்போலே ஆபாஸமான உபாயாந்தரங்களிலே அந்வயித்து
நிற்கையாகிறது- (கஎஅ) “^கருஷ்ண^{ம்} தர்^மம் ஸநாதநம்” [க்ருஷ்ணம் தர்
மம் ஸநாதநம்] என்று ஸநாதநதர்மமான பகவத்விஷயத்தோடே கூடி
வாழுகையாகிற பேற்றை இழக்கைக்கு உறுப்பாய்விடு மென்கை.

இனி, இங்குச்சொன்ன ஸர்வதர்ம பரித்யாகத்தின் கருத்து அறி
யாதார் சொல்லும தூஷணத்தைப் பரிஹரிக்கைக்காக ததபக்ஷத்தை
6 உத்க்ஷேபிக்கிறார்

மு—(௨௦௫) ஸர்வதர்மங்களையும்விட்டு என் னு
சொல்லுகையாலே சிலர் ‘அதர்மங்கள் புகுரும்’ என்
றார்கள்.

1. ப்ரதிபக்ஷஜயம் - எதிராளியைஜயித்தல். 2. கால்கட்டு - ப்ரதிபந்
தகம் : தடையாயுள்ளது. 3. ஈஷத்அந்வயம் - சிறிது சம்பந்தம். 4. பேற்
றுக்கு - புருஷார்த்தத்துக்கு. 5. ஆபாஸமான - (தர்மம்போல) மேல்நோக்கில்
தோன்றுவதான. 6. உத்க்ஷேபிக்கிறார் - கிளப்புகிறார், எடுத்துக்கொள்ளுகின்ற
ரென்றபடி.

(வ்யா.) 'ஸர்வதர்மங்களையும்' என்று தொடங்கி. அதாவது - த்யாஜ்யமான தர்மந்தான் 1 'இதம் குரு, இதம் மாகார்ஜீஃ' என்று 2 விதி நிஷேதாத்மகமா யிருக்கையாலே 'ஸர்வதர்மங்களையும்விட்டு' என்று சொல்லுகையாலே 3 விஹிதாநுஷ்டாநத்தோபாதி நிஷித்தபரிஹாரமும் ஒக்கத் தள்ளுண்ணு மளவில், அடைத்த கதவைத் திறந்தால் 4 நிஹீந பதார்த்தங்கள் புகுருமாபோலே அதர்மங்களான நிஷித்தப்ரவூத்திகள் புகுரு மென்று சிலர் சொன்னார்களென்கை.

அத்தைப் பரிஹரிக்கிறார்

மூ.—(20௬) அதுகூடாது; 'அதர்மங்களைச் செய்' என்று சொல்லாமையாலே.

(வ்யா.) 'அதுகூடாது அதர்மங்களைச் செய் என்று சொல்லாமையாலே' என்று. அதாவது - ஸர்வதர்மங்களையும் விடச் சொன்ன இத்தால் அதர்மங்கள் புகுரு மென்கிற இது, ஸம்பவியாது; தர்மங்களை விடச்சொன்ன மாத்ர மொழிய அதர்மங்களைச் செய்யென்று சொல்லாமையாலே யென்கை.

'அதர்மநிவ்ருத்தியும் தர்மஸப்தவாச்ய மாகையாலே, அத்தை விடச் சொன்னால், அதர்மத்தைச் செய் யென்னுமிடம்⁶ அர்த்தாத் உக்தமாகாதோ?' என்கிற 7 ப்ரதிவாத்யுக்தியை அநுவதிக்கிறார்

மூ.—(20௭) 'தன்னடையே சொல்லிற்றுகாதோ?' என்னில்,—

(வ்யா.) 'தன்னடையே சொல்லிற்றுகாதோ வென்னில்' என்று. அதுக்கு உத்தரம் அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(20௮) ஆகாது; தர்மஸப்தம் அதர்மநிவ்ருத்தியைக் காட்டாமையாலே.

-
1. இதம் குரு - இதைச்செய்: இதம் மாகார்ஜீஃ - இதைச்செய்யாதே
2. விதி ஆத்மகம் - உடன்பாட்டேவல் வடிவானது - நிஷேத ஆத்மகம் - எதிர்மறையேவல்வடிவானது. 3. விஹித அநுஷ்டாநத்து ஒபாதி - சாஸ்திரத்தில் விதித்தவற்றை அநுஷ்டித்தல்போலவே. நிஷித்த பரிஹாரமும் - சாஸ்திரத்திற்செய்யவேண்டா என்று நிஷேதிக்கப்பட்டுள்ளவற்றை விட்டிதலும். ஒக்க-ஒருசேர. 4. நிஹீநபதார்த்தம் - இழிந்தபொருள்: சுவானம்போன்றவை. 5. நிஷித்த ப்ரவூத்திகள்-நிஷேதிக்கப்பட்ட அதர்ம வ்யாபாரங்கள். 6. அர்த்தாத் உக்தம்-கருத்துப்பொருளாற் சொல்லப்பட்டது. 7. ப்ரதிவாதி உக்தி - ப்ரதிவாயின்பேச்சு.

(வ்யா.) ‘ஆகாது, தர்மஸப்தம் அதர்ம நிவ்ருத்தியைக் காட்டா மையாலே’ என்று. அதாவது - 1 தர்மங்களை விடச்சொன்ன இத்தால், ‘அதர்மங்களைச் செய்’ என்னும் இடம் தன்னடையே சொல்லிற்று காது; தர்மஸப்தம் - 2 அதர்மநிவ்ருத்யாதி அங்கஸஹிதமாய்ப் ப்ரதாந மாயிருந்துள்ள விஹிதாநுஷ்டாநத்தைக் காட்டும தொழிய, ஸாமாந்யேந அதர்மநிவ்ருத்திமாத்ரத்தைக் காட்டாமையாலே யென்கை.

‘அதர்மநிவ்ருத்திக்கு தர்மஸப்த வாச்யத்வம் முக்யமாக இல்லையே யாகிலும், ஸர்வஸப்த 3 ஸாஹித்யத்தாலே தர்மஸப்தம் 4 விஸேஷணபூதமான இதுதன்னையுங் காட்டாதோ?’ என்ன, அருளிச் செய்கிறார்

மு.—(உ0க) காட்டினாலும், அதை ஒழிந்தவற்றைச் சொல்லிற்று மித்தனை.

(வ்யா.) ‘காட்டினாலும்’ என்று தொடங்கி. அதாவது = அப்படிக்காட்டிற்றாகிலும், அது இவ்விடத்தில் 5 விவக்ஷிதம் அல்லாமையாலே, அதையொழிந்த 6 விஹிதாநுஷ்டாநரூப தர்மங்களானவற்றைச் சொல்லிற்று மித்தனை யென்கை.

‘இங்ஙன் ஒதுக்குகிறது என்கொண்டு?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

1. தர்மம் - விதித்தனசெய்தலும் விலக்கியவற்றைத்தவிர்தலு மென இருவகையாகப் பகுக்கப்பட்டிருந்தாலும், தர்மத்தை விடச்சொன்ன இடத்தில் ப்ரவ்ருத்திரூபமான தர்மத்தைத் தவிரவேண்டுமென்று கருத்துக்கொள்ள வேண்டுமென தவிர, நிவ்ருத்திரூபமான தர்மத்தை விடவேண்டுமென்று கருத்துக் கொள்ளக்கூடா தென்றபடி. தர்மத்தை விடச்சொன்ன இடத்தில் நிவ்ருத்திரூபமான தர்மத்தையும் விடவேண்டுமென்று கருத்துக்கொண்டால்தான் அதர்மத்தையும் செய்யுமாறு ஏற்படும். 2. அதர்மநிவ்ருத்யாதி என்ற இடத்தில் ஆதிசப்தத்தால், ப்ரவ்ருத்திரூபமான அங்கங்களைக் கொள்ளவேணும். 3. ஸாஹித்யம் - சேர்க்கை. 4. விஸேஷணபூதமான இது தன்னையும் - அதர்மநிவ்ருத்திரூபமானதர்மம் என்று விஸேஷண மிட்சிச் சொல்லப்படுகிற இந்த அதர்மநிவ்ருத்தியையும். 5. விவக்ஷிதம் அல்லாமையாலே - வக்தாவன் கருத்துக்கு இசைந்ததல்லாமையாலே. வஸ்துதோபாயம் நரஹிதமாகக் காரியம் செய்யவல்ல தென்கிறதுக்குக் கொத்தை வராமெக்காக ப்ரவ்ருத்திரூபமான தர்மம் எதுவும் வேண்டா என்ற கருத்துடன் ஸர்வதர்மாந்பரித்யஜ்ய என்று சொல்லப்பட்டதே தவிர, வேறு கருத்தினுற் சொல்லப்படாமையாலே யென்ற படி. 6. விஹிதாநுஷ்டாநம் - விதித்ததையநுஷ்டித்தல்.

மு.—(உக0) தன்னையும் ஈஸ்வரனையும் பலத்தையும் பார்த்தால் அவை புகுரவழி இல்லை.

(வ்யா.) ‘தன்னையும்’ என்று தொடங்கி. அதாவது - அதர்ம துஷ்டாநம் சேஷிக்கு அநிஷ்டம் ஆகையாலே அவனுக்கு அதிசய கரனாமது ஒழிய அநிஷ்டகரனாகை சேராதபடியான ஸ்வரூபத்தையுடைய தன்னைப் பார்த்தாலும், 1 ஸஹாயாந்தர ஸம்ஸர்க்க அஸஹதையாலே இத்தலையில் ஸ்வயத்நநிவ்ருத்தி ஒழிய ப்ரவ்ருத்தி அம்ஸத்தில் ஒன்றையும் பொருத உபாயபூதனான ஈஸ்வரனைப்பார்த்தாலும், இவனுடைய ப்ரவ்ருத்திக்கு பலம் அவனுடைய ப்ரீதி யாகையாலே தாதுருஸமான பலத்தைப் பார்த்தாலும், இம்முன்றுக்கும், விருத்தங்களான அவை புகுரவழி இல்லையென்கை. ஆகையால், தர்மஸப்தம் அதர்ம நிவ்ருத்தியைக் 2 காட்டிற்றாகிலும், அதை ஒழிந்தவற்றைச் சொல்லிற்றாகக் கொள்ளவேணுமென்று கருத்து.

ஆக, த்விதீயபதார்த்தத்தை அருளிச்செய்தா ராயிற்று.

அநந்தரம் த்ருதீயபதத்தை உபாதாநம் பண்ணுகிறார்

மு.—(உகக) மாம்=ஸர்வரக்ஷகனாய், உனக்குக் கையாளாய், உன்னிசைவுபார்த்து, உன் தோஷத்தைப் போக்யமாகக்கொண்டு, உனக்குப்புகலாய், நீர்கமோ போலே சேர்ப்பாரே பிரிக்குர்போதும் விடமாட்டாதே ரக்ஷிக்கிற என்னை.

(வ்யா.) ‘மாம்’ என்று. அதுக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார் ‘ஸர்வரக்ஷகனாய்’ என்றுதொடங்கி. அதாவது-‘நம்முடைய ரக்ஷணம் இவன்பண்ணுமோ? பண்ணானோ?’ என்று ஸம்ஸயிக்கவேண்டாதபடி ஸர்வரூபையவும் ரக்ஷணத்திலே தீகிதனாய், ‘தன்பெருமையையும் நம் சிறுமையையும் பார்த்து நம்மோடு 3 கலப்புஅற்று இருக்குமோ?’ என்ன வேண்டாதபடி (கஎக) “ஸௌநயொரஹயொபிஹயொய்யஸௌபய” [ஸௌநயொருபயோர்மத்யே ரதம்ஸ்தாபய] என்று ஏவிக் கார்யங்கொள்ளலாம்படி. உனக்குக் கையாளாய், உன்னை ரக்ஷிக்கையில்

1. ஸஹாயாந்தரஸம்ஸர்க்க அஸஹதை - வேறு ஒரு உதவியின் ஸம்பந்தத்தைப் பொருமை. 2. காட்டிற்றாகிலும் - மற்றையிடத்திற் காட்டினாலும் : இந்த இடத்திலேயென்று வருவித்துக்கொள்க. 3. கலப்பு அற்று இருத்தல் - சேராதது ஒதுங்கி யிருத்தல்.

உண்டான நசையாலே (கஅ௦) “ரக்ஷ்யாவெக்ஷாம் ப்ரதீக்ஷதே” [ரக்ஷ்யாவெக்ஷாம் ப்ரதீக்ஷதே] என்கிறபடியே 1 ரக்ஷ்யபூதனான உன் 2 இசைவுபார்த்து, ‘நங் குற்றங் கண்டு இகழுமோ?’ என்று அஞ்ச வேண்டாதபடி 3. அஸ்த்தாநஸ்நேஹகாருண்யத்ரமாதர்மதியாகுலனான உன்தோஷத்தைப் போக்யமாகக்கொண்டு, 4 அஸரண்யஸரண்யனாகையாலே நீயும் பிறரும் உனக்குத் தஞ்சமல்லாத தஸையில் ஒதுங்க லாம்படியான 5 புகலாய், ஸைதயமேஸ்வபாவமான ஜலம் 6 ஒளஷண்ய த்தைப் பஜிக்குமாபோலே 7 அபராதக்ஷாமணம் பண்ணி கடிப்பிக்கும் புருஷகாரபூதரே * “தாமரையாளாகிலும் 8 சிதகுரைக்குமேல்” என்கிறபடியே குற்றத்தைக்காட்டி அகற்றும்போதும், விடக்ஷமனன் றிக்கே * “என்னடியா ரதுசெய்யார்” என்று 9 மறுதலித்து ஒரு தலைநின்று ரக்ஷிக்கும் என்னை என்கை.

‘மாம்’ என்று விபவருபத்தைக் காட்டுகையாலே, வ்யாவர்த்திக் கப்படுகிறவற்றை அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(உக௨) இத்தால் பரவ்யூஹங்களையும், தேவ தூந்தர்யாம்த்வத்தையும் தவிர்க்கிறது.

(வ்யா.) ‘இத்தால்’ என்று தொடங்கி. அதாவது-‘என்னை’ என்று அவதரித்துக் கண்ணுக்கு இலக்காய் அணுகிநிற்கிற தன்னை 10 வரணீ யனாகச் சொன்ன இத்தாலே 11 தேஸவிப்ரக்ருஷ்டதையாலே காண வுங்கிட்டவும் ஒண்ணைதபடியிருக்கிற பரவ்யூஹங்களையும் 12 அஸாதா

1. ரக்ஷ்யபூதன் - ரக்ஷிக்கப்படத்தக்கவனானவன். 2. இசைவு-சம்மதம். 3. அஸ்தாந - ஸ்நேஹ காருண்யங்களுக்கு இடமல்லாவிடத்தில் (ஸத்ருபக்ஷத் தில்), ஸ்நேஹ காருண்ய - ஸ்நேஹமென்ன கருணையென்ன இவற்றாலே, தர்ம - க்ஷத்ரிய தர்ம(மாகிய ஸத்ருவதத்தில்), அதர்ம தியா - அதர்ம மென்கிற புத்தியினாலே, ஆகுலன் - வியாகுலப்பட்டவன். 4. அஸரண்ய ஸரண்யன் - தஞ்சமாக எவரையும் இல்லாதவர்கட்குத் தஞ்சமாகுபவன். 5. புகல் - தஞ்சம் : 6. இதுஎம்பெருமானுடையக்ருபாகுணத்தைப்பற்றச்சொல்லு கின்றது. ஒளஷண்யத்தைப் பஜித்தல் - சுடுந்தன்மையையடைதல். 7. அபராதக்ஷாமணம்பண்ணி கடிப்பிக்கும் - குற்றத்தைப் பொறுக்கும்படிசெய்து (பகவானோடு) சேர்ப்பிக்கிற. 8. சிதகு-குற்றம். 9. மறுதலித்து-எதிரிட்டு, ஒருதலைநின்று - ஒருபக்ஷமாகஇருந்து. 10. வரணீயன் - ஸரணமாக வரிக்கத் தகுந்தவன். 11. தேஸவிப்ரக்ருஷ்டதை - தூரமான தேஸத்திலிருப்பவ னாகையென்றபடி. 12. அஸாதாரணவிக்ரஹயுக்தம் - தனக்கு என்று விஸே ஷமாகவுள்ள திருமேனியோடே கூடியது.

ரண விக்ரஹபுத்தமன்றிக்கே உபாயாந்தர சிஷ்டர்க்கு உத்தேஸ்ய மாயிருக்கிற அக்நி இந்த்ராதி தேவதாந்தர்யாமித்வத்தையும் 1 வ்யாவர்த்திக்கிறது என்கை.

தர்மங்களை யெல்லாம் விட்டுத் தன்னைப் பற்றச்சொல்லுகையாலே
2. பலிதமானதொரு அர்த்த விஸேஷத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(உக௩) தர்மஸம்ஸ்த்தாபநம் பண்ணப்பிறந்தவன்தானே ‘ஸர்வதர்மங்களையும் விட்டு என்னைப் பற்று’ என்கையாலே ஸாக்ஷாத் தர்மம் தானே யென்கிறது.

(வ்யா.) ‘தர்மஸம்ஸ்த்தாபநம்’ என்று தொடங்கி. அதாவது—(கஅக) “யஜேஷாஸாபநாயுயஸாஹவாரியம்மெயம்மெ” [தர்மஸம்ஸ்த்தாபநார்த்தாபஸம்பவாமியுகேயுகே] என்கிறபடியே 3 ஸ்வப்ராப்திக்கு உடலான தர்மத்தை ஸ்த்தாபிப்பதாகப் பிறந்தவன்தானே ‘ஸர்வதர்மாந்ரித்யஜ்ய’ என்று ‘மோக்ஷஸாதாதயா ஸாஸ்த்ரவித்தங்களான ஸர்வதர்மங்களையும் விட்டு என்னைப்பற்று’ என்று சொல்லுகையாலே, அவை 4 ஸாக்ஷாத் தர்மங்களன்று, 5 ஸ்த்தாபநீயமான ஸாக்ஷாத் தர்மம் (கஅஉ) “கருஷ்யஜேஷாஸநாதநம்” [கருஷ்ணம் தர்மம்ஸநாதநம்] என்று ஸநாதநதர்மமான தானே யென்னுமிடம் சொல்லுகிறது என்கை.

‘இத்தால் என் சொல்லுகிறது?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(உகச) இத்தால், விட்ட ஸாதநங்களில் ஏற்றஞ் சொல்லுகிறது.

(வ்யா.) ‘இத்தால் விட்ட 6 ஸாதநங்களில் ஏற்றஞ்சொல்லுகிறது’ என்று. அதாவது—இப்படிச்சொன்ன இத்தால், கீழ் விட்ட ஸாதநங்களிற் காட்டில் இந்த ஸாதநத்துக்கு உண்டான ஏற்றஞ்சொல்லுகிறது என்கை.

‘அதுதான் எது?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

1. வ்யாவர்த்திக்கிறது - தவிர்க்கிறது. 2. பலிதம் - கருத்தாக ஏற்பட்டது. 3. ஸ்வப்ராப்திக்கு உடலான தர்மத்தை - தன்னையடைவதற்கு ஸாதனமான தர்மத்தை. 4. ஸாக்ஷாத் தர்மம் - தான் நேரே பயனைக்கொடுக்குந் தர்மம். 5. ஸ்த்தாபநீயம் - நிலைநாட்டுதற்கு உரியது. 6. ஸாதநம் - உபாயம்.

மூ.—(உகரு) அதாவது - ஸித்தமாய், பரமசேதநமாய், ஸர்வஸக்தியாய், நிரபாயமாய், ப்ராப்தமாய், ஸஹாயாந்தர நிரபேக்ஷமாயிருக்கை.

(வ்யா.) ‘அதாவது’ என்று தொடங்கி. இத்தால், கீழ் விட்ட ஸாத நங்களிற் காட்டில் இதுக்கு ஏற்றமாவது - 1. சேதநப்ரவ்ருத்தியாலே தன்ஸ்வரூபவித்தியாம்படி யிருக்கையன்றிக்கே 2 ஸநாதந தர்மமாகையாலே ஸித்தமாய், (கஅங) ‘‘யஸ்வஜ்ஞஸ்வஜ்விசு’’ [யஸ்ஸ்ர்வஜ்ஞஸ்ஸ்ர்வவித்] இத்யாதிகளிற் சொல்லுகிற 3 ஸர்வஜ்ஞவிஷயமாகையாலே பரமசேதநமாய், (கஅச) ‘‘வராதஸ்யஸக்திவிபுலியெவஹூருயதெ’’ [பராதஸ்யஸக்திர்விவிதைவஸ்ருயதே] என்கிறபடியே 4 ஸர்வஸக்தியாய், 5. சேதநஸாத்யமாய், நடுவே அபாயங்கள் புகுருகைக்கு அவகாசமுண்டாம்படி யிருக்கையன்றிக்கே ஸித்தவஸ்துவா யிருக்கையாலே நிரபாயமாய், பரதந்த்ரான இச்சேதநனுடைய ஸ்வரூபத்துக்கு 6 அப்ராப்தமாயிராதே ப்ராப்தமாய், கீழ்ச்சொன்ன பரமசேதநத்வாதிகளாலே ஸஹாயாந்தரநிரபேக்ஷமாயிருக்கை யென்றபடி.

இந்த 7. ஸஹாயாந்தர நிரபேக்ஷத்வத்தை ஸஹேதுகமாக ஸ்தாபிக்கிறார்

மூ.—(உகசு) மற்றை உபாயங்கள் ஸாத்யங்களாகையாலே, ஸ்வரூப ஸித்தியில் சேதநனை அபேக்ஷித்திருக்கும்; அசேதநங்களுமாய் அஸக்தங்களுமாயிருக்கையாலே கார்யஸித்தியில் ஈஸ்வரனை அபேக்ஷித்திருக்கும். இந்த உபாயம் அவற்றுக்கு எதிர்த்தட்டா யிருக்கையாலே, இதரநிரபேக்ஷமா யிருக்கும்.

(வ்யா.) ‘மற்றை உபாயங்கள்’ என்று தொடங்கி மேல்முன்று வாக்யத்தாலே. அதாவது - இத்தையொழிந்த உபாயங்கள் சேதநப்ரவ்ருத்தியாலே ஸாதிக்கப்படுமவை யாகையாலே தன்னுடைய ஸ்வரூபவித்தி

1. சேதநப்ரவ்ருத்தி - சேதநனுடைய முயற்சி. 2. ஸநாதநதர்மம் - பழமையாயுள்ள தர்மம். 3. ஸர்வஜ்ஞவிஷயம் - ஸர்வஜ்ஞமான விஷயம். 4. ஸர்வஸக்தி - எல்லாவகையான சக்தியையுமுடையது. 5. சேதநனாலே ஸாதிக்கப்படுவதாயின் இடையில் விக்கினங்களுண்டாகும்; சேதநனால் ஸாதிக்கப்படுவதன்றாகையாலே இது விக்கினமற்றது என்றபடி; அபாயம் - விக்கினம். 6. அப்ராப்தம் - தகாதது. 7. ஸஹாயாந்தர நிரபேக்ஷத்வம் - வேறொரு துணையை வேண்டாமலிருக்கை.

யில் 1 ப்ரவ்ருத்திகரண சேதநனை அபேக்ஷித்திருக்கும்; இவனுக்குச் செய்யவேண்டுமவை அறிகைக்கும் அதுதன்னைச் செய்து தலைக் கட்டுகைக்கும் யோக்யதையில்லாத அசேதநங்களுமாய் அஸக்தங்களுமா யிருக்கையாலே, சேதநனுடைய இஷ்டாநிஷ்டப்ராப்தி பரிஹாரரூபமான கார்யத்தினுடையவித்தியில் (கஅரு) “ஹயத உவபதே” [பலமத உபபத்தே] என்கிறபடியே 2. பலப்ரதத்வோபயோகியான³. ஸர்வஸக்தித்வாதி உபபத்தியுடையனாஸ்வரனை அபேக்ஷித்திருக்கும்; இந்த உபாயம் வித்தத்வ பரமசேதநத்வ ஸர்வஸக்தித்வங்களாலே அவற்றுக்கு எதிர்த்தட்டா யிருக்கையாலே, அந்யநிரபேக்ஷமாயிருக்கு மென்கை.

இனி இப்பதத்திலே ஆஸ்ரயண ஸௌகர்யஆபாதகங்களான குணவிசேஷங்களெல்லாம் ப்ரகாஸிக்கிறபடியை அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(உகஎ) இதிலே, வாத்ஸல்ய ஸ்வாமித்வ ஸௌஸ்ல்ய ஸௌலப்யங்களாகிற குண விசேஷங்கள் நேராக ப்ரகாஸிக்கிறது.

(வ்யா.) ‘இதிலே’ என்று தொடங்கி. அதாவது-அநர்மபுத்தியாலே தர்மத்தினின்றும் நிவ்ருத்தனை அர்ஜ்ஜுநனுக்குக் குற்றம் பாராதே 4. அபேக்ஷிதார்த்தங்களை அருளிச்செய்கையாலே, வாத்ஸல்யம் ப்ரகாஸிக்கிறது; தன்னுடைய பரத்வத்தைப் பலகாலும் அருளிச்செய்த அளவன்றிக்கே அர்ஜ்ஜுநன் ப்ரத்யக்ஷிக்கும்படி பண்ணுகையாலே, ஸ்வாமித்வம் ப்ரகாஸிக்கிறது; (கஅசு) “ஹேக்ருஷ்ணஹேயாடிவ” [ஹேக்ருஷ்ணஹேயாதவ] என்று அர்ஜ்ஜுநன் தானே சொல்லும்படி இவனோடே கலந்து பரிமாறுகையாலே, ஸௌஸ்ல்யம் ப்ரகாஸிக்கிறது; அப்ராக்ருதமான திருமேனியைக் கண்ணுக்கு இலக்காம்படி பண்ணுகையாலே, ஸௌலப்யம் ப்ரகாஸிக்கிறது என்கை. “குணவிசேஷங்கள்” என்றது, ஆஸ்ரயணத்துக்கு அபேக்ஷிதங்களானவையென்று தோற்றுகைக்காக. ‘நேராகப்ரகாஸிக்கிறது’ என்றது, ஸ்புடமாக ப்ரகாஸிக்கிற தென்றபடி.

1. ப்ரவ்ருத்திகரன் - முயற்சியைச் செய்பவன். 2. பலப்ரதத்வ உபயோகியான - பயனைக் கொடுப்பவனாதற்கு உதவியான. ஸர்வஸக்தித்வ என்கிற இடத்திலுள்ள ஆதிஸப்தத்தாலே ஸர்வஜ்ஞத்வாதிகளைக் கொள்ளலாம். 3. உபபத்தி - தகுதி, யோக்யதை. 4. அபேக்ஷிதார்த்தம் - தேஹாத்மவிவேகம் முதல் ப்ரபத்தி வரையிலும்.

இவை எல்லாவற்றிலும் வைத்துக்கொண்டு, மிகவும் அபேகிதம் ஸௌலப்யமாகையாலே, அவகாரப்ரயுக்தமான ஸௌலப்யத்தளவன்றிக்கே 1. ஸாரத்யேவஸ்த்திதனாய்நிற்கிற ஸௌலப்யஅதிஸயத்தைத் தர்ஸிப்பித்தமையை அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(219) கையும் உழவுகோலும், பிடித்த சிறுவாய்க்கயிறும், ஸௌநாதாஸரிதமான திருக்குழலும், தேருக்குக்கீழே நாற்றின திருவடிகளுமாய் நிற்கிற ஸாரத்யேவஷத்தை ‘மாம்’ என்று காட்டுகிறான்.

(வ்யா.) ‘கையும் உழவுகோலும்’ என்று தொடங்கி. அதாவது - குதிரைகளைப் பரேரித்து நடத்துகைக்காகத் திருக்கையிலே தரித்த 2. உழவுகோலும், அவற்றை 3. இடவாய் வலவாய்த்திருப்புகைக்காகவும் நிறுத்தருளவேண்டும் இடத்திலே தாங்கி நிறுத்துகைக்காகவும் பிடித்தசிறுவாய்க்கயிறும், திருமுடியில் 4. ஒன்று ஆச்சாதியாமல் நிற்கையாலே ஸௌநாதாஸரியாலே புழுதிபுடைத்த திருக்குழலும், * “தேர்கடவிய பெருமான்னைகழல்” என்கிறபடியே, சாத்தின சிறுசதங்கையுந் தானுமாகத் தேருக்குக்கீழே 5. நாற்றின திருவடிகளுமாய் நிற்கிற ஸாரத்யேவஷத்தை ‘என்னை’ என்று காட்டுகிறான் என்கை.

ஆக, த்ருத்யபதார்த்தத்தை அருளிச்செய்தாராயிற்று. அநந்தரம், சதூர்த்தபதத்தை உபாதாநம் பண்ணுகிறார்

மூ.—(220) ஏகம்

(வ்யா.) ஏகம் என்று அதுக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(220) இந்த ஏகஸப்தம் ஸ்தாநப்ரமாணத்தாலே அவதாரணார்த்தத்தைக் காட்டுகிறது.

(வ்யா.) ‘இந்த ஏகஸப்தம்’ என்று தொடங்கி. அதாவது - இவ்வுபாயவிஸேஷத்தைச் சொல்லும் இடங்களிலே பலவிடங்களிலும் 6 அவதாரணப்ரயோகம் உண்டாகையாலே, உகாரம்போலே இந்த ஏகஸப்தமும் ஸ்தாநப்ரமாணத்தாலே அவதாரணமாகிற அர்த்தத்தைக் காட்டுகிறது என்கை.

1. ஸாரத்யே அவஸ்திதன் - தேரையோட்டுதலில் நிலைநின்றவன். 2. உழவுகோல் - குதிரையைத் தூண்டுங்கோல். 3. இடவாய் வலவாய் - இடப்பக்க வலப்பக்கங்களில். 4. ஒன்று ஆச்சாதியாமல் - எதுவும் மறைக்காமல். 5. நாற்றின - தொங்கவிட்ட. 6. அவதாரணப்ரயோகம் - தேற்றப்பொருளைக் காட்டுகிற சொல்லின் ப்ரயோகம்.

*திருவாய் - ஈ - சு - 80.

1. இவ்வுபாயத்தை நிர்த்தேஸித்த அநந்தரம் அவதாரணப்ரயோகம் பண்ணின வசநங்கள் பலவற்றையும் இதுக்கு உதாஹரணமாக அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(௨௨௧) “மாமேவ யே ப்ரபத்யந்தே”, “தமேவசாத்யம்”, “த்வமேவோபாயபூதோமே பவ”, * “ஆநெனக்கு நின்பாதமேசரணாகத்தந்தொழிந்தாய்” என்றுஞ்
2. சொல்லுகிறபடியே.

(வ்யா.) ‘மாமேவ’ என்று தொடங்கி. அதாவது - (கஅஎ) “ஔரெவ யெ ப்ரவஷ்யெ” [மாமேவ யே ப்ரபத்யந்தே] என்று என்னையே யாவர்சிலர் ப்ரபத்திபண்ணுகிறார்கள் என்றும், (கஅஅ) “தரெவவாஷ்ய^௨ஹ^௨ஷ்ய^௨ ப்ரவஷ்யெ” [தமேவசாத்யம் புருஷம் ப்ரபத்யே] என்று ஆத்யனான அந்தப் புருஷனையே ப்ரபத்திபண்ணுகிறேன் என்றும், (கஅக) “ஔரெவோபாயபூதொரெவ^௨” [த்வமேவோபாய பூதோமேபவ] என்று நீயே எனக்கு உபாயமாக வேணும் என்றும், “*ஆநெனக்கு நின்பாதமே சரணாகத் தந்தொழிந்தாய்” என்று எனக்கு உபாயந்தருகிற இடத்தில் உன் திருவடிகளையே உபாயமாகத் தந்தாயென்றுஞ் சொல்லுகிற இவ்விடங்களில், “மாமேவ” “தமேவ” “த்வமேவ” “நின்பாதமே” 3 என்று ஸ்வீகார்யவஸ்து நிர்த்தேஸாநந்தரம் அவதாரணத்தைச் சொல்லுகிற ப்ரகாரத்திலே யென்கை.

4 ‘ஏதத் வ்யாவர்த்யம் ஏது?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(௨௨௨) இத்தால் ‘வ்ரஜ’ என்கிற ஸ்வீகாரத்தில் உபாயபாவத்தைத் தவிர்க்கிறது.

(வ்யா.) ‘இத்தால்’ என்று தொடங்கி. அதாவது-உபாயாந்தரங்கள் வ்யாவர்த்யமாமளவில் 5 பௌநருக்த்யம் ப்ரஸங்கிக்கையாலும்,

1. இவ்விஷயத்தை-ஸாத்யோபாயத்தை; நிர்த்தேஸித்த அநந்தரம்-சொல்லி நிற்காட்டினபிறகு. 2. சொல்லுகிறபடியே என்று மூலத்திலுள்ள இந்தச் சொல், அவதாரணர்த்தத்தைக் காட்டுகிறது என்று கீழோடே அந்வயிக்கும். 3. ஸ்வீகார்யவஸ்து - உபாயமாகப் பற்றப்படுகிற பொருள். 4. ஏதத்வ்யாவர்த்யம்-அவதாரணர்த்தத்தை யுடைய இந்த ஏகசப்தத்தால் தவிர்க்கப்படத்தகுந்தது. 5. பௌநருக்த்யம் ப்ரஸங்கித்தல் - கூறியது கூறலென்ற குற்றமுண்டாதல். ‘ஸர்வதர்மாந் பரித்யஜ்ய’ என்ற இடத்திலேயே உபாயாந்தரங்கள் தவிர்க்கத்தக்கவை யென்று ஏற்பட்டு விட்டபடியால் இங்கே ஏகஸப்தம், உபாயாந்தரங்களைத் தவிர்க்குமென்ன பொண்ணுதென்க.

* திருவாய்-ச-எ-க௦.

தேவதாந்தரங்கள் வ்யாவர்த்தமா மஸிவ் 'மாம்' என்று 1 அஸாதாரணாகாரத்தைச் சொல்லுகையாலே அது கீழே வித்தமாகையாலும், இந்த அவதாரணத்தால் 'வ்ராஜ' என்று மேல்சொல்லுகிற 2 ஸ்வீகாரத்தில் உபாயத்வத்தைக் கழிக்கிறது என்கை. இந்த 3 ஸ்வீகாரந்தானும் அந்வய வ்யதிரேகத்தாலே ஸாதநம் என்று நினைக்கலாயிருக்கையாலே, இதன் ஸாதநத்வம் அவஸ்யங் கழிக்கவேணுமிநே.

4 * 'ஸ்வீகாராந்தரமொழிய உபாயம் கார்யகரமாகாமையாலே பேற்றுக்கு இது அவஸ்யம் வேண்டியிருக்க, இதில் உபாயத்வத்தைக் கழிக்கிறபடிதான் எங்ஙனே?' என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(உஉங்) ஸ்வீகாரந்தானும் அவனாலே வந்தது.

(வ்யா.) 'ஸ்வீகாரந்தானும் அவனாலே வந்தது' என்று. அதாவது - ஸ்வீகாராந்தரம் இவனுக்கு அநிஷ்டநிவ்ருத்தியும் இஷ்டப்ராப்தியும் பண்ணுகையாகிற இது அவனாலே ஆனாற்போலே 6. தத்பூர்வபாவியான ஸ்வீகாரந்தானும் அவனாலே உண்டானது என்கை. இதனால், ஸ்வீகாரத்துக்கு 7 உபாயகார்யத்வமொழிய உபாயத்வம் இல்லை என்றதாயிற்று.

1. அஸாதாரணஆகாரம் - அவனுக்கு என்று விஸேஷமாக ஏற்பட்ட வடிவு : விபவத்திலெழுந்தருளியுள்ள ஸ்ரீ க்ருஷ்ணன் தன்னை 'மாம்' என்று சுட்டிக்காட்டுவதால் 'மாமென்று அஸாதாரணாகாரத்தைச் சொல்லுகையாலே' என்கிறார். 2. ஸ்வீகாரத்தில் உபாயத்வத்தை - பகவானைச் சரணமாகப் பற்றுவதென்ற செய்கையே நாம்நடேறுதற்கு உபாயமாமென்பதை. 3. அந்வயமாவது - ஸ்வீகார முண்டானால், மோகும் வித்திப்பது : வ்யதிரேகமாவது - ஸ்வீகார மில்லாவிட்டால் மோகும் வித்தியாமற்போவது : ஒன்று இருப்பின் தானும் உண்டாய், அதுஇல்லாமற்போனால் தானும் இல்லாமற்போனால் அது அதற்குச் சாதனமென்பது, லோகசித்தம் : ஆகவே, இந்த ஸ்வீகாரம் ஸாதநமென்று தோன்றுமாதலால் அதனைக்கழிக்க வேண்டியது அவசியமாதலால் ஏகசப்தம் அதைக் கழிக்கின்றதென்க. 4. ஸ்வீகாராந்தரம் - ஸ்வீகாரத்திற்குப்பிறகு. 5. பேற்றுக்கு - புருஷார்த்தத்துக்கு. இது-ஸ்வீகாரம். 6. தத்பூர்பாவியான - இஷ்டப்ராப்தியையும் அநிஷ்டநிவ்ருத்தியையும் செய்வதற்கு முன்பு உண்டான. 7. உபாயகார்யத்வம் - உபாயமான பகவானாலே செய்யப்பட்டதாகுகை. சேதநன் பகவானை உபாயமாக ஸ்வீகரிப்பதற்குங் காரணம் வித்தோபாயமாக வுள்ள அந்தப்பகவானையென்பதை மேல்வாக் கியம் விளக்கும்.

* ஸ்வீகாரமொழிய என்னும் பாடமுண்டு.

‘அவனாலே வருகையாவது என்?’என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(௨௨௪) ஸ்ருஷ்ட்யவதாராதி முகத்தாலே பண்ணின க்ருஷிபலம்.

(வ்யா.) ‘ஸ்ருஷ்டி’ என்று தொடங்கி. அதாவது- 1 கரணகளே பரவிதுரனாய்ப் போகமோக்ஷஸூந்யனாய் 2 அசிதவீஸேஷிதனாய்க் கிடக்கிற தஸையிலே கரணகளேபர 3 விஸிஷ்டனாய் ஜ்ஞாநவிகாஸ யுக்தனாம்படி ஸ்ருஷ்டித்து, * 4 “எதிர்கூழல்புக்கு” என்கிறபடியே இவனை அங்கீகரிக்கைக்காக அநேக அவதாரங்களைப்பண்ணி அவதரித்த இடங்களிலே 5 ஆஸ்ரயண ருசி விஸ்வாஸ ஜநகமான தன்குண சேஷ்டி தாதிகளை ப்ரகாஸிப்பித்து இவ்வழியாலே அவன்பண்ணின க்ருஷியாலே பலித்தது, இதுவென்கை.

இவ்வர்த்தத்தில் ப்ரமாணம் காட்டுகிறார்

மூ.—(௨௨௫) “அதுவும் அவனதுஇன்னருளே.”

(வ்யா.) “அதுவுமவனதின்னருளே” என்று. அதாவது-† “உணர்விலும்பரோருவனை யவனதருளா லுறற்பொருட்டு என்னுணர்வினுள்ளே யிருத்தினேன்” என்று உணர்வுமிக்கிருக்கக்கடவரான நித்ய ஸூரிகளுடைய 6. ஸத்தாதிகளுக்கு நிர்வாஹகனான அத்விதீயனானவனை அவனுடைய அருளாலே ப்ராபிக்கைக்காக என்னுடைய அபேக்ஷாரூபஜ்ஞாநத்துக்குள்ளே யிருத்தினேன் என்று தம்முடையஸ்வீகாரத்தை யருளிச்செய்த அநந்தரம், † “அதுவுமவனதின்னருளே” என்று அந்த ஸ்வீகாரந்தானும் அவனுடைய நிர்ஹேதுக

1. கரண களேபர விதுரன் - (கை கால் முதலிய) உறுப்புக்கள்; உடம்பு என்றஇவற்றைப்பெருதவன். 2. அசித் அவிஸேஷிதனாய் - அசித்தைக்காட்டிலும் வேறுபட்டுத் தோன்றாதவனாய்: ஜ்ஞாநஹீநனாய் என்றபடி. 3. விஸிஷ்டன் - கூடினவன். 4. எதிர்கூழல்புக்கு - சேதநன் பிறக்குந்தோறும் அவனைத் திருத்திச்சேர்த்துக்கொள்வதற்காக எதிரான பல அவதாரங்களைக் கொண்டு. 5. ஆஸ்ரயணருசி - பகவானே ஆஸ்ரயிப்பதில் பிரீதி. ஆஸ்ரயண விச்வாஸம் - இவனை ஆச்ரயித்தால் இவன் நம்மைக் காப்பாற்றுவனென்ற நம்பிக்கை. ஜநகம் - உண்டாக்குவது. தன்குண சேஷ்டிதங்கள் - குணங்களும் செய்கைகளும். 6. ஸத்தாதிகள் - ஸத்தை முதலியவை; ஸத்தை - ஸ்திதி: ஆதிசப்தத்தால் ப்ரவ்ருத்தி முதலானவை கொள்ளப்படும்.

* திருவா - ௨ - ௭ - கூ.

† திருவா - ௮ - ௮ - ஈ

க்ருபையினாலே உண்டானது என்று ஆழ்வாரருளிச்செய்கையாலே, ஸ்வீகாரமும் அவனுடைய க்ருஷிபல மென்றே கொள்ளவேணுமென்கை.

இப்படி யாகையால் இந்தஸ்வீகாரத்தில் 1. சரக்கற நினைக்கக் கடவ னென்கிறார்

மு.—(உஉசு) இத்தை ஒழியவும் தானே கார்யஞ் செய்யும் என்று நினைக்கக்கடவன்.

(வ்யா.) ‘இத்தையொழியவும்’ என்று தொடங்கி. அதாவது- இந்த ஸ்வீகாரத்துக்கும் தானே க்ருஷிபண்ணுவா னொருவன் ஆகையாலே, இதுக்காக வன்று அவன் நமக்குக் கார்யஞ்செய்கிறது; இத்தை ஒழியவும் இவ்வாத்மோஜ்ஜீவநகரான தானே நம்முடைய இஷ்டஅநிஷ்டப்ராப்தி பரிஹாரரூபமான கார்யத்தைச் செய்யுமென்று ப்ரதிபத்தி பண்ணக்கடவ னென்கை.

‘இப்படி நினைக்கவேண்டுகிறது என்?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(உஉஎ) அல்லாதபோது உபாயநைரபேக்ஷயம் ஜீவியாது.

(வ்யா.) ‘அல்லாதபோது’ என்றுதொடங்கி. அதாவது - ‘இத்தையொழியவும் கார்யஞ்செய்யுமென்று நினையாதே, இதுவும்வேணும் அவன் கார்யஞ்செய்கைக்கு’ என்று நினைக்குமளவில், உபாயத்தினுடைய ஸஹாயாந்தரநைரபேக்ஷயம் 3. ஜீவிக்கப்பெறா தென்கை.

‘ஆனால், இந்த ஸ்வீகாரந்தான் எது ஆவது?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(உஉஅ) இது ஸர்வமுக்திப்ரஸங்கபரிஹாரார்த்தம்; புத்தீஸமாதாநார்த்தம்; சைத்ந்யகார்யம்; ராகப்ராப்தம்; ஸ்வரூபநிஷ்டம்; அப்ரதிஷேதத்யோதகம்.

(வ்யா.) ‘இது’ என்று தொடங்கி. அதாவது-‘இந்த ஸ்வீகாரம், இத்தலையில் ஒன்றுமின்றிக்கே யிருக்க ஈஸ்வரன்தானே உஜ்ஜீவிப்பிக்குமளவில், எல்லாரும் பின்னை முக்தராகவேண்டாவோ?’ என்

1. சரக்கு அற - உபாயத்வபுத்தி நீங்க. 2. ப்ரதிபத்தி - எண்ணம்.
3. ஜீவிக்கப்பெறாது - நிலைநிற்காது.

கிற ஸர்வமுக்திப்ரஸங்கபரிஹாரத்துக்கு உறுப்பு; இதுதான், 'நெடுங்காலம் நம்மை ரக்ஷியாதவன் இன்று நம்மை ரக்ஷிக்கு மென்று இருக்கிறது நாம் என்கொண்டு?' என்று இவன் தனும்பாமல் புத்திஸமாதானம் பிறந்திருக்கைக்கு உறுப்பு; இவன் தான் அசேதநமன்றிக்கே சேதந னாகையாலே, 'அவனே உபாயம்' என்கிற அத்யவஸாயம் இவன் சைதந்யத்தினுடைய கார்யம்; வைதமாக அன்றிக்கே 1. இதில் ரஸஜ்ஞான இவனுடைய ராகத்தாலே ப்ராப்தமான இது, 2. ஸ்வரூபாதிரேகி யன்றிக்கே ததேகரக்ஷயத்வரூபமான ஸ்வரூபத்திலே நிற்குமது; அநாதிகாலம் ஸ்வரக்ஷணாதிகளாலே அவன் பண்ணும் ரக்ஷணத்தை விலக்கிப்போந்த இவன் அது தவிரந்தமைக்குப் ப்ரகாஸக மென்கை.

இனி, 'மாம்' என்கிற பதத்துக்குக் கீழும், இங்கும்* ஈஸ்வரனுடைய செயல்களை அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(உஉக) கீழ் தானும் பிறருமான நிலையைக் குலைத்தான், இங்குத் தானும் இவனுமான நிலையைக் குலைக்கிறான்.

(வ்யா.) 'கீழ்' என்று தொடங்கி. அதாவது - "ஸர்வதர்மான் பரித்யஜ்ய" என்ற இடத்தில் - ஸகலஉபாயங்களையும் விடச் சொல்லுகையாலே, பலப்ரதான 3. தானும் உபாயாந்தரங்களுமாய்க் கூடிநிற்கிற நிலையைக் குலைத்தான்; "ஏகம்" என்கிற இடத்தில் ஸ்வீகாரத்தில் உபாயபாவத்தைக் கழிக்கையாலே, உபாயபூதான தானும்

1. இதில் ரஸஜ்ஞன் - எம்பெருமானையே ஸரணமாகப்பற்றுவதிலுள்ள ருசியை யறிந்தவன். 2. ஸ்வரூப அதிரேகி - ஸ்வரூபத்தைக்காட்டிலும் வேறுபட்டது: பகவானுக்கு சேஷப்பட்டு அவனால் ரக்ஷய [ரக்ஷிக்கப்படுமது] மான ஆத்மா-நான் உன்னையே ஸரணமாகப் புத்திபண்ணுகிறேன் என்பது தன் ஸ்வரூபத்தையே சொன்னதாதல் காண்க. 3. ஸ்ரீ கீதையில் சரமஸ்ஸோகத்துக்கு முன்பு அருளிச்செய்துள்ள கர்மம் முதலிய உபாயங்களை யெல்லாம் விலக்கி அங்கு ரக்ஷகனாகச் சொன்ன தன்னையே இங்கு உபாயமாகச் சொன்னதனால், கர்மாதிகள் உபாயமாம்போது தான் ரக்ஷகனாகவேண்டு மென்றிர்ப்பந்தம் உள்ளதுபோலத் தானே உபாயமாம்போது வேறொரு உபாயம் வேண்டியதில்லை யென்று பெறப்படுதல் காண்க. பகவானாகிய தான் அங்கியாகநிற்க, உபாயாந்தரங்கள் அங்கமாக இருக்க, இவ்வாறு இரண்டும் கூடவேண்டு மென்பது - உபாயாந்தரங்களைப் பரிக்கிரஹித்தவர்க்கே யென்றபடி.

* 'மேலும்' என்று பிரத்தி பேதம்.

1 தன் ஸ்வீகாரத்தில் உபாயபுத்திபண்ணி நிற்கிற இவனுமான நிலை யைக் குலைக்கிறு நென்கை. உபாயாந்தரங்களைப் பிறர் என்றது - *
*“உன்னுல்லால் யாவராலும்” என்றற்போலே.

இனி, ஸாதபுத்தியா இவன் பண்ணும் ஸ்வீகாரத்தினுடைய தோஷத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(உரு0) அவனை இவன் பற்றும்பற்று அஹங்கார கார்ப்பம், அவத்யகரம்.

(வ்யா.) ‘அவனை’ என்று தொடங்கி. அதாவது-2 நிருபாதிசுரக்ஷக னான அவனை, தத்ரக்ஷயபூதனான இவன், தன் ரக்ஷணத்துக்கு உறுப் பாக 3 ஸ்வீகரிக்கிற ஸ்வீகாரம், 4 ஸ்வகர்த்ருத்வரூப அஹங்கார சர்ப்பமுமாய், 5 பிதாவுக்குப் புத்ரன் எழுத்து வாங்குமாபோலே 6. அவத்யகரமுமாயிருக்கு மென்கை.

‘ஆனால், ரக்ஷகமாவது தான் எது?’ என்ன அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(உருக) அவனுடைய ஸ்வீகாரமே ரக்ஷகம்.

(வ்யா.) ‘அவனுடைய ஸ்வீகாரமே ரக்ஷகம்’ என்று. அதா வது - இவ்வாத்மாவினுடைய ரக்ஷணத்துக்குக் 7 கடவனான அவன் ‘இவனை நாம் ரக்ஷிக்கக்கடவோம்’ என்று அபிமானித்துக்கொள்ளு கையாகிற ஸ்வீகாரமே இவனுக்கு, 8 ரக்ஷகமாயறுவது என்கை.

1. தன் ஸ்வீகாரத்தில் உபாயபுத்தி பண்ணிநிற்கிற இவன் ஆன நிலை - ‘நாம் எம்பெருமானை உபாயமாகப் பற்றினதனால்ன்றோ அவன் நம்மை ரக்ஷிக் கப்போகிறான்’ என்று தான் ஈஸ்வரனை உபாயமாக ஸ்வீகரித்ததில் உபாயத்வ புத்தியைக் கொள்ளுகிற இந்தச் சேதநன் நிலைமை. 2. நிருபாதிசுர ரக்ஷகன் - காரணமில்லாமலே (ஸ்வதஸ்வித்தமான பந்தத்தாலே) ரக்ஷிப்பவன். 3. ஸ்வீ கரிக்கிற ஸ்வீகாரம் - அவனை உபாய மென்று மாநஸமாகக் கொள்ளுகிற நிலைவு. 4. ஸ்வகர்த்ருத்வரூப அஹங்கார கார்ப்பம் - ‘எம்பெருமான் நம்மைப் பாதுகாக்கும்வகையில் நம்மைத் தன் திருவடிகளை உபாயமாகப் பற்றும்படி செய்ததும் ஒருவகை’ என்று நினைவு கொள்ளாமல், ‘நான் இந்த ப்ரபத்தி யை என்னை ரக்ஷித்துக்கொள்ளச் செய்தேன்’ என்று எண்ணுகிற இறுமாப் பைத் தன்னிடத்திற் கொண்டது. 5. பிதாவுக்குப் புத்ரன் எழுத்துவாங்கு தல் - பிதாவினிடத்திலே ‘நான் உன்னை ரக்ஷிக்கிறேன்’ என்று கையெழுத் திடும்படி புத்திரன் கையெழுத்துக் கேட்டு வாங்குதல். 6. அவத்யகரம் - அவத்யத்தைச் செய்வது: அவத்யம் - பழிப்பு. 7. கடவன் - உரியவன். 8. ரக்ஷகமாயறுவது - ரக்ஷகமாகத்தீர்வது.

*திருவாய். ௫, அ, ௩.

‘சேதநப்ரவ்ருத்தியில் ஒன்றையும் இவ்வுபாயம் ஸஹியாது’
என்னுமத்தைத் தெளிவிக்கக்காக, உபாயாந்தரங்களுக்கும் இவ்வுபா
யத்துக்கும் உண்டான விஸேஷத்தை அநுளிச்செய்கிறார்

மூ.—(உ௩௨) மற்றை உபாயங்களுக்கு நிவ்ருத்தி
தோஷம், இதுக்கு ப்ரவ்ருத்தி தோஷம்.

(வ்யா.) ‘மற்றை’ என்று தொடங்கி. அதாவது-வித்தோபாய
மான இத்தை யொழிந்த உபாயங்களுக்கு, 1. சேதநப்ரவ்ருத்தியாலே
ஸ்வரூபவித்தி ஆக வேண்டிகையாலே, இவனுடைய ஸ்வயத்ந
நிவ்ருத்தி தோஷமாயிருக்கும்; இந்தஉபாயத்துக்கு, 2. ஸஹாயாந்
தரஸம்ஸர்க்கம் அஸஹ்ய மாகையாலே, இச்சேதநனுடைய ப்ரவ்ருத்தி
என்பது ஒன்றுமே தோஷமா யிருக்கு மென்கை.

‘சேதநவ்யாபாரம் ஒன்றும் வேண்டா?’ என்னுமிடத்துக்கு
ப்ரமாணங் காட்டுகிறார்

மூ.—(உ௩௩) * “சிற்றவேண்டா.”

(வ்யா.) * ‘சிற்றவேண்டா’ என்று. அதாவது-வித்தோபாய ஸ்வீ
காரஞ் சொல்லுகிற * “மற்றொன்றில்லை” என்கிற பாட்டிலே, * ‘சிற்ற
வேண்டா’ என்று - ‘சிற்றுதல் - சிதறுதலாய், பாக்க ஒரு வ்யாபாரம்
பண்ணவேண்டா’ என்கையாலே, இவ்வுபாயத்தில் இழியுமவனுக்கு
ஒரு வ்யாபாரம் பண்ணவேண்டா என்னு மிடஞ் சொல்லிற்றிறே
யென்கை.

இதுதான் இஸ்ஸ்லோகந்தனக்குள்ளே சொல்லிற்றென்கிறார்

மூ.—(உ௩௪) நிவ்ருத்தி, கீழே சொல்லிற்று.

(வ்யா.) ‘நிவ்ருத்தி கீழே சொல்லிற்று’ என்று. அதாவது-
‘ஸர்வதர்மாந்பரித்யஜ்ய’ என்று - ஸகல ப்ரவ்ருத்தியினுடையவும் நிவ்
ருத்தியே இவனுக்கு வேண்டுவது என்னுமிடம், கீழே சொல்லிற்று
என்கை.

‘ஆனால், உபகாரஸ்ம்ருதிதான் வேணுமோ? அது 3^௩ உபாயத்தில்
முதலிடாதோ?’ என்ன அநுளிச்செய்கிறார்

1. சேதநப்ரவ்ருத்தி - சேதநனுடைய முயற்சி. 2. ஸஹாயாந்தர ஸம்
ஸர்க்கம் - வேறு ஒரு துணையின் சம்பந்தம். 3. உபாயத்தில் முதலிடெல் -
தானே உபாய மென வழங்குமாறு சேர்தல்.

* திருவாய். கூ-க-எ.

மு—(உரு) உபகாரஸ்ம்ருதியும் சைதந்யத்தா
லே வந்தது; உபாயத்தில் அந்தர்ப்பவியாது.

(வ்யா.) ‘உபகாரஸ்ம்ருதியும்’ என்றுதொடங்கி. அதாவது -
* “என்னைத் 1 தீமனங்கெடுத்தாய்” † 2 “மருவித் தொழும்மனமே
தந்தாய்” இத்யாதியாலே இவ்வுபாயவிஷயத்தில் இவன் பண்ணும்
உபகாரஸ்ம்ருதியும், இவனுடைய சைதந்யப்ரயுக்தமாய்வந்த தித்தனை;
இது உண்டாகையாலேயன்றோ ஈஸ்வரன் கார்யஞ்செய்தது 3 என்று
உபாயத்தில் உட்புகாது என்கை.

ஆக, 4 சதுர்த்தபதார்த்தத்தை அருளிச்செய்தாராயிற்று.

இனி, பஞ்சமபதத்தை உபாதாநம் பண்ணுகிறார்.

மு.—(உரு) ஸரணம் = உபாயமாக.

(வ்யா.) ‘ஸரணம்’ என்று. அதுக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்
கிறார், ‘உபாயமாக’ என்று.

அர்த்தாந்தரங்களையுங் 5காட்டவற்றாயிருக்க, இவ்விடத்தில்இது,
உபாயத்தையே காட்டுகிறமையைஸ்வேதுகமாக அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(உரு) இந்த ஸரணஸப்தம்-ரக்ஷிதாவையும்
க்ருஹத்தையும் உபாயத்தையும் காட்டக்கடவதேயாகி
லும், இவ்விடத்தில் உபாயத்தையே காட்டுகிறது; கீழோ
டே சேரவேண்டுகையாலே.

(வ்யா.) ‘இந்தஸரணஸப்தம்’ என்று தொடங்கி. அதாவது -
(கக௦) ‘உவாயெ ஸுஹரக்ஷித்ரா ஸஸுரணரித்யம் - வத
தெ’ [உபாயே க்ருஹரக்ஷித்ரோஸ் ஸப்தஸ்ஸரணமித்யயம்-வர்த்ததே]
என்கிறபடியே ஸரணஸப்தமான இது-ரக்ஷிதாவையும் க்ருஹத்தையும்
உபாயத்தையும் காட்டக்கடவதேயாகிலும், (கக௧) ‘ஸாப்ததெஹெ

ஷ உவாயாயெஹுக்வாவகஃ” [ஸாம்ப்ரதம்சைஷ உபாயார்த்தைகவா
சகஃ] என்கிறபடியே இந்த ஸ்தலத்திலே உபாயத்தையே காட்டுகிறது.

1. தீமனம் - துஷ்டமனம். 2. மருவித்தொழுதல் - எப்பொழுதுமாகக்
கிட்டி நின்று அடிமைசெய்தல். 3. ‘என்று’ என்பதன்பின்னே நினைக்குமாறு
என்று வருவித்துக்கொள்க. 4. சதுர்த்தபதம் - நான்காவது பதம். 5. காட்ட
வற்று - காட்ட வல்லமையுள்ளது.

* திருவாய். உ, எ, அ.

† திருவாய். உ, எ, எ.

ஸர்வதர்மங்களையும் விட்டுத் தன்னையேபற்றச்சொல்லுகிற ப்ரகரணமாகையால், 1 கீழோடே சேரவேண்டுகையாலே யென்கை.

2 'ஆனால், கீழ்ச்சொன்ன ஸாதநாந்தரபரித்யாகந்தானே ஸ்வீகார்ய வஸ்துவின் உபாயத்வத்தைத் தோற்றுவிக்குமதா யிருக்க, ஸரணஸப்தப்ரயோகந்தான் வேணுமோ?' என்னில், - வேணும். 3ப்ரபகஸமயத்திற்போலே ப்ராப்யஸமயத்திலும் 4 நதீநிஸ்தரணந்தரத்தில் 5 ப்லவபரித்யாகம்போலே ஸாதநாந்தர பரித்யாகம் ஸமாந மாகையாலே, 6 தத்விசிஷ்டமேயாகிலும் ஸ்வீகாரமாத்ரம் வ்யவச்சேதகமாகமாட்டாமையாலே.

1. கர்மாதி உபாயங்களை யெல்லாங் கேட்டு அவை சுலபமாகச் செய்யக் கூடியனவல்லவென்றும் ஸ்வரூபவிருத்த மென்றும் நினைத்து 'நாம் கரையேறும் உபாயம் என்னோ?' என்று கவலைகொண்டுள்ள அர்ஜுநனைக் குறித்து இந்தச் சரமஸ்தோகம் அருளிச்செய்யப்படுவதால், அதற்கு ஏற்ப, க்ருஹம் ரக்ஷகன் என்ற பொருளை விட்டு உபாய மென்ற பொருளைக் கொண்டால்தான் கர்மாதினை உபாயமாகக் கொள்ளுதலை விட்டிடவேணு மென்றிருக்கிற அந்த அர்ஜுநனுக்குச் சமாதானஞ் சொல்லுகிற தென்று கீழோடு ஒட்டிவரு மென்றபடி.

2. ஸரணஸப்தத்துக்கு ப்ரகரணபலத்தாலே உபாயமென்ற பொருளைக் கொண்டுவரவேண்டிவ தானால், ஸரணஸப்த மில்லாமலே 'ஸர்வதர்மாந் பரித்யஜ்ய - மாமேகம் - வ்ரஜ்' என்ற இம்மாத்திரமே சொன்னாலும், ப்ரகரணத்தாலே 'வ்ரஜ்' என்பதற்கு - (உபாயமாகப்) புத்திபண்ணு என்று அர்த்தம் கொண்டு விடலாமே? இந்த ஸரணஸப்தம் ஏதுக்கு? என்று ஆகேஷபம்: அதற்கு ஸமாதாநம்:—எம்பெருமானை ப்ராப்யமாக [உபேயமாகப்] பற்றும்போதும், நதியைக் கடந்தவனுக்கு ஓடத்தின் தேவையில்லாததுபோல் ஸாதநாந்தரங்கள் ஒன்றும் வேண்டியதில்லை யாகையால், 'ஸர்வதர்மாந் பரித்யஜ்ய மாமேகம் வ்ரஜ்' என்பதற்கு - எல்லாச்சாதனங்களையும் விட்டு உபேயமாக எம்பெருமானோருவையே பற்று என்று பொருள்கொள்ளவும் இடமுண்டாகையால், 'ஸரணம் வ்ரஜ்' என்னுமல் 'வ்ரஜ்' என்றுமாத்திரம் விதிக்கும் ஸ்வீகாரம் - அப்படி உபேயமாகப் பற்றுதலைத் தவிர்க்காது: ஆகவே, ஸர்வதர்மங்களையும்விட்டு உபேயமாக ஸ்வீகரித்தலைத் தவிர்ப்பதற்காக 'ஸரணம்' என்பது அவஸ்யம் வேண்டுமென்றபடி 3. ப்ரபகஸமயம் - எம்பெருமானை உபாயமாகப் பற்றுகிற ஸமயம். 4. நதீநிஸ்தரணம்-நதியைக்கடத்தல். 5. ப்லவபரித்யாகம் - ஓடத்தை விட்டிடுதல். 6. தத்விசிஷ்டமேயாகிலும் - ஸாதநாந்தர பரித்யாகத் தோடு கூடியதேயானாலும். ஸ்வீகாரமாத்ரம் - ஸரணஸப்தமில்லாமல் வ்ரஜ் என்பதனாற் சொல்லப்படும் ஸ்வீகாரம். வ்யவச்சேதகமாகமாட்டாது - உபேயமாகப் பற்றுதலை விலக்கமாட்டாது.

‘அங்ஙனஞ்சொல்லலாமோ? 1 இந்த உபாயாந்தரத்யாகம் ஸ்வீகாரத்துக்கு அங்கமாக விதிக்கப்படுகின்ற தாகையாலே, ஸ்வீகார்யத் தினுடைய உபாயத்வத்தைக் காட்டவற் றுகையால், ஸரணஸப்தப்ர யோகத்துக்கு ப்ரயோஜனம் இல்லையே?’ என்னில்,-அப்படிச் சொல்ல வொண்ணாது; 2 ஆர்த்தமாகவருமதிற் காட்டில் ஸாப்தமாகச் சொல்லு மது யுத்தம் ஆகையாலே; (ககஉ) “சூக்ஷ்மதஃப்ராஹ்மாவா ஸாநிகஸ்யேவ ஸ்ராஹ்யகாஃ” [ஆக்ஷேபதஃப்ராப்தாத் ஆபிதாநிகஸ்யைவக்ராஹ்யத்வாத்] என்றிறே பாஷ்யகாரரும் அருளிச்செய்தது.

ஆக, உபாயவாசியான இந்த ஸரணஸப்தத்தாலே இவ்வஸ்து வுக்கு ப்ராப்யதயாஸ்வீகார்யத்வமும் ப்ராபகதயாஸ்வீகார்யத்வமும் உண்டாகையாலே, அதில் ப்ராப்யதயா ஸ்வீகாரத்தை 3 வ்யவச்சே தித்த தாயிற்று.

இனி, ஷஷ்டபதத்தை உபாதாநம்பண்ணுகிறார்

மூ.—(உநஅ) வ்ரஜ = புத்திபண்ணு.

(வ்யா.) ‘வ்ரஜ’ என்று. அதுக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார் ‘புத்திபண்ணு’ என்று.

அது தன்னை விஸதிகரிக்கிறார்

மூ.—(உநக) கத்யர்த்தமாவது புத்த்யர்த்தமாய், அத்யவஸி யென்றபடி

(வ்யா.) ‘கத்யர்த்தமாவது’ என்று தொடங்கி. அதாவது- * ‘வ்ரஜ கதௌ’ என்கிற தூதுவிலே கத்யர்த்தமாய், 4. [கத்யர்த்தாஃபுத்த்யர்த்தாஃ] என்கிற ந்யாயத்தாலே, கத்யர்த்தமாவது - புத்த்யர்த்தமாய், அத்யவஸி யென்றபடி யென்கை. “இந்தப் புத்தியாகிறது - 5 த்யா

1. யத்யத் ஸாங்கம் தத் தத் ஸாதநம் - [எது எது அங்கத்தோடு கூடியதோ, அது அது உபாயம்] என்ற நியாயத்துக்கு ஏற்ப ‘வ்ரஜ’ என்ற விதிக்கு அங்கமாக ‘ஸ்வதர்மாந்பரித்யஜ்ய’ என்று உபாயாந்தரத்யாகத்தைச் சொல்லி யிருத்தலால், இங்கு ‘வ்ரஜ’ என்பதனால் விதிக்கப்படுகிற ஸ்வீகாரம் உபாயமாகஸ்வீகரித்தலையே காட்டக்கூடிய தாகையால், இந்த ஸரணஸப்தம் வேண்டியதில்லை யென்று மறுபடியும் ஆக்ஷேபம். 2. ஆர்த்தமாகவருமது - அர்த்த பலத்தாலே சொல்லப்படுவது. 3. வ்யவச்சேதித்தது - தவிர்த்தது. 4. கத்யர்த்தாஃ - போதலென்ற பொருளுள்ள வினைச்சொற்கள், புத்த்யர்த்தாஃ - அறிதலென்ற பொருளிலும் வரத்தக்கவை: இது, வையாகரணர்களின் நியாயம். 5. த்யாஜ்யகோடியில் உத்தீர்ணமாய் - விடத்தக்கவை யென்று ஏற்பட்ட உபாயாந்தரங்களிற் சேராததாய்: உத்தீர்ணம் - கடந்தது.

*யாதஃ-ஹாஃ

ஜயகோடியில் உத்தீர்ணமாய், உபாயகோடியில் அநதுப்ரவிஷ்டமாய், ப்ராபகாந்தரபரித்யாக பூர்வகமாய், பகவத்ரக்ஷகத்வாநுமதிருபமாய், சைதந்யகார்யமாய், ப்ரார்த்தநாகர்ப்பமாய், பகவந்முகவிகாஸஹேதுவாய், ஸ்வரூபாநுருபமாய் 1. வ்யபிசாரவிளம்பவிதுரமா யிருப்பதொரு அத்யவஸாயாத்மக ஜ்ஞாநவிஸேஷம்” என்று பரந்தபடியில் இவர் அருளிச்செய்த இது இவ்விடத்திலே அநுஸந்தேயம்.

‘ஸாமான்யேந கதிவாசியான இது மாநஸவாசிககாயிகரூபமான கதித்ரயத்தையும் காட்டவற்றாயிருக்க, மாநஸமான அத்யவஸாயமாத்ரத்திலே ஒதுக்குகிறது என்?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(உச0) வாசிக காயிகங்களும் இதுக்கு அபேக்ஷிதங்களா யிருக்கச்செய்தேயும், ஜ்ஞாநாந்மோக்ஷமா கையாலே மாநஸமான அநுஷ்டாநத்தைச் சொல்லுகிறது.

(வ்யா.) ‘வாசிக காயிகங்களும்’ என்று தொடங்கி. அதாவது—
* “சிந்தையாலுஞ் சொல்லாலுஞ் செய்கையினாலும்” என்கிறபடியே கரணத்ரயத்தாலும் உண்டான ஸ்வீகாரம் 2 அதிகாரபூர்த்திக்கு உடலாகையாலே 3. வரணோக்திருபமான வாசிகமும் அஞ்சலிஆதி ரூபமான காயிகமும் இந்த ஸ்வீகாரத்துக்கு அபேக்ஷிதங்களா யிருக்கச் செய்தேயும், “ஜ்ஞாநாந்மோக்ஷம்” ஆகையாலே அவையிரண்டையுமொழிய, மாநஸமான அநுஷ்டாநமாத்ரத்தைச் சொல்லுகிற தென்கை.

ஆக, ப்ரதிபதம் அர்த்தம் அருளிச்செய்தா ராயிற்று.

இனி, பூர்வார்த்தத்தாற் சொல்லுகிற அர்த்தத்தை அநுவதித்து நிகமிக்கிறார்

மு.—(உசக) ஆக, த்யாஜ்யத்தைச்சொல்லி, த்யாக ப்ரகாரத்தைச் சொல்லி, பற்றப்படும் உபாயத்தைச் சொல்லி, 4 உபாயநைரபேக்ஷ்யஞ்சொல்லி, உபாயத்வஞ் சொல்லி, உபாயஸ்வீகாரம் சொல்லுகிறது.

1, வ்யபிசாரம் - பயனை விளைக்காமல் தவறிப்போகை. 2. அதிகாரபூர்த்தி-யோக்யதைநிறைகை. 3. வரணோக்தி - ஸரணமாக வரித்ததைச் சொல்லுதல். 4. உபாயநைரபேக்ஷ்யம் - எம்பெருமானாகிற உபாயம் வேறொருபாயத்தை வேண்டாததாக இருக்கை.

* திருவாய்.சு-௫-கக.

(வ்யா.) ‘ஆக, த்யாஜ்யத்தைச்சொல்லி’ என்று தொடங்கி. அதாவது - ஆக, பூர்வார்த்தத்தால் ‘ஸர்வதர்மான்’ என்று - த்யாஜ்யத்தைச் சொல்லி, ‘பரித்யஜ்ய’ என்று - த்யாகப்ரகாரத்தைச் சொல்லி, ‘மாம்’ என்று-பற்றப்படும் உபாயத்தைச் சொல்லி, ‘ஏகம்’ என்று - 1 உபாய நைரபேக்ஷயஞ் சொல்லி, ‘ஸரணம்’ என்று - உபாயத்வஞ்சொல்லி, ‘வ்ரஜ’ என்று - உபாயஸ்வீகாரஞ் சொல்லுகிறது என்கை.

அநந்தரம், உத்தரார்த்தத்துக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்வதாகக் கோவி. அதில் ப்ரதமபதத்தை உபாதாநம் பண்ணுகிறார்

மூ.—(உசஉ) அஹம்.

(வ்யா.) ‘அஹம்’ என்று.

இவ்வுத்தரார்த்தத்தில் ஈஸ்வரன் செய்தருளுகிற அம்ஸத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(உச௩) ஸ்வக்ருத்யத்தை அருளிச்செய்கிறான்.

(வ்யா.) 2 ‘ஸ்வக்ருத்யத்தை அருளிச்செய்கிறான்’ என்று. அதாவது - 3 அதிகாரிக்ருத்யமிதே பூர்வார்த்தத்திற் சொல்லிற்று; உபாய பூதனான தன்னுடைய க்ருத்யத்தை அருளிச்செய்கிறது, இதிலே யிதே.

இனி, இப்பதத்துக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(உச௪) ஸர்வஜ்ஞனாய், ஸர்வஸக்தியாய், ப்ராப்தனான நான்.

(வ்யா.) ‘ஸர்வஜ்ஞனாய்’ என்று தொடங்கி. அதாவது - (க௯௩) “யஸ்ய ஸர்வஜ்ஞஸ்வபூஷி” [யஸ்ஸர்வஜ்ஞஸ்ஸர்வவித்] என்கிறபடியே ஸர்வத்தையும் அறியுமவனாய், (க௯௪) “வ்ராக்ஸ்யஸக்திவிபூஷி யெவஞ-ஓயதே” [ப்ராஸ்யஸக்திர்விவிதைவ ஸ்ருயதே] என்கிற படியே எல்லாஸாமர்த்த்யத்தையும் உடையனாய், ஸேஷியாகையாலே ப்ராப்தனாயிருக்கிற நான் என்கை.

1. உபாய நைரபேக்ஷயம் - எம்பெருமானாகிற உபாயம் வேறேருபாயத்தை வேண்டாததாக இருக்கை. 2. ஸ்வக்ருத்யம் - தன்னதொழில். 3. அதிகாரிக்ருத்யம் - ப்ரபந்தனென்கிற அதிகாரி செய்யவேண்டிய தொழில்.

அல்லாத குணங்கள்எல்லாம் கிடக்க, 1 இந்தக் குண விசேஷங்-
களை இவ்வஹம் ஸப்தம் காட்டுகிற இதுக்கு ப்ரயோஜனம் அருளிச்
செய்கிறார்

அ.-(௨௪௫) இவன் கீழ்நின்ற நிலையும் மேல்
போக்கடியும் அறிகைக்கும் அறிந்தபடியே செய்து
தலைக்கட்டுகைக்கும் ஏகாந்தமான குணவிசேஷங்களை
யும், தன்பேறாகச்செய்து தலைக்கட்டுகைக்குடனான பந்த
விசேஷத்தையும் காட்டுகிறது.

(வ்யா.) 'இவன் கீழ்நின்ற நிலையும்' என்று தொடங்கி. அதாவது-
இச்சேகநனுக்கு அறிஷ்டசிவ்ருத்தி இஷ்டப்ராப்திகளைப் பண்ணு-
மளவில், இவன் பூர்வத்தில்நின்ற நிலையும், மேல் போகத் தக்க வாதியும்.
அறிகைக்கும், அறிந்தபடியே அவற்றைச்செய்து தலைக்கட்டுகைக்-
கும் தக்கவையாயிருந்துள்ள ஸர்வஜ்ஞத்வ ஸர்வஸக்தித்வங்க ளாகிற
குணவிசேஷங்களையும், இவன் கார்பஞ் செய்யுமிடத்தில் இவனுக்-
காக அன்றி ச்வே தன்பேறாகச்செய்து தலைக்கட்டுகைக்கு ஈடான சேஷி-
த்வரூப பந்தவிசேஷத்தையும் ப்ரகாசிப்பிக்கிறது என்னை. 'மாம்'
என்கிற இடத்தில் ஆஸ்ரயணத்திற்கு ஏகாந்தமான குணவிசேஷங்-
கள் ப்ரகாசித்தாற்போலே, 'அஹம்' என்கிற இடத்திலும் 2 கார்ய-
கரத்வத்துக்கு ஏகாந்தமான குணவிசேஷங்கள் ப்ரகாசிக்குமிதே;
3 வாத்ஸல்யாதிகள் இல்லாதபோது ஆஸ்ரயணங் கூடாதபோலே,
ஜ்ஞாநஸக்த்யாதிகள் இல்லாதபோது 4 கார்யகரத்வம் கடியாமையா-
லே, இவ்விடத்தில் ஜ்ஞாநஸக்திகளும் ப்ராப்தியுஞ் சொன்ன இது,
பூர்த்திக்கும் உபலக்ஷணம்.

1. இந்தக் குணவிசேஷங்கள் - ஸர்வஜ்ஞத்வ ஸர்வஸக்தித்வ ப்ராப்தத்வங்-
கள். 2. கார்யகரத்வத்துக்கு ஏகாந்தமான - இவனுக்கு வேண்டிய காரியத்-
தைச் செய்பவனாகைக்கு முக்கியமான. 3. ஆஸ்ரயணவேளையில் வந்தமையாலே
'மாம்' என்பதில் வாத்ஸல்யாதிகள் ப்ரகாசிக்கு மெனக் கொண்டதுபோல,
இரண்டாம் அடியிலுள்ள 'அஹம்' என்பதும் 'அஸ்மத்' ஸப்தத்தைச் சேர்ந்ததா-
யிருந்தாலும் உபாயமாகப் பற்றப்பட்ட ஸ்வரன் தன்னுடைய க்ருத்யத்-
தை யருளிச்செய்யும் ப்ரகாரணத்தில் வந்துள்ளதனால், இந்த அஹம் ஸப்தத்தில்
கார்யகரத்வத்துக்கு ஏற்ற ஜ்ஞாநம் முதலிய குணங்கள் ப்ரகாசிக்கு மெனக்
கொள்ளவேணு மென்பது கருத்து. 4. கார்யகரத்வம் கடியாமையாலே -
கார்யத்தைச் செய்பவனாகை யென்பது பொருந்தாதாகையாலே.

இப்பதத்தில் 'மாம்' என்கிற இடத்தில், ஸாரதியாய்நின்ற பாரதந்தர்யத்துக்கு எதிர்த்தட்டான தன்ஸ்வாதந்தர்யத்தை ப்ரகாஸிப்பித்தமையை அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(உசுக) 1. தனக்காகக்கொண்ட ஸாரத்யவேஷத்தை அவனையிட்டுப் பாராதே தன்னையிட்டுப் பார்த்து, அஞ்சின அச்சந்தீரத் தானான தன்மையை 'அஹம்' என்று காட்டுகிறான்.

(வ்யா.) 'தனக்காகக்கொண்ட' என்று தொடங்கி. அதாவது - 'மாம்' என்று ஸாரத்யவேஷத்தோடே நிற்கிற தன்னைப் பற்றச் சொன்னபோது, அர்ஜுனன், தன்னுடைய ரக்ஷணர்த்தமாக ஏறிட்டுக்கொண்ட ஸாரத்யவேஷத்தை 'ஸ்ர்வாதிகனவன் இப்படித் தாழ்நின்றது, தன்குணத்தாலேயிறே' என்று 2 அவனை யிட்டுப் பாராதே, 'நமக்கு இழிதொழில் செய்து ஸாரதியாய் நிற்கிறவனன்றோ?' என்று 3 தன்னையிட்டுப்பார்த்து, 'ஸ்ர்வதர்மங்களையும் விட்டு என்னைப்பற்று என்னுந்நின்றான்; இது என்னாகக்கூடவது?' என்று அஞ்சின அச்சம்தீர, ஸ்வாதீந 4 த்ரிவிதசேதநாசேதந ஸ்வரூபஸ்த்திதி ப்ரவ்ருத்திகளையுக்கொண்டு 5 நிரங்குஸஸ்வதந்த்ரனாயிருக்கிற தன்னுடைய 6 யதாவஸ்த்திதவேஷத்தை 'அஹம்' என்று தர்ஸிப்பிக்கிறுனென்கை.

ஏவம்பூதனவன் பரதந்த்ரனானதும், தனக்கு ஸ்வரூபமாய்ச் செய்ததன்று என்னு மிடத்தை அருளிச்செய்கிறார்

1. தனக்காகக் கொண்ட-அர்ஜுனனான தன்னை ரக்ஷிப்பதற்காக மேற்கொண்ட. 2. அவனையிட்டுப்பாராதே - ஆஸ்ரிதபரதந்த்ரனான அப்பெருமானுடைய குணத்தை யறுஸந்தித்து ஆராயாமல். 3. தன்னை யிட்டுப்பார்த்து - அந்த ரதத்துக்கு ஸ்வாமியாயிருக்கிற தன்னிலையை நினைத்துப்பார்த்து. 4. த்ரி விதமான சேதநங்களென்ன அசேதநங்களென்ன இவற்றினுடைய ஸ்வரூபத்தையும் ஸ்திதியையும் ப்ரவ்ருத்தியையும் ஸ்வாதீநமாகவுடையவனென்க; சேதநர் - பத்தர் முக்தர் நித்யர் என்று மூன்றுவகைப் பட்டிருப்பர்; அசேதநங்களும் - சுத்தஸத்வமான அசித்தும், குணத்ரய ஸ்வரூபமாயிருத்தலாலே மிஸ்ரஸத்வமென்னப்படுகின்ற ப்ரக்ருதியும், ஸ்ருஷ்டி முதல்யவற்றிற்கு நிர்வாஹகமாய் ஸத்வருந்ய மென்னப்படுகின்ற காலமும் என மூவகைப்பட்டிருக்கும். 5. நிரங்குஸஸ்வதந்த்ரன் - எங்குந் தடைப்படாத ஸ்வாதந்தர்யத்தை யுடையவன். 6. யதா அவஸ்திதவேஷம் - இயற்கையாயுள்ள தான ஸ்வரூபம்.

மு.—(உசௌ) கீழில் பாரதந்தர்யமும், இந்த ஸ்வாதந்தர்யத்தினுடைய எல்லைநிலமிறே.

(வ்யா.) 'கீழில்' என்று தொடங்கி. அதாவது - கீழ் ஸாரதியாய் நின்ற பாரதந்தர்யமும், நினைத்தது செய்யுமளவில் தனக்கு ஒரு 1 நிவாரகரில்லாதபடியான இந்த ஸ்வாதந்தர்யத்தினுடைய வீம்பூயியிறே யென்கை.

அநந்தரம், த்விதீயபதத்தை உபாதாநம் பண்ணுகிறார்

மு.—(உசஅ) த்வா - அஜ்ஞனாய், அஸக்தனாய், அப்ராப்தனாய், என்னையே உபாயமாகப் பற்றியிருக்கிற உன்னை.

(வ்யா.) 'த்வா' என்று. அதுக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார் 'அஜ்ஞனாய்' என்று தொடங்கி. அதாவது-உன்கார்யங்கள் அறிகைக்குத் தக்க ஜ்ஞாநமில்லாதவனாய், அறிந்தாலும் செய்து தலைக்கட்டிக் கொள்ளுகைக்கு ஸக்தியில்லாதவனாய், அதுதான் உண்டானாலும் உன்னுடைய ரக்ஷணத்தில் உனக்கு 2 ப்ராப்தியில்லாதவனாய், இப்படியிருக்கையாலே ஸர்வதர்மங்களையும் விட்டு என்னையே 3 நிரபேக்ஷ உபாயமாகப் பரிக்ரஹித்திருக்கிற உன்னை யென்கை.

அநந்தரம், த்ருதீயபதத்தை உபாதாநம் பண்ணுகிறார்

மு.—(உசக) ஸர்வபாபேப்பம் = மத் ப்ராப்திப்ரதிபந்தகங்கள் என்று யாவையாவை சிலபாபங்களைக் குறித்து அஞ்சுகிறாய், அவ்வோபாபங்கள் எல்லாவற்றில் நின்றும்.

(வ்யா.) 'ஸர்வபாபேப்பம்' என்று. இதுவும்-பாபமும் பஹுவசநமும் ஸர்வஸப்தமுமாய் த்ரிப்ரகாரமாய் இருக்கையாலே, இம்முன்றையும் உட்கொண்டு இப்பதத்துக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார் 'மத் ப்ராப்திப்ரதிபந்தகங்கள்' என்று தொடங்கி. அதாவது-பாபமாகிறது-இஷ்டவிரோதியாயும் அநிஷ்டஹேதுவாயும் இருக்குமதாகையாலும், மோக்ஷப்ரகரணமாகையாலே இவ்விடத்தில் இஷ்டவிரோதிக

1. நிவாரகர் - தடைசெய்பவர். 2. ப்ராப்தி - தகுதி. 3. நிரபேக்ஷ உபாயம் - வேறொரு உதவியை வேண்டாத உபாயம்.

ளாகிறன - 1 பகவல்லாப விரோதிக ளாகையாலும், அதில் 2 ஜ்ஞாந விரோதியும் ருசிவிரோதியும் 3 உபாயவிரோதியும் 4 பண்டே நிவ்ருத்த மாகையாலும், இனி உள்ளது ப்ராப்திவிரோதி யாகையாலே 5. நீ என்னை ப்ராபிக்கைக்கு ப்ரதிபந்தங்கள் என்று யாவையாவை சிலபாபங்களை உத்தேசித்துப் பயப்படுகிறாய், அந்தஅந்தப் பாபங்க ளெல்லாவற்றில்நின்று மென்கை.

அதில் பஹுவசநவிவக்ஷிதங்களை அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(உரு0) “பொய்ந்நின்ற ஞானமும் பொல்லா வொழுக்கும் அழுக்குடம்பும்” என்கிறபடியே, அவி த்யா கர்ம வாஸநா ருசி ப்ரக்ருதிஸம்பந்தங்களைச் சொல்லுகிறது.

(வ்யா.) “பொய்ந்நின்ற ஞானமும்” என்று தொடங்கி. அதா வது - * “பொய்ந்நின்ற ஞானமும் பொல்லாவொழுக்கும் அழுக் குடம்பும்” என்று - 6 ‘உத்பத்தி விநாஸாதி யோகத்தாலே அஸத்ய

1. பகவல்லாபம் - பகவானையடைகை. 2. ஜ்ஞாநவிரோதி - அர்த்த பஞ்சக ஜ்ஞாந விரோதி; இது - திருமந்த்ரம் அர்த்தபஞ்சகத்தைத் தெரி வித்தலாற் கழியுண்ணும்; முக்கியமாக, அங்குள்ள நமஸ்ஸாலும் கழியுண் ணும்:அங்கு ‘இத்தால் விரோதியைக் கழிக்கிறது: விரோதிதான் மூன்று’ முத லிய சூர்ணிகையால் அருளிச்செய்திருத்தல் காண்க. ருசிவிரோதி - உபா யத்தில் ‘நான் இந்த உபாயத்தைச் செய்கிறேன்’ என்ற புத்தி தோன்றுதலும், உபேயமான கைங்கர்யத்தில் ‘என்னுடைய திருப்திக்காக நான் கைங்கர்யஞ் செய்கிறேன்’ என்ற புத்தி தோன்றுதலும்; சரமஸ்லோகத்தில் ‘இத்தால் வ்ரஜ என்கிற ஸ்வீகாரத்தில் உபாயவாவத்தைத் தவிர்க்கிறது’ முதலிய சூர்ணி கைகளால் உபாயருசி விரோதியைத் தவிர்த்தலையும்; த்வயத்தில், ‘நம:-கைங்கர் யத்திற் களையறுக்கிறது’ முதலிய சூர்ணிகைகளால் உபேயருசிவிரோதியைத் தவிர்த்தலையும் காண்க. 3. உபாயவிரோதி - உபாயாந்தரங்கள்: உபாயாந்தரங் கள் ‘ஸர்வதர்மாநம்பரித்யஜ்ய’ என்பதனால் தவிர்க்கப்பட்டமை காண்க. 4. பண் டே - முன்பே: திருமந்த்ரத்திலும் த்வயத்திலும் இந்த ஸ்லோகத்துப் பூர் வார்த்தத்திலு மென்றபடி:முமுகூவான தசையிலும் வரணதசையிலு மென்று மாம். இப்போது சொல்லப்படுவது - ப்ராப்திதசையாகும். 5. நீ - அநந்ய ஸாதநஞான நீ, என்னை - அநந்யஸாத்யஞான என்னை, ப்ராபிக்கைக்கு-அடைகை க்கு. 6. உத்பத்தி விநாஸாதி என்று ஷட்பாவவிகாரத்திலே ‘ஜாயதே’ ‘விந ஸ்யதி’ என்பவற்றாற் சொல்லப்படுகிற இரண்டு விகாரங்களைச் சொல்லி, ஆதி ஸப்தத்தாலே அஸ்திமுதலிய நான்கு விகாரங்களைக் காட்டவைத்தார்.யோகம் - ஸம்பந்தம். அஸத்யஸப்தவாச்யம் - அஸத்யமென்ற சொல்லாலே சொல்லத் தக்கது: அஸத்யம் - நிலையில்லாதது.

* திருவிருத் - க.

ஸப்தவாச்யமான 1 அசேதநவிஷயத்தில் ஆத்மஜ்ஞாநமும், அந்தத்தே ஹாத்மாபிமாந மடியான ஸாம்ஸாரிகதுஷ்கர்ம ப்ரவ்ருத்தியும், அந்தக் கர்மமடியாக வரக்கடவதான மாம்ஸ 2 அஸ்ருகாதி மலரூப தேஹஸம் பந்தமும்' என்று சொல்லுகிறபடியே அவித்யையும் 3 கர்மமும் வாஸநையும் ருசியும் ப்ரக்ருதிஸம்பந்தமு மாகிற அவற்றைச் சொல்லுகிறது என்கை.—இவற்றில், அவித்யையாவது - 4 ஜ்ஞாநாநுதய ரூபமாயும் 5 அந்யதாஜ்ஞாநரூபமாயும் 6 விபரீதஜ்ஞாந ரூபமாயும் மூன்றுவகைப்பட்ட அஜ்ஞாநம். கர்மமாவது - புண்யபாபம்; மோக்ஷத்தைப்பற்ற, பாபத்தோபாதி புண்யமும் த்யாஜ்யமாம்; (ககூரு) “ஃ” வுணுவாபெவிய-ஓய” [புண்யபாபேவிதூய] என்னக்கடவ திறே. 7 வாஸநையாவது - அஜ்ஞாநவாஸனையும், கர்மவாஸனையும், ப்ரக்ருதி ஸம்பந்தவாஸனையும். ருசியும் - விஷயபேதத்தாலே பஹு விதையாயிருக்கும். ப்ரக்ருதிஸம்பந்தமாவது - ஸ்தூலஸூக்ஷ்மரூபமாயிருந்துள்ள அசித் ஸம்பந்தம்.

இனி, ஸர்வஸப்தவிவக்ஷிதத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(உருக) த்ருணச்சேத கண்டே நாதிகளைப் போலே ப்ரக்ருதிவாஸனையாலே அநுவர்த்திக்கு மவையென்ன, லோகாபவாத பீதியாலும் கருணையாலும்

1. அசேதந விஷயத்தில் ஆத்மஜ்ஞாநம் - அசேதநமான உடம்பில் ஆத்மா என்கிற ஜ்ஞாநம். 2. அஸ்ருக் - ரக்தம். 3. கர்மமும் வாஸனையும் ருசியும் என்பன - பொல்லா ஒழுக்கு என்பதன் பொருள்; பொல்லா ஒழுக்கு - தீயநடத்தை. 4. ஜ்ஞாநாநுதயம்-ஜ்ஞாநமே யுண்டாகாமலிருக்கை; தேஹம் - வேறு ஆத்மா வேறு என்ற அறிவைப் பெருதிருக்கை. 5. அந்யதாஜ்ஞாநம் - ஒரு ப்ரகாரமாயிருப்பதை வேறு ப்ரகாரமாய் உள்ளதாக நினைக்கும் அறிவு : பகவானுக்கு ஸேஷமான ஆத்மவஸ்துவைத் தேவதாந்தரஸேஷ மென்று நினைக்கை. 6. விபரீதஜ்ஞாந மாவது - விஸேஷ்யம் ஒருவகையாக இருக்க, வேறுவிதமா யிருப்பதாக நினைக்கும் அறிவு: பகவத் பரதந்த்ரமான ஆத்மவஸ்துவை ஸ்வதந்த்ரமென்று நினைக்கை. 7. வாஸனை யின்னதென்பது கீழ்ச்சொல்லப்பட்டது. அஜ்ஞாநம் மூன்றுவகைப் பட்டிருப்பதால், அஜ்ஞாந வாஸனையும் மூன்று படிப்படும்; அஜ்ஞாநவாஸனை - விஷய ஸஸத்ராதிகளைக் கண்டால் பயாதிகள் உண்டாகக் காரணமான த்ரிவித அஜ்ஞாநவாஸனை. கர்மவாஸனை - புண்ய பாபரூப கர்மங்களிலுண்டாகும் வாஸனை. ப்ரக்ருதிஸம்பந்தவாஸனை - விஷயாந்தரங்களிலே சாபலத்துக்கு ஹேதுவான ப்ரக்ருதி ஸம்பந்தத்தால் தோன்றும் வாஸனை.

கலக்கத்தாலும் செய்யுமவையென்ன, எல்லாவற்றையும் நினைக்கிறது.

(வ்யா.) ‘த்ருணச்சேத’ இத்யாதியாலே; அதாவது - துரும்பு நறுக்குகை தினவுதின்றவிடம்சொறிகை தொடக்கமானவைபோலே அபுத்திபூர்வகமாக ப்ரக்ருதி வாஸனையாலே அநுவர்த்திக்கும் 1 உத்தராகங்களென்ன: நாம் இவற்றைச் செய்யாதபோது ‘லோகம் நம்மை அபவாதஞ்சொல்லுமே’ என்கிற பபத்தாலும் 2. ‘நம்மைக்கண்டு லௌகிகர்இவற்றைத் தவிருவர்களாகில் அவர்களுக்கு விநாஸமாமே; ஐயோ!’ என்கிற க்ருபையாலுஞ் செய்யும் நித்ய நைமித்திக கர்மங்களென்ன: ரஜஸ்தமஸ்ஸுக்காளாலே கலங்கி 3. த்யக்த உபாயங்களிலே அந்வயித்தல் புநுப்ரபத்திபண்ணுதல் செய்யுமவையென்ன: எல்லாவற்றையும் நினைக்கிறது என்கை.

‘ஸாதநபுத்யா செய்யாதவையும் வஸ்துகத்யா ஸாதநகோடியிலே அந்வயிக்கும்’ என்னுமத்தை ஸங்காபூர்வகமாக அருளிச்செய்ச்ஞர்

மு.—(உருஉ) ‘உந்மத்தப்ரவ்ருத்திக்குக்ராமப்ரப்தி போலே த்யஜித்த உபாயங்களிலே இவை அந்விதங்களாமோ?’ என்று நினைக்கவேண்டா.

(வ்யா.) ‘உந்மத்த’ இத்யாதியாலே. அதாவது - (ககசு) “உந்மத்த” [உந்மத்த] என்கிறபடியே சித்தவிப்ரமம் பிறந்தா னொருவன், ‘இன்னவருக்குப் போகிறோம்’ என்கிற நினைவுஇன்றிக்கே ஒருவழியே போகாநின்றால், அவ்வழிக்கு ஒருரோடே ஸம்பந்தமுண்டா யிருக்கையாலே அவ்வூரிலே சென்று சேருமாபோலே, 4. ஸாதநபுத்திரஹிதமாக 5 லோகாபவாத பீத்யாதிகளாலே செய்யப்படுகிற இவை - விட்ட உபாயங்களிலே அந்விதங்களாமோவென்றுநினைக்கவேண்டா; 6. அந்விதங்களாயேவிடு

1. உத்தர அகம் - ப்ரபத்தி செய்தபின்பு உண்டாகும் பாபங்கள். 2. பகவத்கைங்கர்யரூபமாக நித்யகர்மாநுஷ்டாநங்கள் செய்கிறேனென்று ஸங்கல்பித்துக் கொள்ளாமல் லோகாபவாத பரிஹாரார்த்தம் கரிஷ்யே என்று ஸங்கல்பித்துக் கொண்டு செய்வவை. 3. த்யக்த உபாயங்களிலே அந்வயித்தல் - விட்ட உபாயங்களில் உபாயத்வ புத்தியைக் கொள்ளுதல்; 4 ஸாதந புத்திரஹிதமாக - ஸாதனமென்கிற எண்ணமில்லாமல். 5. லோகாபவாத பீதி - உலகத்தார் பழிக் கப்போகிறார்களே என்ற அச்சம். 6. அந்விதங்கள் - ஸம்பந்தத்தைப்பெறும்.

மென்றபடி. 1 “ஆந்ருஸம்ஸ்யப்ரதாநராய் அநுஷ்டித்தாலும், 2 ஏறிட்ட கட்டி ஆகாஸத்திலே நில்லாதபோலே, அவையும் ஒரு பலத்தோடே ஸந்திப்பிக்கக்கடவது; ஆகையாலே, அவையும் பாபஸப்த வாச்யமாகக் கடவது” என்றிறே, தனிசரமத்தில் இவர்தாமே அருளிச்செய்தது.

‘அதுதானேயாகிறது:- புநஃப்ரபத்திக்கு தோஷம் எது?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(௨௫௩) கலங்கி உபாயபுத்த்யாபண்ணும் ப்ரபத்தியும் பாதகத்தோடு ஒக்கும்.

(வ்யா.) ‘கலங்கி’ என்று தொடங்கி. அதாவது - ஸக்ருத் அநுஷ்டாநமொழியப் புநரநுஷ்டாநத்தைஸஹியாத ப்ரபத்திஸ்வபாவத்தை அறியாதே கலங்கி அநிஷ்டநிவ்ருத்திக்காகவாதல் இஷ்டப்ராப்திக்காக வாதல் உபாயபுத்த்யா மீண்டு பண்ணும் ப்ரபத்தியும் (ககௌ) “ஈஸுவாதகலீதஸூ” [அதபாதகபீதஸ்த்வம்] என்று உபாயாந்தரம் போலே பாதகஸம மென்கை.

அநந்தரம், சதூர்த்தபதத்தை உபாதாநம் பண்ணுகிறார்

மு.—(௨௫௪) மோகூயிஷ்யாமி = முக்தனும்படி பண்ணக்கடவேன்.

(வ்யா.) ‘மோகூயிஷ்யாமி’ என்று. அதுக்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார், ‘முக்தனும்படி பண்ணக்கடவேன்’ என்று. அதாவது -- இவற்றில்நின்றும் விடப்பட்டவனும்படி பண்ணக்கடவே னென்கை.

இனி, ணிஜர்த்தத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(௨௫௫) ணிச்சாலே நானும் வேண்டா, நீயும் வேண்டா, அவை தந்நடையே விட்டுப் போங்கா ணென்கிறான்.

1. ஆந்ருஸம்ஸ்யப்ரதாநராய் - (நாம் அநுஷ்டாநம் செய்யாவிட்டால் இவ்வளவு ஞானவானே கர்மாதிகளை விட்டபோது நாம் ஏன் அவற்றைச் செய்ய வேண்டுமென்று லௌகிகர் நினைத்துக் கர்மாதிகளை விட்டிட்டாராயின் அதனால் அவர்கட்குப் பகவதாஜ்ஞையை மீறின பாபம் நேருமே! என்ற) கருணையை முக்கியமாகக் கொண்டவர்களாய், 2. ஏறிட்ட - உயர ஏறிந்த.

(வ்யா.) 'ணிச்சாலே' என்று தொடங்கி. அதாவது - "யிஷ்யாமி" என்கிற ணிச்சாலே ஸ்வயம்கர்த்தாவாகைபன்றிக்கே தான் 1. ப்ரயோஜககர்த்தாவாய், விடுவிக்கக்கடவே னென்கையாலே, நானும் இதுக்கு ஓடியதநம் பண்ணவேண்டா, நீயும் இதுக்கு ப்ரார்த்திக்க வேண்டா: நீ என்னை ஆஸ்ரயித்த 2. ராஜகுல மாஹாத்மயத்தாலே உன்னை க்கண்டு தாமே பயப்பட்டு, * "கானோவொருங்கிறுக் கண்டி லமால்" என்கிறபடியே போனவழி தெரியாதபடி தன் நடையே விட்டுப் போங்கா னென்று அருளிச்செய்கிறு னென்கை.

இப்படி அருளிச்செய்ததன் கருத்தை வெளியிடுகிறார்

மு. -- (உருகா) 'என்னுடைய நிக்ரஹபலமாய் வந்தவை நான் இரங்கினுற் கிடக்குமோ?' என்கை.

(வ்யா.) 'என்னுடைய' என்று தொடங்கி. அதாவது - பாபங்களாகிறன, குப்பையில் ஆமணக்குப் போலே யெழுந்து, பாம்பு போலே மிடற்றைப் பிடிப்ப தொன்றன்றிறே; சேதநன் பண்ணின கர்மங்கள் கூணத்வம்விகளாகையாலே, அப்போதே நஸித்துப்போம்; அஜ்ஞனாகையாலே கர்த்தாவான இவனும் மறந்து போக, ஸ்வதஸ் ஸர்வஜ்ஞனாய் ஒன்றொழியாமல் உணர்ந்திருந்து 3. ப்ராப்தகாலக் காலிலே தப்பாமல் நிறுத்து அநுபவிப்பிக்கிற என்னுடைய நிக்ரஹ ரூபமாகையாலே, அந்த நிக்ரஹபலமாய் வந்தவை, நிக்ரஹத்துக்கு 4. ப்ரதிகோடியான அநுக்ரஹத்தை நான் பண்ணினால் 5. அவ்விஷயத்திற் பின்னை கிடக்குமோ? என்கை, இதுக்குக் கருத்து என்றபடி.

தன்நடையே விட்டுப்போம் என்கிற இடத்தில் 6. அபிப்ரேதத்தை அருளிச்செய்கிறார்

1. ப்ரயோஜக கர்த்தா - ஏவுதற்கர்த்தா; அரசன் கோயிலைக் கட்டுவித்தா னென்றால் அரசனுடைய மகிமையாற் கோயில்கட்டுகை நிகழ்ந்தது என்று ஏற்படுதல் காண்க. 2. ராஜகுல மாஹாத்மயம் - அரசனுடைய அரண்மனையை யடைந்ததனாலான மேன்மை. ஒருவனுக்கு ராஜாவினுடைய க்ருகத்தில் போக்குவரத்து மிகுந்தால், அதைக்கண்டு, 'இவன் ராஜாவுக்கு அந்தரங்கன்' என்று யாவரும் கௌரவிக்க, அவனுக்கு ப்ரதிகூலரும் அரசனுடைய முயற்சியாவது இவனுடையமுயற்சியாவது இல்லாதிருக்கையில் தானே ப்ரதிகூல்யம் நீங்கப்பெறுவதைத் திருஷ்டாந்தமாகக் காண்க. 3. ப்ராப்தகாலம் - தக்க காலம். 4. ப்ரதிகோடி - எதிர்த்தட்டானது. 5. அவ்விஷயத்தில்-அநுக்ரஹஞ் செய்த இடத்தில். 6. அபிப்ரேதம் - ஈஸ்வரன் அபிப்ராயப்பட்டிருப்பது.

* பெரியதிருவ-ருச.

மு.—(௨௫௭) அநாதிகாலம் பாபங்களைக் கண்டு நீ பட்டபாட்டை அவைதாம் படும்படி பண்ணுகிறேன்.

(வ்யா.) ‘அநாதிகாலம்’ என்று தொடங்கி. அதாவது - அநாதியான காலமெல்லாம் துக்காவஹமான பாபங்கள் வந்து மேலிடப்புக்கால் அவற்றைக் கண்டு நீ நடுங்கின நடுக்கமெல்லாம் மதாஸ்யண ராஜகுலமாஹாதம்ய முடைய உன்னைக் கண்டு, அவை தான் 1. குடல் கரிந்து நடுங்கும்படி பண்ணக்கடவே னென்கை. “அவைதாமே விட்டுப்போம்படி பண்ணுகையாவது - இவை நமக்கு முன்பு உண்டாய்க்கழிந்தவை என்று தோற்றாதபடி போக்குகை; அதாகிறது - இவை ஸ்ம்ருதி விஷயமானாலும் 2. தன்னுடைய ஸ்வாபாவிகவேஷத்தைப் பார்த்து ஸ்வப்நங்கண்டாற்போலே இவை நமக்கு 3. வந்தேறியாய்க்கழிந்தவையென்றிருக்கையும், ஸ்ம்ருதியாலே துகம் அநுவர்த்தியாதிருக்கையும்” என்று *தனிசரமத்தில் இவர்தாமே அருளிச் செய்தது இவ்விடத்தில் அநுஸந்தேபம்.

“மோகூயிஷ்யாமி” என்கிற 4. உத்தமனில் அபிப்ரேதமான ஓரர்த்தவிஸேஷத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(௨௫௮) இனி உன்கையிலும் உன்னைக் காட்டித்தாரேன். என்னுடம்பிலமுக்கை நானே போக்கிக் கொள்ளேனோ?

(வ்யா.) ‘இனி’ என்று தொடங்கி. அதாவது-இத்தனை காலமும் ‘நம்கார்யத்துக்கு நாம் கடவோம்’ என்று நீ திரிகையாலே, தன்கார்யம் தானேசெய்துகொள்ளுகிறா 5. னென்றிருந்த இத்தனை போக்கி, ‘எனக்கு நீ ஸரீரதயா ஸேஷம்’ என்று அறிந்து என்பக்கலிலே 6. ந்யஸ்தபரண பின்பு உன்னுடைய பாபவிமோசனார்த்தமான யத்நம் நீ பண்ணிக்கொள்ளென்று உன்கையிலும் உன்னைக் காட்டித்தாரேன்; எனக்கு ஸரீரபூதண உன்னுடைய அவித்யாருபமாலிந்யத்தை ஸரீரியான நானே போக்கிக்கொள்ளேனோ? என்கை. ‘என்னுடம்பிலமுக்கை

1. குடல் கரிந்து - குடல் வெந்து. 2. தன்னுடைய ஸ்வாபாவிக வேஷம் - ப்ரபந்நண தன்னுடைய பகவத் அநந்யார்ஹஸேஷத்வம். 3. வந்தேறி - அசித்ஸம்பந்தத்தாலே வந்து சேர்ந்தவை. 4. உத்தமன் - படர்க்கை. 5. என்று இருந்த இத்தனை போக்கி - என்று இருந்தேனே யல்லது என்று படி. 6. ந்யஸ்தபரன் - ரகூணபாரத்தை வைத்தவன்.

*‘தனிஸ்லோகத்தில்’ என்று பாடாந்தரம்.

நானே போக்கிக்கொள்ளேனோ' என்றது,—யத்ந 1 பலித்வங்கள் இரண்டும் தன்னதென்று தோற்றுகைக்காக; ஆகையால், உன்னுடைய விரோதியில் கிடப்பதொன்றில்லை யென்றபடி. “விரோதி நிவ்ருத்தியும், அபிமதப்ராப்தியும் இரண்டும் பலமாயிருக்க, ஒன்றைச் சொல்லுவா னென்? என்னில்—ஒன்றைச் சொன்னால் மற்றையது தன்நடையே வருகையாலே 2 சொல்லிற் றில்லை; (ககஅ) “ஔரெவெஷ்யஸி” [மாமேவைஷ்யஸி] என்று கீழில் உபாயத்துக்குச் சொன்ன பல மொழிய இவ்வுபாயத்துக்கு வேறு பலம் இல்லாமையாலே சொல்லிற் றில்லை யென்னவுமாம்; ‘ஆனால், விரோதிநிவ்ருத்திதன்னைச் சொல்லு வானென்?’ என்னில்,—அது அதிகமாகையாலே சொல்லிற்று. 3 விரோதி நிவ்ருத்தி பிறந்தால் பலம் ஸ்வதஸ்ஸித்தமா யிருக்கையாலே, தனித் துச் சொல்ல வேண்டாவிடே” என்று ஸங்க்ரஹேண ஸூயஃபதிப்படி ரஹஸ்யத்திலும், விஸ்தரேண பரந்தபடி * தனிசரமங்களிலும் அரு ளிச்செய்த ஸங்காபரிஹாரங்கள் இவ்விடத்திலே அநுஸந்தேயம்.

அநந்தரம், சரமபதத்தை உபாதாநம் பண்ணுகிறார்

மூ.—(உருக) மாஸுசஃ = ‘நீ உன் கார்யத்திலே அதி கரியாமையாலும், நான் உன்கார்யத்திலே அதிகரித் துக்கொண்டு போருகையாலும், உனக்கு ஸோகநிமித் தம் இல்லைகாண்’ என்று அவனுடைய ஸோகநிவ்ருத்தி யைப் பண்ணிக்கொடுக்கிறான்.

(வ்யா.) 4. ‘மாஸுசஃ’ என்று. அதுக்கு அர்த்தம் அருளிச் செய்கிறார், ‘நீ உன்கார்யத்திலே’ என்று தொடங்கி. அதாவது—‘நீ உன் கார்யத்திலே அதிகரித்து நின்றாயாகில், ‘நம்கார்யத்துக்கு என் செய் வோம்?’ என்று கரைந்து ஸோகிக்கப் ப்ராப்தம்; நான் உன்கார்யத்திலே அதிகரியா திருந்தேனாகில், ‘நம்கார்யத்தில் இவன் உதாலீநனாயிரா நின்றான்; நாம் எங்ஙனே உஜ்ஜீவிக்கப் போகிறோம்?’ என்று ஸோகிக்க

1. பலித்வம் - பலனையடைபவனாகை. 2. சொல்லிற்றில்லை யென்பதற்கு மூன் இரண்டையும் என்றாவது மற்றொன்றை யென்றாவது அத்தியாஹாரஞ் செய்துகொள்க. 3. விரோதி நிவ்ருத்தி - விரோதி கழிகை. 4. ‘மா ஸுசஃ’ என்ற இரண்டுபதமும் சேர்ந்து ஒரர்த்தத்தைப் ப்ராதிபாதிப்பதுபற்றி மூல கர்த் தாவாகிய ஸ்ரீ பிள்ளைலோகாசார்யர் இவற்றை ஒன்றாக அருளிச்செய்திருத்த லால் ஆர்ஷமான இந்த ‘மாஸுசஃ’ என்பது உபபதஸமாஸம் பெற்று ஒரு பத மாக ஆய்விட்டதென்று திருவுள்ளம்பற்றி இவ்வாறு அருளிச்செய்கிறார்.

* ‘தனிஸ்லோகத்தில்’ என்று பாடாந்தரம்.

ப்ராப்தம்; இங்ஙன் அன்றி கே, 'யத்நபலித்வங்கள் இரண்டும் உனக்கு இல்லாதபடியான ஸ்வருபபாரதந்தர்யத்தை உணர்ந்து, நீ உன்னுடைய ரக்ஷணகார்யத்திலே அதிகரியாதொழிகையாலும், உன்னுடைய ரக்ஷணத்தில் யத்நபலித்வங்கள் இரண்டும் என்னதாம்படி ஸ்வாமியான நான் உன்பக்கத்தில் தடையறுக்கையாலே உன்னுடைய ரக்ஷணகார்யத்திலே அதிகரித்துக்கொண்டு போருகையாலும், உனக்கு ஸோகிகைக்கு நிமித்தம் இல்லைகாண்' என்று முன்பு ஸோகாவிஷ்டனாய் நின்ற அவனுடைய ஸோகத்தினுடைய நிவ்ருத்தியைப் பண்ணிக் கொடுக்கிறு னென்கை.

இத்தால், 'அஹம் த்வா' என்கிற பதங்களாலே சொல்லப்பட்ட 1. ரக்ஷரக்ஷப்பூதரான இருவருடைய ஸ்வபாவத்தையும் அதுவதித்துக்கொண்டு 2. ஸோகாபநோதநம் பண்ணினபடியை அருளிச்செய்தா ராயிற்று.

இனிமேல், 3. நிவர்த்தகனான தன்னுடையவும் 4. நிவர்த்தயங்களான பாபங்களினுடையவும் ஸ்வபாவங்களைச் சொல்லி, ஸோகாபநோதநம் பண்ணினபடியை அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(உகூ0) நிவர்த்தகஸ்வருபத்தைச் சொல்லி, நிவர்த்தயங்கள் உன்னை வந்து மேலிடா தென்று சொல்லி, உனக்கு ஸோகநிமித்தம் இல்லைகாண் என்கிறான்.

(வ்யா.) 'நிவர்த்தகஸ்வருபத்தை' என்று தொடங்கி. அதாவது— "அஹம்" என்று ஸர்வஜ்ஞத்வாதிசூனவிஸிஷ்டனாய்க்கொண்டு விரோதி நிவர்த்தகனாயிருக்கிற தன் ஸ்வருபத்தைச் சொல்லி, "த்வா ஸர்வபாபேப்யோ மோக்ஷயிஷ்பாமி" என்று ணிச்சால் நிவர்த்தயங்களான பாபங்கள் உன்னைக் கண்டு தானே அஞ்சி ஒடிப்போ மொழிப, என்னையே உபாயமாக ஸ்வீகரித்திருக்கிற உன்னை வந்து மேலிடாது என்னுமிடம் சொல்லி, அந்தரம் "மாஸ ருச" என்கையாலே 'இப்படியானபின்பு உனக்கு ஸோகிக்க நிமித்த மில்லை' என்கிறு னென்கை.

1. ரக்ஷபூதர் ரக்ஷயபூதர் என்று இரண்டிடத்தும் சேர்த்துக்கொள்க. 2. ஸோகாபநோதநம் - சோகத்தைப்போக்குதல். 3. நிவர்த்தகன் - பாபத்தைப்போக்குபவன். 4. நிவர்த்தயம் - போக்கத்தக்கது.

1 இத்தலையில் விரோதியைப் போக்குகைக்குத் தான் ஒருப் பட்டு நிற்கிற படியை அறிவித்து, இவனுடைய ஸோகத்தைப் போக்கு கிறமையை 2 அபியுக்தோக்தியை நிதர்ஸநமாக்கிக்கொண்டு அருளிச் செய்கிறார்

மு.—(உகாச) * “எத்தினாலிடர்க்கடற்கிடத்தியேழை நெஞ்சமே!” என்கிறான்.

(வ்யா.) ‘எத்தினால்’ என்று தொடங்கி. அதாவது - திருமழி சைப்பிரான் தம்முடைய திருவுள்ளத்தைக்குறித்து ‘ஸர்வேஸ்வரன் இத்தலையில் விரோதியைப்போக்கி அடிமைகொள்வதாக 3. † என்று கொடுவந்து புகுந்திருக்கிறபடியைச்சொல்லி, இனி எதுக்காக நீ துஃக ஸாகரத்திலே அழுந்துகிறாய்?’ என்றாற்போலே, ஈஸ்வரனும இப் போது இத்தலையில் ஸகலபாபங்களையும் போக்குவதாகத் தானே ஏறி ட்டிக்கொண்டமையை அறிவித்து, ‘இனி எதுக்காக ஸோகிக்கிறாய்?’ என்று இவனைக்குறித்து அருளிச்செய்கிற நென்கை.

இனி, இவனுடையஸோகம் 4 மறுவலிடாமல் போக்குகைக்கு உறுப்பான தொரு பகவதபிப்ராயஸீஷத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(உகாஉ) பாபங்களை நான் பொறுத்துப் புண்ய மென்று நினைப்பிடாநிற்க, நீ ஸோகிக்கக்கடவையோ?

(வ்யா.) 5 ‘பாபங்களை நான் பொறுத்து’ என்று தொடங்கி. அதா வது - நீ செய்த பாபங்களை நான் முந்திற என்னுடைய ஸ்ரமாவியை மாக்கி, அவ்வளவு மன்றிக்கே பின்னை உன்பக்கல் எனக்கு உண்டான வாத்தஸல்யத்தாலே ‡ “செய்தகுற்றம் நற்றமாகவேகொள்” § “செய்தா ரேல் நன்றுசெய்தார்” என்கிறபடியே அவைதன்னைப் பாபமாக நினை யாதே புண்யமென்று நினைப்பிடாநிற்க, இனி நீ ஸோகிக்கக்கட வையோ? என்கை.

1. இத்தலையில் - ஸரணாகதனிடத்தில். 2. அபியுக்த உக்தி - பெரியோ ரின் பாசரம். நிதர்ஸனம் - மேற்கோள். 3. ஏன்று கொடு வந்து - ஏற்றுக் கொண்டுவந்து. 4. மறுவலிடாமல் - திரும்பவும் நேராமல். 5. இந்த வாக்ய மும் ‘மாஸுசு’ என்பதன் கருத்தே.

* திருச்சந்தவி. ககரு. † தன்னுள்ளே வந்து என்றும் பாடம்.

‡ திருச்சந்தவி - ககக. § பெரியாழ்வார் திரு ச - கூ - உ.

ஆக, இவ்வுத்தரார்த்தத்தில் அஞ்சபதத்தாலும்— 1. நிவர்த்தகஸ்வரூபத்தையும், 2. நிவர்த்தயாஸ்ரயத்தையும், நிவர்த்தயங்களான பாபங்களையும், அவற்றினுடைய நிவ்ருத்திப்ரகாரத்தையும், தத்கார்யமான ஸோகநிவ்ருத்தியையும் சொல்லிற்றாயிற்று.

இனி, இந்த ஸ்லோகார்த்தத்தில் ருசி ஒருவனுக்கு உண்டாகையில் உள்ள அருமையையும், இந்தஸ்லோகந்தனக்கு இன்னதிலே நோக்கு என்னுமத்தையும், இதில் ஸிஸ்வாஸ உத்பத்தியின் அருமையையும், ஈஸ்வரன்தான் முதலிலே இத்தை உபதேஸ்யியாமைக்கு ஹேதுவையும், வேதபுருஷன் உபாயாந்தரங்களை விதிக்கைக்கு ஹேதுவையும், உபாயாந்தரங்களை 3. ஸ்வரூபேண த்யஜிக்குமளவில் தோஷமில்லை என்னுமத்தையும், அவைதான் 4. முகாந்தரேண அந்விதங்கள் ஆகையாலே ஸ்வரூபேண 5. த்யக்தங்கள் அன்று என்னுமிடத்தையும், பேற்றுக்கு ஸாதநம் இன்னது என்னுமத்தையும், பலவித்திக்கு இவன்பக்கல் வேண்டும் அம்ஸத்தையும், ஈஸ்வரனுக்கு இவனுடைய ஸுக்ருதம் அநிஷ்டம் என்னுமத்தையும், இவ்வர்த்தத்தில் ஆஸ்திக்யாதிகள் உண்டாய்ப் பிழைத்தல் இல்லையாகில் நஸித்தவித்தனை என்னுமத்தையும், 6. வ்யவஸாயஹீநன் இதில் அந்வயித்தால் விநாஸபர்யந்தமாம் என்னுமத்தையும், இதுக்கு அதிகாரிகள் இன்றார் என்னுமத்தையும் அடைவே அருளிச்செய்த தலைக்கட்டுகிறார்.

அவற்றில் ப்ரதமத்தில் இதில் ஒருவனுக்கு ருசிபிறக்கையில் உள்ள அருமையைத் தர்ஸிப்பிக்கைக்காக ஓர் ஐதீஹ்யத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மூ.—(உகூந) உய்யக்கொண்டார்விஷயமாக உடையவர் அருளிச்செய்த வார்த்தையை ஸ்மரிப்பது.

1. நிவர்த்தகஸ்வரூபத்தையும் - உபாயபூதனை ஈஸ்வரஸ்வரூபத்தையும் : 'அஹம்' பதத்தால் இது சொல்லப்பட்டது. 2. நிவர்த்தய ஆஸ்ரயம்-பகவானால் நிவர்த்திக்கப்படத்தகுந்த பாபங்களுக்கு ஆஸ்ரயமான ஸரணாகதன் : 'த்வா' சப்தத்தால் இவன் சொல்லப்பட்டுள்ளான். 3. ஸ்வரூபேண த்யஜித்தல்-உபாயமாகச் செய்யாமல் விட்டிடுதல். 4. முகாந்தரேண அந்விதங்கள் - வேறேராகாரத்தால் வருமவை. 5. த்யக்தங்கள் - விடப்பட்டவைகள். 6. வ்யவஸாயஹீநன் - த்ருடாத்யவஸாயமில்லாதவன்.

(வ்யா.) ‘உய்யக்கொண்டார் விஷயமாக’ என்றுதொடங்கி. அதாவது-1. தத்வநிர்ணயம் பண்ணின உய்யக்கொண்டார் பக்திநிஷ்டராயிருக்கையாலே, அவரை ப்ரபத்தி நிஷ்டரரம்படி பண்ணவேண்டுமென்று, அவருக்கு இந்த ஸ்லோகார்த்தத்தை அருளிச்செய்த அளவிலே, 2. ‘அர்த்தஸ்திதி அழகிதாயிருந்தது; ஆகிலும், 3. அதை விட்டு இத்தைப் பற்றத் தக்க ருசி எனக்கு இல்லை’ என்ன, “வித்வானாகையாலே அர்த்தத்துக்கு இசைந்தாய்; பகவத்ப்ரஸாதம் இல்லாமையாலே ருசி பிறந்ததில்லை” என்று அவர்விஷயமாக உடையவர் அருளிச்செய்த வார்த்தையை நினைப்பது என்கை.

இனி, இந்த ஸ்லோகத்துக்கு இன்னதிலே 4. நோக்கு என்னுமத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(உசுச) இதுக்கு ஈஸ்வர ஸ்வாதந்தர்யத்திலே நோக்கு.

(வ்யா.) ‘இதுக்கு ஈஸ்வரஸ்வாதந்தர்யத்திலே நோக்கு’ என்று, அதாவது - ஸாஸ்த்ரங்களெல்லாம் ஒருதலையும், தான் ஒருதலையுமாயிருக்கிற இந்த ஸ்லோகத்துக்கு - ஸாஸ்த்ரவிஹிதமான ஸகலதர்மங்களையும் ஸவாஸநமாக விடுவித்து, இச்சேதநனுக்குத் தானே நிரபேக்ஷஸாதநமாய், ப்ராப்தி ப்ரதிபந்தக ஸகலபாபங்களையும் தள்ளிப்புகட்டு, ஸ்வப்ராப்தியைப் பண்ணிக்கொடுக்கும் 5. ஸ்வாதீந ஸகலப்ரவர்த்தகனான ஈஸ்வரனுடைய ஸ்வாதந்தர்யத்திலே தாத்பர்யமென்கை.

இனி, 6. இதில் விஸ்வாஸ உத்பத்தியில் அருமையை அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(உசுரு) “இதுதான் அநுவாதகோடியிலே” என்று வங்கிப்புரத்துநம்பி வார்த்தை.

1 தத்வநிர்ணயம்பண்ணின - சித் அசித் ஈஸ்வரன் என்ற தத்வத்ரயங்களையும் நிர்ணயம் பண்ணின. 2. அர்த்தஸ்திதி - பகவானுக்குப்பரதந்த்ரமான இவ்வாத்மா உபாயாந்தரங்களைவிட்டு அவனையே பற்றுகை என்கிற விஷயத்தின் நிலை. 3. அதை - உபாயாந்தரத்தை. 4. நோக்கு - தாத்பர்யம். 5. ஸ்வாதீநஸகலப்ரவர்த்தகன் - தன்னதீனமான ஸமஸ்தமான வ்யாபாரத்தையுடையவன் : தன்னிச்சைப்படியே எதையும் செய்ய வல்லவனென்றபடி. 6. இதில் - த்யாகபூர்வகஸ்வீகாரத்தில், விஸ்வாஸ உத்பத்தி - விஸ்வாஸம் உண்டாதல்.

(வ்யா.) ‘இதுதான்’ என்று தொடங்கி. அதாவது - 1. இந்த ஸ்லோகார்த்தந்தான் 2. அநுவாதத்தினுடைய கோடியிலே என்று 3. ஆப்ததமரான வங்கிப்புரத்துநம்பி அருளிச்செய்யும் வார்த்தையென்கை.

‘அது எத்தாலே?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(உகூகூ) அர்ஜுனநன், க்ருஷ்ணனுடைய ஆனைத்தொழில்களாலும், ருஷிகள் வாக்யங்களாலும், க்ருஷ்ணன் தன்கார்யத்திலே அதிகரித்துக்கொண்டு போருகையாலும், ‘இவனே நமக்குத் தஞ்சம்’ என்று துணிந்தபின்பு தன்னைப்பற்றச் சொல்லுகையாலே.

(வ்யா.) ‘அர்ஜுனநன்’ என்று தொடங்கி. அதாவது - இதுக்கு அதிகாரமான அர்ஜுனநன் பால்யமே தொடங்கி க்ருஷ்ணனுடைய 4 அகடிதகடநாஸாமர்த்ய ப்ரகாஸகமான 5 அதிமாநுஷசேஷ்டிதங்களாலும், (ககூகூ) “வனஷநாராயணஸ்ரீநோநு க்ஷீரானபுவ நிக்ஷேதநஃ | நாமபயபுஜே ஸுத்யஜ்ய ஹ்யாமதொ ஸ்யுராஃ வுஸ்ரீ” [ஏஷ நாராயணஸ்ரீமாந் க்ஷீரார்ணவநிகேதநஃ-நாகபர்யங்கமுத்ஸ்ருஜ்ய ஹ்யா கதோமதுராம்புரீம்] (உ௦௦) “வுண்ணாஹ்வாநவதீயத் தத்ராஸேத ஸ்யுஸ-ஓடிநஃ | ஸாக்ஷாஹ்வஃ வுராணொஸௌ ஸஹியஸுஸு நாதநஃ” [புண்யாத்வாரவதீயத்ர தத்ராஸ்தே மதுஸுதநஃ-ஸாக்ஷாத் தேவஃ புராணோஸௌ ஸஹிதர்மஸ்ஸநாதநஃ] (உ௦௧) “யத்ருநாராயணொஹ்வஃ வரபோதாஸநாதநஃ | தத்ருக்ஷுஜமதூயபு தீயபூந்யாபதநாநிவ” [யத்ரநாராயணோதேவஃ பரமாத்மா ஸநாதநஃ-தத்ரக்ருதஸ்நம்ஜகத்பார்த்த தீர்த்தந்யாயதநாநிச] (உ௦௨) “யெவ வெஷவிஷொவிப்ராஃ யெவாஹ் தவிஷொஜநாஃ | தெவஷனி ஸஹா

1. இந்த ஸ்லோகார்த்தந்தான் - உபாயாந்தரத்யாகமும், வித்தோபாய ஸ்வீகாரமும். 2 அநுவாதத்தினுடையகோடியிலே - அநுவாதித்துச் சொல்லுகையிலே சேருமென்றபடி. அநுவாதம் - வேறொருவகையால் ஏற்பட்டதைப் பின்னும் எடுத்துச்சொல்லுதல். 3. ஆப்ததமர் - மிகவும் நம்பத்தக்கவர் : ப்ரபந்நாக்ரேஸரரென்றபடி. 4. அகடிதகடநாஸாமர்த்ய ப்ரகாஸகம்-சேராதவற்றைச் சேர்ப்பிக்குந் திறமையை வெளிப்படுத்துவது. 5 அதிமாநுஷ சேஷ்டிதம் - மதுஷ்யரது தன்மையை மீறிச்செய்யுஞ் செயல்.

தாநம் க்ருஷ்ணம் யஜ்ஞம் ஸநாதமஸு” [யேச வேதவீதோ விப்ராஃ
யேசாத்யாத்மவீதோஜநாஃ-தேவதந்தி மஹாத்மாநம் க்ருஷ்ணம் தீர்மம்
ஸநாதநம்] (உ௦௩) “வலி-க்ராணாஹ்மொவிநஃ வலி-க்ரவரஜே
யுக்தே । வுணூநாஜிவி வுணூலௌ ஜெமநாநாஹஜே
யம்” [பனித்ராணாம்ஹிகோவந்தஃ பனித்ரம்பரமுச்சயதே - புண்யாநா
மபிபுண்யோஸௌ மங்களாநாஞ்ச மங்களம்] (உ௦௪) “க்ருஷ்ணவ
ஹ்மொகாநாஜே சத்ரவிசுவயஃ । க்ருஷ்ணஸுஹிக்ருதேஹ-குத
ஜிஹ்விஸுஹராஹ” [க்ருஷ்ணாவஹிலோகாநா முத்பத்திரபிசாப்
யயஃ । க்ருஷ்ணஸ்யஹிக்ருதேபூதம் இதம்விஸ்வம்சராசரம்] என்றும்
இத்யாதிகளா யிருந்துள்ள 1 பராவரதத்த்வயாதாத்மய வித்துக்க
ளான ருஷிகள் வாக்யங்களாலும், 2 பால்யாத்ப்ரப்ருதி புரவாஸ
தஸையோடு வநவாஸதஸையோடு வாசியற க்ருஷ்ணன் 3 தன் கார்யத்
துக்குக் கடவனாய் நோக்கிக்கொண்டுபோருகையாலும், ‘இவன் சொல்
லுகிற உபாயங்கள் எல்லாம் நமக்குத் தஞ்சமன்று; இவனே நமக்
குத் தஞ்சம்’ என்று விஸ்வவித்த பின்பு ‘ஆனால் என்னைப்பற்று’
என்று சொல்லுகையாலே யென்கை.

இதுதன்னை முதலிலே உபதேஸியாமைக்கு ஹேதுவை அரு
ளிச்செய்கிறார்

மு. — (உ௬௭) புறம்பு * பிறந்தது எல்லாம், இவன்
நெஞ்சைச் சோதிக்கைக்காக.

(வ்யா.) ‘புறம்பு’ என்று தொடங்கி. அதாவது - (உ௦௫)
“யஜ்ஞேயஸு” ஹிஸிதம் ஐ-ஹிதநே ஸிஷ்யஸுஹம் ஸாயிஜாம்
க்யாஹ்வஸு” [யச்ச்ரேயஸ்ஸ்யாந்நிஸ்சிதம்ப்ருஹிதந்மே ஸிஷ்ய
ஸ்தேஹம்ஸாதிமாம்த்வாம்ப்ரபந்நம்] என்ற இவனுக்கு உபாயோப

1. பராவர தத்த்வ யாதாத்மய வித்துக்கள் - சிறந்த ப்ரஹ்மாமுதலிய
தேவர்கள் எதனோடு ஒப்பிட்டுப் பார்க்கையில் தாழ்ந்தவர்களாகத் தோன்று
வர்களோ, அப்படிப்பட்ட பரப்ரஹ்மம்-பராவரமெனப்படும்; பராவரதத்த்வ-
ஸ்வரதத்த்வத்தினுடைய, யாதாத்மய - உண்மையை, வித்துக்கள் - அறிந்
தவர்களான, ருஷிகள். 2. பால்யாத் ப்ரப்ருதி - பால்யம் முதற்கொண்டு,
புரவாஸதஸை - நகரத்தில் வசித்த நிலை. 3. தன் கார்யத்துக்குக் கடவன் -
தன் கார்யத்தை உரியபடி நடத்துபவன். நோக்குதல் - ரக்ஷித்தல்.

* ‘பரந்தது எல்லாம்’ என்று சில ஸ்ரீகோசம்.

தேஸம்பண்ணத் தொடங்குகிறவளவிலே முதலிலே இத்தை உபதேஸியாதே உபாயாந்தரங்களைப் 1 பரக்க நின்று உபதேஸித்தது எல்லாம், 2 ‘அவ்வளவிலே பர்யவஸித்துவிடுமோ? அவற்றினுடைய தோஷதர்ஸநத்தாலே 3 இவ்வுபாய உபதேஸத்துக்கு அதிகாரியாமோ?’ என்று இவனுடைய ஹ்ருதயத்தை ஸோதிக்கைக்காக என்கை.

‘ஆனால், இவனன்றோ இப்படி 4 ஹ்ருதயஸோதநார்த்தமாக உபாயாந்தரங்களை உபதேஸித்தவன்? வேதபுருஷன் 5 அவற்றை விதிப்பான் என்?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(உ௬அ) வேதபுருஷன் உபாயாந்தரங்களை விதித்தது-கொண்டிப்பசுவுக்குத் தடிகட்டி விடுவாரைப் போலே, அஹங்காரமமகாரங்களால் வந்த களிப்பு அற்று ஸ்வரூபஜ்ஞாநம் பிறக்கைக்காக.

(வ்யா.) ‘வேதபுருஷன்’ என்று தொடங்கி. அதாவது - ஆப்ததமனான வேதபுருஷன் (உ௦௬) “விஜ்ஞாய ப்ரஜ்ஞாங்குலீத” [விஜ்ஞாய ப்ரஜ்ஞாம் குர்வீத] (உ௦௭) “ஐதித்யாத்நாநம் ய்யாய” [ஓமித்யாத்மாநம்த்யாயத] (உ௦௮) “சூத்யாதநெவநொகஸுபாவீத” [ஆத்மாநமேவலோகமுபாவீத] (உ௦௯) “சூத்யாவா சுரொடிஷ்டவ்யஸ்யோதவ்யோநெவ்யோநிஜிய்யாவீதவ்ய” [ஆத்மாவா அரேத்ரஷ்டவ்யஸ் ஸ்ரோதவ்யோ மந்தவ்யோ நிதித்யாவீதவ்ய] இத்யாதிகளாலே உபாயாந்தரங்களை மோக்ஷஸாதநமாக விதித்தது - பட்டிதின்னு திரிகிற பசுவுக்கு 6 இடைஞ்ச வஸப்படுகைக்காகக் கழுத்திலே தடியைக் கட்டிவிடுவாரைப் போலே, அஹங்காரமமகாரவஸ்யனாய்க் களித்துத் திரிகிற இவனுக்கு, (உ௧௦) “ஜ்ஞாத்ராஸஹஸ்யெஷு தவொஜ்ஞாந ஸரோயிலி” [ஜந்மாந்தரஸஹஸ்ரேஷு தபோஜ்ஞாந

-
1. பரக்கநின்று - விஸ்தாரமாய் ஏகரீதியாக. 2. அவ்வளவில் ப்ரயவஸித்தல் - இதுவே சிறந்தஉபாய மென்று நினைத்து அவ்வுபாயாந்தரங்களில்தானே நின்றல். 3. இவ்வுபாய உபதேஸத்துக்கு - இந்த வித்தோபாய உபதேஸத்துக்கு. 4. ஹ்ருதய ஸோதநம் - மனஸ்ஸைப் பரீக்ஷித்தல். 5. அவற்றை விதிப்பான் என் - அவ்வுபாயாந்தரங்களைச் செய் என்று சொல்லுவது என்? 6. இடைஞ்ச - பட்டிமேய்வதினின்றும் விலகி.

ஸமாதிபி:] என்கிறபடியே 1 காயக்லேஸரூபமான கர்மாநுஷ்டாநம் இந்த்ரியஜயம் முதலான 2 அருந்தேவைகளாலே 3 செறுப்புண்டு அந்தக்களிப்புப்போய் பகவத்பாரதந்தர்யமாகிற ஸ்வரூபஜ்ஞாநம் பிறக்கக்கூக என்கை.

‘ஆனால், இப்படி 4 ஸ்வரூபஜ்ஞாந உதய ஹேதுவான இவற்றை விட்டால் குற்றமாகாதோ?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(2௬௯) ஸந்யாஸி முன்பு உள்ளவற்றை விடுமாபோலே இவ்வளவு பிறந்தவன் இவற்றைவிட்டால் குற்றம் வாராது.

(வ்யா.) ‘ஸந்யாஸி’ என்று தொடங்கி. அதாவது - 5 சரமஸ்ரமத்திலே அந்விதனானவன் பூர்வாஸ்ரமதர்மங்களை விடுகிறபோலே, அந்யோபாயங்களினுடைய ஸ்வரூபவிரோதித்வாதிகளாலே வித்தோபாயத்திலே இழியும்படி இவ்வளவான 6 ஜ்ஞாநபாகம் பிறந்தவன் இவ்வுபாயாந்தரங்களை விட்டால் தோஷமாகாது என்றபடி..

‘இவைதான் ஆகாராந்தரத்தாலே அந்விதங்களாகையாலே, இவற்றில் இவன் தனக்கு 7 ஸ்வரூபத்யாகம் இல்லை’ என்னுமத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(௨௭0) இவன்தான் இவைதன்னை நேராக விட்டிலன்.

(வ்யா.) ‘இவன்தான் இவைதன்னை நேராகவிட்டிலன்’ என்று. அதாவது - ஸாதநாந்தரபரித்யாக பூர்வகமாக வித்தஸாதநபரிக்ரஹம் பண்ணின இவ்வதிகாரிதான், கர்மஞ்ஜாநாதிகள் ஆகிற இவைதன்னை ஸ்வரூபேண த்யஜித்தில னென்கை.

‘அது எங்ஙனே?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(௨௭௧) கர்மம்-கைங்கர்யத்திலே புகும்; ஜ்ஞாநம் - ஸ்வரூபப்ரகாஸத்திலே புகும்; பக்தி - ப்ராப்யருசி

1. காயக்லேஸ ரூபமான - உடம்பை வருத்துகையை ஸ்வரூபமாக வுடைய. 2. அருந்தேவை - அருஞ்செயல். 3. செறுப்புண்டு - ஸங்கோசித்து. 4. ஸ்வரூப ஜ்ஞாந உதயஹேதுவான - ஸ்வரூப ஜ்ஞாநம் உண்டாவதற்குக் காரணமான. 5. சரமஆஸ்ரமத்திலே அந்விதன் - நான்காவது ஆஸ்ரமமான ஸந்யாஸ ஆஸ்ரமத்திலே இருப்பவன். 6. ஜ்ஞாநபாகம் - பக்குவமான ஜ்ஞாநம். 7. ஸ்வரூபத்யாகம் - கர்மாதிகளைச் செய்யாமல் விட்டிடுதல்.

யிலே புகும்; ப்ரபத்தி - ஸ்வரூபயாதாதம்யஜ்ஞாநத்திலே புகும்.

(வ்யா.) 'கர்மம்' என்று தொடங்கி. அதாவது - 1 ஸ்வவர்ண ஸ்வாஸ்ரம உசிதமாக இவன் அநுஷ்டிக்கும் 2 விஹித கர்மம் - ஸாதந புத்ராவன்றிக்கே 3 ஆந்ருஸம்ஸ்பத்தாலே பரார்த்தமாக அநுஷ்டிக் கையாலே, ஈஸ்வரனுக்கு மிகவும் உகப்பாகையாலே, தத்ப்ரீதிலேஹது வாகப் பண்ணுங் 4 கைங்கர்யத்திலே அந்தர்ப்பவிக்கும். * "நுண் னாறிவு" என்கிறபடியே, ஸ்வஸ்வரூபஜ்ஞாந பூர்வகமாகப் பரஸ்வரூ பத்தை ஸாக்ஷாத்கரிக்கைக்கு உறுப்பான ஸுக்ஷ்மஜ்ஞாநம் - ஸாதந புத்தி எழிந்தவாறே ஸ்வரூபத்தினுடைய ப்ரகாஸத்திலே அந்தர்ப் பவிக்கும். (உகக) "ஹக்ஷா க்ஷ ந ந்யுபாயஃ" [பக்த்பாத்வர்ப யாலப்படு] என்கிறபடியே பகவத்ப்ரபத்திக்கு ஸாதநமான பக்தி - அந்த ஸாதநபுத்தி போனவாறே போஜரத்துக்கு 5 க்ஷுத்திப்போலே ப்ரப்யமான கைங்கர்யத்துக்குப் பூர்வக்ஷணத்திலே அநுவர்த்திக்கக் கடவதான ருசியிலே அந்தர்ப்பவிக்கும். லித்தோபாய வரணநுபை யான ப்ரபத்தி - ஏகபதத்திலே சொல்லுகிறபடியே ஸாதநஹாவம் கழிந்தவாறே அத்யந்தபராதர்த்தரதபா அந்ர்பஸரணமாயி ருந்துள்ள ஸ்வ ரூபத்தினுடைய யாதாதம்யஜ்ஞாநத்திலே அந்தர்ப்பவிக்கு மென்கை.

'பக்தி ப்ரபத்திகள் இரண்டையுங் கழித்தால் இவன்தனக்குப் பலஸாதநமாவது எது?' என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

1. ஸ்வவர்ணம் - தன்னுடைய ஜாதி; ப்ராஹ்மண்யம் முதலியன. 2. விஹிதகர்மம் - ஸாஸ்த்ரங்களிற் செய்யவேணுமென்று விதிக்கப்பட்டுள்ள ஸந் த்யாவந்தநாதி கர்மங்கள். 3. ஆந்ருஸம்ஸ்பம்-கருணை. 4. கைங்கர்யம் - கிங் கரனது தன்மை: கிங்கரன் - ஸ்வாமி ஏவிபதைச்செய்வோன். கைங்கர்யத் திலே அந்தர்ப்பவிக்கும் - கைங்கர்யத்திலே தானும் சேருமென்றபடி. 'ஸ்ர்வ பாபேப்யஃ' என்கிற இடத்தில் ஸாதநபுத்தியைவிட்டுக் கருணையாலும் கலக் கத்தாலும் செய்யுமவையும் பாபங்கள்' என்று சொல்லிவிட்டு, இங்கே கர்மம் கைங்கர்யத்திலே புகு மென்பது எப்படி பொருந்தும்? எனில், -அங்குச் சொன் னது - கேவலம் தன்னொற்றமையாலே செய்யுமதைச் சொல்லுவதென்றும், இங்குச் சொல்லுகின்றது - நாம் இப்படி இருப்பதுதான் பகவந்முகோல்லா ஸமாகும் என்ற எண்ணத்தினால் செய்யுமது என்றும் வேறுபாடு கூறுவர். 5. க்ஷுத்து - பசி.

* திருவாய். ௩ - எ - க.

மு.—(உஎஉ) ஒருபலத்துக்கு அரிய வழியையும், எளியவழியையும் உபதேஸிக்கையாலே, இவை இரண்டும் ஒழிய பகவத்ப்ரஸாதமே உபாயமாகக்கடவது.

(வ்யா.) ‘ஒருபலத்துக்கு’ என்று தொடங்கி. அதாவது - பகவத்ப்ராப்தியாகிற ஒருபலத்துக்கு (உகஉ) “ஜ்ஞானாஸஹஸ்யேஷு தவொஜ்ஞாநஸராயிலிஃ | நராணாங்கீணவாவாநாங்குஷெஹசிஃப்ரஜாயதே” [ஜம்மாந்தரஸஹஸ்ரேஷு தபோஜ்ஞாநஸமாதிபிஃ - நராணாம் க்ஷீணபாபாநாம் க்ருஷ்ணே பக்திஃப்ரஜாயதே] என்கிறபடியே அநேகஜம்மங்களிலே கர்மஜ்ஞாநாதிகளாகிற அங்கங்களாலே ஸாதிக்கப்படுமதாகையாலே அரிதாயிருந்துள்ள பக்திமார்க்கத்தையும், “ஸர்வஜ்ஞாநம் பரித்யஜ்ய” என்று ஸகலப்ரவ்ருத்தி நிவ்ருத்திபூர்வமாக ஸக்ருததுஷ்டேய மாகையாலே எளிதாயிருந்துள்ள ப்ரபத்திமார்க்கத்தையும் உபதேஸிக்கையாலே, 1 ஸாதந கௌரவ லாகவங்களில் தாத்பர்ய மின்றிக்கே 2 தத்தத் வ்யாஜேந பலப்ரத னுகாநின்றுள்ள அவனுடைய ப்ரஸாதமே ப்ரதாந மாகையாலே, பக்திப்ரபத்திகளாகிற இவையிரண்டு மொழிய பகவானுடைய ப்ரஸாதம் உபாயமாகக்கடவது என்கை.

‘ஆனாலும், 3 பேற்றுக்கு இவன்பக்கலிலும் ஏதேனும் உண்டாகவேண்டாவோ?’ என்ன, அருளிச்செய்கிறார்

மு.—(உஎங) பேற்றுக்கு வேண்டிவது-விலக்காமையும், இரப்பும்.

(வ்யா.) ‘பேற்றுக்கு’ என்று தொடங்கி. அதாவது - பலவித திக்குச் சேதநன்பக்கல் உண்டாகவேண்டிவது - ஸ்வயத்நத்தாலே 4 அவன் பண்ணும் ரக்ஷணத்தை விலக்கா தொழிகையும், அது புருஷார்த்தமாகைக்கு உறுப்பான இரப்பு மென்கை.

‘இங்ஙனன்றிக்கே, இவன்பக்கலிலும் சிலஸுக்ருதம் உண்டானால் ஆகாதோ?’ என்ன, அது உபாயபூதனுக்கு அநிஷ்டமென்னுமத்தை அருளிச்செய்கிறார்

1. ஸாதந கௌரவ லாகவங்களில் - உபாயமாகக் கொண்டுள்ளவற்றின் அருமையிலும் எளிமையிலும். 2. தத்தத் வ்யாஜேந பலப்ரதன் - அந்தப் பக்தியையும் ப்ரபத்தியையும் வ்யாஜமாகக்கொண்டு பயனைத் தருபவன். 3. பேற்றுக்கு - புருஷார்த்தத்துக்கு. 4. அவன் - எம்பெருமான்.

மு.—(உஎச) சக்ரவர்த்தித் திருமகன் பாபத்தோடேவரிலும் அமையு மென்றான்; இவன் புண்யத்தைப் போகட்டு வரவேணு மென்றான்.

(வ்யா.) ‘சக்ரவர்த்தித்திருமகன்’ என்று தொடங்கி. அதாவது—(உகந) “ராரோ விஹவா^ஸ” [ராமோ விக்ரஹவாந் தர்மம்] என்கிற சக்கரவர்த்தித்திருமகன் (உகச) “யதிவா ராவணஸ்யம்”^ஸ

[யதிவாராவணஸ்ஸவ்யம்] என்று 1 ‘பாபிஷ்டனான ராவணன்தானாகிலும் அழைத்துவாரும்’ என்கையாலே பாபம் பேற்றுக்கு ஹேதுவாக நினைக்கைக்கு உடல் அல்லாமையாலே, 2 ‘பாபத்தோடே வரிலும் அமையும்’ என்றான்; (உகரு) “ஹ்ருஷ்ய^ணஸநாதநம்” [க்ருஷ்ணம் தர்மம் ஸநாதநம்] என்கிற இவன் ‘ஸ்ரவதர்மாந் பரித்யஜ்ய’ என்கையாலே பேற்றுக்கு ஹேதுவாக நினைக்கைக்கு உடலான புண்யத்தைப் போகட்டுவரவேணு மென்றான் என்கை. ஆகையால், 3. ஸஹாயாந்தர ஸம்ஸர்க்க அஸஹனான உபாயபூதனுக்கு இவன்பக்கல் ஸுக்ருதம் அரிஷ்டம் என்று கருத்து.

இவ்வர்த்தத்தில் இழிந்தவனுக்கு ஆஸ்திகனாய் உஜ்ஜீவித்தல், நாஸ்திகனாய் நஸித்தல் ஒழிய, மத்யமஸ்திதியில்லை என்னுமத்தைப் பூர்வாசார்ய வசந்தாலே அறிவிக்கிறார்

மு.—(உஎரு) “ஆஸ்திகனாய் இவ்வர்த்தத்தில் ருசி விஸ்வாஸங்களுடையனாய் உஜ்ஜீவித்தல், நாஸ்திகனாய் நஸித்தல் ஒழிய நடுவில் நிலையில்லை” என்று பட்டர்க்கு எம்பார் அருளிச்செய்த வார்த்தை.

1. ராவயதி [உலகத்தாரைத் தன் கொடுஞ்செயலாலே கதறச்செய்ய வன்] என்கிற வ்யுத்தத்தியாலே ராவணஸப்தம் உண்டான தாகையால், அதற்கு அர்த்தம் அருளிச்செய்கிற இடத்தில், ‘பாபிஷ்டனான ராவணன்’ என்கிறார். ராவணன்தானாகிலும் - ராவணனாகவே யிருந்தாலும் என்றபடி: இங்கே உள்ள சொற்போக்கில், இப்போது நம்மைச் சரணமாக அடைந்தவன் விபீஷணனன்றிக்கே ராவணனாயிருந்தால் நலம் என்ற அர்த்தம் தோன்றும். 2. பாபம் எம்பெருமானுடைய நிரபேக்ஷ உபாயத்வத்தைத் தடுக்காமல் அதைப் ப்ரகாஸப்படுத்துமாகையால், ‘பாபத்தோடே வரிலும் அமையு மென்றான்’ என்றது; அங்ஙனன்றி, புண்யம் எம்பெருமானது நிரபேக்ஷ உபாயத்வத்தைத் தவிர்க்கக்கூடிய தாகையால், அவற்றை விட வேண்டியதாயிற்று. 3. ஸஹாயாந்தர ஸம்ஸர்க்க அஸஹன் - வேறொரு ஸஹாயத்தின் ஸம்பந்தத்தைப் பொறுதவன்.

(வ்யா.) ‘ஆஸ்திகனாய்’ என்று தொடங்கி. அதாவது - ‘இவ்வர்த்தத்தில் அந்விதனானவன் பகவத்ப்ரபாவத்தால் ‘இது ஸத்யம்’ என்று ஆஸ்திகனாய் இவ்வர்த்தத்தில் ருசியும் ‘இது தப்பாது’ என்கிற விஸ்வாஸமு முடையனாய் உஜ்ஜீவித்தல், ஸாஸ்த்ரங்களெல்லாம் ஒருதலையும் இது ஒருதலையுமாய் இப்படி யிருப்பதொன்றுண்டோ?’ என்று 1 நாஸ்திகனாய் இத்தை அநாதரித்து நடுபித்தலித்தனையொழிய, 2 நடுவிலொருநிலையிலை’ என்று ஸகலஸாஸ்த்ர வித்தமரான பட்டருக்கு ஆபத்தமரான எம்பார் அருளிச்செய்த வார்த்தை யென்கை.

3. ‘வ்யவஸாயஹீநனுக்கு இதில் அந்வயம் விநாஸத்துக்கு உடலாம்’ என்னுமத்தை ஸத்ருஷ்டாந்தமாக அருளிச்செய்கிறார்

மூ—.(உஎகூ) வ்யவஸாயம் இல்லாதவனுக்கு இதில் அந்வயம், ஆமத்தில் போஜநம்போலே.

(வ்யா.) ‘வ்யவஸாயம்’ என்று தொடங்கி. அதாவது - இதில் சொல்லுகிற த்யாக ஸ்வீகாரங்களுக்கு ஈடான வ்யவஸாயம் இல்லாதவனுக்கு 4 இதிலுண்டான அந்வயம், அஜீர்ணதஸையிற் பண்ணின போஜநம் மரணஹேதுவாமாபோலே விநாஸஹேதுவாய்ப் பர்யவஸிக்கு மென்கை.

இதுதனக்கு அதிகாரிகள் இன்ன ரென்னுமத்தை அருளிச்செய்கிறார்

மூ—.(உஎஎ) * “விட்டுசித்தர் கேட்டிருப்பார்” என்கிறபடியே, அதிகாரிகள் நியதர்.

(வ்யா.) * “விட்டுசித்தர்கேட்டிருப்பரென்கிறபடியே அதிகாரிகள் நியதர்” என்று. அதாவது - * “செம்மையுடைய திருவரங்கர்தாம் பணித்த, மெய்ம்மைப்பெருவார்த்தை விட்டுசித்தர் கேட்டிருப்பார்”

1. நாஸ்திகன் - கீதா சாஸ்த்ரங்களெல்லாம் பகத்யுபாயத்தை ப்ரதிபாதிக்க, இந்த ஸ்லோகம் மாத்திரம் ப்ரபத்தியை ப்ரதிபாதிப்பதால் இது ஸாஸ்த்ரநிஷ்க்ருஷ்டமான அர்த்தந்தானென்று இவ்வர்த்தத்தில் நம்பிக்கையில்லாதவன். 2. நடுவில் ஒரு நிலையிலை - ஐசுவர்ய கைவல்யங்களி லிருப்பில்லை: கர்மம் முதலிய உபாயங்களில் பலஸங்கத்தையும் கர்த்தருத்வத்தையும் விட்டிட்டதனாலும், இவ்வர்த்தத்தில் நம்பிக்கையில்லாமையாலும் ஐசுவரிய கைவல்யங்களும் இல்லையாயின. 3. வ்யவஸாய ஹீநன் - மஹாவிஸ்வாஸமற்றவன். 4. இதில் - இந்தப்ரபத்தியில்.

* நாச்சியார்தி. - க0 - க0.

என்று 1. 'சரணத்ரயத்தாலும் செவ்வியராய் 2. அதுதன்னை அர்த்தக்ரியாகாரியாய்க்கொண்டு கோயிலிலேசாய்ந்தருள்னவர்தாம், அர்ஜுன வ்யாஜத்தாலே திருத்தேர்த்தட்டிலேநின்று அருளிச்செய்த யதார்த்தமுமாய்ச் 3 சீரியதுமாய் ஸுலபமுமான "மாமேகம்ஸரணம்வ்ராஜ" என்கிற வார்த்தையைப் பெரியாழ்வார் சேட்டு, தந்நிஷ்டரா யிருப்பார்' என்கிறபடியே இவ்வர்த்தத்துக்கு அதிகாரிகள் இதுசேட்டால் 4. இதன்படியே நியதராயிருக்குமவர்க ளென்கை,

இவ்வர்த்தநிஷ்டரான ஆழ்வார்களுடைய தீவ்யஸூக்தியில் இதுக்கு அர்த்தமாக அநுஸந்திக்கப்படுமவற்றை அருளிச்செய்து இதுதன்னை நிகமிக்கிறார்

மூ.—(௨௭௮) * "வார்த்தையறிபவர்" என்கிற பாட்டும், † "அத்தனாகி" என்கிறபாட்டும் இதுக்கு அர்த்தமாக அநுஸந்தேயம்.

சரமஸ்லோகப்ரகரணம் முற்றிற்று



(வ்யா.) 'வார்த்தையறிபவர்' என்று தொடங்கி. அதாவது = * "வார்த்தையறிபவர் - பேர்த்தபிறப்பொடு நோயொடுமூப்பொடு இறப்பவை பேர்த்தப் பெருந்தன்பம் வேரறநீக்கித் தன்தாளின்கீழ்ச் சேர்த்து அவன்செய்யுஞ் சேமத்தை யெண்ணித் தெளிவுற்று - மாயவற்கு ஆளன்றி யாவரோ" என்று "மாமேகம் ஸரணம்வ்ராஜ - ஸர்வபாபேப்யோ மோக்ஷயிஷ்யாமி" என்ற நல்வார்த்தையை அறியுமவர்கள் - 5 பரணிக்கூடு ‡ வரிந்தாற்போலே இவ்வாத்மாவைச் சூழப் பொதிந்துகிடக்கிற ஜம்மங்களோடும், அவைபுக்கவிடத்தே புகக்கடவதான வ்யாதியோடும், அங்ஙனேயாகிலும் சிறிதுநாள் செல்லாதபடி இடிவிழுந்தாற்போலே வரும் ஜரையோடும், அங்ஙனேயாகிலும் இருக்கவொண்ணாதபடி இவனுக்கு அநபிமதமான விநாஸமு மாகிற

1. கரணத்ரயம் - மனோவாக்காயம். 2. அதுதன்னை அர்த்தக்ரியாகாரியாய் - அந்தச் சரமஸ்லோகத்திற் சொன்ன அர்த்தத்தைத் தன் செயலாலே நடத்துபவராய். 3. சீரியது - சிறந்தது. 4. இதன்படியே நியதர் - இந்த ஸ்லோகத்திற் சொன்னபடியே நியமமுள்ளவர். 5. பரணிக்கூடு வரிந்தாற்போலே - ஒருவகைப்பூச்சி தன்னைச் சுற்றிக்கொள்ளும்படி தன் வாயெச்சிலினுற் கூண்டை அமைத்துக்கொண்டாற்போல.

* திருவாய் - ௭ - ௫ - ௧௦. † திச்சந்த விருத்தம் - ௧௧௫.

‡ 'பரந்தாற்போலே' என்று சில ஸ்ரீகோசம்.

இவற்றை 1. விரகர் நெஞ்சவர் தன்னுமாபோலே தள்ளி, அவை போன அநந்தரம் வரக்கடவதான கைவல்யமாகிற மஹாதுக்கத்தை ஸ்வாஸநமாகப் போக்கி, பாதரேகைபோலே தந்துருவடிகளின் கீழே சேரும்படி பண்ணி, புநராவ்ருத்தியறும்படி அவன்பண்ணும் ரகசியை அநுஸந்தித்து, 2. வ்யவலிதராய்க்கொண்டு தங்களுக்கு ஆஸ்ரயணியனாய் விரோதிநிவர்த்தகனான ஆஸ்சர்யபூதனுக்கு ஒழிய வேறொருவர்க்கு ஆளாவரோ? என்று நம்மாழ்வாரருளிச்செய்த “வார்த்தையறிபவர்” என்கிற பாட்டும், — * “முத்தனார் முகுந்தனார் - ஒத்தொவ்வாத பல்பிறப்பொழித்து நம்மையாட்கொள்வான் - அத்தனாகி யன்னையாகி யானுமெம்பிரானுமாய்ப் புகுந்து - நம்முள் மேவினார்; ஏழைநெஞ்சமே! எத்தினால் இடர்க்கடல்கிடத்தி” என்று 3. ‘ஹேயப்ரத்யநீகராகையாலே 4. அஸ்ப்ருஷ்ட ஸம்ஸாரகந்தராய் முக்திபூமிப்ரதரானவர் ஸகல தேஹவர்த்திகளான ஆத்மாக்களும் ஜ்ஞானைகாகாரதயா ஒத்துத் தேவாதிபேதத்தாலே ஒவ்வாமலிருக்கும் பலவகைப்பட்ட ஜந்மங்களைப் போக்கி, நித்யஸம்ஸாரிகளாய்ப் போந்த நம்மை நித்யஸூரிகள் கொள்ளும் அடிமையைக் கொள்ளுகைக்காக ஹிதமே ப்ரவர்த்திப்பிக்கும் பிதாவாவாயும் ப்ரியமே ப்ரவர்த்திப்பிக்கும் மாதாவாயும் அடிமைகொள்ளக்கடவ நம்முடைய ஸ்வாமியாயும் இப்படி ஸர்வலித பந்துவுமாய், நம்முடைய 5. தண்மையையும் தம்முடைய பெருமையையும் பாராதே நம்முடைய 6. ஸர்வபரத்தையும் தாமே யேறிட்டுக் கொண்டு செய்வாராக ஹேயமான நம்முள்ளே புகுந்து ஒருநீராகப் பொருந்தினார்; அறிவிலியான நெஞ்சே! நம்முடைய ஹிதம் அறிகைக்கு நாம் ஸர்வஜ்ஞராயோ அவன் அஜ்ஞனாயோ, ஹிதத்தைப் ப்ரவர்த்திப்பிக்கைக்கு நாம் ஸக்தராயோ அவன் அஸக்தனாயோ, கார்யஞ் செய்துகொள்ளுகைக்கு நாம் ப்ராப்தராயோ அவன் அப்ராப்தனாயோ, தன்மேன்மைபாராதே தாழ்நின்று உபகரிக்குமவனான

1. விரகர் - யுக்தியாகத்தொழில்செய்ய வல்லவர். 2. வ்யவலிதராய் - மஹாவிஸ்வாஸ டுடையராய். 3. ஹேயப்ரத்யநீகர் - நிஹீநமானவற்றுக்கு மாறாவிருப்பவர். 4. அஸ்ப்ருஷ்ட ஸம்ஸாரகந்தர் - ஸம்ஸாரத்தின் வாஸனை தானும் தீண்டப்பெறாதவர். 5. தண்மை - தாழ்வு. 6. ஸர்வபரம் - ஸமஸ்தமான பாரம்.

* திருச்சந்தவிரு. ககரு.

யிருக்க எத்தாலே நீ துகஸாகாததில் கிடக்கிறது?" என்று திருமழி
சைப்பிரா நருளிச்செய்த “அத்தனாகி” என்கிற பாட்டும் இந்த
ஸ்லோகத்துக்கு அர்த்தமாக அதுஸந்தேய மென்கை.

ஆக, இத்தால் ஸ்வீகாராங்கதயா த்யாஜ்யமான தர்மவிஸேஷங்
களையும், அந்தத் தர்மங்களினுடைய த்பாகப்ரகாரத்தையும், அந்தத்
தர்மத்யாக பூர்வகமாகப் பற்றும் விஷபத்தினுடைய ஸௌலப்பாதி
குணயோகத்தையும், அக்குணவிஸிஷ்ட வஸ்துவினுடைய ஸஹாய
அஸஹத்வலக்ஷணமான நைரபேக்ஷபத்தையும், நிரபேக்ஷ வஸ்துவி
னுடைய உபாயஹாவத்தையும், அத்தை உபாயத்வேந ஸ்வீகரிக்கை
யையும், ஸ்வீக்ருதமான உபாயத்தினுடைய ஜ்ஞாநஸக்த்யாதிகுண
யோகத்தையும், அக்குணவிசிஷ்டவஸ்துவிலே ந்யஸ்தபரணான அதி
காரியையும், அதிகாரிக்கு விரோதிபான பாபஸமுஹத்தையும்,
அப்பாபவிமோசந ப்ரகாரத்தையும், அப்பாபவிமோசகனைப் பற்றின
அதிகாரியுடைய 1. நைர்ப்பர்யத்தையும் சொல்லிற்றாயிற்று.

சரமஸ்லோகப்ரகரண வ்யாக்யாநம் முற்றிற்று.

பிள்ளைலோகாசார்யர் திருவடிகளே ஸரணம்.

சீ ய ர் தி ரு வ டி க ளே ஸ ர ண ம்.

முமுகூழ்ப்படி ஸவ்யாக்யாநம்
ஸம்பூர்ணம்.

திருமந்தரார்த்தத்தின் ப்ரமாணத்திரட்டு.



தைத்தரீயோபநிஷத் - ஆனந்த. 6 - அநு.

க. சுஸுஹைவஸஹதி | சுஸுஹைபுஹைதிவெடிவெடி |

சுஸுஹைபுஹைதிவெடிவெடி | ஸஹைநந்ததொவிடிஃ ||

(இதன்பொருள்.) ப்ருஹ்ம - ப்ருஹ்மத்தை, வேத இதி - அறிகிறான் என்பது, அஸத் சேத் - (ஒருவனுக்கு) இல்லையாகில், ஸஃ-அவன், அஸத் ஏவ- (இருந்தம்) இல்லாதவனாகவே, பவதி - ஆகிறான் - ப்ருஹ்ம வேத - ப்ருஹ்மத்தை அறிகிறானென்பது, அஸ்தி சேத் - (ஒருவனுக்கு) உள்ளதானால், தத்:-அதனால், ஏநம் - இவனை, ஸந்தம் - ஸத்தாக, விது:- அறிகிறார்கள்; (என்றவாறு.) ப்ருஹ்மஜ்ஞாநமுள்ளவன் ஸத்து: இல்லாதவன் அஸத்து என்று கருத்து. இப்படி இந்த ஸ்ருதிக்கு அர்த்தம் கொள்ளாமல், 'ப்ருஹ்மத்தை இல்லை யென்று அறிந்தவன் அஸத்து, உண்டு என்று அறிந்தவன் ஸத்து' என்றால், அப்போது ப்ருஹ்மமுண்டு என்றவது இல்லை என்றவது அறியாதவனை ஸத்து என்றவது அஸத்து என்றவது சொல்ல வழியில்லாமற் போவது காண்க.

ஆழ்வான் அருளிச்செய்த முக்தகம்.

உ. லக்ஷ்மீநாதஸாராம்ஹாம் நாதயாஜுநய்யுஜாம் |

சுஸுஹைவஸஹதிவெடிவெடி | ஸஹைநந்ததொவிடிஃ ||

(இ-ள்.) லக்ஷ்மீநாத ஸமாரம்பாம் - ஸ்ரீய:பதியைத் தொடக்கத்திலுடையதும், நாதயாமுந மதீயமாம் - ஸ்ரீமந்நாதமுனிகளையும் யமுனைத்துறைவரையும் நடுவிலுடையதும், அஸ்மத் ஆசார்ய பர்யந்தாம் - எம்முடைய ஆசார்யர் வரையிலு முள்ளதுமான, குரு பரம்பராம் - குருபரம்பரையை, வந்தே - நமஸ்கரிக்கிறேன்; (எ-று.)

ந. ஸுஹைபுஹைதிவெடிவெடி | ஸஹைநந்ததொவிடிஃ |

சுஸுஹைபுஹைதிவெடிவெடி | ஸஹைநந்ததொவிடிஃ ||

(இ-ள்.) ஸ்வ ஜ்ஞாநம் - தன்னுடைய ஜ்ஞாநமும், [ஸ்வரூபஜ்ஞாநமும்] ப்ராபகஜ்ஞாநம் - உபாய ஜ்ஞாநமும், ப்ராப்ய ஜ்ஞாநம், - புருஷார்த்த ஜ்ஞாநமும், (ஆகிய), ஜ்ஞாந த்ரயம்-மூன்று வகைஞானமும், முமுக்ஷு: - முமுக்ஷுக்களால், உபாதேயம் - கொள்ளத்தக்கது; ஏதத் அந்யத் - இதைக்காட்டிலும் வேறென்று, கிஞ்சந - கொஞ்சமும், ந-வேண்டியதில்லை; (எ-று.)

ஸ்ரீஸஹஸ்ரநாமபாஷ்யம்.

ச. தோரணத்தாயதஹி தீஞ்ஞ: ||

(இ-ள்.) மந்தாரம் - மநநம் செய்பவரை, த்ராயதே - காப்பாற்றுகிறது, இதி - என்கிற காரணத்தினாலே, மந்தர்:-மந்தர் மென்று சொல்லப்படுகிறது; (எ-று.)

அஷ்டஸ்லோகி - 4.

௫. டெஹாஸகாத்ஸுஹிஹி ஹதிவஹஸாயவிஹித்யீயம்
ஸாதத்திராயநாயபிஸ்யா த்யதீதிரா ஸெஷக்யஸெஹிதீ
யஸு | சூதத்திராணொநுவஸெநுஹி ஹதிவ வஹ வாரஸவா
ஹாஸகொயஸஸம் நாராயணாவ்யம் விஷயவவயஸெஸவ
தூதீயஸவஹ: ||

(இ-ள்.) ப்ரபந்ந:-ப்ரபன்னஞனவன், தேஹ - சரீரத்தில்தானே, ஆஸக்த - சேர்ந்த, ஆத்மா - ஆத்மா என்கிற, புத்தி:-நினைவை உடையவனாக, பவத்யதி - ஆவனே யானால், [சரீரமே ஆத்மா என்கிற மயக்கத்தை யுடையவனானால்], த்ரதீயம் பதம் - (ஜ்ஞாநத்தை யுடைய தென்று தெரிவிப்பதன் மூலமாய்த் தேஹத்தில் வேறுபட்டது ஆத்மாவென்றுகாட்டுகிற) மூன்றாவதான பதத்தை [மகாரத்தை], ஸாது - நன்றாக [அர்த்தத்தோடு], வித்யாத் - அறியக்கடவன்; ஸ்வாதந்தர்ய அந்ந:-ஸ்வாதந்தர்யத்தால் அறிவுகெட்டவனாக [தான் ஸ்வாதந்தர்ய நென்று எண்ணுகிற அறியாமையை உடையவனாக], ஸ்யாத் யதி - ஆவனேயானால், ப்ரதமம் - (ஈஸ்வரசேஷமென்று தெரிவிக்கிற ப்ரணவத்தின்) முதல்பதத்தை [அகாரத்தை], (வித்யாத்-;) இதர - (ஸ்ரீமந்நாராயணனைக் காட்டிலும்) மற்றவர்களுக்கு, ஸேஷத்வ - அடிமையென்கிற, தீ: சேத் - புத்தி உண்டாகுமாயின், த்விதீயம் - (அந்ந சேஷத்வத்தைத் தவிர்க்கிற) இரண்டாவதான பதத்தை [உகாரத்தை], (ஸாது வித்யாத்-;) ஆத்ம த்ராண - தன்னைத் தானே காப்பாற்றுகதலில், உந்முக: சேத் - முயற்சியுடையவனாக இருப்பானானால் [தன்னைத்தானே காப்பாற்றிக்கொள்பவனென்ற எண்ணத்தை யடைந்தால்], நம: இதி பதம் - (ஸ்வரக்ஷணத்தில் தனக்கு ஸம்பந்த மில்லாமையைத் தெரிவிக்கிற) நம: என்னும் பதத்தை, (ஸாது வித்யாத்-;) பாந்தவ ஆபாஸ லோல: (சேத்) - ஆபாஸ பந்துக்களிடத்தில் [கர்மஸம்பந்தத்தால் பிதாபுத்ராதி பந்துக்கள்போலத் தோன்றுகின்றவர்களிடத்தில்] ஆசையுடையவனாக இருப்பானாகில், நாராயணாகீயம் ஸப்தம் - (ஈஸ்வரனே எல்லாஉறவும்முறையுமென்று தெரிவிக்கின்ற) நாராயணனென்கிற பதத்தை, (ஸாது வித்யாத்-;) விஷய சபல தீ: சேத்-பஞ்சேந்த்ரிய விஷயங்களிற் செல்லுகிற புத்தியை யுடையவனாகில், சதூர்த்தீம் - (பகவத்கைங்கர்யப்ரார்த்தநா ப்ரகாசகமான) வ்யக்தசதூர்த்தியை, (ஸாது வித்யாத்-;); (எ-று.)

(இ-ள்.) ஸர்வம் ஜகத் - எல்லாஜகத்தும், தைவ அதீநம் - தைவத்திற்கு அதீனமாயிருக்கும்; தைவதம் - அந்தத் தெய்வமானது, மந்த்ர அதீநம் - மந்த்ரத்திற்கு அதீனமாயிருக்கும்; தத் மந்த்ரம் - அந்த மந்த்ரம், ப்ராஹ்மண அதீநம் - ஆசார்ய அதீநமாயிருக்கும்; தஸ்மாத்-ஆகையால், ப்ராஹ்மண:-ப்ராஹ்ம ஜ்ஞான ப்ரதனான ஆசார்யனே, தைவதம்-தெய்வமாகிறான்; (எ-று.)—ப்ராஹ்ம நயதி [பரப்ராஹ்மத்தை யடைவிக்கிறான்] என்ற வ்யுத்பத்தியால், ப்ராஹ்மணஸப்தம் ஆசார்யனென்ற அர்த்தத்தைத் தந்தது.

விஷ்ணு தத்வம்.

க௦. ஔஹித்ரதேவதாயாம் தயாஔஹித்ரதேவதாயாம் ।

ஔஹித்ரதேவதாயாம் தயாஔஹித்ரதேவதாயாம் ॥

(இ-ள்.) மந்த்ரே - மந்திரத்தினிடத்திலும், தத் தேவதாயாம் ச - அதனுடைய தைவத்தினிடத்திலும், ததா - அப்படியே, மந்த்ர ப்ரதே - மந்த்ரத்தை யுபதேசித்த, குரௌ - ஆசார்யனிடத்திலும், த்ரிஷு - இம்மூவரிடத்திலும், பக்தி:-பக்தியானது, ஸதா - எப்போதும், கார்யா - செய்யத்தக்கது; ஸா - அந்தப் பக்தி, ப்ரதம ஸாதநம் ஹி - முதலான ஸாதநமன்றோ? (எ-று.) ததா என்பதற்கு - தேவதையோடு ஒத்தவனான என்றுமாம்.

பகவச்சாஸ்த்ரம்.

கக. ஔஹித்ரதேவதாயாம் தயாஔஹித்ரதேவதாயாம் ।

ஔஹித்ரதேவதாயாம் தயாஔஹித்ரதேவதாயாம் ॥

(இ-ள்.) ப்ரமாத்மந:- ஈஸ்வரனுக்கு, ஸர்வே ஆத்மாந:-எல்லா ஆத்மாக்களும், ஸ்வத:-ஸ்வரூபத்தினாலே, தாஸ பூதா: ஹி - ஸேஷபூதர்களாய்ஸத்தை பெற்றவர்களன்றோ? தேஷாம் - அவர்களுக்கு, பந்தே - பத்தாவஸ்தையிலும், ததா ஏவச் - அப்படியே, மோக்ஷே - முக்தாவஸ்தையிலும், அந்யதா - வேறான ஸ்வாதந்த்ரயம், லக்ஷணம் ந - அஸாதாரணதர்ம மன்று; (எ-று.) - இத்தால், ஸேஷத்வம் சேதந அசேதநங்கட்குப் பொதுவானதாயிருந்தாலும், ஆத்மாவுக்கு முக்கியமான ஸ்வரூபம்: ஜ்ஞாத்ருத்வ மில்லா விட்டாலும், ஸ்வரூப ஹாநியில்லை யென்பது தோன்றும்.

தைத்திரீய நாராயண நுவாகம் ॥ .

கஉ. வதிவிஸுஸ்யாதேஸ்யாம் ।

(இ-ள்.) விஸ்வஸ்ய - உலகங்களுக்கு, பதிம் - ஸ்வாமியாயும், ஆத்ம ஈஸ்வரம் - தனக்குத்தானே ஈஸ்வரனாயும்; (எ-று.)

விஷ்ணு தத்வம்.

கங. ஸுக்ஷராதேஸ்யாம் ஸுக்ஷராதேஸ்யாம் ।

ஸுக்ஷராதேஸ்யாம் ஸுக்ஷராதேஸ்யாம் ॥

(இ-ள்.) ஸ்வத்வம் - சொத்து என்பது, ஆத்மநி - ஆத்மாவினிடத்திலே, ஸஞ்ஜாதம் - உண்டாயிருக்கிறது; ஸ்வாமித்வம் - அந்தச் சொத்துக்கு யஜமானத்வம், ப்ரஹ்மணி - ப்ரஹ்மத்தினிடத்திலே, ஸ்தீதம் - நிலைத்திருக்கிறது; உபயோ:- இருவர்க்கும், எஷ: ஸம்பந்த:- இதுவே ஸம்பந்தம்; பர:- வேறொரு ஸம்பந்தமானது, மம - எனக்கு, அபிமத:- இஷ்டமாக, ந - இல்லை; (எ-று.)

ஜிதந்தாஸ்தோத்ரம் - 1 - 4.

கச. ஸம்ஸாரஸாமராவொரம் சுநனாக்ஷஸஹஜந்மூ ।

கவாரெவஸாரணம்பூவ்ய நிஸாரணிநீஷிண: ॥

(இ-ள்.) மநீஷிண:- புத்திமான்கள், - அநந்த க்லேச பாஜநம் - எல்லையில்லாத துக்கத்திற்கு இடமாயும், கோரம் - பயங்கரமாயுமுள்ள [ஸ்வயத்நத்தாற் கடக்க அரிதான என்றபடி], ஸம்ஸாரஸாகரம் - ஸம்ஸாரமாகிற ஸமுத்ரத்தை, த்வாம்எவ-தேவரீரையே, ஸாரணம் - உபாயமாக, ப்ராப்ய-அடைந்து, நிஸ்தரந்தி - கடக்கிறார்கள்; (எ-று.)

ஹாரீதஸ்ம்ருதி - 8 - 141.

கரு. ப்ராப்யஸ்யஸ்ப்ஷணாரபுவம் ப்ராப்யஸ்ப்ஷணாரபுவம் தந: । ப்ராப்யஸ்யஸ்ப்ஷணாரபுவம் ப்ராப்யஸ்யஸ்ப்ஷணாரபுவம் யிவ ॥ வடிநிஸகலாவெஷா ஸ்லேதிஹாஸபுராணகா: ।
மூநயஸு மஹாத்நா வெஷவெஷாயுஷெஷிந: ॥

(இ-ள்.) ப்ராப்யஸ்ய - அடையத்தக்க, ப்ரஹ்மண: - பரப்ரஹ்மத்தினுடைய, ரூபம் - ஸ்வரூபத்தையும், - ப்ராப்து: ச - அடைபவனான, ப்ரத்யக் ஆத்மந: ச - ஜீவனுடைய ஸ்வரூபத்தையும், ப்ராப்தி உபாயம் - அடைகிறதற்கு ஏற்ற உபாய ஸ்வரூபத்தையும், ப்ராப்தே: பலம் - அடைந்ததற்குப் பலமானதன் ஸ்வரூபத்தையும், ததா - அப்படியே, ப்ராப்தி விரோதி ச - அடைவதற்கு விரோதியாயிருப்பதன் ஸ்வரூபத்தையும், ஸ இதிஹாஸ புராணகா:- இதிஹாஸ புராணங்களுடன் கூடின, ஸகலா: வேதா:- எல்லா வேதங்களும், வதந்தி - சொல்லுகின்றன; வேத வேதார்த்த வேதிந:- வேதங்களையும் வேதாந்தங்களானவற்றையும் அறிந்தவர்களான, மஹாத்மாந: - மஹாத்மாக்களான, முநய: ச - மஹர்ஷிகளும், வதந்தி - சொல்லுகிறார்கள்; (எ-று.)

லக்ஷ்மீதந்தரம் - 17 - 70.

கசு. ாம்ஸெஸிதவ்யஸாஸா டிதிதாப்யஸோஷி ।

ரக்ஷிஷ்யத்யநுகுயான ஐதிராஸுஷாபிதி: ॥

ஸவிஸாரஸொஹவெஷ.

(இ-ள்.) அநிதம்ப்ரதமாத் - இப்பொழுது உண்டாயிற்று என்றுசொல்ல முடியாததான [அநாதியான], ஈஸ ஈஸிதவ்ய ஸம்பந்தாத் - (அவன்) ரக்ஷகன் (நாம்) ரக்ஷயனென்கிற ஸம்பந்தத்தால், அநுகூலாந்-அநுகூலரான, ந:-நம்மை, ரக்ஷிஷ்யதி - காப்பாற்றுவான், இதி - என்கிற, ஸுத்ருடா-மிகவும் உறுதியான, மதி:-எண்ணமானது, யா - யாதொன்று (உண்டு), ஸ:-அந்த எண்ணமே, விஸ்வாஸ:-விஸ்வாஸ மென்று, பவேத் - சொல்லப்படுவதாகும்; (எ-று) - அபி - பாதபூரணம்.

அஹிர்ப்புத்ந்யஸம்ஹிதை - 14 - 28.

கௌ. ஸ்வம்ஸம்ஸுதிவக்ருஸ்ய ஸுபாஜிபாணஸ்கபிஃ ।

ஜீவெஹ்வாகுமெவிஷாஃ கபுவாகாவ்யவஜாயதெ ॥

(இ-ள்.) ஏவம்:-இவ்விதமாக, ஸம்ஸருதி சக்ரஸ்தே - ஸம்ஸாரமாகிறசக்ரத்திலிருந்துகொண்டு, ஸ்வகர்மபி: ப்ராம்யமானே - தன்னுடையகர்மங்களாலேசுழன்று, துக்க ஆகுலே - துக்கத்தினுற் கலங்கின, ஜீவே - ஜீவனிடத்தில், விஷ்ணோ:-விஷ்ணுவுக்கு, காபி - அநிர்வசநீயமான, க்ருபா - க்ருபையானது, உபஜாயதே - உண்டாகிறது; (எ-று.)

கஅ. — கச - அங்கத்தைப் பார்க்க.

விஷ்ணுதர்மம்- 1-59.

கக. ஸம்ஸாராணபுவஜிபாநாஃ விஷயாக்ரானவெதஸாஸு ।

விஷ்வொபாதவிநாநாந்யுக் கிஹிஷிவராயணஸு ॥

(இ-ள்.) ஸம்ஸார அர்ணவ மக்நாநாம் - ஸம்ஸாரமாகிற ஸமுத்ரத்திலே முழுகி, விஷய ஆக்ரந்த சேதஸாம் - ஸப்தாதி விஷயங்களாலே ஆக்ரமிக்கப்பட்ட மநஸ்ஸை யுடையவர்களுக்கு, விஷ்ணு போதம் விநா - ஸர்வவ்யாபகனான ஸர்வேஸ்வரனாகிற தெப்பத்தைத் தவிர, அந்யத் கிஞ்சித் - மற்று எதுவும், பராயணம் - முக்யமான ஆஸ்ரயமாக, நஅஸ்தி-இல்லை; (எ-று.) - விஷ்ணுபோதம் - அக்கரையோடு இக்கரை வ்யாபகமான தெப்பம் என்க.

பகவச்சாஸ்தர்மம்.

உ௦. சூஹிகொ யஜுஸீவஸு ஸீவவாநு வெஷவஸுஹிஃ ।

மஹீரஸுதாரொயீர ஸிஷ்யத்யுவிபீயதெ ॥

(இ-ள்.) ஆஸ்திக:-ஸாஸ்தர் விஸ்வாஸமுடையவனும், தர்மஸீலஸ்ச - (ஸாஸ்த்ரோக்தமான) தர்மங்களை யனுஷ்டிக்கவேணுமென்கிற ஸ்வபாவமுடையவனும், சீலவான்-(அதுக்கு ஏற்ற) ஆசாரமுடையவனும், வைஷ்ணவ:-(ஸகல சாஸ்த்ரதாத்தப்ரயமான) விஷ்ணுபக்தியையுடையவனும், ஸுசி-(இவ்வளவால்) ஸ்வோத்கர்ஷம் நெஞ்சில் தட்டாதவனும், கம்பீர:- (ஆசார்ய விஷயத்தில்

தனக்குண்டான ஹாவபந்தம்) பிறராலறிய வொண்ணாதவனாய் இருப்பவனும், சதுர: - (ஆசார்யாநுவர்த்தநத்தில் அவன் முகமலர்த்திக்கே உறுப்பாம்படி யான) சாதார்யமுடையவனும், தீர:- (கஷ்டஸாத்யமான ஆசார்ய கைங்கரி யத்தில்) தைர்யமுடையவனுமாயிருக்குமவன், ஸிஷ்ய: இதி - சிஷ்யனென்று, அபிதீயதே - சொல்லப்படுகிறான்; (எ-று.)

உக. ஸரீராவஸுவிஜ்ஞாநம் வாஸுகேபுமணாநஸூரு |

மாவயுயு யாரயெஷுஸு ஸஸிஷ்யோநெதாஸுத: ||

(இ-ள்.) ஸரீரம் - சரீரத்தையும், வஸு-பொருளையும், விஜ்ஞாநம் - அறி வையும், வாஸ:-வஸிக்கு மிடத்தையும், கர்ம - வ்யாபாரங்களையும், குணந் - குணங்களையும், அஸூந் - பிராணன்களையும், குரு அர்த்தம் - குரு நிமித்த மாகவே, ய:-எவன், தாரயேத்-தரிக்கிறானே, ஸ: ஸிஷ்ய:-அவனே சிஷ்ய நென்னத்தக்கவன்; இதர:-வேறுவகையாக இருப்பவன், நஸ்ம்ருத:-சிஷ்ய நென்று சொல்ல முடியாதவன்; (எ-று.)

ந்யாஸவிம்ஸதி - 7.

உஉ. ஸ ஹிஸாயஸெவீஸேவிதவரிதஸுதவொயாவிவாஷி:
ஸுஸூருஷுததோநஃபுணிவதநவாஃபுஸூகாவபு
தீக்ஷ: | ஸாநொஹொநஸூருயஸூரணஃபமதஸூ
ஸவிஸாஸஸாலீ ஸிஷ்யஃபுத:வரீக்ஷாம்கூதவிதவித:
ஸுததஸிக்ஷணீய: ||

(இ-ள்.) ஸத் புத்தி:-த்யாஜ்ய உபாதேயங்களை அறியும் புத்தியை யுடைய வனும், ஸாது ஸேவீ-(அதுக்கு அடியாகப்) பெரியோர்களை அநுவர்த்திப்பவ னும், ஸமுசிதசரித:-ஜ்ஞாநத்துக்குஏற்ற நடத்தையுடையவனும், தத்த்வ போத அபிலாஷி - தத்த்வ த்ரயத்தினுடைய உண்மையை யறிவதில் அபேக்ஷ யுடையவனும், ஸுச்ருஷு: - (அது கேட்கைக்காக ஆசார்யனை) அநுவர்த் திப்பதில் இச்சையுடையவனும், த்யக்த மாந:-(அதற்கு விரோதியான) அஹங் காரத்தை விட்டவனும், ப்ரணிபதந பர:- (அதற்குத் தகுதியான ஆசார்ய னிடத்து) ப்ரணிபாத நமஸ்காரத்தைச் செய்கிறவனும், ப்ரஸ்நகால ப்ரதீக்ஷ:- கேட்குஞ் சமயத்தை அறிந்துகேட்பவனும், ஸாந்த: - அந்தரிந்தரிய நிக்ரஹ முடையவனும், தாந்த: - பஹிரிந்தரிய நிக்ரஹமுடையவனும், அநஸூயு: - (ஆசார்யவிஷயத்தில்) அஸூயை இல்லாதவனும், ஸரணம் உபகத: - ஆசார் யன் திருமாளிகையில் காத்துக்கொண்டிருக்கிறவனும் [குருகுலவாஸம் பண் ணுகிறவனும்], ஸாஸ்த்ர விஸ்வாஸ ஸாலீ - சாஸ்திரத்தில் விஸ்வாஸ முடைய வனுமான, ஸிஷ்ய:-சிஷ்யன், பரீக்ஷாம் ப்ராப்த: - (ஆஸ்திக்யத்தையும் ஆத ரத்தையும் அறிதற்காகப்) பரீக்ஷை செய்யப்பட்டு, க்ருதவித் அபிமத: (ஆசார்யன் பண்ணின) உபகாரத்தை மறவாத பெரியோர்களாலே (இவன்

உபதேசபாத்ர மென்று) அபிமானிக்கப்பட்டவனாய்க்கொண்டு, தத்த்வத்: -
உண்மையாக, ஸிக்ஷணீய:-சிக்ஷைக்கு [ஜ்ஞானோபதேசத்துக்குத்] தக்கவன்;
(எ-று.)

உந. ஸாஸ்த்ர ஜ்ஞாநம் வஹுக்ஸுஸம் வுஹெஸுஸநகாரணம் ।

உவஹெஸாஸாஸிஹுஸா விரஹெதவபுகபேஸு ॥

(இ-ள்.) ஸாஸ்த்ர ஜ்ஞாநம் - சாஸ்த்ரங்களாலுண்டாகும் ஜ்ஞாநமானது, பஹுக்ஸுஸம் - அதிக ஆயாஸத்தை உண்டிபண்ணத்தக்கது; புத்தே:- புத்திக்கு, சலநகாரணம் - கலக்கத்தைக் கொடுக்கக் கூடியது; (ஆகையால்), உபதேஸாத் - உபதேஸத்தாலே, ஹரிம் - ஈஸ்வரனை, புத்வா - (உபாயமாக) அறிந்து, ஸர்வ கர்மஸு - எல்லாக் கர்மங்களிலேயும், விரமேத் - ஒழியக்கடவன் [சாஸ்த்ராப்பியாஸங்களைத் தவிரவதோடு உபாயாந்தரங்களினின்றும் தவிரக்கடவன்;] (எ-று.) 'உபதிஸ்பதே இதி உபதேஸ:' என்ற கர்மணிவ்யுத் பத்தியாலே, உபதேஸமென்பது - திருமந்தரம் என்று பொருள்படு மென்பார்.

ஸ்ரீரங்கராஜஸ்தவம் - உத்தரஸ்தகம் - 74.

உச. குணராகோ மஹாஸிவஹுணவரீவாஹாத்நாம் ஜநநாம்
ஸஹ்யாஹஸிநிகெதநஷவிகுடிகுஹெஷுஷாரஹெஸுஸா ।
காபுஸவபுஸஹிஷாரஹபுகவராயநாவிதாவிதி: ப்ர
ணீஷெஷுபாயாஹிஷுவததஸ்ரீ வர்ஜயீஹபிபதெ ॥

(இ-ள்.) ரங்கேஸ்வர - ஸ்ரீரங்கநாதனே! குணராகிவத் - (உமதுஞாநம் ஸக்தி முதலிய) குணங்கட்கு (எல்லே யில்லாமை) போலவே, குண பரீவாஹ ஆத்மநாம் - (தயைவாத்ஸல்யம் முதலிய) குணங்களுடையப் ப்ரவாஹரூபங்களான [தேவரீரது தயாதி குணங்களைப் பிரகாஸப்படுத்துவ தான], ஜந்மநாம் - பிறவிகளுடைய, ஸங்கீயா - எண்ணிக்கையானது, ஆஸ்தாம் - (எல்லே பில்லாத தாக) இருக்கட்டும்; பேஸமநிகேதநேஷு-பூமியிலுள்ள திருக்கோயில்களிலும், குடிகுஞ்ஜேஷு - (கிருஹஸ்தர்களுடைய) கிருகங்களிலும் (ருஷிகளுடைய) பர்ணசாலைகளிலும், அர்ச்சய: - (எல்லாராலும்) அர்ச்சிக்கத் தக்கவரும், ஸர்வ ஸஹிஷ்ணு:-எல்லா அபசாரங்களையும் பொறுக்குந் தன்மை யுடையவருமான, த்வம் - நீர், அர்ச்சக பராதீந அகில ஆத்ம ஸ்திதி: (ஸந்) - அர்ச்சகர்கட்குப் பரா தீநமாக இருக்கிற ஸமஸ்தமான தன்னுடைய நிலையையுடையவராய்க்கொண்டு, ப்ரீணீஷே - ஸந்தோஷப்படுகிறீர்; [மாலை கந்தம் வஸ்த்ரம் அலங்காரம் முத லியவற்றில் எதெதை அர்ச்சிக்கிறவன் பகவானாகிய உமக்கு ஸமர்ப்பிக்கின் ருனோ, அதை உமக்குப் போக்யமாக நீர் ஸ்வீகரிக்கிறீர் என்றபடி]; தவ - உம்முடைய, தத: - அந்தஸீலகுணத்தினால், ஹ்ருதயாஸுபி: - நல்ல மனஸ்விகளினால், ஜடபூயதே - மூடர்களாக ஆகுதை; [உமது இப்படிப்பட்டஸீலகுண த்தையநுஸந்தித்து மனஸ்விகள் திக்ப்ரமை கொள்ளுகின்றார்க ளென்பது, கருத்து.] (எ-று.)

ராமாயணம் - அயோத்யா காண்டம் - 2, 26.

உரு. ஸஹவொந்யவசுயாணமுணாஃ வுத்ருஸ்யஸகிதெ ।

(இ-ள்.) ந்ருப - ராஜாவே! தே - உன்னுடைய, புத்ரஸ்ய - பிள்ளைக்கு, பஹவ:-பலவான, கல்யாணகுண:-கல்யாணகுணங்கள், ஸந்தி - இருக்கின் றன; (எ-று.)

ஸ்ரீ விஷ்ணுதர்மம்.

உசு. தவாநதமுணஸ்யாவி ஷபெவப்யயரெமுணாஃ ।

(இ-ள்.) அநந்த குணஸ்ய அபி - எல்லையில்லாத குணங்களையுடையவனாக இருந்தாலும், தவ - உனக்கு, ஷட் குண: ஏவ - ஆறுகுணங்களே, ப்ரதமே - முதன்மையானவை; (எ-று.)

ஸ்ரீ கீதை - 4 - 5.

உஎ. ஸஹுநிரெஷ்யதீதாநி ஜந்யாநிதவவாஜபுந ।

தாந்யஹம் வெஷஸவபூணி நகம் வெத்யவராதவ ॥

(இ-ள்.) அர்ஜுந - அர்ஜுநனே! மே - எனக்கு, பஹுநி - அள விறந்த, ஜந்மாந் - ஜந்மங்கள், வ்யதீதாநி - கடந்துபோயின; தவ ச - உனக்கும் (அப்படியே பலஜந்மங்கள் கடந்து போயின); (ஆனால்), பரந் தப-(யுத்தத்தில்) பிறரைத் தபிக்கவைக்கிற வீரனே! தாநி ஸர்வாணி - அந்த எல்லாப் பிறவிகளையும், அஹம் - நான், வேத - அறிவேன்; த்வம் - நீயோ, ந வேத்த - அறியாய்; (எ-று.)

தைத்தரீய ப்ராஹ்மணம்.

உஅ. சுநனா வெ ஹவநஸூஃ ॥

(இ-ள்.) பகவந் மந்த்ரா:-பகவானுடைய மந்த்ரங்கள், அநந்தா:- எண் ணிறந்தன; (எ-று.) 'வை' என்பது - பாத பூரணத்துக்காக வந்தது.

விஷ்ணுகாயத்ரி.

உசு. நாராயணாயவிஷ்டஹ வாஸுஷெவாயயீஹி ।

தனொவிஷ்ணுஃப்ரவொடியாஸ ॥

(இ-ள்.) நாராயணாய - நாராயணனை, வித்மஹே - உபாவிக்கிறோம்; வாஸுதேவாய - வாஸுதேவனென்கிற நாராயணனை, தீமஹி-த்யாநம் செய் யக்கடவோம்; ந:-நமக்கு, விஷ்ணு:-விஷ்ணுவானவர், தத் - அந்த நாராயண த்யாநத்தை, ப்ரசோதயாத் - நன்றாக நிறைவேற்றிவைக்கட்டும்; (எ-று.)

நாரதீயம் - அஷ்டாஷ்டா ப்ருஹ்ம வித்யை - 1 - 41.

நு. யயாஸவெஷுஷுஷெவெஷு நாவதிநாராயணா துரஃ ।

தயாஸவெஷுஷுஷெஷு நாவதி வாக்ஷாஷ்டராதுரஃ ॥

(இ-ள்.) யதா - எப்படியானால், ஸர்வேஷு தேவேஷு-ஸமஸ்த தேவ

தைகளுள்ளும், நாராயணத் - நாராயணனைக் காட்டிலும், பர:-மேலான தெய்வம், ந அஸ்தி - இல்லையோ, தநா - அப்படியே, ஸர்வேஷு மந்த்ரேஷு - ஸமஸ்தமந்த்ரங்களுள்ளும், அஷ்டாக்ஷராத்-திருவஷ்டாக்ஷரத்தைக்காட்டிலும், பர:- மேலான மந்த்ரம், ந - இல்லை; (எ-று.)

நாரவிம்ஹ புராணம் - 18 - 32.

நக. ஹுகொய்யுபொஹுராஜாது ஸத்யவஹிவ்யுஸ்ய வீதி
வ: | ஹெவாதுஸிஷ்யாஸ்யணுதநஸெனோஷாஷாநா துர: ||

(இ-ள்.) ஹே புத்ரஸிஷ்யா:- ஏ புத்திரர்களே! சிஷ்யர்களே! அத்ர - இவ்விடத்தில், ஹர்த்வபாஹு: பூத்வா - உயரத்தூக்கின கையை யுடையவனாய், அத்ய - இப்பொழுது, ஸத்யபூர்வம் - ஸபதபூர்வகமாக, வ:- உங்களுக்கு, ப்ரவீமி - சொல்லுகிறேன், (யுயம்)ச்ருணுத-நீங்கள் கேளுங்கள்; அஷ்டாக்ஷராத்-திருவஷ்டாக்ஷரத்தைக் காட்டிலும், பர:- மேலான, மந்த்ர:- மந்த்ரமானது, ந - இல்லை; (எ-று.)

இதுவும், அடுத்ததும் - தைத்தரீயோபநிஷத்து - நாராயணநுவாகம்.

நஉ. விஸம் நாராயணம்

(இ-ள்.) விச்வம் - சேதநாசேதநங்களுக்கும் ஆத்மாவானவனும், நாராயணம் - நாராயணன்; (எ-று.)

நந. நாராயணவரஹு தக்ஷநாராயணஃவர: |

நாராயணவரொஜோதி ராதாநாராயணஃவர: ||

யஜுகிவிஜமத்யுஷிநு ஐஸுதெஸு-யதெதவிவா |

சுனவஹிஸுதகவ்யம் வ்யாவநாராயணஸித: ||

(இ-ள்.) நாராயண பரம் ப்ரஹ்ம-பரப்ரஹ்மமும் நாராயணனே; தத்த்வம் பர: நாராயண: - பரதத்வமும் நாராயணனே; நாராயண பரோ ஜ்யோதி: - பரஞ்சோதியும் நாராயணனே; ஆத்மா நாராயண: பர: - பரமாத்மாவும் நாராயணனே; அஸ்மிந் ஜகதி - இந்த உலகத்திலே, யச்ச கிஞ்சித் - யாதானுமொன்று, த்ருஸ்பதே - காணப்படுகிறதோ, ஸ்ருயதேபிவா - கேட்கப்படுகிறதோ, தத் ஸர்வம் - அந்தவஸ்துக்கள் எல்லாவற்றினுடையவும், அந்த: - உள்ளும், பஹிஸ்ச - புறம்பும், வ்யாப்ய - நிறைந்து, நாராயண: - நாராயணன், ஸ்தித: - இருக்கிறான்; (எ-று.)

மஹோபநிஷத் - 1, 1, 1.

நச. ஸனகொஹவெ நாராயண சுவீ ஹஸுஹாநெஸாநொ
நெநெஜாவாப்யயிவீ ||

(இ-ள்.) (மஹாப்ரளயத்தில்), ஏகோஹவை நாராயண: - நாராயணன் ஒருவன் மாத்திர மன்றோ, ஆவீத் - இருந்தான்; ப்ரஹ்மா - ப்ரஹ்மாவும்.

க- இல்லை; ஈஸாந: - சிவனும், ந- இல்லை; இமே - இந்த, த்யாவாப்ருதிவீ -
ஆகாசமும் பூமியும், ந- இல்லை; (எ-று.)

ஸம்பாடோபநிஷத் - 6

கரு. உகூர்ஸூழிஷ்டிவனுநாராயணம், ஸ்ரோத்ருனுஸ்ரோதவ்
னுநாராயணம்.

(இ-ள்.) சகூஸ் ச - பார்க்கிற கண்களும், த்ரஷ்டவ்யம் ச - பார்க்கப்படும் வஸ்துக்களும், நாராயண: - நாராயணனே; ஸ்ரோத்ரம் ச - கேட்கிற செவிகளும், ஸ்ரோதவ்யம் ச - கேட்கப்படுஞ் சப்தமும், நாராயண: - நாராயணனே.

5. க. சிவசுப் சிவசு நாராயண.

(இ-ள்.) திஸஸ்ச - திக்குக்களும், ப்ரதிஸஸ்ச - ஈசாந்யம் முதலிய மூலைத் திக்குக்களும், நாராயண: - நாராயணனே; (எ-று.)

உள. யஸ்யா-தாஸநீநம், யஸ்யபு-யிவீஸநீநம்.

(இ-ள்.) யஸ்ய - எவனுக்கு, ஆத்மா - ஜீவாத்மாவானது, ஸரீரம் - ஸரீரமாகவிருக்கிறதோ; யஸ்ய - எவனுக்கு, ப்ருதிவீ - பூமியானது, ஸரீரம் - சரீரமாக விருக்கிறதோ; (எ-று.)

நா. பஸுஜெதமுஸ்ரீநாடி.

(இ-ள்.) யஸ்ய - எவனுக்கு, ம்ருத்யு:-ம்ருத்யுவானவன், ஸரீரம் - சரீரமாக இருக்கிறானே; (எ-று.)

உக. னௌஸவபுலகுதானாராதாவஹதவாபாழிவ்யாஜைவ
 னகொநாராயணம் ॥

(இ-ள்.) ஏஷ:-இவன், ஸர்வபூத அந்தராத்மா - எல்லா ஆத்மாக்களுக்கும் அந்தராத்மாவாயும், அபஹதபாப்மா - (அவற்றின்) தோஷம் தட்டாதவனாயும், திவ்ய:-பரமபத நிலையனாயும், தேவ:-உபயவிபூதிக்கும் நாதனாயும், ஏக:-நிகரற்றவனுமுள்ள, நாராயண:-நாராயணன்; (எ-று.)

சுஃ. ஈஃ - ஆவது இலக்கத்தைப் பார்க்க.

சக. நுக - ஆவது இலக்கத்தைப் பார்க்க.

நாரதீயம்-அஷ்டாக்ஷரப்ரஹ்மசித்யை- 1 - 41.

சஉ. ஸவ்-வெஜாஞஸாராய-ஹ ஸம்ஸாராண-வதாரகஃ ।

மதிரஷ்டாக்கரொநுணா ஶேஷநமஸ்கா ிணாழ் ||

(இ-ள்.) ஸர்வ வேதாந்த ஸார அர்த்த:- ஸமஸ்த வேதங்களினுடைய ஸாரமான அர்த்தத்தைப் ப்ரதிபாதிப்பதும், ஸம்ஸார அர்ணவ தாரக:- ஸம்ஸார மாகிற கடலைக் கடத்துவதுமான, அஷ்டடாக்ஷர:- திருவஷ்டடாக்ஷர மந்திர

மானது, அபுநர்பவ காங்குதினும் - மீண்டும் பிறவாமலிருக்கும்படி விரும்புகின்ற முழுக்ஷுக்களான, ந்ருணம் - மனிதர்களுக்கு, கதி: - புகலாகும்; (எ-று.) —‘ந்ருணம்’ என்று பொதுவாகச் சொன்னதனால், அவ்ஷ்டாக்ஷரம் எல்லார்க்கும் உரிய தென்று ஏற்படு மென்பர்.

சந. சூத-பாவிஷணாஸ்யியிவாஸூஹீதா: வொரெஷுஉவாய்யிஷு-
வதபூகாநா: | ஸங்கீதபூ நாராயணஸஹோத்ரம் விஷுக்ஷ-
ஹ:வாஸுவிநொஹவஹி ||

(இ-ள்.) ஆர்த்தா: - நஷ்டைச்வர்யகாமரும், விஷண்ணை: - அபூர்வ ஐச்வர்யகாமரும், ஸிதிலா: - அல்பமானவியாதிகளையுடையவரும், பீதா: - (சத்ருக்களிடத்தினின்று) பயப்பட்டவர்களும், கோரேஷு வ்யாதிஷு வர்த்தமாநா: - கொடிய வியாதிகளினால் (பீடிக்கப்பட்டு) இருப்பவர்களும், —நாராயணஸஹோத்ரம் - திருமந்தரத்தை, ஸங்கீர்த்ய - ஸ்ரத்தையோடு அநுஸந்தித்து, விமுக்த து:கா: - (ஐச்வர்யநாசம் முதலியவற்றாலாகும்) துக்கத்தினின்றும் விடுபட்டவர்களாய், ஸுகிந: - (ஐசுவர்ய லாபாதிகளாலுண்டான) ஸுகத்தை அடைந்தவர்களாக, பவந்தி - ஆகிறார்கள்; (எ-று.) —ஆர்த்தா: - கைங்கர்யத்தின் விஸ்லேஷத்தைப் பொறுக்கமாட்டாதவர்களும், விஷண்ணை: - தம்மைக்காத்துக் கொள்வதில் ஸ்வப்ரவ்ருத்தியைப் பொறுதவர்களும், ஸிதிலா: - (தேவதாந்தரங்கட்கு அடிமைப்படுவதற்கு ப்ரஸக்திவந்தபோதிலும்) மனம் இடிந்து போகுமவர்களும், பீதா: - ஸ்வஸ்வாதந்த்ரியத்தில் அஞ்சினவர்களும், கோரேஷு - தமது முயற்சியாற்போக்கவரியனவான, வ்யாதிஷு - தேஹாத்மாபிமாநமென்ன விஷயசாபலமென்ன இவற்றிலே, வர்த்தமாநா: - இருப்பவர்களும், நாராயணஸஹோத்ரம் ஸங்கீர்த்ய —, விமுக்தது:கா: - கைங்கர்யவிச்சேதாதிகளால் வரக்கடவ துக்கம் அடியோடு நீங்கப்பெற்றவராய், ஸுகிந: - அநவரதகைங்கர்யத்தால் ஆனந்தபரிபூர்ணராய், பவந்தி - ஸ்வரூபத்தை யுடையவர்களாவரென்று ஸ்வாபதேஸார்த்தம்.

விஹகேஸ்வர ஸம்ஹிதை - 24, 12. காரூடபுராணம் - பூ. 220, 9.

சச. நாராயணெதிஸஹோஹி வாஸுவிஷுவரிநீ |

தயாவிநாகெவொரெ வதஹீதிகிஷஹுதபூ ||

(இ-ள்.) நாராயண இதி - நாராயணனென்கிற, ஸப்த: அஸ்தி - சப்தம் இருக்கிறது; வஸுவர்த்திநீ - (அத்தைச்சொல்லுகைக்கு) ஸ்வாதீநமான, வாக் - வாகிந்த்ரியம், அஸ்தி - இருக்கிறது; தநாஅபி - அப்படியிருக்கச்செய்தேயும், கோரே நரகே - சோரமான நரகத்தில், பதந்தி - விமுகிறார்கள்; இதி கிம் - இது ஏன்? (என்று சித்ரகுப்தன் யமனைக்கேட்க, யமனும் தனக்குக்காரணம் தெரியாமல்), அத்புதம் - இதுவும் ஓராச்சரியம் (என்கிறான்); (எ-று.)

நாரதீயம் - அஷ்டாக்ஷர ப்ரஹ்ம வித்யை = 1 - 40.

ப்ரஹ்மபுராணம் - 57, 24.

சரு. கிந்தசூவஹுவிபூநெஞ்சு கிந்தசூவஹுவிபூநெதஃ

நமோநாராயணாயெதி ஜேஸவபூஸாயகஃ ||

(இ-ள்.) நமோநாராயணாய இதி மந்த்ர: - 'நமோநாராயணாய' என்னும் மந்த்ரமானது, ஸர்வார்த்த ஸாதக: - ஸகல அர்த்தங்களுக்கும் ஸாதித்துக்கொடுக்கும்; தத்ர - அப்படி இஷ்டத்தைப் பெறுவதில், பஹுபி: மந்த்ரை: - பலவான மந்த்ரங்களாலே, கிம் - என்ன ப்ரயோஜனம்? — தத்ர - அவ்வாறு இஷ்டத்தைப் பெறுவதில், பஹுபி: வ்ரதை: - அநேக வ்ரதங்களாலே, கிம் - என்னப்ரயோஜனம்? (எ-று.)

பாரதம் - ஸபாபர்வம் - த்யூதபர்வம் - 90, 42.

சரு. ஜேஹத்யாவஹிஸம்ப்ராபெத ஜேஹத்யாவஹிஸம்ப்ராபெத ஹரி: |

(இ-ள்.) மஹதி ஆபதி - (தன்னால்நிவர்த்திக்கமுடியாத) பெரிய ஆபத்தானது, ஸம்ப்ராப்தே - தானே கறுவிக்கொண்டு வந்த காலத்தில், பகவான் - (ஆபந்நிவ்ருத்திக்குடலான) ஜ்ஞாந சக்திபலாதிசூனங்களையுடைய, ஹரி: - ஆச்ரிதரது ஆபத்தைப் போக்கும் விஷ்ணுவானவன், ஸமர்த்தவ்ய: - (ஒருகால்) நினைக்கத்தகுந்தவன்; (எ-று.)

பாரதம் - ஸபாபர்வம் - த்யூதபர்வம் - 90, 43.

சக. ஸஹிதசூத்யாவாணை அரகாநியபாயுத |

மொவிந்ரவூணரீகாக்ஷ ரக்ஷோம்ஸரணாமதாஸ ||

(இ-ள்.) சங்கசக்ரகதாபாணே - (ஆச்ரிதரைரகதிக்கும்பொருட்டாகச்) சங்கு சக்கரம் கதை என்ற ஆயுதங்களைக் கையில் தரித்துக் கொண்டிருக்கிறவனே! த்வாரகா நிலய - த்வாரகையை வாஸஸ்தாநமாக வுடையவனே! அச்யுத - ஆச்ரிதரைக்கைநழுவவிடாதவனே! கோவிந்த - கோவிந்தனே! புண்டரீகாக்ஷ - செந்தாமரைமலர்போன்ற கண்களையுடையவனே! சரணாகதாம் - சரணமாக வுடைந்த, மாம் - என்னை, ரக்ஷ - ரக்திப்பாயாக; (எ-று.) — 'ஸங்க சக்ர கதா பாணே' என்றதனால் - பரத்வமும் ரக்ஷணோபயோகியான ஜ்ஞாநசக்த்யாதிசூனங்களும், 'த்வாரகா நிலய' என்றதனால் - ஸௌலப்யமும், 'அச்யுத' என்றதனால் - ஆஸ்ரிதரைக் கைவிடாத தன்மையும், 'கோவிந்த' என்றதனால் - ஸௌஸ்ரீல்யமும், 'புண்டரீகாக்ஷ' என்றதனால் - வாத்ஸல்யமும் சொல்லப்பட்டன. சரணாகதாம் என்று ரக்திக்கைக்கு அதிகாரம் சொல்லப்பட்டது.

பாரதம் - உத்யோகபர்வம் - 47 - 39.

சஎ. மொவிந்ரதி யஹிந்ரத்யுஷாஜோ ஹிந்ரவாலிநஸ |

ஃணஃபு வுஷிவநெ ஹிந்ரவாலிநஸ ||

(இ-ள்.) க்ருஷ்ண-த்ரௌபதியானவள், தூரவாவிநம் - பஹுதூரத்தில் வலிக்கிற, மாம் - என்னைக்குறித்து, கோவிந்த இதி - கோவிந்த என்று, ஆக்ரந்தத் - அழுதாள், இதியத்-என்பதுயாதொன்றுஉண்டோ, தத்-அது, ப்ரவ்ருத்தம் - வட்டிக்கு வட்டியுள்ள, ருணம் இவ-கடனைப்போல், மே - என்னுடைய, ஹ்ருதயாத் - மனஸ்வினின்றும், ந அபஸர்ப்பதி - நீங்கவில்லை; (எ-று.)

பாகவதம் - 6, 2, 14.

ச.அ. ஸாஸ்திரே^{க்}த்யம்^த வாரிஹாஸ்யம்^த ஸௌஹம்^த ஹெவநநெவவா^த ।
கெவகூ^{க்}ணநா^தபி^தஹண^த சௌஷாவஹரம்^த விஷு^த ॥

(இ-ள்.) ஸாங்கேத்யம் - பிதாவினுடைய ஸங்கேதமும் [நாராயணத்தி-
நர்மங்களை (உஜாமேளனைப்போல்) பேரிட்டழைத்தலும்], பாரிஹாஸ்யம் -
பரிஹாஸமும் [அனுகூல விஷயத்தில் கோபிகளைப் போல் திருநாமங்களை
யிட்டுச் சொல்லுதலும்], ஸ்தோபம் - நிரர்த்தகமும் [ஸங்கீத வித்வான்களைப்
போலத் திருநாமங்களைச் சொல்லுதலும்], ஹேளநமேவவா - ரோஷம் பிறக்-
கும்படி ஏளனம் பண்ணுதலும் [ஸத்ருவிஷயத்தில் (சிசுபாலாதிகளைப்போல்)
சொல்லுதலும்] (ஆகிய இந்த ஸமயங்களிலும்), வைகுண்ட நாம க்ரஹணம் -
(ஸ்வப்ராப்திப்ரதிபந்தக ஸகலபாபங்களையும்போக்கும்) விஷ்ணுவின் திருநா-
மத்தைச்சொல்வது, அஸேஷ அக்ஹரம்-(தான் அது வரையிற்)செய்த எல்லாப்
பாபத்தையும் போக்குமதாக, விது:-அறிவார்கள், (பெரியோர்); (எ-று.)

வ்ருத்தஹாரீதஸ்ம்ருதி - 3, 4, 7: ராமோத்தரதாபநீயம். 6-கண்டம்.

ச.கூ. வெஹவளகிகுகெஸுராயம்^த ஸுபா^தஷாயம்^த வாரவளகிகு^த ।

கெவயம்^த ஹவனம்^த சௌஷாயம்^த ஸாயயிஷுதி ॥

(இ-ள்.) ஐஹலௌகிகம் - (புத்ரபச்வந்நாதி ஸார்வபௌமத்வம் ஈருக-
வுள்ள) இஹலோகத்திலுண்டான, ஐஸ்வர்யம்-ஐசுவரியத்தையும், ஸ்வர்க்காத்-
யம் - ஸ்வர்க்காநுபவம் முதலான, பாரலௌகிகம்-பரலோக ஐசுவரியத்தையும்,
கைவல்யம் - ஆத்மாநுபவார்த்தமான கைவல்யத்தையும், பகவந்தம் ச - (நிரதி-
சயாநந்தரூபமான) பகவதனுபவத்தையும், அயம் மந்த்ர:-இந்த மந்த்ரம்,
ஸாதயிஷ்யதி - ஸாதித்துக்கொடுக்கும்; (எ-று.) 'ச' என்பது - சரம பர்வத்-
தைக் காட்டு மென்பதும் உண்டு.

ரு. கரு - ஆவது இலக்கத்தைக் காண்க.

நாராயணோபநிஷத்.

ரு.க. ஐரீதெயுகா^தக்ஷரம்^த । ந^தஐ^ததி^தஉ^தக்ஷரம்^த । நாராயணாயெதி^த
வஹா^தக்ஷராணி^த । உ^தத்யு^தஷா^தக்ஷரம்^த ஹ^தஸா^த மாய^தக்ரீ^தவெதி^த ।

(இ-ள்.) ஒமித்யேகா^தக்ஷரம்^த - ஒம் என்று ஓரக்ஷரமாய், நம இதி த்வே^த
அக்ஷரே - நம: என்று இரண்டு அக்ஷரமாய், நாராயணாய இதி பஞ்சா^தக்ஷராணி^த -

நாராயணயவென்று ஐந்து அக்ஷரமாய், இதி - இப்படி, அஷ்டாக்ஷரம் - எட்டு எழுத்துக்களாய், சந்தஸா - சந்தஸ்ஸால், காயத்ரீ ச - காயத்ரியாய் மிருக்கும்.

ஹே

ஹே.

௫௨. ஐதித்யெவ்யாஹரௌ | நஜிதிவஸூரூ | நாராயணாயெ
த்யாவரிஷாஸு |

(இ-ள்.) ஓம் இதி அக்ரே வ்யாஹரேத் - ஓம் என்று முதலிற் சொல்லக் கடவன்; நம இதி பஸ்சாத்(வ்யாஹரேத்) - நம: என்று பிறகுசொல்லக்கடவன்; நாராயணய இதி - நாராயணயவென்று, உபரிஷ்டாத் - அதன்பிறகு, (வ்யாஹரேத்) - சொல்லக்கடவன்; (எ-று.)

௫௩. ப்ரணவாஹ்யம்நரோய்யம் நாராயணவஹ்நிம் |
ரீஷ ரீஷாக்ஷரம்விஷா தவஸுலிகிக்ஷரம்நுணாடி ||

(இ-ள்.) ப்ரணவ ஆத்யம் - ப்ரணவத்தை முதற்பதமாகவும், நம: மத்யம் - நம:என்னும்பதத்தை மத்யம்பதமாகவும், நாராயண பத அந்திமம்-நாராயணபதத்தைக் கடைசிப்பதமாகவுமுடைய, அஷ்டாக்ஷரம் மந்த்ரம் - அஷ்டாக்ஷரமென்னும் மந்த்ரத்தை, ந்ருணம் - சேதனர்களுக்கு, ஸர்வ வித்தி கரம் - எல்லா அபீஷ்டத்தையும் கொடுக்குமதாக, வித்யாத் - அறியக்கடவன்; (எ-று.)

அதர்வவேதம் - கோபத ப்ராஹ்மணம் - பூர்வபாகம்- ப்ரபா - 1. ப்ராஹ்மணம் - 6.

௫௪. ஹ-ஓரிதிபிஷ்டேஷாஹ்யத | ஹவஹதியஜுவெஷாஸு |
ஸுவரிதிஸாரிவெஷாஸு | தாநிஸுக்ராணியுதவஸு |
தெஷ்யாஹிதஷெஷ்யு பொவணபாகஜாயத | சுகார
உகார ரீகாரஹதி | தாநெக்யாஸரிஹ தஷெதஷாரிதி ||

(இ-ள்.) பூ: இதி ருக்வேதாத் அஜாயத - 'பூ:' என்பது ருக்வேதம் லயித்து உண்டாயிற்று; புவ: இதி யஜுர்வேதாத் - 'புவ:' என்பது யஜுர்வேதம் லயித்து உண்டாயிற்று; ஸுவ: இதி ஸாமவேதாத் - 'ஸுவ:' என்பது ஸாமவேதம் லயித்து உண்டாயிற்று; தாநி - அந்த 'பூ:, புவ:, ஸுவ:' என்கிற வ்யாஹ்ருதிகளாகிற, ஸுக்ராணி - பரிசுத்தமான ஸ்வர்ணங்களை, அப்பதபத் - ஓடவைத்தான், (ப்ராஜாபதி); தேப்ய: அபிதப்தேப்ய: - அபிதப்தங்ளான அந்தப் பூராத் வ்யாஹ்ருதிகளினின்று [வ்யாஹ்ருதித்ரயங்களும் லயத்தை யடைந்து], அகார உகார மகார இதி - 'அ உ ம' என்று, த்ரயோவாரண:-மூன்று எழுத்துக்கள், அஜாயந்த - உண்டாயின; தாந் - அந்த மூன்று வர்ணங்களையும், ஏகதா - ஒன்றாக, ஸமபரத் - சேர்த்தான்; தத் ஏதத் - அந்த இது தான், ஓம் இதி - ஓம் என்பது; (எ-று.)—லயித்தல் - ஸ்வகாரணவஸ்தையையடைதல்.

மதுஸ்ம்ருதி-2, 76.

௫௫. சுகாரம் ஊவாயுகாரம் உகாரம் ஸுஜாவதி: |
வெஃசுயானிரஸ்யஹந்திமகுவ: ஸுவரிதிவ ||

(இ-ள்.) அகாரம் ச அ: - அகாரத்தையும், உகாரம் ச - உகாரத்தையும், மகாரம் ச - மகாரத்தையும், பூ: புவ: ஸுவ: இதி ச - 'பூ: புவ: ஸுவ:' என்கிற வ்யாஹ்ருதிகளையும், ப்ரஜாபதி: - பிரமன், வேத த்ரயாத் - மூன்று வேதங்களினின்றும், நிரப்ருஹத் - எடுத்தான்; (எ-று.)

விஷ்ணுபுராணம் = 1, 5, 63.

௫௬. நாரோ஽வஹந்திதாநாம் க்யூத்யாநாம் ஸுபஹநம் |
வெஃஸஸ்யவஹவாஹ ஷெவாஜீநாம் உகாரஸ: ||

(இ-ள்.) ஸ: - பிரஜாபதி, ஆதெள - ஸ்ருஷ்டிகாலத்தில், தேவாதீநாம் - தேவர் முதலாக ஸ்தாவரங்களீரகவுள்ள, பூதாநாம் - பூதங்களுக்கு, நாம் - பெயர்களையும், ரூபம் ச - வடிவங்களையும், க்ருத்யாநாம் ப்ரபஞ்சநம் ச - வியாபாரங்களுடைய விரிவையும், வேதஸப்தேப்ய: ஏவ - வேதத்தினுடைய சப்தங்களிலிருந்தே, சகார - ஸ்ருஷ்டித்தான்; (எ-று.)

லக்ஷத்ரிஸ்ம்ருதி - 1, 12.

௫௭. ஸுணவாஜ்யாஸ்யாவெஃ ஸுணவெவாயுவஸிதா: |
வாஜ்யாஸுணவஸவஃ தஸ்யாத்ணவஸ்யஸை ||

(இ-ள்.) வேதா: - வேதங்கள், ப்ரணவ ஆத்யா: - ப்ரணவத்தை முதலாக உடைத்தாயிருக்கின்றன; ததா - அப்படியே, ப்ரணவே - ப்ரணவத்தில், பர்ம வஸ்திதா: - லயமடைகின்றன; ஸர்வம் வாங்மயம் - எல்லா ஸப்தங்களும், ப்ரணவ: - ப்ரணவமாயிருக்கும்; தஸ்மாத் - ஆகையாலே, ப்ரணவம் அப்யஸேத் - ப்ரணவத்தைக் கற்கக்கடவன்; (எ-று.)

த்பாநபிந்தூபதிஷத் - 15.

௫௮. ஷோரபுஹவாவெஃ ஷோரபுஹவாஸுரா: |
ஷோரபுஹவாஸுரம் ஜமதாவரஜஜிம் ||

(இ-ள்.) வேதா: - வேதங்கள், ஒங்கார ப்ரபவா: - ஒங்காரத்தைப் பிறம் பிடமாக வுடையன; ஸ்வரா: - ஸ்வரங்களும், ஒங்கார ப்ரபவா: - ஒங்காரத்தினின்று முண்டாகின்றன; ஸ்தாவர ஜங்கமம் - ஸ்தாவர ஜங்கமங்களான, ஸர்வம் ஜகத் - எல்லா ஜகத்தும், ஒங்கார ப்ரபவம் - ஒங்காரத்தினின்றும் உண்டானதே; (எ-று.)

சிது வருமாறு:—

ஐந்தாம் பகுதி

ஒளிர்ப்பு ஹவாவெடாஃ ஐத-மஸை உரஸாதம் ||

பாத்மோத்தர புராணம் - 226, 70.

தஸ்யபுக்திநஸ்யம்வாஸஸெவ ||

கா. சுகாரொரெவெ ஸவடூவாக் !

வாறுவாறுகலம்வநலயொருபுரத்தீயதெ ||

(இ-ள்.) அகாரஸ்ய ஸ்வபாவத்: ஸமஸ்த ஸப்த மூலத்வாத் - இயல்பாகவே அகாரம் எல்லாச் சொற்களுக்கும் காரணமாயிருப்பதனாலும், ஸ்வபாவத்: - இயல்பாகவே, ப்ரஹ்மனோபி - பரப்பிரமமும், ஸமஸ்த வாச்ய மூலத்வாத்-எல்லாப்பொருள்கட்கும் காரணமாயிருப்பதனாலும், தபோ: - அகாரத்துக்கும் பரப்பிரமத்துக்கும், வாச்ய வாசக ஸம்பந்த: - சொல்லும் பொருளுமாகின்ற ஸம்பந்தம், அர்த்தாத் ப்ரதீயதே - பொருள்தன்மைவால் தோன்றுகின்றது.

தைத்தரீயகம் - ப்ருகு வல்வி - 1 - 1.

சூஉ. யதோவாஐநோநிஹதாநிஜாயனொ | பெநஜாதாநிஜீவனி |
யத்யஞ்ஞவிஸாவிஸனீதி | தஜிஜிஜாஸஸ | தஜ்ஜெஹதி ||

(இ-ள்.) யதோவா - எவனிடத்திலிருந்து, இமாந் பூதாநி - இந்தப் பூதங்களெல்லாம், [தேவமதுஷ்யாதி ப்ராணிகள்], ஜாயந்தே - உண்டாகின்றனவோ; யேந - (ஆத்மாவாயிருக்கிற) எதனால், ஜாதாநி - உண்டான பூதங்களெல்லாம், ஜீவந்தி - உயிருடன் இருக்கின்றனவோ; யத் - எந்த வஸ்துவை யுத்தேஸித்து, (உண்டான பொருள்கள் மோக்ஷகாலத்தில்), ப்ரயந்தி - போகின்றனவோ, அபிஸம்விஸந்தி - (உண்டான அப்பொருள்களையாவும் லயகாலத்தில் எதனோடு) ஏகீபாவத்தை யடைகின்றனவோ; தத் | ப்ருஹ்ம இதி - அதுவே ப்ரம் பிர்மமென்று, தத் - அப்படிப்பட்ட பொருளை, விஜிஜ்ஞாஸஸ்வ - உணர்வாயாக; (எ-று.)—என்று வருணனென்னும் ஆசார்யன் ப்ருகு என்னும் சிஷ்யனைக்குறித்துச் சொன்னான்.

ஸ்ரீ விஷ்ணுபுராணம் - 1, 2, 70.

சூந. ஸவனவஸ்யஜ்யஸவ ஸமடகதடாஸவனவபாத்யதிவபாயு
தெவ | ஸ்ர ஹாஜ்யவஸூலி ரஸெஷஜிதிட விடஷண வட
ரிஜெஹ வரஜெஹரெணு: ||

(இ-ள்.) வரிஷ்ட:-ஸ்ரேஷ்டனும், வரேண்ய:- வரிக்கத்தகுந்தவனும், வரத:-(ப்ரஹ்மா முதலியோர்க்குப் படைத்தல் முதலிய செயலுக்கு ஏற்ப) வரமளிப்பவனும், விஷ்ணு:- (எங்கும்) வியாபித்துள்ளவனும், ப்ருஹ்மஆதி அவஸ்தாபி: அஸேஷ மூர்த்தி:- பிரமன் முதலிய நிலைமைகளோடு கூடி ஸமஸ்தமான பொருளின் வடிவமாகவுள்ளவனுமான, ஸ ஏவ - அவனே, ஸ்ருஜ்ய:- ஸ்ருஷ்டிக்கப்படுகின்றான்; ஸர்க்ககர்த்தா ச ஸ:-ஸ்ருஷ்டி பண்ணுகின்றவனும் அவனே; ஸ ஏவ பாதி - ரக்ஷிக்கிறவனும் அவனே; பால்யதேச - ரக்ஷிக்கப்படுகிறவனும் அவனே; அத்தி - ஸம்ஹரிக்கிறவனும் அவனே; (சுகாரத்தால், ஸம்ஹரிக்கப்படுகிறவனும் அவனே); (எ-று.)

லக்ஷ்மீதந்தரம் 28, 14.

சூச. ஸக்ஷ்யாஸஹஹுஷீகெஸொஜெவ்யாகாராணுரூபபா |
ரக்ஷகஸுவடூலிஜானொ வெஜானொவிவ தீபதெ ||

(இ-ள்.) காருண்யரூபயா - காருண்யத்தை (அதற்கு ஏற்ற விஷயத்திலே சேர்த்து அந்தக் காருண்யத்தை) வடிவடையதாக்குமவளான, லக்ஷ்மீயாதேவ்யா ஸஹ - லக்ஷ்மீதேவியோடுகூட, ஹ்ருஜீகேஸ:- விஷ்ணுவானவா, ரக்ஷக:-காப்பாற்றுபவராக, ஸர்வவித்தாந்தே - (ஸ்ரீ பாஞ்சராத் திரத்திலுள்ளன

வான மந்த்ரவித்தாந்தமென்ன ஆகமவித்தாந்தமென்ன தந்த்ரவித்தாந்த
மென்ன தந்த்ரவித்தாந்தமென்ன ஆகிய) எல்லா வித்தாந்தங்களிலும்,
வேதாந்தே அபி ச - புருஷஸூக்தம் முதலிய உபநிஷத்துக்களிலும் ஸ்ம்ருதி
இதிஹாஸ புராணங்களிலும், கீயதே - சொல்லப்படுகிறான்; (எ-று.)

சூரு. ஸ்ரயதஃ உதி ஸ்ரீ:

(இ-ள்.) ஸ்ரயதே - (எம்பெருமானை நித்யஸேவை) பண்ணுகிறான், இதி-
என்கிற காரணத்தாலே, ஸ்ரீ: - ஸ்ரீ: என்று பெரிய பிராட்டியபார்க்குத் திரு
நாமம்; (எ-று.)

சூசூ. ஸ்ரீயத ஹதி ஸ்ரீ:

(இ-ள்.) ஸ்ரீயதே-(எல்லாச் சேதநராலும் புருஷகாரஞ்செய்யும் பொருட்டு)
ஆஸ்ரயிக்கப்படுகிறான், இதி - என்ற காரணத்தினாலே, ஸ்ரீ: - ஸ்ரீ என்று திரு
நாமம்; (எ-று.)

ஸ்ரீ ராமாயணம் - ஸுந்தர காண்டம் - 21, 16.

சூஎ. சுநந்யாராவவெணாஹம் ஹாஸுரெணபு ஹாயயா ।

(இ-ள்.) அஹம் - நான், - பாஸ்கரேண - சூரியனோடு, யதா - எப்படி,
ப்ரபா - காந்தி பிரியாதிருக்குமோ (அப்படி), ராகவேண - ராகவனோடு, அந
ந்யா-வேறுபடாதிருப்பவள்; (எ-று.)

ஸ்ரீ ராமாயணம் - யுத்தகாண்டம் - 121, 15.

சூஅ. சுநந்யாஹிபீயாவீதா ஹாஸுரெணபு ஹாயயா ।

(இ-ள்.) பாஸ்கரேண - சூரியனோடு, ப்ரபா யதா - ப்ரபையைப் போல்,
வீதா - வீதையானவள், மயா - என்னோடு, அநந்யா ஹி - வேறுபடாதிருப்ப
வளன்றோ! (எ-று.)

ஸ்ரீகுணரத்னகோஸம் - 29.

சூசூ. தவஸுஸுடாஜீஸம் ஸுஸுதிகுரெயெ ரீஷுவஷா தவெஷம்
நொவாயெருவநிவதிதஸ்ரீரவியத: । ப்ரஸுடநம்
வஷுஷீரீவிவரிசெயிடுஜிமஷிஷா நடுவெவங்கா
ஷெவம்ஷத ஹதிகுஸிதவயதெ ॥

(இ-ள்.) கமலே - லக்ஷ்மியே! தவ - உன்னுடைய, ஸ்பர்ஸாத் - ஸம்பந்
தத்தாலே, ஈஸம்-ஸர்வேஸ்வரனை, மங்கல பதம் - மங்கள மென்ற சொல்லா
னது, ஸ்ம்ருஸதி - ஸம்பந்தித்திருக்கிறது [மங்களமென்று பகவானுக்குப்
பேராயிருக்கிறது]; யத:-எந்தக் காரணத்தினாலே, ஸ்ரீ: அஹி - ஸம்பந்
துக்கு அதிதேவதையாக இருக்கிறயோ, (அந்தக் காரணத்தினாலே,)

தவ - உனக்கோ, இதம் - இந்த மங்களபதமானது, உ.பாதே: - ஒரு வியா-
ஜத்தினாலே, ந உபநிபதிதம் - வந்ததன்று; ப்ரஸூநம்-புஷ்பத்தை, புஷ்-
யந்தீம் அபி - புஷ்டியை [மேன்மையை] அடையச் செய்வதா யிருந்தா-
லும், பரிமளர்த்திம் - பரிமளத்தின் ஸம்ருத்தியை, ஜி.மதிஷா: - சொல்லவே-
ணுமென்று விரும்புகின்ற, ஃஸ்சித் - ஒருவன், 'ஏவந்த்வாத்-இன்ன தன்மையி-
னாலே, ஏவம் - இந்த ப்ரகாரம், ஸ்வததே - (இந்தப் பரிமளம்) யாவார்க்கும்
இனிக்கின்றது', இதி - என்று, ந கவயதே - கவனஞ் செய்வதில்லை; (எ-று.)-
பரிமள மென்பது புஷ்பத்துக்கு மேன்மையை யுண்டாக்குவதா யிருந்தாலும்,
அந்தப் பரிமளத்துக்கு அப்படிப்பட்ட தன்மை இன்ன வழியாகவந்த தென்று
எந்தக் கவியினாலுஞ் சொல்ல முடியாததாவதுபோல, ஸ்ரீமஹாலக்ஷ்மியாகிய நீ
பகவானே மங்களமென்று சொல்லும்படி செய்யவல்ல தன்மையை யடைந்-
திருக்கின்றா யென்றாலும் உனக்கு அப்படிப்பட்ட தன்மை ஸ்வத: இருப்-
பதேயன்றி, வந்த காரணம் எவராலுஞ் சொல்ல முடியா தென்றபடி.

எ௦. தாடியெய்யுதாயீ

(இ-ள்.) நான்காம் வேற்றுமை அதற்காக என்னும் பொருளது; (எ-று.)

மதுஸ்மருதி - 4, 160.

எக. ஸவபு௦ வரவஸ௦ ஁ஃவபு ஸவபுரோதவஸ௦ ஸுப௦ ।

ஐதிவிஜ்யாதோஸ௦ ந லக்ஷணம் ஸுப஁வபுபொஃ ॥

(இ-ள்.) பரவஸம் - பிறர்க்கு வசப்பட்டிருத்த லென்பது, ஸர்வம் - எல்-
லா வகையிலும், துக்கம் - துக்காவஹம்; ஆத்மவஸம் - ஸ்வாதீநமா யிருத்த
லென்பது, ஸர்வம் ஸுகம் - எல்லா வகையிலும் ஸுகத்தைத் தருவது: இதி-
இவ்வாறு, ஸமாஸேந - சுருக்கமாக, ஸுகது:கயோ: - ஸுகதுக்கங்களைத் தரு-
மவற்றின், லக்ஷணம் - லக்ஷணத்தை, வித்யாத் - அறியக்கடவன்; (எ-று.)

மதுஸ்மருதி - 4, 6.

எஉ. ஸௌவாஸுபுதி ராவ்யாதா தஸூதா௦ வரிவஜ்யுபெக ॥

(இ-ள்.) ஸௌவா-பிறரை அடுத்திருத்தல், ஸ்வவ்ருத்தி: - நாயின்தொழி-
லாக, ஆக்யாதா - சொல்லப்பட்டுள்ளது; தஸ்மாத்-ஆகையால், தாம்-அந்த ஸௌ-
வையை, பரிவரஜயேத் - அடியோடு விடக்கடவன்; (எ-று.)

எங. கந - ஆவது இலக்கத்தைப் பார்க்க.

எச. ஸௌஜீவநஹாயஜிதௌ ஸஸதாயாஸுஹாயஜி ।

சுதீஜாஸு௦ ஹரௌஸாஜீ௦ ஸஹாவௌ ஸஜாஸு௦ ॥

(இ-ள்.) தே - உனக்கு, ஸ்வ உஜ்ஜீவந இச்சா யதி - தன் [உன்] உஜ்ஜீவ-
நத்தில் விருப்பம் இருக்காமேயானால், ஸ்வ ஸத்தாயாம் ஸ்ப்ருஹா யஜி - தன்

றது; ததா - அப்படியே, உகார:-உகாரமானது, சித்ஸ்வரூபாயா:-சித்ஸ்வரூபையான, ஸ்ரிய: வாசீ - ஸ்ரீக்குவாசகமாக, விது:-அறியா நின்றார்கள்; மகாரஸ்து-மகாரமோவென்றால், தயோ:-அவர்களுக்கு, தாஸ:-தாஸபூதஞ்ஞான ஆத்மாவாகச் சொல்லப்படுகிறது, இதி ப்ரணவலக்ஷணம் - இது ப்ரணவத்துக்கு லக்ஷணம்.

ஸ்ரீ பாஞ்சராத்ரம்.

அக. ஸகாரொணொய்யுதெவிஷ்ணுவயுயொகெஸுரொஹரி: ।
உஷுதாவிஷ்ணுநாயுக்ஷ ருக்காரொணொய்யுதெவஸா ॥
ஸகாரஸுதயொவிஷுஸ்ரீநாராயணயொஸா ।
ஸுதநஸுஷஹுதஸு வாஹஸுதிவொழித: ॥

(இ-ள்.) விப்ர - ப்ராமணனே! ஸர்வலோக ஈஸ்வர: - ஸர்வலோகத்துக்கும் ஈஸ்வரனும், விஷ்ணு: - வ்யாபகனுமான, ஹரி: - ஹரியானவன், - அகாரேண உச்யதே - அகாரத்தாலே சொல்லப்படாநின்றான்; விஷ்ணுநா - அந்த விஷ்ணுவாலே, உத்த்ருதா - எப்போதும் திருமார்பிலே தரிக்கப்படுகிற, லக்ஷ்மீ: - லக்ஷ்மியானவள், ஸதா - எப்பொழுதும், உகாரேண உச்யதே - உகாரத்தாலே சொல்லப்படாநின்றான்; மகாரஸ்து - மகாரமோவென்றால், தயோ: - ஸ்ரீநாராயணயோ: - அந்த ஸ்ரீ நாராயணன் இவர்களிருவர்க்கும், ஸதா - எப்போதும், ஸேஷபூதஸ்ய ஆத்மந: - சேஷபூதஞ்ஞான ஆத்மவுக்கு, வாசக: - வாசகமாக, ஸ்ருதிசோதித: - ஸ்ருதிகளாற் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது; (எ-று.)

பாத்மோத்தர புராணம் - 226, 25.

அஉ. ஹுதாநிஹகவமெடுண ஹவமெடுணேஸ்ரீயாணிஹ ।
டுவமெடுணதவமெடுண ஜ்ஞாநமஸாஹயஸ்யா ॥
ஸந: வகரொணெவொகூ மகாரொணகவஹுயுதி: ।
வகாரொண ஹகாரொண ஸஹாநுபுக்ருதிரூபுதெ ॥
ஸுதாதுஸகாரொண வஹவிஸ: ப்ருகீதிபுத: ॥

(இ-ள்.) கவர்க்கேண - கவர்க்கத்தாலே, பூதாநி ஈ - ப்ருதிவ்யாதி பஞ்சபூதங்களும், சவர்க்கேண - சவர்க்கத்தாலே, இந்த்ரியாணி ச - வாகாதி கர்மேந்திரியங்களைந்தும், ததா - அப்படியே, டவர்க்கேண - டவர்க்கத்தாலும், தவர்க்கேண - தவர்க்கத்தாலும், ஜ்ஞாநகந்தாதய: - ஸ்ரோத்ராதிகளான பஞ்ச ஜ்ஞாநேந்திரியங்களும் கந்தம் ரஸம் முதலிய பஞ்ச விஷயங்களும், பகாரேண - பகாரத்தாலே, மந: - மநஸ்ஸும், மகாரேண - பகாரத்தாலே, அஹங்க்ருதி: - அஹங்காரமும், உக்தம் - சொல்லப்படுகிறது; வகாரேண ஹகாரேண - வகாரத்தாலும் ஹகாரத்தாலும், மஹான் - மஹத்தத்துவமும், ப்ரக்ருதி: - ப்ரக்ருதியும், உச்யதே - சொல்லப்படுகின்றன; மகாரேண - மகா

ஊத்தாலே, ஸ:ஆத்மா து - அந்த ஆத்மாவோ, பஞ்சவிம்ஸ: - இருபத்தைந்தா
மவனாக, ப்ரகீர்த்தித: - சொல்லப்பட்டுள்ளான்; (எ-று.)

அந. வஹவிம்ஸோயம் வுரூஷ: |

(இ-ள்.) அயம் புருஷ: - ஆத்மாவாகிற இந்தப்புருஷன், பஞ்சவிம்ஸ: -
இருபத்தைந்தாம் தத்வமானவன்; (எ-று.)

யஜுர்வேதம் - அஷ்டகம் - 1, 2, 47.

அச. வஹவிம்ஸ: சூதூஹவதி ||

(இ-ள்.) ஆத்மா - ஆத்மாவானவன், பஞ்சவிம்ஸ: பவதி - இருபத்தைந்
தாவது தத்வமாகிறான்; (எ-று.)

ப்ரஸ்நோபநிஷத்து - 4, 9.

அரு. விஜ்ஞாநாதா வுரூஷ: ||

(இ-ள்.) புருஷ: - ஜீவன், விஜ்ஞாநாத்மா - ஜ்ஞாநஸ்வரூபன்; (எ-று.)

ப்ருஹதாரண்யகம் - 6, 5, 15.

அசு. விஜ்ஞாதாரஸரெ கௌ விஜாநீயாக் ||

(இ-ள்.) அரே - ஏ சிஷ்யனே! விஜ்ஞாதாரம் - அறியுந்தன்மையான ஆத்
மாவை, கேந - எதனால், விஜாநீயாத் - அறியலாம்? (எ-று.) - இந்த வாக்கியம்
எம்பெருமானது க்ருபையினால்தான் அவனையறியலா மென்ற கருத்தைக்
காட்டு மென்பர். இதனால், ஆத்மா ஜ்ஞானகுணகனென்பது, பெறப்படும்.

அஎ. உசூயபுவிஸதீகார யுசூயபூஞாஸொயநஸு ||

3தம் விவரணம் தது 3ஹிதாநாம் 3நீஷிணாஸு ||

(இ-ள்.) உக்தார்த்த விஸதீகார - சொல்லப்படுகிற அர்த்தத்தைத் தெளி
விப்பதென்ன, யுக்த அர்த்தாந்தர போதநம் - (அவ்விடத்திற்குத்) தக்க அர்த்
தாந்தரபோதநமென்ன (இவை), விவரணம் - விவரணமென்று, தத்ர - அவ்
விடத்தில், மஹிதாநாம் - மேன்மையையுடையவரான, மநீஷிணாம் - பெரி
யோர்களுக்கு, மதம் - கொள்கை; (எ-று.)

அஅ. நாகிஹிஸகுவத ஸ்ரஷக்ஸு ||

(இ-ள்.) அகிஞ்சித்குர்வத: - கைங்கர்யஞ் செய்யாதவனுக்கு, ஸேஷத்
வம் - ஸேஷத்வமானது, ந - இல்லை; (எ-று.)

அக. சுகிஹிதூஸ்ய ஸ்ரஷக்ஸாநுவவதி ||

(இ-ள்.) அகிஞ்சித்கரஸ்ய - கைங்கர்யஞ் செய்யாதவனுக்கு, ஸேஷத்வ
அநுபபத்தி: - சேஷத்வயோக்யதை இல்லை; (எ-று.)

துக்கு வாசகமாக இருக்கும்; (எ-று.)—அஹம் மம [நான் எனக்கு உரியேன்], இதம் மம [இது எனக்கு உரியது] என்ற இரண்டிடங்களிலும் வருகிற அஹம் என்பதும் இதம் என்பதும் முறையே அஹங்கார மமகாரவாசகங்களென்று கொள்ளக்கூடாது; முறையே அவ்விரண்டிடங்களிலும் வருகிற மம என்பதே அஹங்கார மமகாரவாசகங்க ளென்றபடி.

பாரதம்-ஸாந்திபர்வம் - 13, 4: அஸ்வமேதபர்வம் - 51, 29.

கூஉ. அக்ஷரஸு ஹவெநுத்யு ஸுக்ஷரஸு ஹணஃவடி |
 3ரெதி அக்ஷரொ 3த்யு ந3ரெதிவ ஸாஸுதம் ||

(இ-ள்.) த்வயக்ஷரஸ்து - இரண்டு அக்ஷரங்களோ, ம்ருத்யு: பவேத் - ஆத்மாவையழிப்பது; த்வயக்ஷரம் - மூன்று அக்ஷரங்களோ, ப்ரஹ்மண: - பிரம்மத்துக்கு, பதம் - ப்ராப்யம்; ('அப்படிப்பட்ட இரண்டக்ஷரங்களும் மூன்றக்ஷரங்களும் தாம் எவை?' என்னில்,—) மமஇதி-மம என்கிற, த்வயக்ஷர: - இரண்டு அக்ஷரங்களும், ம்ருத்யு: - மாரகம்; நமம இதி ச - நமம என்கிற மூன்றக்ஷரங்களும், ஸாஸ்வதம் - நிலைநின்றஸ்வரூபம்; (எ-று.)—பரப்ரஹ்மமான எம்பெருமான் சேதநனுடைய உஜ்ஜீவநத்துக்கு க்ருஷிபண்ணுவதால், அந்த க்ருஷிபலம் பலித்துச் சேதநன் 'நமம' என்ற ஜ்ஞாநத்தைப் பெறுவது - எம்பெருமானுக்கு ப்ராப்யமாயிருக்கு மென்பர். இனி, 'ப்ரஹ்மண: பதம்' என்பதற்கு - பரப்பிரமஸ்தாநத்தையளிப்பது என்று பொருள்கூறுதலும் ஒன்று.

ஸ்ரீ குணரத்நகோஸம் - 28.

கூங. ஸுரூபம் ஸுரதனூ ஹவத ஹஹநூவடிந க்ஷரா
 ஸுஷொதஷுடாஹதி வயுநிஷஷுடஸ3யெ | க்ஷோவீ
 3டாதஸ்3கரிதாநிடிதித ஸுவிஹ வடினாடாவாசுாநவ்ய
 யமலியதெதூசுதிராவி ||

(இ-ள்.) சந்த்ர வதநே - சந்திரன்போன்ற முகமுள்ளவளே! மாத: - தாயே! ஸ்ரீ: - லக்ஷ்மியே! பகவத: - பகவானுடைய, இதம் - இந்த, ஸ்வரூபம் - ஸ்வரூபமும், ஸ்வாதந்தர்யம் - நிரங்குஸமான ஸ்வாதந்தர்யமும், நிஷ்கர்ஷஸமயே - தீர்மானமாகச் சொல்லும்போது, த்வத் - உன்னுடைய, ஆஸ்லேஷ - நித்யயோகத்தினாலுண்டான, உத்கர்ஷாத் - சிறப்பினால், பவதிகலு - உண்டாயிருக்கிறதன்றோ! த்வம் - நீ, கமிது: - ப்ரியானை பகவானுக்கு, இதம் இத்ததந்த்வவிபவ: - இவன் ஈஸ்வரனாவன் இப்படிப்பட்டவன் ஈஸ்வரன் என்கிற மேன்மைக்குக் காரணமாக, ஆவீ: - ஆகிராய்; [ஸத்புருஷர்கள் உன்னால் ஆச்ரயிக்கப்பட்டவனே ஈசுவரனென்றும் ஸ்ரீய:பதித்வந்தான் ஈஸ்வர லக்ஷணமென்றும் அறிகிறார்கள ளென்றபடி]; தத் அந்தர்பாவாத் - அந்தப் பகவானுடைய ஸ்வரூபநிருபககோடியிற் சேர்ந்திருத்தலால், த்வாம்-உன்னை, ஸ்ருதி:அபி - வேதமும், ப்ருதக் - வேறாக, ந அபிதத்தே - சொல்லவில்லை; (எ-று.)—இதம் இத்தந்த்வவிபவ: - விசேஷ்யம் இப்படிப்பட்டது, அதற்கு விசேஷணம் இப்படிப்பட்டது என்பது.

ஸரணாகதிகதயம்-சூர்ணை - 3.

(இ-ள்.) ஸ்வ அபிமத - தனக்கு [பகவானுக்கு] இஷ்டமும் [யாராகமும்], நித்ய - எப்போதுமுள்ளதும், நிரவத்ய - குற்றமற்றதும், அநுரூப - ஏற்றது [அப்பெருமானோடொப்பச் சொல்லத்தக்கது] மான, ஸ்வரூப-ஸ்வரூபமென்ன, ரூப - திருமேனியென்ன, குண - (அந்தத்திருமேனியிலுள்ள) ஸௌந்தர்யம் முதலிய குணங்களென்ன, விபவ - விபவங்களென்ன, ஐஸ்வர்ய - (எல்லாப் பதார்த்தங்களையும்) நியமிக்கும் ஸாமர்த்யமும், ஸீல - (ராக்ஷஸிகள் பக்கக் காட்டிய) ஒருநீராகக் கலந்திருக்குந்தன்மையும், ஆதி - முதலிய, அநவதிக அதிஸய-மிக்க மேன்மையையுடைய, அஸங்க்யேய-எண்ணுவதற்கு முடியாத [மிக அதிகமாகிய], கல்யாணகுணகண - மங்களகரமான குணக்கூட்டங்க ளென்ன, (இவைகளையுடைய), ஸ்ரீ - மஹாலக்ஷ்மியை, வல்லப - இஷ்டையாக வுடையவனே! ஏவம்பூத பூமி நீளா நாயக - இவளுக்குச்சமானமான பூமிப் பிராட்டியார்க்கும் நீளாபிராட்டியார்க்கும் நாயகனே! (எ-று.)—விபவம் - இயம் வாணீ என்கிறபடியே ஸப்தாம்ஸமென்றும், ஸ்திரீலிங்க பதார்த்தமென்றும், லீலோபகரண போகோபரணங்களென்றும், அஸாதாரண பூஷணாதிகளென் றும், உபய விபூதிகளு மென்றும் பலபடியாக அருளிச்செய்வார். ஸ்ரீவல்ல பன் - ஸ்ரீக்கு வல்லபன்.

கூசு. ஹொழுவா^{பி}விநானாயகதயாவுஷா^{பி}நாரெஸை^{பி} நி
வகு^{பி}த்புணயாதிவாஹநலியளந்தா^{பி}: வர்வாஹதாம் !
டெவி ! கூரேநு நீயயாஸஹ ரீஹீடெவு ஸஹஸ்தயா
யாலிஸம்ஸநஸாஹுடிஷி^{பி}லிரிவஸா^{பி}னி : வி^{பி}யம் ஸ்ராவ
ஸெ ||

(இ-ள்.) தேவி - லக்ஷ்மியே! வாம் அபி - (போக்யபூதரான) நீ உன் பர்த்தா என்ற உங்கட்கும், புஷ்ப அங்கராகை: - புஷ்பமென்ன உடலிற் பூசப் படுகின்ற சந்தனாதிகளென்ன இவைகளோடு, ஸமம் - ஸமானமாக இருக்கும் படி, நாந்தரீயகதயா - சேர்ந்திருக்கையினாலே, போக்யா: - போக்யர்களா யிருப்பவர்களும் [புஷ்பம் முதலியவைகள்போல எப்போதும் தமது இனி மையை உதவுவதால் போக்யமாக இருப்பவர்களு மென்றபடி], நிர்வ்ருத்த - கரைபுரண்டுள்ள, ப்ரணய - ப்ரீதியினுடைய, அதிவாஹநவிதௌ - பெரும்

பெருக்கிலே, பரீவாஹதாம் - மடை வெட்டிவிடப்பட்ட பெருக்கின் தன்மையை, நீதா: - அடைவிக்கப்பட்டவரும் [ஸ்ரீக்கும் ஸ்ரீபதிக்கும் ப்ரோமரஸம் மிகவும்விஞ்சும்போது அது அழியாதிருக்கும்படி நீளை பூமி முதலிய தேவியர்களின் மூலமாக அந்தப்ரோமம் வெளிப்படுமென்றபடி], த்வாம்அநு - உன்னை அநுஸரித்து [உனக்கு அடங்கி], நீளயா - நீளாதேவியோடு, மஹீ - பூதேவியும், ததா - அப்படியே, ஸஹஸ்ரம் தேவ்ய: - வேறு ஆயிரந்தேவிமார்களும், (இருக்கின்றனர்); யாபி: - எவர்களாலே, த்வம் - நீ, ஸ்வாபி: - உன்னுடையனவான, ஸ்தந பாஹுத்ருஷ்டிபி: இவ - ஸ்தநங்களென்ன கைகளென்ன கண்களென்ன இவைகளினாலேபோல, ப்ரியம் - உன்னுடைய பர்த்தாவை, ஸ்லாகஸே - ஸந்தோஷப்படுத்துகிறாயோ; (எ-று.)—ஈற்றடிக்குக்கருத்து - லக்ஷ்மீ தேவி, நீளை பூமி முதலிய தேவிமார்களுடன் சக்களத்திச்சண்டை யில்லாமலிருப்பதோடு, பகவான் அத்தேவிமார்களுடன் ஸம்ஸ்லேஷிக்கையில் தன்னுடைய ஸ்தநாதிகளில் ஸம்ஸ்லேஷித்தாற்போல அப்பரமனுக்குத் தன்னிடத்து ப்ரீதியை மிகுவிக்கின்றா ளென்பது.

விஷ்ணுபுராணம் - 2, 7, 27.

சுஎ. சுணாநாஹு ஸஹஸுராணாம் ஸஹஸுராணு யுதாநிவ |
ஂரஂஜிஸாநாஹயாதத்ரு கொடிகொடிஸ்தாநிவ ||

(இ-ள்.) ஸஹஸ்ராணாம் அண்டாநாம்து - ஆயிரம் அண்டங்களுடைய, ஸஹஸ்ராணி - ஆயிரங்களும், அயுதாநி ச - பதினாயிரங்களும், ததா - அப்படியே, ஈத்ருஸாநாம் - இப்படிப்பட்ட அண்டங்களின், கோடிகோடிஸ்தாநி ச - கோடிகோடிசதங்களும், தத்ர - ப்ரதானத்திலே (இருக்கின்றன); (எ-று.)

பாத்மோத்தரபுராணம் - 226 - 52.

சுஅ. நாரஹிதி ஸவபுபுஂஸாம் ஸரீருஹ: வரிக்ஷுதே |
மதிராமஂவநஹஸு தெந நாராயண: ஸூத: ||

(இ-ள்.) நார:து இதி - நாரஎன்கிற ஸப்தத்தாலே, ஸர்வபும்ஸாம் ஸமூஹ:—ஸமஸ்தஜீவஸமூஹமும், பரிகத்யதே-சொல்லப்படுகிறது; (இவன்), தஸ்ய-அந்த ஜீவஸமூஹத்துக்கு, கதி: - அடையத்தகுந்த, ஆலம்பநம் - ஆஸ்ரயம்; தேந - அந்தக் காரணத்தால், நாராயண: - நாராயணனென்று, ஸ்ம்ருத: - சொல்லப்படுகிறான்; (எ-று.)

சுசு. நாரஸஸேநஜீவாநாம் ஸரீருஹ:ப்ரோயுதேஷுஂயெ: |
தேஷாயநஹருதக்ஷா னாராயணஹொயுதே ||

(இ-ள்.) புதை: - புத்திமாண்களாலே, நாரஸப்தேந - நாரஸப்தத்தால், ஜீவாநாம் ஸமூஹ: - ஜீவர்களுடைய ஸமூஹமானது, ப்ரோச்யதே - சொல்லப்படுகிறது; தேஷாம் - அந்த ஜீவர்களுக்கு, அயநபூதத்வாத் - உபாயோபேயமாயிருக்கையாலே, இஹ - இவ்விடத்தில், (எம்பெருமான்), நாராயண: - நாராயணனென்று, உச்யதே - சொல்லப்படுகிறான்; (எ-று.)

கூ00. த_வதி_ணஷொஃபர_ணபி_ணப_ணப_ண | ஸ_ணஜ_ணாவ_ணஸ_ணு_ணதி ஸ_ணந_ணர_ணய_ணஃ ||

வினாக்கேந்திரஸம்ஹிதை - படலம் - 22

ஸ்வேதாஸ்வதரோபநிஷத்து - 6, 23.

அறிப்புத்நயஸம்ஹிதை - 36, 38.

(இ-ள்.) 'அஹம் - நான், அபராதாநாம் - குற்றங்கட்கெல்லாம், ஆலய: - இருப்பிடமானவன்; அகிஞ்சந: - (உன்னைத்தவிர) வேறு உபாயமற்றவன்;

அகதி: - (உன்னைத்தவிர) வேறு உபேயமற்றவன்; த்வமேவ - நீயே, மே - எனக்கு, உபாயபூத:பவ-உபாயமாகவேணும், இதி-என்று, ப்ரார்த்தநா மதி:- ப்ரார்த்திக்கின்றபுத்தியானது, ஸரணாகதி:இதி - ஸரணாகதியென்று, உக்தா - சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது; ஸா - அப்படிப்பட்ட சரணாகதியானது, அஸ்மிந் தேவே - இந்த ஸ்ரீமந்நாராயணனிடத்து, ப்ரயுஜ்யதாம் - செய்யப்படட்டும்.

ஸ்தோத்ரரத்நம் - 22.

க௦௪. நயஜெநிஷ்டாஷிநவாத்வேஜீ நவகிஜாஸூஹரணாரவிநெ।
குகிஹநொநநயுகிஸாரணு! க்வதாஜிநுலம் ஸாரணம்
புவஜெ ||

(இ-ள்.) ஸாரண்ய - ரக்ஷகரே! (நான்), ந தர்மநிஷ்ட: அஸ்மி - கர்ம யோகமுடையவனல்லேன்; ந ச ஆத்மவேதீ - ஜ்ஞாநயோகமுடையவனல்லேன்; த்வத் சரண அரவிந்தே - தேவரீரது திருவடித்தாமரையில், ந பக்தி மாந் - பக்தியுடையவனல்லேன் [பக்தியோகமுமுடையவனல்லே னென்றபடி]; அகிஞ்சந: - உபாயாந்தர சூந்யனும், அநந்யகதி: - உபேயாந்தர சூந்யனுமான நான், த்வத் பாதமுலம் - தேவரீருடைய திருவடிவாரத்தை, ஸாரணம் - உபாயமாக, ப்ரபத்யே - பற்றுகின்றேன்; (எ-று.)

க௦௫. ஸ்ரீரிதி ப்ரயஜிநாஜி யக்ஷரா: ।

(இ-ள்.) ஸ்ரீ: இதி - ஸ்ரீ என்று, லக்ஷம்யா: - லக்ஷ்மிதேவிக்கு, ப்ரதமம் நாம - முதலாவதான திருநாமம்; (எ-று.)

மஹாபாஷ்யம்-ஆஹ்நிசம் - 1.

க௦௬. சு ஹதி ஹவதொ நாராயணஸ்ய ப்ரயஜிநியாநடி ।

(இ-ள்.) அஇதி - அ என்று, பகவத: - ஷட்குணபூர்ணனான, நாராயணஸ்ய - நாராயணனுக்கு, ப்ரதம அபிதாநம் - முதல்வாசகபதம்; (எ-று.)

ஸ்ரீகீதை = 5, 29.

க௦௭. ஹொகாரா யஜ்ஞதபஸாம் ஸவபுஹொக ஜிஹொஸாராம் ।

ஸுஹுஜிம் ஸவபுஹொதாநாம் ஜொகாராம் ஸானிஜிஹுதி ||

(இ-ள்.) யஜ்ஞ தபஸாம் - யஜ்ஞமென்ன தபஸ்ஸென்ன இவைகளை, போக்தாரம் - அநுபவிப்பவனும், ஸர்வலோகமஹேஸ்வரம் - ஸமஸ்தமான லோகேஸ்வரர்கட்கும் ஈஸ்வரனும், ஸர்வபூதாநாம் ஸுஹ்ருதம் - எல்லாப் பிராணிகட்கும் ஸ்நேஹிதனுமாக, மாம் - என்னை, ஜ்ஞாத்வா - அறிந்து, (கர்ம யோகத்தை அநுஷ்டிப்பதில்), ஸாந்திம் - மநஸ்ஸமாதானத்தை [ஸுகத்தை], ருச்சதி - அடைகிறான்; (எ-று.)—நண்பனுக்கு மகிழ்ச்சியை யுண்டக்குவதில் எவரும் விரும்புவாரன்றோ என்க.

ஸ்ரீகீதை - 9, 29.

கௌ. ஸரோஹம் ஸவபுலகுதேஷு நரெஷ்வெஷ்யா஽ஹிநவியஃ।
யெஹஜனிதஹோஹஸ்யா ரியிதெதேஷுஹாவ்யஹம் ॥

(இ.ள்.) ஸர்வபூதேஷு - (ஜாதி ஆகாரம் ஸ்வபாவம் ஜ்ஞாநம் என்ற இவற்றால் மிகஉயர்ந்தும் தாழ்ந்துமுள்ள தேவ திர்யக் மநுஷ்ய ஸ்தாவர ரூபங்களாயிருக்கின்ற) ஸமஸ்தபிராணிகளினிடத்திலும், அஹம் - நான், ஸம:- (தமது ஜாதிமுதலியவற்றாலான மேன்மைகீழ்மைகளை யெண்ணாமல் ஆச்ரயித்தற்கு உரியவனாவதில்) ஒத்தவனே [தமது ஜாதிமுதலியவற்றைக் கருதாமல் எல்லாரும் ஏகரீதியாக என்னை ஆச்ரயிக்கலா மென்றபடி]; (அப்படிப் பலவகைப்பட்டவர்களில் ஜாதி முதலியவற்றின் தாழ்மையினால்), த்வேஷ்ய:-பகைத்து விடுதற்கு உரியவன், ந - ஒருத்தனுமில்லை; (ஜாதிமுதலியவற்றின் மேன்மையினால்), ப்ரிய:-இஷ்டனானவனும், ந - ஒருத்தனுமில்லை; மாம் - என்னை, பக்ச்யா - பக்தியினாலே, யே - எவர்கள், பஜந்தே - (அநந்ய ப்ரயோஜநராய்) அடைகின்றார்களோ, தே - (ஜாதிமுதலியவற்றால் மேலானவரானாலும் கீழானவரானாலும்) அவர்கள், (எனக்கு ஏற்ற குணமுடையவர் போல,) மயி - என்னிடத்து (இனிதாக இருப்பர்); தேஷுச - அப்படிப்பட்டவர் விஷயத்தில், அஹம் அபி - நானும், (உயர்ந்தவரிவர் தாழ்ந்தவரிவரென்று பாராமல் ஏகரீதியாக இருப்பேன்); (எ-று.)

ஸ்ரீ குணரத்நகோஸம் - 52.

கௌ. விதெவததெயாநநநி! வரிவகுணபாமலிஜநெ ஹித
ஸ்ரோதொவ்யுத்யா ஹதிவகஷா விதஹுஷயீ:। கிரெதனி
ஷெபாஷ:க ஹஹமதீதித ஶுவிதெ: உவாயெவித
ஸாயபுஸஜநயலிராதாதடிந: ॥

(இ.ள்.) ஜநநி - தாயே! த்வத் ப்ரேயாந் - உனது கணவனான ஸ்ரீ ரங்கராஜன், பரிபூர்ண ஆகவி - நிரம்பின குற்றத்தைச்செய்த, ஜநே - சேதநவர்க்கத்தினிடத்தில் (புத்திரனிடத்தில்), பிதாஇவ - தமப்பன்போல, ஹிதஸ்ரோதோ வ்ருத்த்யா - (பிற்காலத்தில்) நன்மையை விளைக்கின்ற நீர்ப்பெருக்கின் செயல்போன்ற செயலாலே, (அநுகூலனாக இருந்தாலும் பின்விளையும் நன்மையைக்கருதி), கதாசித் - ஒருகால், (பெருங்குற்றத்தைச் சேதநவர்க்கத்தினிடத்திற் காண்பதனால்), கலுஷ தீ:-கலங்கின புத்தியையுடையவனாக, பவதிச - ஆகவும் ஆகிறான்; (அந்தச் சமயத்தில்) 'ஏதத் - இந்தக்கோபம், கிம் - என்ன? [இங்ஙனம் மனங்கலங்குவது தகுதியன்று என்றபடி]; இஹ ஜகதி - இந்த உலகத்தில், நிர்த்தோஷ: - குற்றமற்றவன், க:-ஆர்?' இதி - என்று சொல்லி, த்வம் - நீ, உசிதை:-ஏற்ற, உபாயை:-(குளிரநோக்குதல் இனிமை

யாகப்பேசுதல் முதலிய) உபாயங்களினால், விஸ்மார்ய - (சேதநவர்க்கங்களின் குற்றத்தை) மறக்கச்செய்து, ஸ்வஜநயவி-பகவானுக்குச் சொந்தமான ஜநமாக் குகிராய்; தத் - இப்படிக் குற்றத்தை மறக்கும்படி புருஷகாரஞ்செய்வதனால் தான், 1 ந:-எங்கட்கு, மாதா - தாயாக - அவி - ஆகிராய்; (எ-று.)— ப்ரியபரையாகை தாயின் செயலாகுமென்று அறிக. ஹிதஸ்ரோதோவ்ருத்த்யா என்பதற்கு - ஹிதமாகிற பெருக்கில் இருத்தலாலே [ஹிதைகபரனயிருத்தலாலே] என்று கூறுதலு முண்டு.

ஸ்ரீகீதை - 16, 19.

கக0. தாநஹம் ஶ்விஷத:க்ரூரபாஹ்ஸாரொஷுநராயபோநு |
க்ஷிபாஸ்யஜஸுஸிஸுஹாநாஸுஸ்வெவயொநிஷு ||

(இ-ள்.) அஹம் - நான், த்விஷத: - என்னைப் பகைக்கின்ற, நர அதமாந் - மதுஷ்யர்களிற் கடைப்பட்டவராய், அஸுபாந் - நல்ல தன்மையற்ற, க்ரூராந் - கொடியவரான, தாந் - அவர்களை, ஸம்ஸாரேஷு - ப்ரபஞ்சத்தில், ஆஸுரீஷு யோநிஷு ஏவ - அஸுர ஸம்பந்தமுள்ள பிறப்பிலேயே, அஜஸ்ரம் - எப்போதும், க்ஷிபாமி - தள்ளிவிடுகிறேன்; (எ-று.)

வராஹபுராணம்.

ஸ்வபசம் வாபி நிந்நாங்குஸுனியெநரா: |
வஶ்கொடிஸதெநாவி நக்ஷரோவிவஸுநரெ ||

(இ-ள்.) ஸ்வபசம் வாபி - நாய்க்குச் சமைத்திடுஞ் சண்டாளனாக இருந்தாலும், மத் பக்தம் - என்னிடத்தில் ஒருவன் பக்தியையுடையவனானால் அவனை, யே - எந்த, நரா: - மனிதர்கள், நிந்தாம் குர்வந்தி - பழிக்கின்றார்களோ, (அவர்களிடத்து), பத்மகோடி ஸதேந அபி - அநேக காலம் கழிந்தாலும், நக்ஷமாமி - பொறுமைகொள்ளமாட்டேன்; (எ-று.)—எத்தனை நாள் கழிந்தாலும், தமது பக்தனிடத்து அபசாரப்பட்டவன்மீது எம்பெருமானது கோபம் நீங்காதென்றபடி.

ககக. க0க - ஆவது இலக்கத்தைப் பார்க்க.

ஸ்ரீ விஷ்ணுபுராணம் - 1 - 9 - 126.

ககஉ. க்வோதாஸவயொகாநாஸு ஷெவஷெவொஹரி:விதா |
க்வயாவலிஷுநாவாஸ ஜதாஷுதாஷுதாஷுதா ||

(இ-ள்.) ஸர்வலோகாநாம் - ஸர்வ லோகங்களுக்கும், த்வம் மாதா - நீ தாய், தேவ தேவ: - தேவாதிதேவனான, ஹரி: - ஹரியானவர், பிதா - தகப்பன்; த்வயாச - உன்னாலும், விஷ்ணுநாச - விஷ்ணுவினாலும், அம்ப - தாயே! சராசரம் - சராசர ரூபமான, ஜகத் - லோகம், வ்யாப்தம் - வ்யாபிக்கப்பட்டுள்ளது; (எ-று.)

ஸரணாகதிகத்யம்.

ககந. சுலியஜமநாதாரம்.

(இ-ள்.) அகில ஜகத் - எல்லா ஜகத்துக்கும், மாதரம் - தாயும்; (எ-று.)

ஸ்ரீஸூக்தம்.

ககச. சுலெயுஸாநா ஜமதொவிஷுவத் ||

(இ-ள்.) விஷ்ணு பத்ரீ - லக்ஷ்மீதேவி விஷ்ணுவின் பார்வையு; (ஆதலால்), அஸ்ய ஜகத: - இந்த லோகத்துக்கு, ஈஸாநா - தலைவியாவள்; (எ-று.)

ஸ்ரீராமாயணம் - யுத்தகாண்டம் - 116, 38.

ககரு. னவஸுக்ராதுவெஷெஹீ ஹநுரிஷம் யஸஸிநம் |

நாஜஸம்ப்ரபவஸுநாநா குவதுநீநாநா வராஜகுயா |

வியெயாநாஹுடாஸீநாநா குகுவெஷுநாநரொததி ||

(இ-ள்.) வைதேஹீ - சீதையானவள், ஏவம் உக்தா - இப்படிச் சொல்லப்பட்டவளாய், யஸஸிநம் - புகழ்ப்படைத்த, ஹநுமந்தம் - அநுமானே நோக்கி, (சொல்லுகிறாள்:—) வாரோத்தம - வாராங்களுட் சிறந்தவனே! ராஜஸம்ஸ்ரயவஸ்யாநாம் - அரசனிடத்து ஆசிரயித்திருந்தலால் அவனுக்கு வசப்பட்டிருப்பவரும், பராஜ்ஞயா - அயலாரின் ஏவலினால், குர்வந்தீநாம் - (கடுங்கொழில்) செய்பவரும், விதேயாநாம் - அரசனுக்கு ஸ்வாதீநரும், தாஸீநாம் - அடிமைகளுமாகவுள்ள ராக்ஷஸிகளின்மேல், க: குப்யேத் - எவன் கோபங்கொள்ளுவன்? (எ-று.)

ஷெ ஷெ 44.

ககசு. வாவாநாந்வாஸுஹாநாந்வா வயாஹுடாணாஹுவது ||

காயடுகுரூணராயெடுண நகஸிநாவராயுதி ||

(இ-ள்.) பாபாநாம் வா - (உன் அபிப்பிராயத்தாலே) பாபிஷ்டரானாலும், ஸுபாநாம் வா - (என் அபிப்பிராயத்தாலே) நல்லவர்களானாலும், வந அர்ஹாணம் - (ஸத்ருபக்ஷத்தைச் சேர்ந்து ஹிம்ஸித்ததனால்) வதஞ் செய்யத்தக்கவரென்று கருதப்படுகின்ற (சரணாகதரான)வர் விஷயத்தில், ப்லவங்கம் - வாரானே! ஆர்யேண-ஸத்புருஷனாலே, கருணம் - தயையானது, கார்யம் - செய்யத்தக்கது; கஸ்சித்-எவனும், ந அபராத்யதி (இதி) ந-பிழை செய்யாதவனென்பவனில்லை; [எவனிடத்திலும் பிழை இருக்கவே இருக்கு மென்றபடி]; (எ-று.)

ஸ்ரீ கீதாபாஷ்ய அவதாரிகை.

ககஎ. ஸ்ரியுவதி: நிவியஹெயபுத்யீககயூரெணகதாந:

ஸுதாஸுஸவஸுவிக்ஷணாநநுஜூநாநநெநு கஸு

நாடுவ: |

(இ-ள்.) நிகில - ஸமஸ்தமான, ஹேய - இழிந்தவற்றிற்கு, ப்ரத்யநீக - மாறாயுள்ள, கல்யாண - மங்கள குணங்கட்கு, ஏகதாந: - முக்கியமான ஆதார மும், ஸ்வ - தன்னைக் காட்டிலும், இதர - வேறுபட்ட, ஸமஸ்தவஸ்து - ஸமஸ்தமான வஸ்துக்களைவிட, விலக்ஷண - வேறுபட்டுத்தோன்றுபவனாய், ஜ்ஞாந - ஞானமென்ன, ஆநந்த - ஆனந்தமென்ன, (இவைகளை), ஏகஸ்வரூப: - முக்கியமான ஸ்வரூபமாகவுடையவனுமான, ஸ்ரிய:பதி: - திருமால்; (எ-று.)

வைகுண்டஸ்தவம் - 61.

ககஅ. யஜஹகௌநியுதாநுஹவெவ்யநாஸ்யம் ததிவிஷம் ஸ்ய
ஜதிஜஹூரிஹக்ஷணாயெபு । வனவம்ஸஜாஸகௌஜஸூ
ஸாவராயம் க்ஷாஜ்யஸ்யஹொதஜிஸநீவிராஜோத்ராஸு ॥

(இ-ள்.) யத் - எந்தப்பாபமானது, ப்ருஹ்ம கல்ப நியுத அநுபவேபி - பிரமனுக்கு ஏற்பட்ட ஆடிஸ்ஸுக்களின் லக்ஷம் மடங்கு காலம் அநுபவிக்கும்போதும், அநாஸ்யம் - நீங்காதோ, தத் - அப்படிப்பட்ட, கில்பிஷம் - பாவத்தை, இஹ - இந்தலோகத்தில், ஜந்து: - ப்ராணியானது, க்ஷணஅர்த்தே - அரைக்ஷணத்தில், ஸ்ருஜதி - செய்கிறது; ஏவம் - இப்படி, ஸதா-எப்போதும், ஸகல ஜந்மஸு - (தேவ திர்யக் மநுஷ்ய ஸ்தாவரங்களாகிற) ஸகலமான பிறப்புக்களிலும், ஸாபராதம் - குற்றத்தோடுகூடின ஜந்துவை, தத் அபிஸந்தி விராமமாத்ராத் - இனிப்பாவஞ்செய்யெனென்று அந்தப்பாவத்தில் மனமூன்றுதலைத் தவிர்ந்தமாத்திரத்தால், க்ஷாம்யஸி - பொறுக்கின்றாய்; அஹொ - (உன்னுடைய பொறுமையின் ரீதி) ஆச்சர்யப்படத்தக்கதாக இருக்கின்றது! (எ-று.)

கககூ. க்ஷு - ஆவது இலக்கத்தைப் பார்க்க.

ஸ்ரீராமாயணம் - ஸுந்தரகாண்டம் - 38, 35.

கஉ௦. ஸதம்நிவதிதம்ஹொஜேள ஸரண்யஸரணாமதம் ।
வயாஹபுஜிவிகாகுஸ்து க்யவயாவயபுவாயஸு ॥

(இ-ள்.) ஸரணய: - ஸரணமாக அடையத்தக்க, ஸ: காகுத்ஸத: - அந்தராமன், பூமௌ - பூமியிலே, நிபதிதம் - செயலற்றவீழ்ந்து, ஸரணாகதம் - ஸரணாகதனான, தம் - அந்தக்காகாஸுரனை, வதஅர்ஹம் அபி - கொலைக்கு உரியவனாயிருந்தும், க்ருபயா - தன்னுடைய க்ருபையினாலே, பர்யபாலயத் - நன்றாக ரக்ஷித்தான்; (எ-று.)

ஸ்ரீராமாயணம் - யுத்தகாண்டம் - 18, 3.

கஉக. ஜித்ரஹாவெநஸம்ப்ராஹ்நதஜெயங்கயஹந ।
ஜொஜொயஜிவிதஸ்யஸ்யா ததாஜேதஜமஹிபுதம் ॥

(இ-ள்.) மித்ரபாவேந - மித்ரனென்று பாவனைசெய்து, ஸம்ப்ராப்தம் - ஸரணமாக அடைந்தவனையும், கதம்சந - ஒருபடியாலும், ந த்யஜேயம் - கை விடுபவனல்லேன்; தஸ்ய - அந்த ஸரணாகதனுக்கு, தோஷ: - குற்றம், யதி அபி ஸ்யாத் - இருந்தாலுமிருக்கட்டும்; ஏதத் - இது, ஸதாம்-ஸத்புருஷர்களுக்கு, அகர்ஹிதம் - பழிக்கத்தக்கதாகாது; (எ-று.)

ஷெ ஷெ 34.

கஉஉ. ஸக்யுஷெவபு₈வனாய தவாஷீ₈திவயாவதெ ।

ஈஸயஸவபு₈வ₈தெ₈வ்யா₈ஷா₈ஷெ₈த₈த₈த₈ ||

(இ-ள்.) ஸக்ருத்வவ - ஒருதரமே, ப்ரபந்நாய - ப்ரபத்தி பண்ணின வனும், தவ அஸ்மி இதி ச யாசதே - நான் உனக்கு உரியேனென்று வேண்டு பவனுமான சேதநனுக்கு, ஸர்வபூதேப்ய: - எல்லாப் பிராணிகளினிடத்தி னின்றும், அபயம் - (பயமில்லாமலிருக்கும்படி) அபயத்தை, ததாமி - தருகின் றேன்; ஏதத் - இது, மம வ்ரதம் - என்னுடைய விரதமாகும்; (எ-று.)

கஉங. ஹஸிஸூ₈கா₈.

அஹிர்ப்புத்நயஸம்ஹிதை - 36, 36.

கஉச. உவாயெ₈ஹா₈க்ஷி₈த்ரா₈ஸ₈ஸ₈ரா₈ண₈ரி₈த்ய₈ய₈ ।

வத₈தெ₈ஸா₈வ₈த₈தெ₈ஸ₈ஷ₈ உவாயா₈ஸெ₈ய₈க₈வா₈வ₈க₈ ||

(இ-ள்.) ஸரணம்இதி - ஸரணமென்கிற, அயம் ஸப்த: - இந்த ஸப்தமா னது, உபாயே - உபாயத்திலும், க்ருஹ ரக்ஷித்ரோ: - க்ருஹத்திலும் ரக்ஷ கனிடத்திலும், வர்த்ததே - இருக்கிறது; (இப்படி அர்த்தமானாலும்), ஸாம்ப் ரதம் - இப்போது [இவ்விடத்தில்], ஏஷ: - இந்தஸரணஸப்தமானது, உபாயார் த்த கவாசக: - உபாயத்திற்கே பேராகக்கடவது; (எ-று.)

இந்த ப்ரமாணம் ஸைவபுராணத்தென்று சிலர்; பகவச் சாஸ்திரத்த தென்று சிலர்:—

கஉரு. வெகூ₈ணெ₈த₈வ₈ரெ₈வொ₈கெ₈ ஸ்ரீ₈யா₈ஸா₈ஷ₈பூ₈ஜ₈ம₈த₈தி₈ ।

சூ₈ஸெ₈வி₈ஷ₈ா₈ரி₈ஷ்₈ா₈த₈ா₈ ஹ₈கெ₈ஷ₈பூ₈ம₈வ₈தெ₈ஸ₈ஹ₈ ||

(இ-ள்.) வைகுண்டே து பரே லோகே - வைகுண்டம் என்கிற உயர்ந் ததான லோகத்திலே, ஜகத்பதி: - ஜகத்துக்களுக்குப் பதியாயும், அசிந்த்ய ஆத்மா - சிந்திக்க அரிய ஸ்வரூபத்தையுடையவராய் மிருக்கின்ற, விஷ்ணு: - விஷ்ணுவானவர், ஸ்ரீயா ஸார்த்தம்-பெரியபிராட்டிஸகிதமாக, பக்தை: - குண சிஷ்டரான நித்யரோடும், பாகவதைஸ்ஸஹ - கைங்கர்யநிஷ்டரான நித்யரோ டும், ஆஸ்தே - எழுந்தருளியிருக்கிறார்; (எ-று.)

தைத்தரீய உபநிஷத் - ஆநந்தவல்லி - 2, 2.

கஉசு. யொவெடிநிஹிதம் முஹாயாம் வாஸெவ்யோநிநு ।

ஸொஸுதெஸவபூநாஸாஹ ஸுஹ்ணாவிவஸிதெதி॥

(இ-ள்.) ய: - எவன், (பரமாத்மாவை), பரமே வ்யோமந் - பரமபதத் திலே (இருப்பவனாகவும்), குஹாயாம் - ஹ்ருதயகுஹையிலே, நிஹிதம் - இருப் பவனாகவும், வேத - அறிகிறானே, ஸ: - அந்த உபாஸகன், விபஸ்சிதா - எல்லா வற்றையும் உணர்ந்த, ப்ரஹ்மண - பரப்ரஹ்மத்தோடு, ஸர்வாந் காமாந் - ஸமஸ்தமான கல்யாணகுணங்களையும், அஸ்துதே - அநுபவிக்கிறான்; (எ-று.) - 'ப்ருஹ்மணவிபஸ்சிதா' என்ற இடத்துத் த்ருதீயாவிபக்தி - 'புத்ரனோடு தமப்ப னுண்கிறான்' என்ற இடத்துப்போலக் கர்த்த்ருஸஹபாவத்தைக் காட்டாமல், 'கறியமுதோடு சோற்றையுண்கின்றான்' என்ற இடத்துப்போலப் போக்யவஸ் துவின் ஸஹபாவத்தைக் குறிக்கும்: இந்த த்ருதீயை அப்ராதாந்யத்தைக் காட்டு மாதலால், ப்ரஹ்மத்தை விட அவனுடையகுணங்கள் உபாஸகனுக்கு மிகுந்தபோக்யமாயிருக்குமென்பது, பெறப்படும், 'விவிதம் பஸ்யதி யஸ்ய சித்' என்பது - விபஸ்சித் சப்தத்துக்கு வ்யுத்பத்தி. 'காம்யந்தே இதி காமா:' என்ற வ்யுத்பத்தியால், காமஸப்தம்-பகவானுடைய கல்யாண குணத்தைக் காட்டும்.

கஉஎ. க00 - ஆவது இலக்கத்தைப் பார்க்க.

ஸ்ரீவிஷ்ணுபுராணம் - 3, 7, 33.

கஉஅ. கஸௌநயநவாஸுதெவ விஷ்ணோயரணியராயுத

ஸம்பவசுரவாணே । ஹஸரணநிதீரயநி யெவெ

த்யஜ ஹ டிராதரெண தாநவாவாநு ॥

(இ-ள்.) யே - எவர்கள், 'கமலநயந - தாமரைக்கண்ணனே! வாஸுதேவ- வஸுதேவபுத்ரனே! விஷ்ணே - ஸர்வவ்யாபியே! தரணிதர - உலகுக்கு ஆதார மானவனே! அச்யுத - (தன்னை அடைந்தவர்களைக்) கைவிடாதவனே! ஸங்க சக்ர பாடேன - சங்குசக்கரத்தைக்கையிலுடையவனே! த்வம் - நீ, ஸரணம் - உபாய மாக, பவ - ஆவாய்,' இதி - என்று, ஈரயந்தி - (அர்த்தஜ்ஞாநமில்லாமலே) சொல்லுகிறார்களோ, அபாபாந் - (அப்படிச் சொன்ன மாத்திரத்தாலேயே) பாபமில்லாத, தாந் - அவர்களை, பட - படனே! தூரதரேண - வெகுதூரமாக, த்யஜ - விடக்கடவாய் (என்று யமன் தன் தூதனைநோக்கிச் சொல்லுகிறான்); (எ-று.)—வாயினுற்சொல்லியதை இங்கு எடுத்துச்சொன்னது. ஸ்ரவணாதிகளுக் கும் உபலக்ஷணம்.

காருடபுராணம் - பூர்வார்த்தம் - 11, 26.

கஉக. கஜுவிவரோஸுபூகதி ப்ரஹ்மஸாஹிநீ ॥

(இ-ள்.) பரமா முத்ரா - சிரேஷ்டமான சின்னமாயிருக்கிற, அஞ்சலி: - அஞ்சலியானது, க்ஷிப்ரம் - சீக்கிரமாக, தேவப்ரஸாதிநீ- ஈஸ்வரனுடைய க்ருபையை உண்பெண்ணுகிறது; (எ-று.)

ஸாந்திபர்வம் - 323 : மோக்ஷபர்வம் - 3, 87.

கந௦. ஜ்ஞாநாநொக்ஷா ஜாயதெராஜலிஹ நாஸ்ய ஜ்ஞாநாநொ
வஜாஹுநபுரெநு! | தஸூ ஜாநந்தகதொநெஷணீய
யெநா-தாநொநொக்ஷயெஜநஜெத்யா: ||

(இ-ள்.) ராஜலிம்ஹ - ராஜஸ்ரேஷ்டனே! மோக்ஷ: - மோக்ஷமானது, ஜ்ஞாநாத் - ஞானத்தினாலே, ஜாயதே - உண்டாகிறது; அஜ்ஞாநாத் - அஜ்ஞாநத்தினாலே, ந அஸ்தி - உண்டாவதில்லை; நரேந்த்ர - அரசனே! ஏவம் - இப்படி, ஆஹு: - (தத்வஜ்ஞாநிகள்) சொல்லுகிறார்கள்; தஸ்மாத் - ஆகையினாலே, யேந - எதனால், ஜந்ம ம்ருத்யோ: - பிறப்பு இறப்புக்களினின்று, ஆத்மநம் - ஆத்மாவை, மோக்ஷயேத் - (ஒருவனால்) விடுவிக்கமுடியுமோ, (அப்படிப்பட்ட), ஜ்ஞாநம் - ஞானமானது, தத்த்வத்: - உண்மையாக, அந்வேஷணீயம் - தேதெற்கு உரியது; (எ-று.)

லக்ஷ்மீதந்த்ரம் - 17, 90.

கநக. ஸக்யஜெவஹி ஸாஸூய: க்யதொநயம் தாரயெநாஸு ||
உவாவாயஸன்யொமெ நிஷயாஹீயதெநயா ||

(இ-ள்.) ஸக்ருத்-ஒருதடவை, க்ருத்:-அநுஷ்டிக்கப்பட்ட, அயம்-இந்த, ஸாஸ்த்ரார்த்தவெஹி - ப்ரபத்தியே, நரம் - அநுஷ்டித்த மநுஷ்யனே, தாரயேத் - (ஸம்ஸாரத்தினின்று) தாண்டிவிப்பிக்கும்; உபாய - (க்ருத்யகரணமாகிய) உபாயாநுஷ்டானமென்ன, அபாய - (அக்ருத்யகரணமாகிய) விபரீத அநுஷ்டானமென்ன இவற்றினுடைய, ஸம்யோகே - சேர்க்கையுண்டாகும் போது, அநயா நிஷ்டயா - இந்த ப்ரபத்திநிஷ்டை, ஹீயதே - பழுதுபட்டுப் போம்; (எ-று.)

கநஉ. கஉஉ - ஆவது இலக்கத்தைப் பார்க்க.

கநங. க௦க - ஆவது இலக்கத்தைப் பார்க்க.

லக்ஷ்மீதந்த்ரம் - 17, 91.

கநச. சுவாயஸன்வெஸஜி: ப்ராயஸிதன்ஸஜாஹொஸு |
ப்ராயஸிதிரியன்ஸாது யதுநஸூரணவ்ஜெஸு ||
உவாயாநாஹ்வாயகூ வ்ஜாரெவெதஜெவஹி ||

(இ-ள்.) அபாய ஸம்ப்லவே - அக்ருத்யகரணத்தினாலே கலக்கம்நேர்ந்த வளவில், ஸத்ய: - உடனே, ப்ராயஸ்சித்தம் - பிராயச்சித்தத்தை, ஸமாசரேத்-அநுஷ்டிக்கக்கடவன்; புந: - மறுபடியும், ஸரணம் வ்ரஜேத் (இதி யத்) - (பகவானேயே) உபாயமாகப் புத்திபண்ணுகிறானென்பது யாதொன்று உண்டு, ஸா இயம் - அந்த இதுவே, ப்ராயஸ்சித்தி: - (அக்ருத்யகரணத்துக்கு) ப்ராயஸ்சித்தமாகும்; உபாயாநாம் - உபாயாந்தரங்களை, உபாயத்வ ஸ்வீகாரேஅபி - (கைங்கர்யபுத்தியினால்லாமல்) உபாயமென்கிற புத்தியோடு ஒருகால் அநுஷ்டித்தாலும், ஏதத் ஏவஹி - இந்த ஸரணவ்ரஜநமே (ப்ராயஸ்சித்தமாகும்); (எ-று.)

ஸ்ரீராமாயணம் - அயோத்யாகாண்டம் - 31, 25.

கந.ரு. ஸ்வாஸுஸஹவெஷுஹா மிரிஸாநுஷுரஸ்யுதெ।
சுஹஸவஹு காரிஷுரி ஜாஹுதஸவதஸுதெ ॥

(இ-ள்.) பவாம்ஸ்து - தேவரீர், வைதேஹ்யாஸஹ - பிராட்டியோடுகூட, கிரி ஸாநுஷு - பர்வதத்தின் தாழ்வரைகளிலே, ரம்ஸ்யதே - க்ரீடிக்கப்போகிறீர்; அஹம் - நான், ஜாக்ரத: - விழித்துக்கொண்டும், ஸ்வபதஸ்ச - நித்ரைபண்ணிக்கொண்டுமிருக்கிற, தே - தேவரீருக்கு, ஸர்வம் கரிஷ்யாமி - ஸர்வவிதகைங்கரியங்களையும் செய்வேன்; (எ-று.) - ஸர்வதேஸு ஸர்வகால ஸர்வாவஸ்தைகளிலும் பெரியபிராட்டியாரும் ஸ்ரீவல்லபனுமான மிதுநத்துக்கு அடிமைசெய்கையே ஸேஷபூதனுக்கு ப்ராப்யமென்ற விஷயம் இங்கு வெளியாம்.

ஸ்ரீராமாயணம் - அயோத்யாகாண்டம் - 34, 2.

கந.சு. ஸஹாதஸுரணள மாகம் நிவீயு ரவாநநந:।
வீதாஸுவாஹாதியஸா: ராவவஹ ஶஹாஹுதஸு ॥

(இ-ள்.) அதியஸா: - (ஆதகூல்யஸங்கல்ப மென்ன ப்ராதிகூல்ய வர்ஜந மென்ன இவற்றால்) மஹாயஸஸ்சையுடைய, ஸ: ரகுநந்தந: - (ராமாநுவர்த்தநங் கூடுவதற்கு ஏற்ற உபாயாந்தரமில்லாத) அந்த இளையபெருமாள், ப்ராத: - தமையனுடைய, சரணௌ - திருவடிகளை, காடம்பீபீத்ய - கெட்டியாய்ப்பிடித்துக்கொண்டு, வீதாம் (உவாச) - பிராட்டியைப் புருஷகாரமாகக் கொண்டு, பேசினார்; (பின்பு), மஹாவ்ரதம் ராகவம்ச - (ஸரணாகதரைக் கைவிடாமையைப்) பெரிய விரதமாகக் கொண்டிருக்கிற ஸ்ரீ ராமனைக்குறித்தும் உவாச - சொன்னார்; (எ-று.)

ஸ்ரீராமாயணம் - ஆரண்யகாண்டம் - 15, 6.

கந.எ. ஸ்வஸுஸா ராஜெண வக்ஷணஸ்யதாஜவி:।
வீதாஸுக்ஷணாகாஹுத ஶிஷம் வஹஸுஸு ॥

(இ-ள்.) ராமேண - பெருமாளால், ஏவம் - இந்தப் ப்ரகாரமாக, உக்த: - சொல்லப்பட்ட, லக்ஷ்மணஸ்து - (பாரதந்தர்யத்தையே தமக்கு லக்ஷணமாக வுடைய) இளையபெருமாள், ஸம்யத அஞ்சலி: - அஞ்சலியோடு கூடினவராய்க் கொண்டு, ஸீதாஸமக்ஷம் - (புருஷகாரபூதையான) ஸீதாபிராட்டி முன்னிலையில், காகுத்ஸ்தம் - பெருமானே (நோக்கி), இதம் வசநம் - இந்தவார்த்தையை, அப்ரவீத் - சொல்லலானார்; (எ-று.)

கந அ. க௦௦ = ஆவது இலக்கத்தைப் பார்க்க.

கந கூ. க௨கூ - ஆவது இலக்கத்தைப் பார்க்க.

தைத்தரீயோபநிஷத், ஆநந்தவல்லி, 7 - அநுவாகம்.

கச௦. ராஸுபுஹ்யவாயம் ஸுபா^யநநீஹவதி ।

(இ-ள்.) அயம் - இந்தப் புருஷன், ரஸம்ஹிஏவ - ஸர்வரஸ: என்னும் படியான எம்பெருமானையே, லப்த்வா - அடைந்து, ஆநந்தீ பவதி - ஆனந்தத்தை அடைந்தவனாகிறான்; (எ-று.)

கசக. கச௨. முறையே என, எ௨ - ஆம் இலக்கத்தைப் பார்க்க.

பரமஸம்ஹிதை.

கசந. ஹாயாவா ஸகூ^ஹநும^ஹஸு ।

(இ-ள்.) சாயாவா - நிழலோவென்றால், ஸத்வம் - பிராணியை, அநுகக்ஷேத் - கூடச்செல்லும்; (எ-று.)

விஹகேந்தர ஸம்ஹிதை - 24, 14; காருடபுராணம் -
பூர்வார்த்தம் - 222, 25.

கசச. வாஸு^ஹஜெவதா^ஹயா நாதிஸீதாநவபூ^ஹஷா ।
நரகா^ஹமா^ஹஸ^ஹநீ ஸாகிரிய^ஹ௦ நஸவ்யு^ஹதெ ॥

(இ-ள்.) ந அதி ஸீதா - அத்யந்தம் சீதளமாய் வவ்வலிடாமலும், ந கர்மதா - மிக்க தாபத்தையுண்டாக்கி வேர்த்தல் செய்யாமலும், நரகஅங்காரஸமீ - ரௌரவாதி நரகங்களாகிற பெருநெருப்பை அவிக்கவற்றாயுமுள்ள, ஸா - இப்படி ப்ரவித்தமாயிருக்கிற, வாஸுதேவ தருச் சாயா - நாராயணனாகிற மரத்தின் நிழலானது, கிம் அர்த்தம் ந ஸேவ்யதே - ஏன் அடையப்படவில்லை? (எ-று.)

தைத்திரீயம் - ப்ருகுவல்லி - 10 - 5.

கசுரு. வனதக்ஸாஸாமாயனாஸௌ ||

(இ - ள்.) ஏதத் ஸாம - இந்தஸாமத்தை, காயந் - பாடிக்கொண்டு, ஆஸ்தே - இருக்கிறான்; (எ - று.)

பாரதம் - ஸாந்திபர்வம் - 344 - 45—இதுவன்றி, பலவிடங் களிலும் “நமஇத்யேவவாதிநஃ” என்ற தொடர் வருகிறது.

கசுகா. ஸஹிதாஸாஹயாவன ததஸௌநவாஹுதம் |

க்யுதாஜீவிபுடா ஹுஷாஃநஜதெய்வவாஜிநஃ ||

(இ - ள்.) ததஃ - பின்பு, தே - அந்தஸ்வேததல்பத்தில் வாழ்கின்ற, மாந வாஃ-மனிதர்கள், க்ருத அஞ்சலிபுடாஃ - கைத்தலங்களை அஞ்சலியாகச் செய்ப வரும், ஹ்ருஷ்டாஃ - மகிழ்ச்சியடைந்தவரும், நமஃ இதி ஏவ வாதிநஃ - ‘நமஃ’ என்றே எப்போதும் சொல்லுபவருமாக, ஸஹிதாஃ-ஒன்றுகூடி, த்ருதம் - விரை வாக, அப்யதாவந்த - ஓடினார்கள்; (எ - று.)

பரமஸம்ஹிதை.

கசுஎ. யெநயெநயாதாமஹுதிதெநதெநஸஹமஹுதி |

(இ - ள்.) தாதா - ப்ரபு, யேந யேந - எந்தஎந்தவழியினால், கச்சதி - நடக் கிறானே, தேநதேந - அந்தந்தவிடத்திற்கு, ஸஹகச்சதி-கூடவே நடக்கிறான்.

கசுஅ—அக - ஆவது இலக்கம் பார்க்க.

ஸ்தோத்ரரத்நம் - 46.

கசுகா. ஹவஹெவா நுஹநூரஹாஃ ப்ரஸாந நிஸ்ஸௌஷ
நெநாஸயாஃதாஃ | கஹாஹெஹெகாஃதிகநித்யுகிஜாஃ
ப்ரஹஷ-யிஷ ஜாஜிஸநாயஜீவிதஃ ||

(இ - ள்.) அஹம் - நான், —நிரந்தரம் - எப்போதும், பவந்தம் ஏவ-தேவ ரீரையே, அநுசரந் - அநுஸரித்துச் செல்பவனாய், ப்ரஸாந்த நிஸ்ஸேஷ மநோ ரத அந்தரஃ-வேறு மனோரதங்கள் யாவும் மிச்சமில்லாமல் நீங்கப்பெற்று, ஐகா ந்திக நித்யகிங்கரஃ-ஏகரூபமாய் எப்போதும் கைங்கர்யத்தை நிரூபகமாகவுடையவனாகவும், ஸநாத ஜீவிதஃ - (இப்படிப்பட்டதன்மை வந்ததனால்) ஜீவிதத்தால் ப்ரயோஜனம் பெற்றவனாகவுமாகி, கதா-எப்போது, ப்ரஹர்ஷயிஷ்யாமி-(தேவ ரீருக்கு) உகப்பையுண்டாக்கப் போகிறேன்? (எ - று.)—தன்னுடைய அநுவர்த்தநத்தால் எம்பெருமானை ஸந்தோஷிப்பிப்பதே சேதநனுக்குப் பரமப்ராப்ய மென்பது, இதில் வெளியாம்.

ஸரணாகதி கத்யம்.

கரு0. நித்யுகிங்கரொ ஹவாமி |

(இ - ள்.) நித்யகைங்கர்யம் பண்ணுகிறவனாக ஆகக்கூடவேன்; (எ - று.)

கருக—அஅ-ஆவது இலக்கம் பார்க்க.

கருஉ. ஹோகூஹம், 33ஹோமொயம் ||

(இ - ள்.) அஹம் - நான், போக்தா - அநுபவிப்பவன்; அயம் - இது, மம - என்னுடைய, போக - அநுபவம்; (எ - று.)

ஸ்ரீவிஷ்ணுபுராணம் - 6 - 7 - 11.

கருங். சுநாத ந்யாத ஸுஹிய-ஹா சுஸுஸுஸிதி யாஸிதி ||

சுவிஷ்ணுதருஸம்ஹதிஸீஜரெதசுஹியாஸிதி ||

(இ - ள்.) அநாத்மநி - ஆத்மாவல்லாத தேகத்தில், ஆத்மபுத்தி - ஆத்மா என்கிற புத்தியானது, யா - யாதொன்று உண்டோ; அஸ்வே - தன்னதல்லாதவற்றில், ஸ்வம்இதி - தன்னதென்கிற, யா மதி - புத்தி யாதொன்று உண்டோ; அவித்யாதரு - அஜ்ஞாநமாகிற விருகூம், ஸம்பூதி - உண்டாகிறதற்கு, பீஜம் - காரணமானது, ஏதத் த்விதாஸ்திதம் - இப்படி (அஹங்காரமமகாரமென்கிற) இரண்டாயிருக்கிறது; (எ - று.)

ஸரணாகதிகத்யம்.

கருச. 2நோவாகூயெஃ சுநாஹிகாய ப்ரவ்யுதாநகாக்யுத
கூணக்யுத ஹகூணஹவடிவஹா ஹவதாவஹா
ஸஹ ஹவஹா ரூப நாநாவிதாநகாவஹாநா
கூஸகாய-ஹாநாநாஸகாய-ஹாநா க்யுதாந கியோ
ணாநா கரிஷ் ஹாணாஹ ஸவ-ஹாநஸஷதஃ கூஸிஸ ||

(இ - ள்.) மநோ வாக் காயை - மநோவாக்காயங்களென்கிற த்ரிகரணங்க ளினாலும், அநாதிகால ப்ரவ்ருத்த - அநாதியான காலமாக வந்துள்ள, அநந்த அக்ருத்யகரண க்ருத்யஅகரண - பலவான அக்ருத்யத்தைச் செய்தலென்ன க்ருத்யத்தைச் செய்யாமையென்ன, பகவத் அபசார-பகவத்பசாரமென்ன, பாகவதஅபசார-பாகவத அபசாரமென்ன, அஸஹ்யஅபசார - அஸஹ்யாபசார மென்ன, ரூப - இவைகளின் வடிவாயுள்ள, நாநாவித - இப்படிப் பலவிதமாய், அநந்த அபசாராந் - இப்படியான ஒவ்வொன்றுமே எல்லையில்லாதனவுமாய், ஆரப்த கார்யாந் - பயனைத்தர ஆரம்பித்தனவும், அநாரப்தகார்யாந்-பயனைத்தர இன்னும் ஆரம்பியாதனவுமாயுள்ள, க்ருதாந் க்ரியமாணாந் கரிஷ்யமாணாந் ச-மூக்காலத்தைச் சேர்ந்தனவுமான, ஸர்வாந் - எல்லாப் பாபங்களையும், அஸேஷத - ஸவாஸநமாக, கூமஸ்வ - பொறுக்கக்கடவாய்; (எ - று.)—அக்ருத்யகரணம் - ஸாஸ்த்ர விருத்தமான செயலை அநுஷ்டித்தல். க்ருத்யஅகரணம் - ஸாஸ்திரத்தில் விதிக்கப்பட்டுள்ளவற்றை அநுஷ்டிக்கச் சக்தியிருந்தும் அநுஷ்டியாதிருத்தல். பகவத் அபசாரம் - பகவதஸொத்தை அபஹரித்தலும், பகவதஸொத்தை அபஹரிப்பவரிடத்திலிருந்து அப்பொருளைப்பெற்று ஜீவித்தலும், அர்ச்சாவதார பர்யந்தமான அவதாரங்களை ப்ராக்ருத மென்று நினைக்கையும்,

பகவானேத்தேவதாந்தரங்களோடொப்ப நினைக்கையும் முதலியன. பாகவதா பசாரமாவது - அர்த்தகாமாதிகள் நிமித்தமாக ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்களோடு விவாதம் பண்ணுகையும், ஜம்மவ்ருத்தாதிகளாலே குறைய நினைக்கையும் முதலியன. அஸஹ்யாபசாரமாவது - காரணமில்லாமலே பகவத் பாகவத ஸம்ருத்தியைக் கண்டால் பொறுக்கமாட்டாமை. அக்ருத்யகாரணம் - பொய் களவு முதலியன. க்ருத்யஅகாரணம் - ஸந்த்யாவந்தநாதிகளை யதாக்ரமமாக அநுஷ்டியாமை. பகவதபசாரம் - சிசுபாலன்முதலியோர் பகவானிடத்துச் செய்தவை. பாகவதாபசாரம். ராவணாதிகள் பிராட்டிபோல் வார்விஷயத்திற் செய்தவை. அஸஹ்யாபசாரம் - ஹிரண்யாதிகள் ஸ்ரீ ப்ரஹ்லாதாதியர்விஷயத்திற் செய்தவை.

ஷை

கருரு. சுநாழிகாயபுபுது விபரீதஜாநம் சூதுவிஷயங்குது
ஜமவிஷயஹ விபரீதவ்யுதுஹா ஸெஷவிஷயம் சுஷு
விவத-ஓநாநம் வதி-ஷுஜாணஹ ஸவ-ஓக்ஷிஸ ||

(இ - ள்.) ஆத்மவிஷயம் - தன் ஆத்மாவின் விஷயமாகவும், க்ருத்ஸந ஜகத் விஷயம் - ஸமஸ்தமான ஜகத்தின் விஷயமாகவும், அநாதிகால ப்ரவ்ருத்த - அநாதிகாலமாகத் தோன்றி வருகிற, விபரீதஜ்ஞாநம் - ஒன்றை மற்றொன்றாகநினைக்கும் விபரீத ஜ்ஞானத்தையும், விபரீதவ்ருத்தம் - விபரீத அநுஷ்டானத்தையும், அஸேஷ விஷயம் - (ஸ்வவிஷயமாகவும் புத்ராதிகள் விஷயமாகவும் பகவத்பாகவத தேவதாந்தரபஜநாதிகளால் ஐஸ்வர்யாதிகளை யபேக்ஷிக்கை முதலாகப்)பலவகை விஷயமாகவும், அத்ய அபி வர்த்தமாநம் - (ஸத்தான ஆசார்யனை யடைந்தபின்பும் வாஸநையினால்) இப்போதும் அநுவர்த்திப்பனவும், வர்த்திஷ்யமாணம் - இனிச்செய்யப்போவனவும், ஸர்வம்ச- (ஆகிய)எல்லாவற்றையும், க்ஷம்ஸ்வ - பொறுத்தருளவேணும்; (எ - று.)

கீழ்ச் சூர்ணையாலே தமது கர்மத்தைப் பொறுத்தருளவேணு மென்று அருளிச்செய்த ஸ்ரீபகவத்ராமாநுஜன், இந்தச்சூர்ணையாலே அந்தக்கருமங்கட்குக் காரணமான தமது அவித்யையைப் பொறுத்தருள வேணுமென்று ப்ரார்த்திக்கின்ற ரென்க. ஆத்ம விஷயமான விபரீதஜ்ஞாநம் - தேஹாத்மாபிமாநம். ஜகத்விஷயமான விபரீதஜ்ஞாநம் - தேவாதி சரீரங்களைத் தேவாதிகளாக நினைக்கை. ஆத்மவிஷயமான விபரீதவ்ருத்தம் - பரதந்த்ரான தன்னை ஸ்வதந்த்ரனென்று நினைத்து அதற்கு ஏற்ப நடக்கை. ஜகத் விஷயமான விபரீதவ்ருத்தம் - ஒருவன் தனக்கு ஏதேனும் அபகாரஞ்செய்தால் அது தன்னுடைய கர்மபல நென்றாவது பகவத்க்ருபாபல நென்றாவது நினைத்திராமல் அவனை ஸ்வதந்த்ரனாக நினைத்து அவனுக்கு மாறாக அபகாரஞ்செய்கை.

ஷை

கருகூ. ஶீயாநாழி சுஜ-புவாஹ புவபுதுநம் ஹவதுருபு
திரொயாநகரீம் விபரீதஜாநஜநந்ஸ்வவிஷயாயாஸு
ஹொம ஶுஷுஹெஜ-நந் ஷெஹெநியகெந ஹொம ஶு

கெந ஸௌக்ஷ்மாஹெண லாவஸ்திதாஃ ஷெவீஃ மூ
ணயீஃராயாஃ ‘ஜாஸஹதஃ ஸாணாமதொஃஸ்திதவா
ஸ்திஜாஸஃ’ ஐதிவகூரஃ ராஃ தாரய||

(இ - ள்.) மதீய - என்னுடையனவான, அநாதி -(வந்தநானே அறியமுடியாதபடி) அநாதியா யிருக்கிற, கர்ம ப்ரவாஹ - கர்ம பரம்பரையாலே, ப்ரவ்ருத்தாம் - உண்டானதும், பகவத்ஸ்வரூப திரோதாநகரீம் - எம்பெருமானது உண்மையான ஸ்வரூபத்தை (அறியவொண்ணாதபடி) மறைக்கவல்லதும், விபரீதஜ்ஞாநஜநீம்-விபரீதஜ்ஞாநத்தை உண்டாக்குவதும், ஸ்வவிஷயாயா:-தன் கார்யமான ஸப்தாதிகளைப்பற்றி யுண்டாகும், போக்யபுத்தே:-போக்கியமென்ற அறிவை, ஜநநீம் - உண்டாக்குவதும், தேஹஇந்த்ரியத்வேந - (போகங்களைக் கொள்ளவல்லதான) தேஹரூபத்தாலும் (போகத்தை யநுபவித்தற்கு உபகரணமான) இந்த்ரிய ரூபத்தாலும், போக்யத்வேநச - போக்யமாகத்தோன்றுகிற ஸப்தாதி ரூபங்களாலும், அவஸ்திதாம் - இருப்பதும், —தைவீம் - பகவானுக்கு லீலோபகரணமாக இருப்பதும்,—குணமயீம் - (ஸத்வம் ரஜஸ்தமஸ் என்ற மூன்று) குணப்ரசாரமாயிருப்பதுமான, மாயாம்-ப்ரக்ருதிஸம்பந்தத்தை, ‘தாஸபூத:- அடிமையினாலே ஸத்தை யடைந்த நான், ஸாண ஆகதஃ அஸ்மி - (உன்னையே) உபாயமாகப் பற்றியவனாகிறேன்; தவ தாஸஃ அஸ்மி - உனக்கே அடியனாகிறேன்’, இதி வக்தாரம் - என்று சொல்லுகிற, மாம் - என்னை, தாரய - கடத்து; (எ - று.)—‘தாஸபூதம்’ என்று பாடமானபோது ‘தாஸபூதம்மாம்’ என்று சேர்த்துக்கொள்க. இதனால், ப்ரக்ருதி ஸம்பந்த நிவ்ருத்தியை வேண்டுகின்றனர். விசித்திரமான காரியங்களைச் செய்வதாலும், பஞ்சபூதத்ரவ்யங்களும் தனது ஒன்றன் பரிணாமமாக இருக்கவும் பரஸ்பரம் வேறுவேறென்று தோன்றும்படி வெவ்வேறு வடிவாக இருப்பதாலும், போக்யபோகோபகரண போகஸ்தாநங்களாக அமைவதாலும், ப்ரக்ருதியை ஆஸ்சர்யமென்று பொருளுள்ள ‘மாயை’ என்ற சப்தத்தாலே அருளிச் செய்தது.

கரு௭.—கசுக—ஆவது இலக்கத்தைப் பார்க்க.

கரு௮. ப்ரக்ஷாஹே வாஜா வாலாஹே ஸாக்ஷா விபிவடிவ-
யெசு | ஸ்ரிக்ஷா வ-ஹே ஹநவெ டிடிவாஜ ஸாக்ஷாஹேவ
ஜவெநுநுஃ||

(இ - ள்.) பாதௌ-கால்களை, ப்ரக்ஷாஸ்ய-கழுவிக்கொண்டே, ஆசாமேத்-ஆசமநம் பண்ணக்கடவன்; ஸநாத்வா - ஸநாநம்பண்ணியே, விதிவத் - விதிப்படி, அர்ச்சயேத் - அர்ச்சிக்கக்கடவன்; ஸ்தித்வா - நிற்குகொண்டே, அர்க்யம் - அர்க்யத்தை, பாநவே-சூர்யன்பொருட்டு, தத்யாத் - கொடுக்கக்கடவன்; தேவம் - தேவனை - த்யாத்வா - த்யானித்துக்கொண்டே, மநும் - மந்த்ரத்தை, ஜபேத் - ஜபிக்கக்கடவன்; (எ - று.)

(இ - ள்.) அர்ஜுன - அர்ஜுனனே! ஸமித்தம் - கொழுந்துவிட்டெரி
கிற, அக்நி - அக்நியானது, யதா - எப்படியானால், ஏதாம்ஸி - விறகுகளை,
பஸ்மஸாத் - பஸ்மாதீநமாக, குருதே - செய்கிறதோ, ததா - அப்படியே,
ஜ்ஞாந அக்நி - ஞானமாகிற அக்நியானது, ஸர்வகர்மாணி - எல்லாக்கர்மங்களை
யும், பஸ்மஸாத்குருதே - நீராக்கிவிடுகிறது; ஜ்ஞாநேந ஸத்ருஸம் - ஞான
யோகத்தைப்போன்று, பவித்ரம் - சுத்திகரமானது, இஹ - இந்தலோகத்தில்
ந வித்யதேஹி - வேறொன்று இல்லையன்றோ? தத் - அப்படிப்பட்டஜ்ஞாநத்தை,

யோகஸம்வித்தஃ - ஜ்ஞாநாகார கர்மயோகத்தினாலே வித்திபெற்றவன், கா
லேந - நாள்செல்லச்செல்ல, ஸ்வயம்-தானே, ஆத்மநி - தன்னிடத்தில், விந்
ததி - அடைகிறான்; (எ - று.)

ஸ்ரீ கீதை - 11-54.

ககாஉ. லக்து ராக்ஷநந்யாஸக ிஃ சுஹரெவம் வியொஜ-ஃந |
ஜாதாஃ டிபுஷ்டாஹதகௌந ப்ரவெஷ்டாஹவாசவ ||

(இ - ள்.) அர்ஜுனா—! பார்த்தப—! அநந்யயா - வேறிடத்திலில்லாது
சிறந்த, பக்த்யா - பக்தியினாலே, —அஹம் - நான், ஏவம்விதஃ - இப்படிப்பட்ட
டவனென்று, தத்வேந - உள்ளபடியாக, ஜ்ஞாதும்-உணர்வதற்கும், த்ரஷ்டும்-
ஸாக்ஷாத்கரிப்பதற்கும், ப்ரவேஷ்டும் - உள்ளேபுகுந்து ஆராய்வதற்கும், ஸக்
யஃ - ஸாத்தியமானவன்; (எ - று.)—இங்கு, பரபக்தி பரஜ்ஞாந பரமபக்திகள்
சொல்லப்பட்டுள்ளன வென்பர்.

ஸ்ரீ கீதை - 9 - 34.

ககாந. ரிநநாஹவரிஷிகொ ரிஷி ஜாஜீராம் நரிஸு-ராம் | ராரெரெவெ
ஷ ிவலி யாஃகௌவ ராத்ஜாநம் ரிதராபணஃ ||

(இ - ள்.) மத் பக்தஃ- என்னிடத்திற் பக்தி யுடையவனாகவும், மத்யாஜீ -
(தீரிகரணத்தாலும்) என்னைக்குறித்துச் செய்யப்படும் பரிபூர்ணமான ஸே
ஷ்வருத்தி [அடிமை]யையுடையவனாகவு மிருந்துகொண்டு, மந்மநாஃ- என்
னிடத்திலே (தைலதாரைபோலே இடைவிடாமற்பதிந்த)மனமுடையவனாக,
பவ - (நீ) ஆவாய்; மாம் நமஸ்குரு - என்னை வணங்குவாய்; மத்பராயணஃ-
என்னை விட்டுப்பிரிந்திருக்க மாட்டாமையால் என்னையே பற்றின நீ, ஏவம்
ஆத்மாநம் யுக்த்வா - இப்படி மஹாபீர்தியோடு என்னிடத்தில் மனத்தைச்
செலுத்தி, மாம் ஏவ - என்னையே, எஷ்யஸி - அடையப்போகிறாய்; (எ - று.)

ஸ்ரீ கீதை - 4 - 9.

ககாச. ஜநு சுரி-ஹ ரெ ஷிவ ிரேவம் யொ வெத்திதகூதஃ ||
த ிகூர டெஹம் வுநஜ-ஃநு நெநதி ராரெதி
ஸொஃஜ-ஃந ||

(இ - ள்.) அர்ஜுனா - அர்ஜுனனே! ஏவம் - இப்படி, திவ்யம் - புண்ய
பாபங்களின் பயனாய் நீ ஹீநமாகிய தார்குணங்களை யுடைய ப்ருக்ருதிஸம்பந்
தத்தினாலுண்டாகாததான, மே - என்னுடைய. ஜநம் - அவதாரத்தையும்,
கர்ம ச - கார்யத்தையும், யஃ- எவன், தத்த்வதஃ- உண்மையாக, வேத்தி - அறி
கிறானே, ஸஃ- அவன், தேஹம் - இந்தத்தேஹத்தை, த்யக்த்வா - விட்டா
னாலு, புநஃ - மறுபடியும், ஜநம் - வேறுபிறப்பை, நஎதி - அடைவதில்லை;
மாம் - என்னையே, ஏதி - அடைகிறான்; (எ - று.)

ஸ்ரீ கீதை - 15 - 20

ககாநு. ஐதி மஹு-தஃ ஸாஸரிஷி ருக்ஷம் ரியாநவ | ன
த ியா வுஜிராந ராக்ஷதகூத ிஸுஹாஸத ||

(இ - ள்) யஃ நரஃ- எந்த மனிதன், விஷ்ணவே - பகவான்பொருட்டு, பக்த்யா - பிரீதியோடே, விதிவத் - சாஸ்த்ரத்திற் சொன்னபடி, கீருதேந - நெய்யினாலாவது, அத வா-அல்லது, தைலேந - எண்ணெயினாலாவது, தீபம்- தீபத்தை, ஜ்வாலயேத் - எரியும்படி செய்கிறானே, தஸ்ய - அவனுடைய, புண்யபலம் - புண்ணியத்தின் பலத்தை, ஸ்ருணு - கேள்; (ஸஃ-அவன்), ஸக லம் பாபம் - எல்லாப்பாபங்களையும், விஹாய - விட்டு, ஸஹஸ்ராதித்ய ஸந் நிபஃ-ஆயிரம் சூரியனுக்கு ஒப்பானவனாகி, ஜ்யோதிஷ்மதா - காந்தியோடு கூடின, விமானேந - விமானத்தாலே, (போய்), விஷ்ணுலோகே - ஸ்ரீவைகுண்டத்தில், மஹீயதே - கௌரவிக்கப்படுகிறான்; (எ - று.)

தகூதஸ்ம்ருதி - 1 - 12.

ககக. ஸம்யஜாஹீநொதஸாஹிதி-தஜிநஹ-ஸவ-
கஜ-ஸ- ||

(இ - ள்.) ஸந்த்யாஹீநஃ- ஸந்த்யாவந்தநம் பண்ணுதவனாகி, (அதனால்),
அஸாஹி- அசுத்தனானவன், நித்யம்-எப்போதும், ஸர்வகர்மஸ- எல்லாக்
கர்மங்களிலும், அநர்ஹ-அயோக்யனாகிறான்; (எ - று.)

பூர்வமீமாம்ஸை - 1-1-2.

கக௦. ஜொஜநாஹக்ஷணொயொ-பா யஜி- ||

(இ - ள்.) ப்ரேரணையை [விதிவாக்யத்தை] லக்ஷணமாகவுடைய அர்த்
தம் தர்மமென்று சொல்லப்படுகிறது; (எ - று.)

மநுஸ்ம்ருதி - 11 - 54.

கக௧. ஸ்ரஹஹத்யாஸாஹாபாந-ஸெயம் ம-வ-ஜநாமஜி!
ஜஹாஹிபாதகாநஜாஹ-ஸம்ஸம-புராவிநெத
ஸஹ ||

(இ - ள்.) ப்ரஹ்மஹத்யா - பிராமணனைக் கொல்லுதல், ஸுராபாநம்-
களுக்குடித்தல், ஸ்தேயம் - பொன்னைத்திருடுதல், குர்வங்கநாகமஃ - ஆசார்ய
பத்ரியைக்கூடுதல், (என்ற இவைகள்), மஹாந்திபாதகாநி - மஹாபாதகங்க
ளென்று, ஆஹ-சொல்லுகிறார்கள்; தை-இப்படிப்பட்ட பாதகத்தைச்செய்
தவர்களோடு, ஸம்ஸர்க்க-ஸ்நேஹமும், (மஹாபாதகத்தைத்தருவதே); எ-று.

விஷ்ணுதர்மம் - 66 - 71.

கக௨. சுயவாதகஜீதஸம் ஸவ-ஹாவெந ஹாஸத |

விஜ்-கூந்யஸாராஹொநாஸாயணவரொஹவ ||

(இ - ள்.) பாரத - பரதவம்சத்திற்பிறந்த தர்மபுத்திரனே! அத - இனி,
தவம்-நீ, பாதகபீத- உபாயாநுஷ்டாநமாகிற பாவத்தைச்செய்ய அஞ்சினா
யானால், ஸர்வஹாவேந-முழுமனத்தினால், விமுக்த அந்யஸமாரம்ப- வேறு
முயற்சியைவிட்டு, நாராயணபர- ஸ்ரீமந்நாராயணனிடத்தில்தானே கருத்
தூன்றியவனாக, பவ - இருப்பாயாக; (எ - று.)

கக௩. ஹக்ஷாஹாஹாயணம் ஹொஸக |

(இ - ள்.) புக்த்வா - (வஸ்திரத்திலும் கல்லிலும் தாமிரபாத்திரத்தி
லும் ஆலையிலையிலும் அரசிலையிலும்) புசித்திருந்தால், சாந்த்ராயணம் - சாந்த்
ராயணவிரதத்தை, (அதற்குப்பிராயச்சித்தமாக), சரேத் - அநுஷ்டிக்கவேண்
டும்; (எ - று.)

கக௪. ஸாக்ஷாஹொஜீத |

(இ - ள்.) ஸநாத்வா- ஸநானம்செய்துவிட்டே, புஞ்ஜீத-புசிக்கக்கடவன்.

ஸ்ரீராமாயணம்-யுத்த - 59-140.

கஎரு. பொவஜுவா தாஸநிஸநிவா தாஹவக்ஷ-பிஸநாவி
வவாமஸாஜா | ஸாஸிவாணாலிஹதொ ஹஸாத-ஸு
வாமவாவஹி-ஹொவவீஸ |

(இ - ள்.) ய: ராஜா-எந்த ராவணன், வஜ்ரபாத - வஜ்ராயுதத்தால் அடி
பட்டாலும், அஸநிஸநிபாதாத் - இடி மேல்விழுந்தாலும், ந சக்ஷ-பே-மனக்
கலக்கமடையவில்லையோ; ந அபி சசால - சரீரநடுக்கத்தையு மடையவில்லை
யோ; ஸ: - அவனே, ராம பாண அபிஹத: ஸந் - ஸ்ரீராமபாணத்தினால் அடி
பட்டவனாய்க்கொண்டு, ப்ருஸஆர்த்த: - மிகவும் கலங்கி, சசால - நடுநடுங்கி
னான்; வீஸ: - சூரனாயிருந்தாலும், (தன்கையில் ஆயுதமிருந்தால் ஸ்ரீராமன்
போகவொட்டானென்று நினைத்து உயிரினிடத்துள்ள ஆசையினாலே), சா
பம்-வில்லை, முமோசச - விடவும் விட்டான்; (எ - று.)

ஸ்ரீராமாயணம் - யுத்த - 59-144.

கஎசு. மஹாந-ஹிநாஸி ராணாஜி-தஸுஹ்விஸ்ய ராஜிஹா
ராஜி வஜாஃ | சூஸாஸநிநிய-ஹிநாயீவயநீ தஜாஸ
வஹிஸ்யஸ |

(இ - ள்.) ராத்ரிஞ்சர ராஜ-நிஸாசரரான ராக்ஷஸர்கட்கெல்லாந் தலைவ
னே! த்வம் - நீ, ரணஅர்த்தித: - யுத்தத்திற் பீடிக்கப்பட்டாய்; (ஆகையால்),
கச்ச - (இவ்விடத்தினின்று) போ; அநுஜாநாமி - அநுமதி தருகின்றேன்;
லங்காம் ப்ரவீஸ்ய - இலங்கைக்குச்சென்று, ஆஸ்வாஸ்ய - தேற்றிக்கொண்டு,
ரதீச - ரதிகளுகவும், தந்வீ (ச) - வில்லாளியாகவும், நிர்யாஹி - புறப்பட்டு
வருக; ரதஸ்த: - தேரிலேறிவருகின்ற நீ, ததா - அப்போது, மே - என்
னுடைய, பலம் - பலத்தை, த்ரக்ஷயவசி - காண்பாய்; (எ - று.)

ஸ்ரீ ராமாயணம் - ஆரண்யகாண்டம் - 37 - 13.

கஎஎ. ராஜோ விமுஹவாந-ஸி ஸாய-ஸத-வஸாக்ஷ: |
ராஜாஸவ-ஸ-ஹொகஸ-ஹொவாநாஃ ஸ்வவாநிவ ||

(இ - ள்.) ஸாத: - நல்லொழுக்கமுடையவனும், ஸத்ய பராக்ரம: - ஸத்ய
த்தில் பராக்கிரமமுடையவனுமான, ராம: - ஸ்ரீ ராமன், விக்ரஹவாந் - உடம்
பெடுத்துவந்த, தர்ம: - தர்மமாவன்; (அவன்), தேவாநாம் - தேவர்கட்கு, மக
வாந் இவ - இந்திரன்போல, ஸர்வஸ்ய லோகஸ்ய - எல்லா ஜகத்துக்கும்,
ராஜா - அரசனாவன்; (எ - று.)

பாரதம் - ஆரண்யபர்வம், தீர்த்தயாத்ராபர்வம் - 86 - 26.

கஎஅ. யெவவெஷிஷொவிபுர: யெவாய்யா த்விஷொஜநா: |
தெவஷிஷி ஹொதூநம் க்ருஷ்ண-ஸநாதநம் ||

(இ - ள்.) வேதவிதஃ - வேதத்தை யுணர்ந்தவர்களான, விப்ராஃ - பிராமணர்கள், யே ச - யாவருளரோ; அத்யாத்மவிதஃ - ஜநாஃ - வேதாந்தவித்யையை யுணர்ந்த ஜநங்கள், யே ச - யாவருண்டோ, தே - அவர்களெல்லாம், மஹாத்மாநம் - பரமாத்மாவான, க்ருஷ்ணம் - க்ருஷ்ணனை, ஸநாதநம் தர்மம் - ஸநாதநமான தர்மஸ்வரூபியாக, வதந்தி - சொல்லுகிறார்கள்; (எ - று.)

ஸ்ரீ கீதை - 1 - 22.

கௌக. ஹுஷீகேஸம் ததாவாகு ிஜிஜிஹிஹீவதெ | ஸௌந
யொஸாஹயொஜிஹீயெ ரயஸாஸாவயஜெஹுத ||

(இ - ள்.) மஹீபதே - த்ருதராஷ்ட்ரனே! ததா - அப்போது, (அர்ஜுநன்), ஹுஷீகேஸம் - க்ருஷ்ணனைப்பார்த்து, அச்யத - அச்யதனே! உபயோஃ - ஸௌநயோ, மத்யே - இரண்டுசேனைக்கும் நடுவில், மே - என்னுடைய, ரதம் - தேரை, ஸ்தாபய - நிறுத்து, (என்று), இதம் - இந்த, வாக்யம் - வார்த்தையை, ஆஹ - சொன்னான்; (எ - று.)

லக்ஷ்மீதந்தரம் - 17 - 78.

கஅ௦. ஸவஹிஜாவிஹிவிஸுஸஸதாஹாணிகொவிஸநு |
ஸஸாஸதநவாஹிகா ிஷுஷாஹெஷாஃ ப்ரதீக்ஷ
தெ ||

(இ - ள்.) விஸ்வாஸஃ - எல்லாப் பொருளுக்குந் தலைவனான பகவான், ஸர்வஜ்ஞோபி - எல்லாவற்றையும் அறிந்தவனாயிருந்தும், ஸதா - எப்போதும், காருணிகோபி - பரம க்ருபையை யுடையவனாயிருந்தும், ஸம்ஸார தந்த்ர வாஹித்வாத் - இந்த ஸம்ஸாரமாகிற லீலாவிபூதியை நடத்திக்கொண்டு போமவனாக இருத்தலால், ரக்ஷய அபேக்ஷாம் - (தன்னைக்) காக்குமவனாக (ச் சேதநன்) வேண்டிவதை, ப்ரதீக்ஷதே - எதிர்பார்க்கிறான்; (எ - று.)

ஸ்ரீ கீதை - 4 - 8.

கஅக. வரித்ராணாயஸாயநாஃ விநாஸாயஹுஹுதாஃ
யஜிஹிஸாஸாவநாயஹிஸாஸாவஸாவாயிஹிமெயஹிமெ ||

(இ - ள்.) ஸாதாநாம் - ஸாதாக்களை, (எனது ஸ்வரூபசேஷத்தங்களைக் காட்டுதலாலும் குளிர் நோக்குவதாலும் இன்சொற் சொல்லுவதாலும்), பரித்ராணய - காக்கும் பொருட்டும், துஷ்க்ருதாம் - (அந்த ஸாதாக்களின் தன்மைக்கு மாறுபட்ட தன்மையை யுடையரான) கொடுஞ்செயலையுடைய துஷ்டர்களை, விநாஸாயச - அழிக்கும்பொருட்டும், - தர்ம ஸம்ஸ்தாபந அர்த்தாய - (கூழ்ணித்துப் போனவையாய் என்னுடைய ஆராதந ரூபமான) தர்மங்களை (ஆராத்யனான என் ஸ்வரூபத்தைக் காட்டி) நிலைநிறுத்தும் பொருட்டும், யுகே யுகே - (இன்னயுகத்தில் தான் அவதரிக்கிறது என்ற நிர்ப்பந்த மில்லாமல்) எல்லா யுகங்களிலும், ஸம்பவாமி - தோன்றுகின்றேன்; (எ - று.)

கஅஉ - கௌஅ - ஆவது இலக்கத்தைப் பார்க்க.

முண்டகோபநிஷத் - 1 - 1 - 10.

க அக. யஸவ-ஐஸவ-விக் யஸ பூஜாநயம்தவ் |
தஸாஷ-தடி ஹநாஜ ரா-வ ிந னுஜாயதெ||

(இ - ள்.) யஃ- அக்ஷரஸுப்தவாச்யனா எனவன், ஸர்வஜ்ஞஃ ஸர்வவித்-எவ்
லாவஸ்துக்களையும் ஸாமான்யாகாரமாகவும் விஸேஷாகாரமாகவும் அறிந்தி
ருக்கிறானே, யஸ்ய - எனனுடைய, தப்- ஜகத்ஸ்ருஷ்டி விஷயமான ஆலோ
சனை, ஜ்ஞாநமயம் - ஞானரூபமாக இருக்கிறதோ, தஸ்மாத் - அந்தப் பரப்
ஹ்மத்தினிடத்திலிருந்து, ஏதத் ப்ரஹ்ம - இந்தப் பத்தசேதநனாகூடிகூடிய ப்ர
தாநமானது, நாமரூபம் - நாமாவையும் ரூபத்தையும் உடையதாய், அந்நம் ச-
போக்ய பூதமான ப்ரபஞ்சமாக, ஜாயதே - தோன்றுகிறது; (எ - று.)

ஸ்வேதாஸ்வதரம் - 6 - 8.

க.அச. நதஸுகாய-ம் காரணஹிவிஜிபுதெ நததஜஸூரஹி
யிகஸூஜிபுதெ | பரஹஸிபுசூதிவி-வியெயவஸூதி
யதெ ஸாஹாவிசீஜாநஸைகிபாஹ ||

(இ - ள்.) தஸ்ய - அந்த ஸர்வேஸ்வரனுக்கு, கார்யம் - கார்யமும், கரணம்ச - (அதைச்செய்யும்) கருவியும், ந வித்யதே-இல்லை; தத் ஸம்-அவனை யொத்தவனும், அப்யதிக் ச-மேம்பட்டவனும், ந த்ருஸ்யதே - காணப்படுவ தில்லை; அஸ்ய-இவனுடைய, பராஸக்தி: - பரமான சக்தியானது, விவிதைவ- அநேகமென்று, ஸ்ருயதே - சுருதியில் சொல்லப்படுகிறது; அஸ்ய - இவனு டைய, ஜ்ஞாநபலக்ரியா - ஜ்ஞாநமும் பலமும் செயலும், ஸ்வாபாவிகீ-இயல் பாகவேயுள்ளன; (எ - று.)

ப்ருஹ்மஸூத்ரம் - 3 - 2 - 37.

க. அரு. மெயு. தஉவவடுத^௧ |

(இ - ள்.) பலம் - இஷ்டப்ராப்தியும் அந்ஷ்டந்வர்த்தியுமான பலமா
னது, அதஃ - ஈசுவரனாலே ஹித்திக்கிறது; உபபத்தே - (ஸர்வபரிபூர்ணா
யிருக்கையாலே) உபபந்நமாகிறது; (எ - று.)

ஸ்ரீ கீதை - 11 - 41.

க. அகா. ஸபெதிக்கா ப் ஸஸ்யடி-கூம் ஹெ கூ ண ஹெயாடிவ
 ஹெஸபெதி | சுஜாநதாஜிஹிபாநந்தவெலிம் ப்யாபுபா
 ஞாது ணயெநவாவி || யதுவஹாஸாய-பிஸதுதொ
 ஸி விஹாஸயபாஸநஹாஜிநஷ-ப | ணகொயவா
 வபுபு-ததததிகூம் ததாஜியெதாஜிஹிபுரெயம் ||

(இ - ள்.) தவ - உன்னுடைய, இமம் மஹிமாநம் - (அந்தராத்மாவாக இருக்கை ஸர்வகாரணமாக இருக்கை முதலிய) இந்த மகிமைகளே, அஜாநதா - அறியாத, மயா - என்னால்,—ப்ரமாதாத் - அஜாக்ரதையினாலும் [மோஹத்தினாலும்], ப்ரணயேநவாஅபி - சிரகாலபரிசயத்தினாலும், ஸகா இதி மத்வா - ஸ்நேஹிதனென்று எண்ணி, 'ஹேக்ருஷ்ண ஹேயாதவ ஹேஸகே—, இதி - என்று, (உன்விஷயத்தில்), ப்ரஸபம் - வணக்கமில்லாமல், உக்தம் - சொல்லப்பட்டது, (இதி.யத்-என்பது யாதொன்று உண்டோ: அபஹாஸார்த்தம் - பரிஹாஸநிமித்தமாக, விஹார ஸ்யயாஆஸந போஜநேஷு - த்யூதாதிகளான வினையாட்டுஎன்ன படுக்கையென்ன உட்காருகையென்ன உண்பது என்ன இவற்றிலே, ஏகோபி - ஒருவனாயிருக்கும்போதும், அதவா - இல்லாவிட்டால், ஸமக்ஷம் - பலபேர் முன்னிலையிலும், அச்யுத - அச்யுதனே! (எல்லாத் தேவர்களாலும் பெருமரியாதை செய்யத்தக்க நீ,) அஸத்க்ருதஃ அவி - அவமதிப்புச்செய்யப்பட்டாய், (இதி)-என்பது, யத் - யாதொன்று உண்டோ: தத்தத்-அது எல்லாவற்றையும், அஹம்-நான், அப்ரமேயம் - இன்னபடியாவெனென்று அறியமுடியாத, த்வாம்-உன்னை, க்ஷாமயே - பொறுக்கும்படி கேட்டுக்கொள்ளுகிறேன்; (எ - று.)

ஸ்ரீ சீதை-7 -- 14.

க அஎ. லெஷீஷெஷா மூணமீஜஜோயாடி-ஈத்யா |
ஜாஜெவயெ ப்ரவஜெஷ ஜாயாஜெதாஜாஜிதெ||

(இ - ள்.) மம - என்னுடைய, எஷா - இந்த, குணமயீ - த்ரிகுண ஸ்வரூபமாயிருக்கிற, மாயா - ப்ரக்ருதியானது, தைவீஹி - வினையாட்டில் விருப்புள்ள என்னாலே நிர்மிக்கப்பட்டதன்றோ! (ஆகையால்), துரத்யயா - எவராலும் கடக்கமுடியாது; மாமேவ - ஸர்வஸரண்யனான என்னையே, யே - எவர்கள், ப்ரபத்யந்தே - ஸரணமாக அடைகிறார்களோ, தே - அவர்கள், ஏதாம் மாயாம் - இந்தமாயையை, தரந்தி - கடக்கின்றார்கள்; (எ - று.)

ஸ்ரீசீதை-15-4.

க அஅ. தஜெவயாடி ஜம் வ-ஈ-ஈஷம் ப்ரவஜெஷ யத் ப்ரவ
ஜிம் ப்ரஸுதா வ-ஈராணீ||

(இ - ள்.) (அஜ்ஞாநிகளின் நிவ்ருத்திக்காக), ஆத்யம் - (எல்லாவற்றுக்குங்) காரணனான, தம் புருஷம் ஏவ - அந்தப்பரமபுருஷனையே, ப்ரபத்யேத் - சரணமாக அடையக்கடவன்: யத - எதனால், (எல்லாவற்றையும் உண்டாக்கின பகவானுடைய). ப்ரவ்ருத்தி - இந்தப்ரவ்ருத்தியானது, புராணீப்ரஸ்ருதா - அநாதியாக உண்டாயிற்றே! (எ - று.)— “ப்ரபத்யேயதஃ”- என்ற பாடத்தில், தமேவசாத்யம் புருஷம் ப்ரபத்ய - அந்தப்பரமபுருஷனையே உபாயமாக அடைந்து, இயத - (அஜ்ஞாநநிவ்ருத்திமுதலிய) இந்த எல்லாவற்றுக்கும், (ஸாதநமாக), புராணீ - புராதநரான முமுக்ஷுக்களிடத்திலுள்ளதாய், ப்ரவ்ருத்தி - ப்ரவ்ருத்திருபமான செய்கை, ப்ரஸ்ருதா - உண்டாயிருக்கிறது

என்க. கீதாபாஷ்யத்தில், இவ்விரண்டு வகைப்பாடங்கொண்டு, இப்படியே பொருள் செய்திருந்தாலும், 'ப்ரபத்யே' என்று உத்தமபுருஷனாகப்பிரிக்க இடங்கொடுத்தலால், அவ்வாறுவ்யாக்யாதா அருளிச்செய்தது.

கஅக—க௦௩-ஆவது இலக்கத்தைப் பார்க்க.

கக௦ - ககக—க௨௪ - ஆவது இலக்கத்தைப் பார்க்க.

ப்ரஹ்மஸூத்ர ஸ்ரீஹாஷ்யம்- 1-1-1.

கக௨. சூக்சுபதஃ ப்ராஹ்மஹிநிகஸௌ வஸூ
ஹுத்யு ||

(இ - ள்.) ஆக்சுபதஃ ப்ராப்தாத் - ஆக்சுபத்தால் [அர்த்தபலத்தாலே] வருவதைக்காட்டிலும், ஆபிதாநிகஸ்யஏவ-சாப்தமாக இருக்கிறதற்கே, க்ராஹ்யத்வம்-அங்கீகரிக்கத்தக்கதாகை; (எ-று.)-இது-வையாகரண பரிபாஷை.

கக௩—கஅ௩-ஆவது இலக்கத்தைப் பார்க்க.

கக௪—கஅ௪-ஆவது இலக்கத்தைப் பார்க்க.

முண்டகோபநிஷத், 3-1-3.

கக௫. யதாவஸுஃ வஸுதௌ ஸுக்ஷ்வண-ம் கத-பாஸுஸம்
வ-ஸு-ஷம் ஸ்ரஹ்யொநிம் | ததாவிசுநு வுண
வாவெ வியதிய நிரஜநஃவாஜம் ஸாஜிஜ-வெதி ||

(இ - ள்.) பர்யஃ-ஜ்ஞாநியானவன், யதா - எப்போது, ருக்மவர்ணம் - ஸ்வர்ணஸமமான நிறத்தையுடையவனும், கர்த்தாரம் - லோகத்துக்குக்கர்த்தாவும், ஈஸம் - ஸர்வலோக நியந்தாவும், ப்ருஹ்மயோநிம் - பிரமனுக்கும் காரணனுமான, புருஷம் - வாஸுதேவனை, பர்யதே - ஸாக்ஷாத்கரிக்கிறானே; ததா - அப்போதே, வித்வான் - பரதத்த்வத்தையுணர்ந்த அவன், புண்யபாபே - புண்யபாபரூபங்களிரண்டையும், விதூய - உதறிவிட்டு, நிரஞ்ஜநஃ-குற்றமற்றவனாய், பரமம் ஸாம்யம் - (பகவானோடு) மிகவும் ஒத்திருத்தலை, [ஸாரூப்யத்தை], உபைதி - அடைகிறான்; (எ - று.)

அமரகோஸம். 1-200.

கக௬. உந்நாடிஸூத விஹுரிஃ |

(இ-ள்.) உந்நாத-உன்மாதமென்பது, சித்தவிப்ரம்-சித்தப்ரம்;(எ-று.)

கக௭—க௭௨-ஆவது இலக்கத்தைப் பார்க்க.

ஸ்ரீசீதை, 18-65.

கக௮. 2௩௩நாஹவஜிதௌ 2௩௪ஜீராம் ௩௩௫-ஸ-பா-பிஜாஜெஜெவ
ஷுலிஸத்யுதௌ ப்ரதிஜாநெ ப்ரியொடலிஜெ||

(இ - ள்.) மதபக்த-என்னிடத்திற் பிரீதியுடையவனாய்க்கொண்டு,—
மம்மநாஃ பவ-என்னிடத்து (தர்ஸநஸமாநாகாரமான) இடைவிடாத தியான
முடையவனாக இருப்பாய்; மத்யாலீ-என்னைப்பூஜிப்பவனாகவும் (இருப்பாய்);
(எனக்கு இஷ்டமாக), மாம் - என்னை, நமஸ்குரு - வணங்குவாய்; (இப்படி
யிருக்கிற நீ), மாம்ஏவ - என்னையே, ஏஷ்யஸி - அடைவாய்; தே - உனக்கு,
ஸத்யம் - உண்மையாக, ப்ரதிஜானே - ப்ரதிஜைரூபண்ணுகிறேன்; (ஏனெ
னில்), (அப்படியிருக்கிறநீ), மே - எனக்கு, ப்ரியஃ அஸி - இஷ்டனாக ஆகிற
யன்றோ! (எ - று.)

பாரதம்; ஆரண்யபர்வம்-தீர்த்தயாத்ராபர்வம் - 86-24.

ககக. வனஷநாராயணஸ்ரீராம கதீராண-வநிகெதந
நாமவய-கங்கை-தீஜி ஹிராமதாஜய-பராம
வ-ஸ்ரீ ||

(இ - ள்.) பூநீமாந் - பெரியபிராட்டியாருடன் கூடின, க்ஷீரார்ணவநி
கேதந்-திருப்பாற்கடலை ஸ்தாநமாகவுடையவராயிருக்கிற, ஏஷஃ நாராயணஃ-
இந்தக்ருஷ்ணன், நாக பர்யங்கம் - ஆதிசேஷரூபமான கட்டிலை, உத்ஸ்ருஜ்ய-
முன்னாகவிட்டு [பலராமனாக முந்தி அனுப்பி], மதுராம் புரீம் - மதுரையென்
கிற பட்டணத்துக்கு, ஆகதோ ஹி-எழுந்தருளினாரன்றோ; (எ - று.)

பாரதம் - ஆரண்யபர்வம் - 86-25.

உ ௦௦. வ-ண்பாசாராவதீயத் தத்ராஸெ ஐய-ஸைதிந் |
ஸாஷாஸெவெ-பாஸாஸெநாஸஸ ஸஹி யஜ-ஸைநா த
ந் ||

(இ - ள்.) புணயா-ப்ராப்யமும் ப்ராபகமுமான; த்வாரவதீ - துவாரகா பட்டணமானது. யத்ர - எந்தவிடத்தி லிருக்கிறதோ, தத்ர - அவ்விடத்தில், மதுஸூதநஃ - மதுவென்கிற அஸூரனைக் கொன்ற நாராயணன், ஆஸ்தே - இருக்கிறான்; அஸௌ - இவர், ஸாக்ஷாத் தேவஃ - ஸாக்ஷாத் தேவஸ்வரூபனும், புராணஃ - அநாதியானவனுமாகி, ஸஹி-ப்ரஸித்தமான, ஸநாதநஃ தூர்மஃ-ஸநாதநதர்மமாயிருக்குமவன்; (எ - று.)

பாரதம் - ஆரண்யபர்வம் -88, 27.

உக. யத்ருநாநாயணொஷிவ் வுஜாதாஸநாதநம் |
தத்ருக்ருதம் ஜமக் வாயு-க் தீய-நாந்யாயதநாநிவ ||

(இ - ள்.) ஹே பார்த்த-ஓ அர்ஜுனா! யத்ர-எந்தவிடத்தில், ஸநாதந் - அநாதியாயும், பரமாத்மா - ஸர்வாந்தர்யாமியாய் மிருக்கிற, நாராயணே தேவஃ - ஸ்ரீக்ருஷ்ணனிருக்கிறானே, தத்ர-அந்தவிடத்தில், க்ருத்ஸநம்ஜகத் - ஸமஸ்தஜகத்தும், தீர்த்தாநி - எல்லாத்தீர்த்தங்களும், ஆயதநாநி ச - ஸமஸ்த தேவாலயங்களும், (இருக்கின்றன;) (எ-று.) 'ஜகத் ஸர்வம்' என்றும் பாடம்.

உ௦௨-௧௭௮-ஆவது இலக்கத்தைப் பார்க்க.

பாரதம் - ஆரண்யபர்வம் - 86-27.

உ௦௩. பவித்ராணாம்ஹிமொவிந்^௦ பவித்ரம் பரஜ-உயுதெ |
ப-ணாநாஜிவி ப-ணொநாசஸௌ ஜிஜ்ஜாநாஹ ஜி
மஷ்டி ||

(இ - ள்.) அஸௌ கோவிந்த- இந்தக்கோவிந்தன், பவித்ராணாம்ஹி-
பவித்திரங்களுக்கெல்லாம், பரம் பவித்ரம் - மேலான பாவநமென்று, உச்
யதே-சொல்லப்படுகிறான்; புண்யாநாம்அபி புண்ய- புண்யங்களுக்கெல்லாம்
புண்யமும், மங்களாநாம் மங்களம் ச - மங்களங்கட்கெல்லாம் மங்களமும்,
ஆவன்; (எ - று.)—ஹி—ப்ரவித்தியைக் காட்டும்.

பாரதம்-ஸபா - 41,23.

உ௦௪. க்ருஷ்ணவஹி லோகாநா ஜ-உத திராவி லாவயம் |
க்ருஷ்ணஸ்யுஹி க்ருதெஹுத ஜிஜ்விஸுமூரூரூரம் ||

(இ - ள்.) லோகாநாம்-உலகங்களுக்கெல்லாம், உத்பத்தி-அபிச-படைக்
கின்றவனும் ரக்ஷிக்கிறவனும், அப்யய- ஸம்ஹரிக்கின்றவனும், க்ருஷ்ண-
ஏவஹி - க்ருஷ்ணனே: இதம் விஸ்வம் - இந்த ஸமஸ்தமான, சராசரம் -
சேதநாசேதநங்களும், க்ருஷ்ணஸ்ய க்ருதே - க்ருஷ்ணனை உத்தேசித்தே,
பூதம் - உண்டாயிற்று; ஹி-ப்ரவித்தம்: (எ - று.)

புநீ கீதை-2-7.

உ௦௫. காவ-ணுஜொஷொவஹதஸஹாவ-புஷாஜிதூம்
யஜ-ஸஜி-உயெதா-யயெயஸுநாநிஸிதம்ஸு-
ஹிதஜெநஸிஷுஜெஸுதஹம்ஸாயிராந்தூம் புவஷ்டி |

(இ - ள்.) கார்ப்பண்யதோஷ - மனத்தில் விசாலமில்லாமையாகிற குற்
றத்தினாலே, உபஹத ஸ்வபாவ- நல்லதன்மைகெட்டு, தர்ம ஸம்மூட சேதா-
தர்மம் இன்னதென்று அறியாமற்கலங்கின மனத்தையுடையவனும், த்வாம்-
உன்னை, ப்ரச்சாமி-கேட்கிறேன்; யத் - எதுவானது, மே-எனக்கு, ஸ்ரேய-
ச்ரேயஸ்ஸாதநமாக, நிச்சிதம் - நிச்சயமாக, ஸ்யாத் - ஆகுமோ, தத் - அதை,
ப்ருஹி. சொல்லுக; தே - உனக்கு, அஹம் - நான், ஸிஷ்ய- மாணாக்கன்;
த்வாம் - உன்னை, ப்ரபந்நம் - சரணமாகவடைந்த, மாம் - என்னை, ஸாதி -
நல்லுணர்வை யுண்டாக்குவாய்; (எ - று.)

ப்ருஹதாரண்யகம் - 6-4-21.

உ௦௬. தஜெவய்ரொ விஜாய ப்ருஜாம் கூவீ-தஸுபாஹ்ண-
நாநாயுயாஜஹுநஸுஷாநு வாகொ விஜாவநம்
ஹிதக் ||

(இ - ள்.) ப்ராஹ்மண:- வேதத்தை அத்தியயநஞ்செய்தவன், தீர:-ப்ரஜ்ஞாசாலியாய், தம் ஏவ- அந்தப் ப்ரமாத்மாவையே, விஜ்ஞாய -ஸ்ரவணமநநங்களினால் அறிந்து, ப்ரஜ்ஞாம் குர்வீத - நிதித்யாஸநம்பண்ணக்கடவன்; (ப்ரப்ரஹ்மகுணத்தைப் ப்ரதிபாதிப்பதல்லாத), பஹுந் ஸப்தாந்-அநேக சப்தங்களை, ந அநுத்யாயாத் - மனத்தினாலும் எண்ணவேண்டாம்; தத் - ப்ராஹ்மகுணத்தைப் ப்ரதிபாதிப்பத சப்தத்தைச் சொல்லுவது, வாச: விக்லாபநம்ஹி - வாக்குக்களை வீணாக வாட்டுவதாகுமன்றோ! (எ - று.)

முண்டகோபநிஷத் - 2-2-6.

உ௦௭. ஸுராஹ்வராய நாலாஸம்ஹதாயத் நாயுஸ வனஷா
ஹுராதெ வஹயாஜாயநாந் | ஒரிதெ வாயாய
யாதாதம் ஸவ்விவம் வாராயதஸம் வரஸாக் ||

(இ - ள்.) யத்ர - எந்தஇடத்தில், ரதநாபௌ - வண்டியின் நாபிஸ்தானமான குடத்தில், அரா: இவ - (சக்கரத்தின்) இலைகள் சேர்ந்திருப்பனபோல, நாட்ய:- நாடிகள், ஸம்ஹதா:-சேர்ந்திருக்கின்றனவோ; (அந்தஹ்ருதயபுண்டரீகத்தில்), ஸ: - ப்ரவித்தனாய், பஹுநா ஜாயமாந: - ஸ்வேச்சையால் ராமக்ருஷ்ணாதிகளான பல அவதாரங்களைச் செய்கிற, ஏவ: - அக்ஷரபதத்தினால் சொல்லப்படுகிற இந்தப் ப்ரமாத்மா, அந்த: சரதே - வவிக்किருன்; தமஸ: பரஸ்தாத் - ப்ரக்ருதிமண்டலத்தைக் கடந்துள்ள, வ: பாராய - உமக்கு அக்கரையாயுள்ள ப்ரமாத்மாவை யடையும்பொருட்டு, ஆத்மாநம்-ப்ரமாத்மாவை, ஒம் இதி - ஒமென்று, த்யாயத - த்யாநம்பண்ணுங்கள்; ஏவம் - இப்படிச் செய்தால், ஸ்வஸ்தி - உங்கட்கு நன்மையுண்டாம்; (எ - று.)

ப்ருஹதாரண்யகம் - 3-4-15.

உ௦௮. ஸவந ரிவிஜிதொ நஹநகி யயாவெஷாவாநநதி
தொநயிசாகஸ்கக்யதம், யஜிஹவாவெநவம் விந்ஹ
தணம் கஸ்கரோதி தலாஸாநதத்க்ஷீயத வந
வாதாநநெவ தொகஸ்வாவீத ஸய சூதாநநெ
வதொகஸ்வாஸெ நஹாஸகஸ்க்ஷீயதெ சுஸா
ஷெவாஷதெ நாயஜிதூயதெ ததததததத ||

(இ - ள்.) யதா - எப்படியானால், வெஷாவா - (ஸர்வருடைய நன்மைக்கும் தான் பொதுக்காரணமாயிருக்கிற) வேதமும், அநநாக்த: - அத்தியயனஞ்செய்யப்படாததாய்க்கொண்டு, (காப்பாற்றாதோ): (எப்படியானால்), அக்ருதம்-அநுஷ்டிக்கப்படாத, அந்யத்வா கர்ம - (ஜ்யோதிஷ்டோமம்முதலிய) வைதிகமான கர்மமும், (உபகரிக்காதோ): அப்படியே, அவிதித: - உபாவிக்கப்படாத, ஸ:-பரப்ரஹ்மம், ஏநம் - இந்த உபாஸநஞ்செய்யாதவனை, ந புநக்தி-நற்பயனை யநுபவிக்கச் செய்வதில்லை; அநேவம்வித் - ப்ரஹ்மத்தையறியாதவன், மஹத் புண்யம்-பெரும்புண்ணியமான, கர்ம-செயலை, கரோதியதி அபி-செய்தாலும், தத்-அந்தப்புண்ணியச்செயல், அந்தத: - முடிவில், க்ஷீயதே ஏவ-நசித்தேவிடம்; ஹவா - (இது) ப்ரவித்தம்: ஹா - ஆச்சரியம்; (ஆகையால்), ஆத்மாநம் ஏவ

உபாயமான ப்ரமாத்மாவையே, லோகம் - உபேயமாக, உபாஸித-உபாஸிக்கக்கடவன்; ஸ:-அந்தப்பரப்பிரமத்தையறிந்த, ய:-எவன். ஆத்மநம் ஏவ-பரமாத்மாவையே, லோகம் - உபேயமாக, உபாஸ்தே - உபாஸிக்கிறானே, அஸ்ய - இவனுடைய, கர்ம-உபாஸநமானது, ந க்ஷயதே - நஸிதபாமல்பெரும் பயனைத்தரும்; ஹா - ஆச்சாரம்; அஸ்மாத் ஹி ஏவ - இந்த ப்ராஜ்ஞாதத்தினாலேயே, ஆத்மந:- தனக்கு யத் யத் காமயதே - எதெதை விரும்புகிறானே. தத் தத்ஸ்ருஜதே- அதையெல்லாம் ஸ்வஸங்கல்பமாத்ரத்தால் உண்டாக்கிக் கொள்ளுகிறான்; (எ - று.)

உகௌ. சூத்ராவாசுரொஷுஷு வ ஸுஸூராதவொஜாநஸராயிவி
உபாஸிதவய: ||

(இ - ள்.) அரே - எ சிஷ்யனே! ஆத்மாவா - ஆத்மாவே, த்ரஷ்டவ்ய:- பார்க்கத்தக்கது; ஸ்ரோதவ்ய:- (பெரியோர்டத்துக்) கேட்கத்தக்கது. மந்தவ்ய:- மந்தம் பண்ணத்தக்கது. நிதித்யாஸிதவ்ய:- தர்ஸநஸமாநாகாரமுண்டாம் படிசெய்யத்தக்கது; (எ - று.)

லக்ஷத்ரிஸ்மிருதி-1.

உகௌ. ஜநாதாஸஹஸுஷு தவொஜாநஸராயிவி
நரோநாந க்ஷயபாபாநாந க்ஷயகி ப்ராஜா
யதே ||

(இ - ள்.) ஜநாதாஸஹஸ்ரேஷு-ஆயிரம் ஜநமங்களில், தபோ ஜ்ஞாநஸமாதிப:- கர்ம ஜ்ஞாந பத்திகளினால், க்ஷயபாபாநாம் - நஸித்தபாபங்களையுடைய, நரானாம்-சேதநர்களுக்கு, க்ருஷ்டணை - க்ருஷ்டணைநிடத்தில், பக்தி: ப்ராஜாயதே - பக்தியானது தர்ஸநஸமாநாகாரமாக உண்டாகிறது; (எ - று.)

உகௌ--கௌ-ஆவது இலக்கத்தைப் பார்க்க.

உகௌ--உகௌ-ஆவது இலக்கத்தைப் பார்க்க.

உகௌ--கௌ-ஆவது இலக்கத்தைப் பார்க்க.

ஸ்ரீராமாயணம் - யுத்தகாண்டம் - 18-35.

உகௌ. சூநயெநஹரிஸுஷு துதஸை ஸாயஸ்யா-
விஹ்ஷணொவாஸ-நீவயஜிவா ராவணஸயம் ||

(இ - ள்.) ஹரிஸ்ரேஷ்ட - வானாஸ்ரேஷ்டனே! ஸுக்ரீவ - சுக்ரீவனே! (அபயம் வேண்டிவந்தவன்), விபீஷணோவா - (இராவணன் தம்பியான) விபீஷணனாகவே யிருக்கட்டும்; யதிவா - இல்லாவிட்டால், ராவண: ஸ்வயம் - இராவணன் தானாகவேயிருக்கட்டும்; அஸ்ய - இவனுக்கு, மயா - என்னாலே, அபயம் - அபயமானது, தத்தம் - கொடுக்கப்பட்டது; ஏநம் - இவனை. ஆநய-வரவைழப்பாய்; (எ - று.)

உகௌ--கௌ-ஆவது இலக்கத்தைப் பார்க்க.

ப்ரமாணத்திரட்டு முற்றுப்பெற்றது.

பிழைத் திருத்தம்

பக்கம்.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
7	5	வ்யாக்ரநம்	வ்யாக்ரநம்
15	14	ஸூசி	ஸூசி
20	23	அதிகரண	அதிகரண
32	27	ஸ்ரூபமும்	ஸ்வரூபமும்
36	32	ஸங்க்ரஹ	ஸங்க்ரஹ
43	11	பிராரட்டிக்கு	பிராரட்டிக்கு
82	14	நிருபித்து	நிருபித்து
85	6	தட்டிவிலை	தட்டிவிலை
86	2	யுடைய	யுடைய
87	14	செய்தேயும்	செய்தேயும்
88	10	உபாதேயகளை	உபாதேயங்களை
91	30	த்ரிபாத்ஷபூதியிலே	த்ரிபாத்விபூதியிலே
91		கூடுவொ	கூடுவொ
116	29	உபய	உபாய
134	2	ஸர்வதர்மாந்	ஸர்வதர்மாந்
135	25	தங்கள ய்ப்பல	தங்களாய்ப்பல
135	21	தஜா	தயா
142	8	ப்ரருவத்திகள்	ப்ரவ்ருத்திகள்
142	30	விட்டிதலும்	விட்டிதலும்
142	34	ப்ரதிவாயின்	ப்ரதிவாயின்
151	31	பூர்பாவியான	பூர்வபாவியான
153	25	சைதந்யகாரியம்	சைதந்யகார்யம்
155	34	க்ஷகமா	ரக்ஷகமா
165	30	ஸ்ரவரன்	ஸ்ரவரன்
167	11	தமஸ்ஸுக்களாலே	தமஸ்ஸுக்களாலே
172	28	மாஸூசு	மாஸூசு
177	4	பவித்ரு	பவித்ரு
177	23	யெவெய	யெவெய
180	13	ஸக்யம்	ஸக்யம்
180	13	ஸக்யம்	ஸக்யம்
184	10	அநுஸந்திக்க	அநுஸந்திக்க
185	18	பிதாவா	பிதா



19.2.46 (1st)
3 entries
11.2.46

